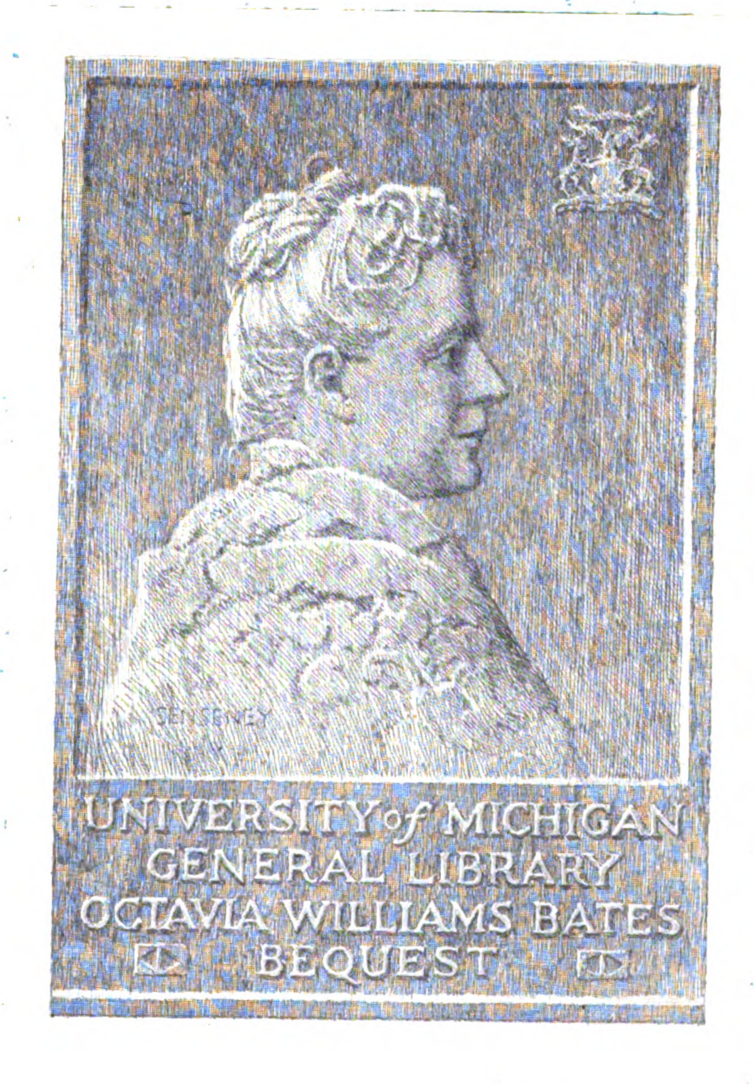

HathiTrust
www.hathitrust.org




UNIVERSITY OF MICHIGAN
3 9015 03480 9247


UNIVERSITY of MICHIGAN
GENERAL LIBRARY
OCTAVIA WILLIAMS BATES
BEQUEST







الجزء الخامس

من فهرست الكتب العربيه المحفوظة بالكتبخانه الخديويه المصريه

المكائنة

بسراى درب الجماميز بمصر المحروسة المعزيه

أوله علم التاريخ

اعتنى بجمع فهرست علم التاريخ منه جناب ناظر الكتبخانه الخديويه حضرة الدكتور كارل فولرس بمساعدة أحد محررى القسم العربى السيد محمد الببلاوى

وفهرست العلوم التى بعد علم التاريخ جمعها ابراهيم أفندى عصمت وكيل الكتبخانه الخديويه سابقا وهذبها وصححها الشيخ أحمد الديروطى أحد محررى القسم العربى بالكتبخانه مع الشيخ عبد الرحمن السيد المساعد بها

طبعة أولى بمصر

سنة ١٣٠٨


Digitized by Google


Original from
UNIVERSITY OF MICHIGAN

فهرست الجزء الخامس من فهرست الكتب العربيه الموجودة بالكتبخانه الخديويه

علم التاريخ

الرياضيات

علم الحساب

﴿علم الهندسة العاديه﴾

﴿علم الهندسة الوصفيه﴾

﴿علم الظل والمنظور﴾

﴿علم قطع الاحجار والاخشاب﴾

﴿علم الطبوغرافيا﴾

﴿علم حساب المثلثات﴾

﴿علم التفاضل والتكامل﴾

﴿علم الجبر والمقابله﴾

﴿علم تطبيق الجبر على الهندسه﴾

﴿علم الميكانيكا﴾

﴿علم الجوجيا﴾

﴿علم

علم الاستحكامات

علم الهيئه

علم الميقات

علم الحروف والاسماء

علم الكيميا والطبيعة

تم الفهرست

﴿الجزء الخامس﴾

من فهرست الكتب العربيه المحفوظة بالكتبخانه الخديويه المصريه

﴿الكائنة﴾

بسراى درب الجماميز بمصر المحروسة المعزيه

﴿أوله علم التاريخ﴾

اعتنى بجمع فهرسته وترتيبها وتهذيبها جناب ناظر الكتبخانه الخديويه حضرة
الدكتور كارل فولرس بمساعدة أحد محرري القسم العربي السيد محمد الببلاوى

﴿طبعة أولى بمصر﴾

سنة ١٣٠٧



﴿علم التاريخ﴾

﴿حرف الالف﴾

﴿الآثارات المصريه﴾ انظر (الدرة الحقيقية البهيه)

﴿آثار الاول فى ترتيب الدول﴾ تأليف الحسن بن عبد الله بن محمد بن عمر العباسى بدأ فى تأليفه عشية السبت ثالث عشر شوال سنة ٧٠٨ نسخة ﴿طبع حروف﴾ بمطبعة بولاق سنة ١٢٩٥ نس ١ ج ١ نخ ٩٩٨ نع ٢٢٢٠٧

﴿الآثار الباقيه عن القرون الخاليه﴾ تأليف أبى الريحان محمد بن أحمد البيرونى الخوارزمى المتوفى بعد سنة ٣٣٠ نسخة فى مجلد ﴿طبع حروف﴾ بليبسيك سنة ١٨٧٨ ميلاديه أظهره وصححه مسيو سخو نس ١ ج ١ نخ ١١٦٢ نع ٢٤٥٦٣

﴿آثار البلاد وأخبار العباد﴾ تأليف صاحب عجائب المخلوقات الفاضل زكريا بن محمد بن محمود القزوينى المتوفى سنة ٦٨٢ نسخة فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾ بخط محمد بن على النماوى سبط الشيخ ناصر الدين اللقانى المالكى أوراقها عدد ١٧٢ نس ١ ج ١ نخ ٢ نع ٧٤٣٢ *

﴿الآداب﴾ وهى جريدة من تحرير الشيخ على يوسف أولها ربيع الثانى سنة ١٣٠٥ تنتهى الى ربيع الثانى سنة ١٣٠٧ ﴿طبع حروف﴾ بمصر نس ١ ج ١ نخ ١١٠٣ نع ٢٣٦٦٣

﴿ابتهاج الانسان والزمن فى الاحسان الواصل للحرمين من اليمن بمولانا الوزير العادل الباشا حسن﴾ تأليف العلامة محمد بن قطب الدين بن علاء الدين النهروانى القادرى الخرقانى الحنفى رتبه على بابين وتسعة فصول الباب الاول فى فضائل المدينة المنورة والبلد الحرام والباب الثانى فى ذكر الوزير حسن باشا تم تأليفا فى يوم الاربعاء غرة شهر ربيع الاول سنة ١٠٠٥ نسخة فى مجلد ﴿بقلم تعليق﴾ أوراقها عدد ٢٥ نس ١ ج ١ نخ ٧٩ نع ٧٥٠٩ *

﴿أبجد العلوم﴾ تأليف العلامة أبى الطيب صديق بن حسن بن على الحسينى القنوجى البخارى الموجود الآن سنة ١٣٠٧ نسخة ثلاثة أجزاء فى مجلد ﴿طبع حجر﴾ بالهند سنة ١٢٩٦ نس ١ ج ١ نخ ١١٨٥ نع ٢٤٧٠٨

﴿اتحاف

﴿اتحاف أبناء العصر بتاريخ ملوك مصر﴾ جمع وتعريب محمد أفندى أمين واصف وعبد العزيز أفندى محمود من تلامذة المدارس الاميريه نسخة ﴿طبع حروف﴾ بمطبعة محمد أفندى مصطفى سنة ١٣٠٧ نس ١ ج ١ نخ ١١٥٨ نع ٢٤٤٩٨

نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ١١٥٩ نع ٢٤٤٩٩

﴿اتحاف الاخصا بفضائل المسجد الاقصى﴾ (وفى ظهر الورقة الاولى وكذا على جدول الكتاب ان اسمه تحفة الاخصا ولكن فى الورقة العاشرة من هذه النسخة أن اسمه اتحاف الاخصا) تأليف أبى عبد الله محمد بن شمس الدين السيوطى الشافعى فرغ من تأليفه يوم الاثنين ثالث عشرى شهر صفر سنة ٨٧٥ ببيت المقدس الشريف نسخة فى مجلد ﴿بقلم نسخ﴾ تمت كتابة فى يوم الثلاثاء السادس والعشرين من جمادى الاولى سنة ١٠٢٤ أوراقها عدد ٢٠٦ نس ١ ج ١ نخ ٤٠٧ نع ٩٧٠١

نسخة أخرى من الكتاب المذكور فى مجلد ليس فيها المقدمة ﴿بقلم عادى﴾ بخط الحاج شاهين أفندى فرغ من كتابتها فى يوم الجمعة تاسع شعبان سنة ١١٢٢ بمدينة الاسكندرية ومذكور فى أولها فهرست الفصول أوراق هذه النسخة عدد ٨٨ نس ١ ج ١ نخ ١ نع ٧٤٣١ *

﴿اتحاف الملوك الالبا بتقدم الجمعيات فى بلاد أوربا﴾ وهو مقدمة لتاريخ الايمبراطور شرلكان (ايمبراطور المانيا وملك اسبانيا المولود بمدينة غند فى فبراير سنة ١٥٠٠ ميلاديه الموافقة سنة ٩٠٦ هجريه المتوفى سنة ١٥٥٨ ميلاديه الموافقة سنة ٩٦٦) تأليف المسيو روبرتسون وليم المؤرخ الانكليزى المولود سنة ١٧٢١ ميلاديه الموافقة سنة ١١٣٤ هجريه المتوفى فى ١١ يونيه سنة ١٧٩٣ الموافقة سنة ١٢٠٧ هجريه ثم ترجمت الى اللغة الفرنساوية ثم عربها العالم الفاضل خليفه أفندى محمود من معلمى المدارس المصريه وجعل فى آخرها خاتمة فى شرح الكلمات الغريبة التى توجد فيها مرتبة على حروف المعجم مضبوطة ومفسرة سواء كانت أسماء بلدان أم أشخاص أم أشياء ليسهل النطق بها على قارئ الكتاب ﴿طبع حروف﴾ بمطبعة بولاق سنة ١٢٥٨ نس ١ ج ١ نخ ٢٥ نع ٢٧٢٤

نسخة أخرى من المقدمة المذكورة كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٢٦ نع ٢٧٢٥

﴿اتحاف ملوك الزمان بتاريخ الايمبراطور شرلكان﴾ تأليف المسيو روبرتسون وليم المؤرخ الانكليزى المذكور ثم عربه من اللغة الفرنساوية خليفه أفندى محمود السالف ذكره نسخة فى ثلاث مجلدات ﴿طبع حروف﴾ بمطبعة بولاق سنة ١٢٦٦

نس ١ ج ٣ نخ ٢٧ نع ٢٧٢٦

نسخة أخرى من الكتاب المذكور فى ثلاث مجلدات كالسابقة نس ١ ج ٣
نخ ٢٨ نع ٢٧٢٧

﴿اجابة الداعى فى مناقب الرفاعى﴾ لابراهيم البرزنجى انظر
(مجموعة نمرة ٩٧٩ و ٩٨٠)

﴿الاجتهاد فى طلب الجهاد﴾ مكتوب فى أوله املاء على الاقليلا
مؤلفه الشيخ العالم العلامة أبو الفداء عماد الدين اسمعيل بن عمر بن كثير الدمشقى المولود سنة ٧٠١
أو بعدها بيسيرا المتوفى فى شعبان سنة ٧٧٤ وسبب املائه أن ملك الأمراء منجك سأله تأليف
كتاب فى فضل الجهاد ليرسله الى ماجاور البحر وقاربه من البلاد ليأخذوا بحظهم من الجهاد
بالاجتهاد فأملى على الشيخ هذه الآيات البينات والاحاديث المبينات ثم ذكر هجمة الفرنج
على الاسكندرية وأقام عذر أهلها ثم انتقال عصائبهم الى طرابلس وتقطعها بها اقتتالا وأمرا
لجهلها ثم ذكر جراءتهم على مدينة اياس ورجوعهم عنها ما بين قتيل ويائس ثم ذكر من الفتوح
الاسلامى والفتوح الصلاحى لطائف تهز المعاطف وتطرب المسامع وتهز نخوة كل مسلم وسامع
الى التجافى عن المضاجع والاقدام فى سبيل الله وتوالى المصارع فتنشط لها عوالى الهمم
وتقدم لقتال العدو المخذول على أثبت قدم ثم حكى ان معظم قصد الفرنج أخذ بيت المقدس من
أيدى المسلمين ثم قال ولا سبيل لهم الى ذلك أبد الآبدين ودهر الداهرين وهذه بشارة أبشر بها
جميع المؤمنين وأتى بدليلين من الكتاب والسنة على ان بيت المقدس لا يزال فى أيدى المسلمين
حتى ينزل عيسى عليه السلام من السماء بدمشق ويقتل الدجال ويحصن من معه من المسلمين فى
جبل بيت المقدس اه نسخة فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾ بخط محمد بن سلمان الصالحى فرغ من
كتابتها فى شهر المحرم سنة ٧٨٤ أوراقها عدد ٣٩ نس ١ ج ١
نخ ٤٠٨ نع ٩٧٠٢

﴿اجوبة حسين أفندى﴾ التى أجاب بها استوفو خزينة دار الجمهور
الفرنساويه حين سأله عن القاهرة وترتيبها مكتوبة ﴿بقلم عادى﴾ نس ١ ج ١
نخ ١١٥٢ نع ٢٤٢٣٥

﴿الاحاطه فى أخبار غرناطه﴾ الموجود منها الجزء الاول انظر
(مجموعة نمرة ٣٤٨)

﴿أحسن التقاسيم فى معرفة الاقاليم﴾ جمع الشيخ الامام المؤرخ
شمس الدين أبى عبد الله محمد بن أحمد بن أبى بكر البناء المقدسى المعروف بالبشارى الحنفى من علماء
القرن الرابع صنف كتابه هذا سنة ٣٧٥ الموجود منه الجزء الاول ينتهى ما فيه الى أول

اقاليم

أقاليم العجم ﴿طبع حروف﴾ بمدينة ليدن سنة ١٨٧٦ ميلاديه صححه المسيو دجويه آخر صحيفة منه نمرة ٢٥٦ نس ٠ ج ١ نخ ٣٩٢ نع ٣٠٩١

﴿احصاء مرور السفن بقنال السويس﴾ فى سنة ١٨٨٠ ﴿طبع حجر﴾ بمصر سنة ١٨٨١ ميلاديه آخر صحيفة نمرة ٩٥ ويليه ذيل آخر صحيفة منه نمرة ٣٨ ويليه أيضا النمرة الثالثة من السنة الثانية سنة ١٨٨١ ﴿طبع حجر﴾ بمصر سنة ١٨٨١ آخر صحيفة نمرة ٥٠ نس ١ ج ١ نخ ٦٤٧ نع ١٩٥٣١

﴿الاحكام السلطانيه﴾ تأليف أبى الحسن على بن محمد بن حبيب البصرى المعروف بالماوردى البغدادى الفقيه الشافعى المولود سنة ٣٦٤ المتوفى يوم الثلاثاء سلخ شهر ربيع الاول سنة ٤٥٠ ببغداد ودفن بباب حرب رتبها على عشرين بابا نسخة فى مجلد معها ملحوظات عليها المصححها المسيو مقس انقر ﴿طبع حروف﴾ بمدينة بن سنة ١٨٥٣ ميلاديه الموافقة سنة ١٢٦٩ هجريه آخر صحيفة من العربى نمرة ٤٣٢ ومن الملحوظات نمرة ٦٤ نس ١ ج ١ نخ ٤٠٢ نع ٩٦٩٦

نسخة أخرى من الكتاب المذكور فى مجلد ﴿طبع حروف﴾ بمطبعة الوطن بمصر سنة ١٢٩٨ آخر صحيفة منها نمرة ٢٤٦ نس ١ ج ١ نخ ٥٦٩ نع ١٨٣١٥

نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٥٧٠ نع ١٨٣١٦

نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٧٧٨ نع ٢٠٧٢٣

نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٧٧٩ نع ٢٠٧٢٤

نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٧٨٠ نع ٢٠٧٢٥

نسخة أخرى فى مجلد مكتوبة ﴿بقلم عادى﴾ أوراقها عدد ١٣٤ نس ١ ج ١ نخ ١٣٥ نع ٩٥٢١ *

﴿أخبار الاعصار فى أخبار الامصار﴾ انظر (سلك الدرر)

﴿أخبار الاعيان شرح نظم الجمان فى ذكر من سلف من ملوك الزمان﴾ أولها الحمد لله القديم فى الازل وأول القصيدة المسماة نظم الجمان

نصيحة من عالم خبير * لكل شيخ عارف كبير

وكلاهما المؤلف واحد هو صاحب الكتاب المسمى منهج العارف وبهجة الواصف (ويقرب) أيضا انه صاحب كتاب ما اختيرت نقله من النوادر والحكايات المحفوظ فى لندره نسخة فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾ بخط موسى بن عبد الله بن سيد بن حديد بن ناصر فرغ من كتابتها ليلة الثلاثاء السادس عشر من جمادى الثانية سنة ١٢٤١ أوراقها عدد ٩٦ نس ١ ج ١ نخ ١١٩ نع ٧٥٤٩ *

﴿أخبار الأول﴾ انظر (الطائف)

﴿أخبار الحسن بن هانئ﴾ (مكتوب فى ظهر الورقة الاولى مانصه ترجمة أبى الحسن بن هانئ) أولها قال عبد الله محمد بن مكرم المتوفى سنة ٧١١ هذه الترجمة ترجم عليها أبو الفرج عما صورته أخبار ابى نواس نسخة فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾ أوراقها عدد ١٢٠ نس ١ ج ١ نخ ٥٩٣ نع ١٨٦٣٥

﴿أخبار الدول وآثار الاول﴾ تأليف أبى العباس أحمد جلبى بن يوسف بن أحمد الدمشقى القرمانى ولد سنة ٩٣٩ وتوفى فى يوم الخميس تاسع عشر شهر شوال سنة ١٠١٩ ودفن بمقبرة الفراديس وهو مختصر تاريخ الجنابى المتوفى سنة ٩٩٩ فرغ من اختصاره فى صبيحة نهار السبت مستهل المحرم سنة ١٠٠٨ نسخة فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾ بخط محمد ابن عبد اللطيف الحنبلى تمم كتابتها فى يوم الخميس العشرين من شهر صفر سنة ١١٥٧ أوراقها عدد ٣٤٠ وفى هذه النسخة فى الفصل الخامس فى ذكر المدن والبلدان من الباب الخامس والخمسين عند الكلام على دمشق زيادة يظهر انها من ناسخ الكتاب أو بعض المطالعين تشتمل تلك الزيادة على أمرين الاول ذكر من تولى دمشق من البكر بكيه العظام الى سنة ١٢٠٦ والامر الثانى ذكر من تولى من القضاة الى سنة ١١٤٩ نس ١ ج ١ نخ ٣ نع ٧٤٣٣*

نسخة أخرى من الكتاب المذكور فى مجلد ﴿بقلم تعليق﴾ بخط الحاج منلا مصطفى بن شعبان ابن مصلح الدين الخطيب بجامع موسى قاضى الساكن بقصبة دوبنجيه فرغ من كتابتها فى تاسع شهر ذى القعدة سنة ١١٩٥ بهامشها تقاييد عربيه وتركيه وفيها زيادة قليلة عند الكلام على دمشق أيضا أوراقها عدد ٢٦٢ نس ١ ج ١ نخ ٤ نع ٧٤٣٤*

نسخة أخرى فى مجلد ﴿طبع حجر﴾ بمدينة بغداد سنة ١٢٨٢ آخر صحيفة منها نمرة ٤٩٩ نس ١ ج ١ نخ ٢٩ نع ٢٧٢٨

نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٣٠ نع ٢٧٢٩ انظر (هامش الكامل لابن الاثير)

﴿أخبار سيبويه المصرى﴾ وهو أبو بكر محمد بن موسى بن عبد العزيز الكندى الصيرفى ولد بمصر سنة ٢٨٤ وتوفى فى صفر سنة ٣٥٨ (مكتوب على ظهر الورقة الاولى مانصه) تأليف أبى محمد الحسن بن ابراهيم بن الحسين بن الحسن بن على بن خلف بن راشد بن عبد الله بن سليمان بن زولاق الليثى المصرى الفقيه التاريخى مصنف أخبار مصر وغيرها (ولد فى شعبان سنة ٣٠٦ و) توفى فى يوم الثلاثاء الخامس والعشرين من ذى القعدة سنة ٣٨٦ كتبه يوسف بن أحمد بن محمود بن أحمد الاسدى الدمشقى لطف الله تعالى به جمع فيه أخباره وأسجاعه وأشعاره وعليها كتابة تفيد انها بخط مؤلفها المذكور وتنتهى الى ورقة ٣٦ من هذا المجلد

ثم من ابتداء ورقة ٣٨ الى ٤٧ قطعة من الرسالة المصريه تأليف أبي الصلت أمية بن عبد العزيز بن أبي الصلت الاندلسي المتوفي يوم الاثنين مستهل المحرم سنة ٥٢٩ بالمهديه كما علم لنا ذلك بالمراجعة على مانقله ابن أبي أصيبعة في طبقات الاطباء في ص ١٠٦ من الجزء الثاني في ترجمة سلامة بن رحمون بخط ابن زولاق أيضا وجميع أوراق هذا المجلد عدد ٤٩ نس ١ ج ١ نخ ٣٥٤ نع ٣٠٥٣

﴿أخبار الصالحين الزهاد والعارفين العباد والاولياء المقربين الافراد﴾

تأليف أحد أفاضل علماء القرن السابع رتبه على حروف المعجم وبدأه بالمحمدين وذكر في ترجمة أبي عبد الله عمر بن عمويه السهروردي المتوفي ليلة الاربعاء مستهل المحرم سنة ٦٣٢ انه هو الذي ألبسه خرقة التصوف وبسببه جمع هذا الكتاب انظر (ورقة عدد ٩٥ وورقة عدد ١٠٢) وهذا الكتاب مخروم من أوله وأول مافيه أبو بكر محمد بن الحسين البصروي الزاهد نسخة في مجلد ﴿بقلم عادي﴾ قديم تمت كتابة في ربيع الآخر سنة ١٠١٩ بخط صلاح بن أحمد بن صلاح أوراقها عدد ١٢٢ نس ١ ج ١ نخ ٧٥ نع ٢٧٧٤

﴿الاخبار الطوال﴾ من لدن آدم الى انقضاء ملك يزدجرد بن شهريار بن كسرى أبرويز وذكر من ملك من ملوك قحطان وملوك الروم وملوك الترك في كل عصر وذكر الأئمة والخلفاء والحروب التي كانت الى آخر أيام المعتصم وخبر بابك وحربه تأليف العلامة أحمد بن داود أبي حنيفة الدينوري المتوفي في جمادى الاولى سنة ٢٨١ نسخة ﴿طبع حروف﴾ بمدينة ليدن سنة ١٨٨٨ ميلاديه صححها مسيو فلاديمير جرجاس نس ١ ج ١ نخ ١١٧٠ نع ٢٤٥٨٧

﴿أخبار العصر في انقضاء دولة بني نصر﴾ أولها الحمد لله المبدئ المعيد المنشئ المبيد عليها ملحوظات باللغة الافرنجيه أظهرها من النسخة الموجودة في قصر اسكريال في بلاد اسبانيا الخواجه مرقس يوسف موليلر ومعها ترجمتها له أيضا باللغة الالمانية وقطعة من تاريخ غرناطة باللغة الاسبانيولية كل ذلك في مجلد واحد وهو ﴿طبع﴾ موتخن سنة ١٨٦٣ افرنجيه على ذمة البرون فون شاك نس ١ ج ١ نخ ٣٩٣ نع ٣٠٩٢

﴿أخبار مجموعه﴾ في فتح الأندلس وذكر امرائها والحروب الواقعة بينهم بآخرها ترجمتها الى اللغة الاسبانيولية وملحوظات أيضا للخواجا ايميليو لفونت وهي ﴿طبع﴾ سنة ١٨٦٧ ميلاديه نس ١ ج ١ نخ ١٩٤ نع ٢٨٩٣

﴿أخبار مصر لعبد اللطيف البغدادي﴾ انظر (مختصر) أخبار مصر

﴿أخبار مكة للازرقي﴾ انظر (تواريخ مكة)

﴿أخبار الملوك المصريه﴾ انظر (مجموعة نمرة ٨٨ و ٦٤ و ٦٥)

﴿ادريسية النسب﴾ فى القرى والامصار و بلاد العرب لابى قنفود انظر (مجموعة نمرة ٤٩٨)

﴿ارشاد الصديق الى انساب آل (بنى) الصديق﴾ لكاتبه بدر الدين تابع آل الصديق مخروم من الآخر وأوراقه عدد ١٧ نس ٠ ج ١ نخ ٤٠٤ نع ٩٦٩٨

﴿ارغام أولياء الشيطان بذكر مناقب أولياء الرحمن﴾ ويعرف بالطبقات الصغرى للمناوى وهو العلامة الشيخ محمد المدعو بعبد الرؤف المناوى بن تاج العارفين بن على زين العابدين الحدادى القاهرى الشافعى المولود سنة ٩٥٢ المتوفى صبيحة يوم الخميس الثالث والعشرين من شهر صفر سنة ١٠٣١ ودفن بجانب زاويته التى أنشاها بخط المقسم فيما بين زاويتى سيدى أحمد الزاهد والشيخ مدين الاشمونى ألفه بعد تأليف الكواكب الدريه فى مناقب السادة الصوفيه وجمع فيه جماعة من القوم من العجم والروم والحرمين واليمن والشام ومصر قال فى أوله ولا بد من تقديم مقدمة امام المقصود و بحصر المقصود منها فى أبواب ﴿الاول﴾ فى التنبيه على جلالة كلام الاولياء ﴿الثانى﴾ فى الرد على من أنكر حكاية الكرامات بالادلة العقليه المؤيدة بالبراهين النقليه ﴿الثالث﴾ فى الاشارة الى المقصود من ظهور الكرامات على أيدى الاولياء والترغيب فى مجالستهم والاخذ عنهم وبيان ما أوتوا من أنواع الكرامات والمنازل والمقامات على وجه الاجمال ﴿الرابع﴾ فى بيان طبقات الاولياء ومقاماتهم وأحوالهم ومكان أصحاب الوظايف منهم ﴿الخامس﴾ فى ذكر شئ من أصول علم التصوف المهمة التى لا يستغنى عنها مطالع هذا الكتاب ثم ذكر التراجم مرتبة على حروف المعجم نسخة فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾ بخط محمد بن جمال الدين المتبولى الانصارى فرغ من كتابتها فى يوم الاربعاء السابع عشر من شهر رجب سنة ١٠٢٦ أوراقها عدد ١٣٨ نس ١ ج ١ نخ ٣٩٧ نع ٣٠٩٦

﴿أزهار الروضتين﴾ انظر (الروضتين)

﴿الاستاتستيك﴾ انظر (مبادى) فيما يتعلق بالديار المصريه

كتاب ﴿الاستبصار فى انساب الانصار﴾ انظر (مجموعة نمرة ٣٤٩)

قطعة من ﴿الاستبصار فى عجائب الامصار﴾ تشتمل على ذكر المغرب تأليف أحد أفاضل القرن السادس وكلامه فى هذا الكتاب يميل الى اللغة العامة فى مجلد ﴿طبع حروف﴾ بمدينة ويانا سنة ١٨٥٦ افرنكيه باعتناء البارون كريمر وفى آخرها

مقدمة للبارون المشار اليه باللغة الفرنساوية تفيد أنه صار البحث فى الكتب العربية للعثور على مؤلف هذا الكتاب فلم يتيسر آخر صحيفة منه (غرة ٨٢) نس ٠ ج ١
نخ ٣٩٦ نع ٣٠٩٥

﴿اسعاف الاسعاد بماحصل لشابور العواد﴾ تأليف حسين بك (باشا) ناظر مطبعة بولاق سابقا ﴿طبع حروف﴾ ببولاق سنة ١٢٩٠ نس ١ ج ١ نخ ١٠٦٧ نع ٢٣٢٣٢

﴿اسعاف الراغبين فى سيرة المصطفى وفضائل آل بيته الطاهرين﴾

تأليف العلامة (أبى العرفان) الشيخ محمد (بن على) الصبان (الشافعى) المتوفى فى شهر جمادى الاولى سنة ١٢٠٦ ودفن بمصر (انظر تاريخ الجبرتى المطبوع فى بولاق سنة ١٢٩٧) ألفه بعد كتابه الذى سماه اتحاف أهل الاسلام بما يتعلق بالمصطفى وآل بيته الكرام ورتبه كترتيبه على ثلاثة أبواب وأتم تأليف اسعاف الراغبين يوم الثلاثاء لعشر ليال خلت من شهر رمضان سنة ١١٨٥ نسخة فى مجلد ﴿طبع حروف﴾ بالمطبعة الوهبية بمصر سنة ١٢٩٠ آخر صحيفة منها غرة ٩٣ نس ١ ج ١ نخ ٣ نع ٢٧٠٢

نسخة أخرى من الكتاب المذكور فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾ بخط محمد بن أبى الفضل ابن الشيخ أحمد الصفتى الشرقاوى الشافعى فرغ من كتابتها يوم الثلاثاء لاحدى وعشرين خلت من شهر رجب سنة ١٢٦٥ أوراقها عدد ١١٥ نس ١ ج ١ نخ ٤ نع ٢٧٠٣

﴿أسماء الحكماء وتراجمهم﴾ انظر (تراجم الحكماء)

﴿الاشارة الى سيرة المصطفى وآثار من بعده من الخلفا﴾ تأليف الحافظ علاء الدين مغلطاى بن قليج بن عبد الله البكجرى الحنفى الحكرى المولود سنة ٦٨٩ المتوفى (صبيحة يوم الثلاثاء) الرابع والعشرين من شعبان سنة ٧٦٢ بمصر انظر (الدرر الكامنة لابن حجر) لخصها من كتابه المسمى الزهر الباسم فى سيرة أبى القاسم عارية من الشواهد منتخبة بغيرا كثار حاوية لمقاصد الكتب الكبار وزاد عليها أشياء أخر نسخة فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾ بخط أحمد بن صالح الوراق أتمها كتابة فى شهر ربيع الاول سنة ١١٦٨ مكتوب بآخرها ما يفيد مقابلتها بمعرفة كاتبها المذكور على نسخة صحيحة مقروءة مقابلة على نسخة علامة حلب الشهباء الشيخ برهان الدين قدس الله روحه وذلك فى مجالس آخرها يوم الخميس ثانى عشر ربيع الاول سنة ١١٦٨ وبهامشها بعض تقاييد أوراقها عدد ٨٠ نس ١ ج ١ نخ ٥ نع ٧٤٣٥*

﴿أطلس جغرافى﴾ يشتمل على احدى عشرة خريطة باللغة العربية
﴿طبع حجر﴾ نس ١ ج ١ نخ ٤٥٤ نع ١٠١٩٠

﴿الاعتبار﴾ لابن منقذ وهو مؤيد الدولة أبو المظفر اسامة بن مرشد الكنانى الشيزرى المولود بقلعة شيزر يوم الاحد السابع والعشرين من جمادى الآخرة سنة ٤٨٨ المتوفى بدمشق ليلة الثلاثاء الثالث والعشرين من شهر رمضان سنة ٥٨٤ الموجود منه الجزء الأخير ﴿طبع حروف﴾ بمدينة ليدن المحروسة سنة ١٨٨٤ تصحيح الخواجه هرتويغ درنبرغ آخر صحيفة نمرة ١٨٣ نس ٠ ج ١ نخ ٤٠٦ نع ٢١٤٩٧

﴿الاعتبار فى ذكر التواريخ والاخبار﴾ انظر (مجموعة نمرة ١١ *)

﴿الاعلام﴾ وهو جريدة مصريه محررها العلامة السيد محمد بيرم الخامس التونسى المتوفى فى جمادى الاولى سنة ١٣٠٧ الموجود منها مجلدان من ربيع الاول سنة ١٣٠٢ الموافق يناير سنة ١٨٨٥ الى جمادى الاولى سنة ١٣٠٦ الموافق يناير سنة ١٨٨٩ ﴿طبع حروف﴾ بمصر نس ٠ ج ٢ نخ ١٠٣٦ نع ٢٢٩١٤

﴿الاعلام باعلام بيت الله الحرام﴾ تأليف الامام العلامة قطب الدين (محمد بن أحمد المكى) الحنفى المتوفى سنة ٩٨٨ رتبه على مقدمة وعشرة أبواب وأهداه الى السلطان مراد خان وفرغ من تأليفه فى ليلة يسفر صباحها عن سبع مضين من ربيع الاول سنة ٩٨٥ نسخة ﴿طبع حروف﴾ بمطبعة عثمان عبد الرازق سنة ١٣٠٣ نس ١ ج ١ نخ ٩٢٣ نع ٢١٣٧٧

نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٩٢٤ نع ٢١٣٧٨
نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٩٢٥ نع ٢١٣٧٩
نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٩٢٦ نع ٢١٣٨٠
نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٩٢٧ نع ٢١٣٨١

انظر (مجموعة نمرة ٨٦* و٨٧*) تاريخ وانظر أيضا (تواريخ مكة)

﴿الاعلام بالحروب الواقعة فى صدر الاسلام﴾ مما ألفه وصنفه الشيخ الامام الاجل يوسف بن محمد بن ابراهيم الانصارى البيامى أحد فضلاء الاندلس وحفاظها المتقنين ولد فى يوم الخميس الرابع عشر من شهر ربيع الاول سنة ٥٧٣ وتوفى يوم الاحد الرابع من ذى القعدة سنة ٦٥٣ بمدينة تونس ألفه للامير أبى زكريا يحيى بن أبى محمد

عبد الواحد بن أبي حفص عمر صاحب افريقة حين قدم من جزيرة الاندلس الى مدينة تونس فابتدأ فيه بمقتل أمير المؤمنين عمر بن الخطاب رضى الله عنه وختمه بخروج الوليد بن طريف الساوي على هارون الرشيد ببلاد الجزيرة الفراتية نسخة جزآن في مجلدين بهما خروم في مواضع وهما ﴿بقلم عادى﴾ الموجود من الجزء الاول عدد ٨٧ ورقه والجزء الثاني عدد ١٦٦ ورقه نس ١ ج ٢ نخ ٣٩٩ نع ٣٠٩٨

﴿الاعلام بفضائل الشام﴾ انظر (مجموعة نمرة ١١٤ *)

﴿اعلام الناس بما وقع للبرامكة مع بنى العباس﴾ تأليف الامام الفاضل الشيخ محمد دياب الاتليدى من اقليم المنية الخصيبيه من علماء آخر القرن الحادى عشر وهو يشتمل على بعض ما وقع في زمن الخلفاء المتقدمين من بنى أمية والخلفاء العباسيين مبتدئا فيه بأمير المؤمنين عمر بن الخطاب رضى الله عنه تبركا بذكره فرغ من تأليفه سنة ١١٠٠ نسخة في مجلد ﴿طبع حروف﴾ بمصر سنة ١٢٧٩ نس ١ ج ١ نخ ١ نع ٢٧٠٠

نسخة أخرى من الكتاب المذكور في مجلد ﴿بقلم عادى﴾ أوراقها عدد ١٧٤ نس ١ ج ١ نخ ٢ نع ٢٧٠١

نسخة أخرى من الكتاب المذكور في مجلد ﴿طبع حروف﴾ بمصر سنة ١٢٩٧ نس ١ ج ١ ٥٠٧ نع ١٦٥٩٦

نسخة أخرى من الكتاب المذكور في مجلد ﴿طبع حروف﴾ بالمطبعة الوهبية بمصر سنة ١٢٩٨ نس ١ ج ١ نخ ٥٥٩ نع ١٨١٦٣

نسخة أخرى من الكتاب المذكور ﴿طبع حروف﴾ بالمطبعة المذكورة سنة ١٣٠٠ نس ١ ج ١ نخ ٦٠٥ نع ١٩٠٤١

نسخة أخرى منه أوصافها كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٦٠٦ نع ١٩٠٤٢

نسخة أخرى من الكتاب المذكور ﴿طبع حروف﴾ بالمطبعة الشرفية بمصر سنة ١٣٠١ نس ١ ج ١ نخ ٦٣٥ نع ١٩٤٠٧

نسخة أخرى منه أوصافها كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٦٣٦ نع ١٩٤٠٨

نسخة أخرى ﴿طبع حروف﴾ بمطبعة شرف سنة ١٢٩٧ نس ١ ج ١ نخ ٧٧٠ نع ٢٠٧١٥

نسخة أخرى ﴿طبع حروف﴾ بالمطبعة الوهبية سنة ١٢٩٨ نس ١ ج ١ نخ ٧٧١ نع ٢٠٧١٦

نسخة كالسابقة ﴿طبع﴾ المطبعة المذكورة سنة ١٣٠٠ نس ١ ج ١ نخ ٧٧٢ نع ٢٠٧١٧

نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٧٧٣ نع ٢٠٧١٨
نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٧٧٤ نع ٢٠٧١٩
نسخة أخرى ﴿طبع حروف﴾ بمطبعة شرف سنة ١٣٠١ نس ١ ج ١
نخ ٧٧٥ نع ٢٠٧٢٠
نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٧٧٦ نع ٢٠٧٢١
نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٧٧٧ نع ٢٠٧٢٢
نسخة ﴿طبع﴾ المطبعة المذكورة سنة ١٣٠٣ نس ١ ج ١ نخ ٩٢٨
نع ٢١٣٨٢
نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٩٢٩ نع ٢١٣٨٣
نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٩٣٠ نع ٢١٣٨٤
نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٩٣١ نع ٢١٣٨٥
نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٩٣٢ نع ٢١٣٨٦
نسخة أخرى ﴿طبع حروف﴾ بمطبعة شرف سنة ١٣٠٧ نس ١ ج ١
نخ ١١٧٣ نع ٢٤٦٢٧
نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ١١٧٤ نع ٢٤٦٢٨
نسخة أخرى ﴿طبع حروف﴾ بالمطبعة الميمنية سنة ١٣٠٧ نس ١ ج ١
نخ ١١٧٩ نع ٢٤٦٩٤
نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ١١٨٠ نع ٢٤٦٩٥

﴿الافادة والاعتبار﴾ لعبد اللطيف البغدادى انظر (مختصر أخبار مصر)

﴿أقوم المسالك فى معرفة أحوال الممالك﴾ تأليف الامير السيد خير الدين باشا التونسى رتبه على مقدمة وكتابين يشتمل كل منهما على أبواب فرغ من تأليفه عشية يوم الاثنين عاشر جمادى الأولى سنة ١٢٨٤ نسخة فى مجلد ﴿طبع حروف﴾ بمطبعة تونس سنة ١٢٨٥ بآخرها تقاريظ عليها لبعض أفاضل العلماء نس ١ ج ١
نخ ١٩ نع ٢٧١٨

مقدمة الكتاب المذكور ﴿طبع حروف﴾ بالاسكندريه سنة ١٢٩٩ آخر صحيفة نمرة ٩٦ نس ٠ ج ١ نخ ٧٩٠ نع ٢٠٧٣٥
مقدمة أخرى كالسابقة نس ٠ ج ١ نخ ٧٩١ نع ٢٠٧٣٦
مقدمة أخرى كالسابقة نس ٠ ج ١ نخ ٧٩٢ نع ٢٠٧٣٧

مقدمة أخرى كالسابقة نس ٠ ج ١ نخ ٧٩٣ نع ٢٠٧٣٨

مقدمة أخرى كالسابقة نس ٠ ج ١ نخ ٧٩٤ نع ٢٠٧٣٩

مقدمة أخرى كالسابقة نس ٠ ج ١ نخ ٧٩٥ نع ٢٠٧٤٠

﴿الالفاظ الظريفه فى رحلة العرب وحرب الونانى خليفه﴾ نسخة ﴿طبع حجر﴾ بمصر نس ١ ج ١ خ ٨٤٦ نع ٢٠٧٩١

﴿الالمام باخبار من بارض الحبش من ملوك الاسلام﴾ تأليف العلامة تقى الدين أحمد بن على بن عبد القادر المقريزى المتوفى سنة ٨٤٥ فرغ من تأليفه فى ذى القعدة سنة ٨٤١ نسخة ﴿طبع حروف﴾ بمدينة ليدن سنة ١٧٩٠ ميلاديه ومعها نبذة من تقويم البلدان لابى الفدا اسمعيل فى ذكر الجانب الجنوبى من الارض وهو بلاد السودان وترجمة لذلك نس ١ ج ١ نخ ١١٦٦ نع ٢٤٥٦٧

نسخة أخرى ﴿بقلم عادى﴾ أوراقها عدد ١١ نس ١ ج ١ نخ ٥٠٠ نع ١٦٤٥٥

﴿الامامة والسياسة﴾ (هكذا مكتوب عليه فى آخره) وهو تأليف العلامة أبى محمد عبد الله بن مسلم بن قتيبة الدينورى وقيل المروزى النحوى اللغوى الكاتب نزيل بغداد المولود سنة ٢١٣ المتوفى فى منتصف شهر رجب سنة ٢٧٦ ابتدأ فيه بذكر فضل أبى بكر وعمر رضى الله تعالى عنهما نسخة فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾ تمت كتابة فى يوم الثلاثاء لثلاثة عشر يوما خلت من شهر جمادى الاولى سنة ١٢٩٧ بخط مصطفى محمد الشلشلمونى كتبها من نسخة بكتبخانة سليمان باشا أباظه أوراقها عدد ٢٢٠ نس ١ ج ١ نخ ٤٨٠ نع ١٥٦٨٥

﴿أنساب الاشراف وأخبارهم﴾ تأليف أبى الحسن أحمد بن يحيى بن جابر بن داود البلاذرى البغدادى المتوفى سنة ٢٧٩ الموجود منه الجزء الحادى عشر أوله أمر مصعب بن الزبير فى أيام عبد الملك ومقتله ﴿طبع حجر﴾ بمطبعة بولس آبل فى مدينة غريفزولد سنة ١٨٨٣ ميلاديه صححه وأظهره مسيو وليم الورد نس ٠ ج ١ نخ ١١٦٣ نع ٢٤٥٦٤

﴿الانساب﴾ أوله أبو القاسم عبد العزيز بن يوسف بن رافع بن جندب بن سلطان بن محمد بن أحمد بن حجون بن أحمد بن محمد بن جعفر مكتوب ﴿بقلم عادى﴾ عدد أوراقه ١١ نس ١ ج ١ نخ ١٤٧ ن ٢٨٤٦

﴿الانساب﴾ أوله آدم عليه السلام وينتهى الى السلطان عثمان بن

مصطفى سنة ١١٦٨ ﴿بقلم معتاد﴾ عدد أوراقه ٣٨ نس ١ ج ١ ن ١٤٨
نع ٢٨٤٧

﴿الانساب﴾ وهو كتاب يبتدأ فيه بذكر الائمة الاثنى عشر المشهورين عند الشيعة من أهل البيت ثم ذكر نسب السيد أحمد البدوى ثم ذكر نسب العلويين والخلفاء العباسيين وذكر نسب قبائل العرب وغير ذلك كل ذلك على هيئة شجر وهو مكتوب ﴿بقلم عادى﴾ مختلف ويظهر من البحث فى هذا الكتاب أن مؤلفه من علماء القرن العاشر به خرم وأوراقه عدد ١٦٩ نس ١ ج ١ نخ ٥٩٢
نع ١٨٦٣٠

﴿انسان العيون فى سيرة الامين المأمون﴾ ويعرف بالسيرة الحلبية تأليف الامام الجليل العلامة على بن برهان الدين الحلبى (القاهرى) الشافعى المولود بمصر سنة ٩٧٥ المتوفى يوم السبت آخر يوم من شعبان سنة ١٠٤٤ ودفن بمقبرة المجاورين بمصر نسخة فى ثلاث مجلدات بالثانى والثالث منها خرمان وهى ﴿بقلم عادى﴾ تمت كتابة فى يوم السبت ثالث عشر شعبان سنة ١١٦٣ نس ١ ج ٣ نخ ٧ نع ٢٧٠٦

نسخة أخرى من الكتاب المذكور فى أربع مجلدات ﴿بقلم عادى﴾ بخط سليمان بن على عمار البرماوى أتمها كتابة فى يوم الاثنين آخر شهر ربيع الاول سنة ١١٢٣ من نسخة المؤلف وقابلها عليها نس ١ ج ٤ نخ ٨ نع ٢٧٠٧

الجزء الاول من نسخة أخرى من الكتاب المذكور بأثنائه خروم وينتهى ما فيه الى أول باب ذكر مغازيه صلى الله عليه وسلم وهو بخط أحمد بن منصور بن مازن الفيومى المالكى فرغ من كتابته ضحوة يوم الثلاثاء خامس عشرى شهر المحرم سنة ١٠٦٤ نس ٠ ج ١
نخ ٥٥٣ نع ١٨١٠٧

نسخة أخرى من الكتاب المذكور فى مجلدين ﴿بقلم عادى﴾ بآخر الجزء الثانى منها عبارة تفيد مقابلتها فى أوقات متعددة آخرها غرة شهر ربيع الثانى سنة ١٠٨٨ على مولانا الشيخ ابراهيم الحموى وعليها تقاييد كثيرة أوراق الجزء الاول عدد ٢٦٠ والجزء الثانى عدد ٢٩٣ نس ١ ج ٢ نخ ٦ نع ٧٤٣٦ *

نسخة أخرى فى ثلاث مجلدات بهامشها السيرة النبويه والآثار المحمديه تأليف العالم العلامة السيد أحمد بن زينى بن أحمد المشهور بدحلان المتوفى سنة ١٣٠٤ وهى ﴿طبع حروف﴾ بمطبعة بولاق سنة ١٢٩٢ نس ١ ج ٣ نخ ٥ نع ٢٧٠٤

نسخة أخرى من الكتاب المذكور فى ثلاث مجلدات مجردة الهوامش وهى ﴿طبع حروف﴾ بمطبعة محمد شاهين بمصر القاهرة سنة ١٢٨٠ نس ١ ج ٣ نخ ٦ نع ٢٧٠٥

الجزء الاول من نسخة أخرى من الكتاب المذكور مخروم وهو ﴿بقلم عادى﴾ بخط أبى العباس بن محمد الغمرى النبتيتى نقله من نسخة المؤلف وقابله عليها سنة ١٠٥١ نس ٠ ج ١ نخ ٦٤١ نع ١٩٤٥١

نسخة أخرى فى مجلدين ﴿بقلم عادى﴾ بخطوط مختلفة تمت كتابة يوم السبت سابع عشر ذى الحجة سنة ١٠٩٨ نس ١ ج ٢ نخ ١١٢٢ نع ٣٣٩٣٤ انظر (مختصر السيرة الحلبية)

﴿الأنس والابتهاج فى قصة أبى زيد الهلالى والناعسة وزيد العجاج﴾

نسخة فى مجلد ﴿طبع حجر﴾ بمصر آخر صحيفة منه عدد ١٧٨ نس ١ ج ١ نخ ٢٤٦ نع ٢٩٤٥

نسخة أخرى من الكتاب المذكور فى مجلد كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٢٤٧ نع ٢٩٤٦

﴿الانفاس القدسيه فى بعض مناقب الحضرة العباسيه﴾ انظر (مجموعة نمرة ٨٧ *)

﴿انفصال دولة الاوان واتصال دولة بنى عثمان﴾ لابن زنبل انظر (تاريخ ابن زنبل)

﴿أنوار توفيق الجليل فى أخبار مصر وتوثيق بنى اسمعيل﴾ (خديو مصر سابقا) تأليف العلامة رفاعه بك بن بدوى بن رافع الطهطاوى المتوفى سنة ١٢٩٠ جمعه من التواريخ القديمة والجديدة عربية كانت أو غير عربية فيما يخص أزمان مصر مما يتعلق بالمدنية والعسكرية من الوقائع وغير ذلك وأضاف اليه زيادات الموجود منه الجزء الاول ينتهى مافيه الى أول المقالة الخامسة فى ظهوره صلى الله عليه وسلم ﴿طبع حروف﴾ بمطبعة بولاق سنة ١٢٨٥ آخر صحيفة منه عدد ٥٥٣ نس ٠ ج ١ خ ٢٠ نع ٢٧١٩

جزء أول مثل السابق نس ٠ ج ١ نخ ٢١ نع ٢٧٢٠

﴿الانوار القدسيه فى الكلام على الطبقات الشرنوبية والفتوحات الغيبية﴾

ألفه أحد تلامذة سيدى على نجل الشيخ أحمد الشرنوبى وهو يشتمل على مناقب القطب العارف بالله تعالى سيدى أحمد الشرنوبى المتوفى فى الرحلة الثانية الى بلاد الروم سنة ٩٩٤ وله من العمر ثلاث وستون سنة (انظر ورقة ٥٩ من الكتاب) ودفن فى بلدة من بلاد الروم فذكر كراماته وأحواله ووقائعه ومكاشفاته مرتباله على أحد عشر بابا وخاتمة نسخة فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾ بخط على شيخون فرغ من كتابتها فى يوم الاثنين سابع عشر شهر رمضان سنة ١٢٧٣ عدد أوراقها ١٢٩ نس ١ ج ١ نخ ١٦١ نع ٢٨٦٠

﴿الانس الجليل بتاريخ القدس والخليل﴾ تأليف القاضى مجير الدين الحنبلى المولود بالقدس ليلة الاحد ثالث عشر ذى القعدة سنة ٨٦٠ فرغ منه فى دون أربعة شهور مع ماتخلل ذلك من عوارض الدهر نحو شهر وفرغ من تبييضه فى يوم الاثنين السابع عشر من شهر رمضان سنة ٩٠١ نسخة فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾ تمت كتابة فى ذى القعدة سنة ١١٥٣ نس ١ ج ١ نخ ٩ نع ٢٧٠٨

نسخة أخرى من الكتاب المذكور فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾ تمت كتابة سنة ٩٧٤ وبآخرها مكتوب ما يفيد مقابلتها بنسخة الاصل المكتوبة بخط المؤلف نس ١ ج ١ نخ ٧ نع ٧٤٣٧ *

نسخة أخرى من الكتاب المذكور فى مجلدين ﴿طبع حروف﴾ بالمطبعة الوهبية بمصر سنة ١٢٨٣ نس ١ ج ٢ نخ ١٠ نع ٢٧٠٩

نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ٢ نخ ١١ نع ٢٧١٠

نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ٢ نخ ٨٣٩ نع ٢٠٧٨٤

﴿الانيس المطرب بروض القرطاس فى أخبار ملوك المغرب وتاريخ مدينة فاس﴾ تأليف الشيخ أبى الحسن على بن عبد الله بن أبى زرع الفاسى وقيل لابى محمد صالح بن عبد الحليم الغرناطى وصل فيه مؤلفه الى زمنه سنة ٧٢٦ نسخة فى مجلد ﴿طبع حروف﴾ فى مدينة أوسباله سنة ١٨٤٣ ميلاديه ومعها ترجمتها باللغة اللاتينية لمصحح الكتاب مسيو كارل يوحن تورنبرغ طبعت سنة ١٨٤٦ ميلاديه نس ١ ج ١ نخ ١١٦٠ نع ٢٤٥٦١

﴿الاوراق فى أخبار آل عباس وأشعارهم﴾ تأليف أبى بكر محمد بن يحيى ابن عبد الله بن العباس بن محمد بن صول تكين الكاتب المعروف بالصولى الشطرنجى المتوفى سنة خمس وقيل ست وثلاثين وثلثمائة بالبصرة كتب فيه مارآه وشاهده نسخة فى مجلد مخرومة الاول وأول مافيها من قبيل أخبار أبان متصلة مع البرامكة وتنتهى الى آخر الكتاب ويقرب ان كتابة النسخة فى القرن السابع عدد أوراقها ١٨١ نس ١ ج ١ نخ ٥٩٤ نع ١٨٦٥٠

﴿أوضح المسالك الى معرفة البلدان والممالك﴾ تأليف المولى الفاضل محمد الشهير بابن سپاهى البرسوى المتوفى فى شهر ذى القعدة سنة ٩٩٧ رتب فيه كتاب تقويم البلدان لابى الفدا على ترتيب حروف المعجم وأضاف اليه ما التقطه من مصنفات المحققين واستنبطه من مؤلفات المدققين وجعله هدية للسلطان مراد خان الثالث نسخة فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾ بخط يوسف بن درويش بن محمد فرغ منها فى يوم الثلاثاء السابع والعشرين من

ذى

ذى الحجة سنة ١٠٩٠ بمدينة بغداد عدد أوراقها ٢٧٢ نس ١ ج ١ نخ ٨ نع ٧٤٣٨ *

﴿اهداء اللطائف فى أخبار الطائف﴾ انظر (مجموعة غرة ٨٧ *)

﴿الاهرام﴾ وهى جريدة مصرية مديرها سليم بك تقلا الموجود منها أربع مجلدات الاول من ذى الحجة سنة ١٢٩٤ الموافق دسمبر سنة ١٨٧٧ الى أثناء صفر سنة ١٣٠٠ الموافق ٣٠ دسمبر سنة ١٨٨٢ والثانى من ٢٤ صفر سنة ١٣٠٠ الموافق يناير سنة ١٨٨٣ الى ١٤ ربيع الاول سنة ١٣٠٢ الموافق ٣١ دسمبر سنة ١٨٨٤ والثالث من ١٦ ربيع الاول سنة ١٣٠٢ الموافق ٢ يناير سنة ١٨٨٥ الى ٢٨ رمضان سنة ١٣٠٣ الموافق ٣٠ يونيه سنة ١٨٨٦ والرابع من ٢٩ رمضان سنة ١٣٠٣ الموافق أول يوليه سنة ١٨٨٦ الى أول ذى الحجة سنة ١٣٠٤ الموافق ١٢ اغسطس سنة ١٨٨٧ ﴿طبع حروف﴾ بالاسكندريه بهاخروم نس ٠ ج ٤ نخ ١٠٤٥ نع ٢٢٩٢٣

﴿حرف الباء﴾

﴿بحر الانساب﴾ لمؤلف عمدة الطالب فى نسب آل أبى طالب وهو العلامة كمال الدين السيد أحمد بن على بن الحسين المعروف بابن عنبسه المتوفى سنة ٨٢٨ يشتمل على انساب بنى هاشم الكرام رتبه على مقدمة وخمسة فصول نسخة فى مجلد ﴿بقلم تعليق﴾ بآخرها كتابة بخط السيد محمد مرتضى الحسينى شارح القاموس تفيد اطلاعه عليها فى غرة ربيع الثانى سنة ١١٨٦ أوراقها عدد ١٣٨ نس ١ ج ١ نخ ٣٩ نع ٢٧٣٨ انظر (المشجر الكشاف)

﴿بدائع الزهور فى وقائع الدهور﴾ ينسب لمحمد بن أحمد بن اياس الحنفى المتوفى سنة ٩٣٠ تقريبا أوله الحمد لله القديم الاول الازلى الذى لا يحول ولا تغيره الدهور والاعصار نسخة فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾ تمت كتابة فى يوم الاربعاء سادس عشر شهر ربيع الثانى سنة ١٢٦٢ أوراقها عدد ٢٦٠ نس ١ ج ١ نخ ٩ نع ٧٤٣٩ * انظر (كتاب مرج الزهور الموجود فى فيينا وجوتا)

نسخة أخرى من الكتاب المذكور فى مجلد ﴿طبع حروف﴾ بالمطبعة الشرفية بمصر سنة ١٢٩٩ نس ١ ج ١ نخ ٥٨٩ نع ١٨٥٦٨

نسخة أخرى كالسابقة ﴿طبع حروف﴾ بالمطبعة الشرفية بمصر سنة ١٣٠١ نس ١ ج ١ نخ ٦٢١ نع ١٩١٣١

نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٦٢٢ نع ١٩١٣٢
نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٧٦٧ نع ٢٠٧١٢
نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٧٦٨ نع ٢٠٧١٣
نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٧٦٩ نع ٢٠٧١٤
نسخة أخرى ﴿طبع حروف﴾ بمطبعة شرف سنة ١٣٠٤ نس ١ ج ١
نخ ٩٩١ نع ٢٢٠٣٩
نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٩٤٠ نع ٢٢٠٤٠
نسخة أخرى ﴿طبع حروف﴾ بمطبعة الشيخ عثمان عبد الرازق سنة ١٣٠٢ نس ١
ج ١ نخ ٧٣٩ نع ١٩٩٨٠
نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٧٤٠ نع ١٩٩٨١
نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٧٤١ نع ١٩٩٨٢
نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٧٤٢ نع ١٩٩٨٣
نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٧٤٣ نع ١٩٩٨٤
نسخة أخرى طبع المطبعة المذكورة سنة ١٣٠٤ نس ١ ج ١ نخ ١٠٠٤
نع ٢٢٤٩٥
نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ١٠٠٥ نع ٢٢٤٩٦
نسخة أخرى ﴿طبع حروف﴾ بالمطبعة الميمنية سنة ١٣٠٦ نس ١ ج ١
نخ ١١٤٣ نع ٢٤١٧٧
نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ١١٤٤ نع ٢٤١٧٨

الجزء الثالث وهو الاخير من بدائع الزهور تأليف العلامة محمد بن أحمد بن اياس الحنفي أول مافيه من سنة ٩٢٢ الى سنة ٩٢٨ مكتوب ﴿بقلم عادى﴾ تم كتابة في يوم الاربعاء ثالث عشر شهر ربيع الاول سنة ١٠٣١ أوراقه عدد ٣٠٥ نس ٠ ج ١
نخ ٥٤١ نع ١٧٢٩١

﴿بداية القدما وهداية الحكما﴾ حرر خطبتها العلامة رفاعه بك وهي تاريخ بني اسرائيل والسوريين والسريانيين والعجم والهنديين واليونان وقبائل العرب ومعه شرح الكلمات الغريبة مرتبة على حروف المعجم مكتوب فيها ما يفيد ان هذا الكتاب ترجمه من تاريخ اليونان مصطفى أفندى الزرابي المترجم بمدرسة الالسن ومازاد عليه ترجمه التلامذة المذكور اسم كل واحد منهم عند ترجمته وهم من تلامذة مدرسة الالسن ثم فيها أيضا ولما كان التاريخ المذكور ناقصا تاريخ الخليقة والعرب وكان في كتاب عماد الدين أبي الفدا سلطان حماه مايفي بالارب أضيف الى الترجمة لكمال المطلوب وبلوغ المرغوب نسخة في مجلد ﴿طبع

حروف﴾ بمطبعة بولاق سنة ١٢٨٢ آخر صحيفه نمرة ٢٨٠ نس ١ ج ١
نخ ٣٦ نع ٢٧٥٥

نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٣٧ نع ٢٧٥٦

نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٣٨٩ نع ٣٠٨٨

نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٣٩٠ نع ٣٠٨٩

نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٤٩٠ نع ١٦٢٠٦

﴿البداية والنهايه﴾ تأليف العلامة (أبي الفدا اسمعيل بن عمر القرشي الدمشقي الشافعي) المعروف بابن كثير ولد سنة ٧٠١ أو بعدها بيسير وتوفي في شعبان سنة ٧٧٤ الموجود منه الجزء الاول ينتهي مافيه الى أول ذكر جمل من الاحداث الواقعة في زمن الجاهلية وهو مكتوب ﴿بقلم عادى﴾ أوراقه عدد ٢٧٣ نس ٠ ج ١
نخ ٥٤٤ نع ١٧٤٦٢

﴿البرق المتالق في محاسن جلق﴾ (و يعرف بمحاسن الشام) وهو تأليف العلامة السيد محمد ابن السيد مصطفى بن خداو يردى بن مراد بن ابراهيم الشهير بابن الراعى الدمشقي كان موجودا في أواخر القرن الثاني عشر ضمنه محاسن الشام موشحة بظريف الحكايات ولطيف الاستعارات من التشبيهات المصيبه والاختراعات الغريبه والاساليب العجيبه فرغ من تأليفه نهار الخميس غرة شهر جمادى الآخرة سنة ١١٧١ نسخة ﴿بخط المؤلف﴾
أوراقها عدد ٩٨ نس ١ ج ١ نخ ١٠ نع ٧٤٤٠*

﴿برهان البيان و بيان البرهان في استكمال واختلال دولة الرومان﴾
عربه من الفرنساويه حسن بن الجبيلي بن طاهر بن على نسخة جزآن ﴿طبع حروف﴾ بمصر سنة ١٢٩٣ آخر صحيفة من الجزء الاول نمرة ٩٢ ومن الجزء الثاني نمرة ٨٤
نس ١ ج ١ نخ ١٠١٤ نع ٢٢٥٣١

نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ١٠١٥ نع ٢٢٥٣٢

﴿بغية المستفيد في أخبار مدينة زبيد﴾ للديبع انظر (مجموعة نمرة ١١ *)

﴿بغية الملتمس﴾ انظر (المكتبة الاندلسيه)

﴿بغية الوعاه في طبقات اللغويين والنحاه﴾ تأليف الحافظ جلال الدين عبد الرحمن السيوطي الشافعي المتوفى سنة ٩١١ رتبها على حروف المعجم مبتدئا بالمحمدين ثم الاحمدين تبركا وجعل في آخره بابا في الكنى والالقاب والنسب والاضافات مرتباعلى الحروف ثم بابا في المؤتلف وهو المتفق خطا المختلف لفظا ثم بابا في الآباء والابناء والاحفاد

والاخوة والاقارب وختمه بباب فى أحاديث منتقاة من الطبقات الكبرى له نسخة فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾ بخط محمد بن على بن طاهر الحسينى المدنى فرغ من كتابتها فى ضحوة يوم الاثنين رابع عشرى ذى الحجة سنة ١٢٩٩ أوراقها عدد ٤٦٠ وفى أولها فهرست الكتاب محررة بمعرفة مراد أفندى مختار نس ١ ج ١ نخ ٥٧٧ نع ١٨٤٢٣ انظر (خلاصة بغية الوعاه)

فهرست الاسماء المذكورة فى الكتاب المتقدم مكتوبة ﴿بقلم معتاد﴾ أوراقها عدد ٣١ نس ٠ ج ١ نخ ١٠٤٧ نع ٢٢٩٣٦

﴿بلبل الروضة﴾ انظر (مجموعة نمرة ٢٠ *)

كتاب ﴿البلدان﴾ تأليف العلامة أحمد بن أبى يعقوب بن واضح الكاتب المعروف باليعقوبى كان موجودا فى آخر القرن الثالث نسخة فى مجلد ﴿طبع حروف﴾ بمدينة ليدن سنة ١٨٦٠ ميلاديه وفى آخرها مقدمة باللغة اللاتينيه للوسيو جوينبول آخر صحيفة منها نمرة ١٥٤ نس ١ ج ١ نخ ٣٩٥ نع ٣٠٩٤

جزء من الكتاب المذكور يشتمل على صفة المغرب وفى آخره ملحوظات على الكتاب المذكور باللغة اللاتينية وهو ﴿طبع حروف﴾ بمدينة ليدن سنة ١٨٦٠ ميلاديه آخر صحيفة من العربى نمرة ٢٩ ومن الملحوظات نمرة ١٧٠ نس ٠ ج ١ نخ ٣٩٤ نع ٣٠٩٣

﴿بهجة الاسرار ومعدن الانوار﴾ فى بعض مناقب محيى الدين أبى محمد عبد القادر بن أبى صالح الجيلى أحد الاقطاب الاربع تأليف العلامة نور الدين أبى الحسن على ابن يوسف بن جرير بن معضاد بن أفضل الشافعى اللخمى الشطنوفى المتوفى بالقاهرة يوم السبت تاسع عشر ذى الحجة سنة ٧١٣ ضمنه مناقب السادة الاخيار مبتدئا بمناقب شيخه الشيخ محيى الدين الجيلى نسخة ثلاثة أجزاء فى مجلد واحد ﴿بقلم نسخ﴾ أوراقها عدد ٢٤٥ نس ١ ج ١ نخ ٣٣ نع ٢٧٣٢

نسخة أخرى من الكتاب المذكور فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾ بخط سلامه جمعة الشافعى فرغ من كتابتها فى يوم السبت تاسع عشرى شهر شعبان سنة ١٢٧٠ أوراقها عدد ٢٢٣ نس ١ ج ١ نخ ٣٤ نع ٢٧٣٣

نسخة أخرى كالسابقة فى أولها سبع وعشرون ورقة بخط جديد وآخرها بخط شافعى الغزى فرغ من كتابتها فى يوم الاثنين خامس شعبان سنة ١٠٠٥ أوراقها عدد ٣٦٣ نس ١ ج ١ نخ ٣٥ نع ٢٧٣٤ انظر (مختصر بهجة الاسرار)

﴿بيان﴾ قرى الديار المصريه بتوضيح المراكز والاقسام التابعة لها

بكل

بكل مديريه مرتب على الاحرف الهجائيه صادر من قلم الاحصاء بنظارة الداخليه نسخة ﴿طبع حروف﴾ بمطبعة بولاق سنة ١٢٩٨ آخر صحيفة منها نمرة ١٤٨ نس ١ ج ١ نخ ٦٤٥ نع ١٩٥٢٩

﴿البيان المغرب﴾ لابن عذارى انظر (مجموعة نمرة ٤٦٥)

﴿البيان والاعراب عما بأرض مصر من الأعراب﴾ تأليف تقى الدين أحمد بن على بن عبد القادر بن محمد المعروف بالمقريزى المولود بالقاهرة سنة ٧٦٦ المتوفى سنة ٨٤٥ فرغ من تأليفه سنة ٨٤١ نسخة ﴿بقلم عادى﴾ نس ١ ج ١ نخ ١١٥٠ نع ٢٤٢٣٣

نسخة أخرى فى مجلد ﴿طبع حروف﴾ بأوربا سنة ١٨٤٧ ميلاديه ومعها ترجمة الكتاب المذكور لمسيو وستنفليد نس ١ ج ١ نخ ١١٦٥ نع ٢٤٥٦٦

﴿حرف التاء﴾

﴿تاج التراجم فى طبقات الحنفيه﴾ تأليف العلامة (أبى العدل زين الدين) قاسم بن قطلوبغا (بن عبد الله) الحنفى المولود سنة ٨٠٢ بالقاهرة المتوفى بحارة الديلم فى رابع ربيع الآخر سنة ٨٧٩ نسخة فى مجلد ومعها ملحوظات المانيه وفهرست أسماء الرجال للخواجه جوستاف فلوجل ﴿طبع﴾ ليبسيك سنة ١٨٦٢ ميلاديه الموافقة سنة ١٢٨٨ هجريه نس ١ ج ١ نخ ١٧٠ نع ٢٨٦٩

﴿تاريخ ابن خلدون﴾ انظر (العبر وديوان المبتدا والخبر)

﴿تاريخ ابن زنبل﴾ وهو العلامة أحمد بن على المحلى الرمال الشهير بابن زنبل الموجود منه الجزء الثانى أوله ركوب السلطان طومنباى الى حرب الروم ينتهى الى آخر الكتاب مكتوب ﴿بقلم عادى﴾ سنة ٩٦٨ بهامشه تقييدات كثيرة أوراقه عدد ٢٠٨ نس ٠ ج ١ نخ ٤٤ نع ٢٧٤٣ انظر (تاريخ السلطان سليم)

﴿تاريخ أبى الفدا﴾ انظر (المختصر فى أخبار البشر)

﴿تاريخ الاسحاقى﴾ انظر (لطائف)

﴿تاريخ الاسلام وطبقات المشاهير والاعلام﴾ تأليف الامام الحافظ شمس الدين أبى عبد الله محمد بن أحمد بن عثمان بن قايماز التركمانى الفارقى الاصل الدمشقى (الذهبى) الشافعى ولد فى شهر ربيع الآخر سنة ٦٧٣ وتوفى ليلة الاثنين الثالث من ذى القعدة سنة ٧٤٨ رتبه على السنوات وجمع فيه بين الحوادث والوفيات وانتهى الى آخر سنة ٧٤١ الموجود منه مجلد به جزآن أحدهما به الطبقة التاسعة عشرة أولها

سنة ١٨١ وثانيهما به الطبقة العشرون تنتهى الى آخر سنة ٢٠٠ فرغ مؤلفهامن تبييضها ثانيا سنة ٧٢٦ وهما ﴿بقلم عادى﴾ مكتوبان من خط المؤلف انظر (ورقة ٨٠) أوراقهما عدد ١٦٢ نس ٠ ج ١ نخ ٤٢ نع ٢٧٤١
مجلد من نسخة أخرى من الكتاب المذكور مخروم وأول ما فيه من قبيل سنة احدى وخمسمائة و ينتهى ما فيه الى آخر ذكر المتوفين ما بين العشرين الى الثلاثين وخمسمائة وهو آخر الطبقة الثالثة والخمسين من الكتاب مكتوب ﴿بقلم معتاد﴾ أوراقه عدد ١٤٥ نس ٠ ج ١ نخ ٦٤٤ نع ١٩٤٨١ انظر (دول الاسلام)

﴿تاريخ الامم والملوك المشهور بتاريخ الطبرى﴾ وهو الامام أبو جعفر محمد بن جرير الطبرى المولود سنة ٢٢٤ بآمل طبرستان المتوفى فى يوم السبت آخر النهار ودفن فى داره يوم الاحد السادس والعشرين من شوال سنة ٣١٠ ببغداد الموجود منه ستة أقسام من الجملة الاولى وخمسة أقسام من الجملة الثانية أولها ذكر بيعة الحسن بن على فى سنة ٤٠ الى انتهاء سنة ٩٦ والجملة الثالثة بتمامها وهى من سنة ١٣١ الى آخر الكتاب سنة ٣٠٢ ﴿طبع﴾ ليدن من سنة ١٨٧٦ الى سنة ١٨٨٥ وهى فى أحد عشر مجلدا نس ٠ ج ١١ نخ ٤٦٩ نع ١٥٥٣٢

﴿تاريخ الجبرتى﴾ انظر (عجائب الآثار)

﴿تاريخ جزيرة صقليه﴾ انظر (المكتبة الصقليه)

﴿تاريخ حرب الانكليز والحبشة﴾ الواقع فى سنة ١٨٦٨ ميلاديه (الموافقة سنة ١٢٨٥ هجريه) تأليف الموسيو تيوفيل ولد ميرأ دحبومى ملك الحبش ترجمه الخواجه خليل شماس وأصلح ترجمته المعلم ابراهيم ناصيف عطيه ثم نسخه وتمم عبارته سليم أفندى البستانى نسخة فى مجلد ﴿مطبوعة﴾ بمطبعة المعارف فى بيروت سنة ١٨٧١ ميلاديه الموافقة سنة ١٢٨٨ هجريه وفى أول الكتاب صورة الملك ثيودورس ملك الحبشة آخر صحيفة نمرة ٢٠٣ نس ١ ج ١ نخ ٦٧ نع ٢٧٦٦

﴿تاريخ خلاصة الاثر﴾ انظر (خلاصة الاثر)

﴿تاريخ الخلفاء﴾ تأليف الحافظ جلال الدين عبد الرحمن بن أبى بكر السيوطى الشافعى المولود فى مستهل شهر رجب سنة ٨٤٩ المتوفى فى سحر ليلة الجمعة تاسع عشر جمادى الاولى سنة ٩١١ ترجم الخلفاء من عهد أبى بكر الصديق الى الاشرف قايتباى المتوفى فى ذى القعدة سنة ٩٠١ على ترتيب زمانهم الاول فالاول وذكر فى ترجمة كل منهم ما وقع فى أيامه من الحوادث المستغربة ومن كان فى أيامه من أئمة الدين وأعلام الامة ورتبه على السنوات نسخة فى مجلد باثنائها خروم وهى ﴿بقلم عادى﴾ تمت كتابة فى يوم

الاحد

الاحد ثالث عشر ربيع الآخر سنة ١٠١٨ أوراقها عدد ٢٤٢ نس ١ ج ١
نخ ٥٥٢ نع ١٨٠٩٤

نسخة أخرى من الكتاب المذكور فى مجلد بخط عبد الله بن محمد بن عبد السلام بن عبد الله الخطيب فرغ من كتابتها فى شهر شعبان سنة ١٠٦٢ ويليها أوراق تشتمل على بعض الوقائع ابتداؤها سنة ٥٨٠ وتنتهى الى سنة ٦٩٥ أوراقها عدد ١٥٦ نس ١ ج ١ نخ ١٢ نع ٧٤٤٢ *

نسخة أخرى فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾ بخط محمد بن عثمان فرغ من كتابتها فى يوم السبت خامس عشرى صفر الخير سنة ١٠٧١ أوراقها عدد ١١٩ نس ١ ج ١ نخ ١٣ نع ٧٤٤٣ *

نسخة أخرى فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾ تمت كتابة فى يوم الاربعاء العشرين من شهر ربيع الاول سنة ٩٦٥ أوراقها عدد ١٥٢ نس ١ ج ١ نخ ١٤ نع ٧٤٤٤ *

نسخة أخرى كالسابقة ﴿طبع حروف﴾ بالمطبعة الميمنيه سنة ١٣٠٥ بهامشها آثار الاول آخر صحيفة غرة ٢١٦ نس ١ ج ١ نخ ١٠٢٧ نع ٢٢٨٦٩
نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ١٠٢٨ نع ٢٢٨٧٠

﴿تاريخ الدول الاسلاميه﴾ فى المغرب لابن خلدون انظر (العبر وديوان المبتدا والخبر)

﴿تاريخ الدول الاسلاميه بالجداول المرضيه﴾ تأليف السيد أحمد بن زينى بن أحمد دحلان المتوفى بالمدينة المنورة فى المحرم سنة ١٣٠٤ نسخة ﴿طبع حجر﴾ بمطبعة محمد أبى زيد سنة ١٣٠٦ نس ١ ج ١ نخ ١١٢٧ نع ٢٤٠٣٧
نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ١١٢٨ نع ٢٤٠٣٨

﴿تاريخ السلطان سليم مع قانصوه الغورى﴾ ويسمى أيضا سيرة سليم خان والجراكسة وما جرى بينهم مع قانصوه تأليف الشيخ أحمد بن على بن زنبل المحلى الرمال نسخة فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾ تمت كتابة فى ١٥ رمضان سنة ١٠٦٢ أوراقها عدد ١٢٦ ذكر فى آخره جلوس السلطان سليمان ومن ولاة مصر خسرو باشا وداود باشا ومحمد باشا وعلى باشا الطواشى المتوفى سنة ٩٦٠ نس ١ ج ١ نخ ١٢٩ نع ٢٨٢٨ انظر (تاريخ ابن زنبل)
نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٥٠ نع ٢٧٤٩

﴿تاريخ السلطان الملك الاشرف﴾ أبى النصر قايتباى المحمودى

(الظاهرى) وهو الثامن عشر من ملوك الجراكسة بمصر المتوفى فى آخر يوم الاحد لثلاث بقين من شهر ذى القعدة سنة ٩٠١ ودفن يوم الاثنين بتربته التى أنشأها بالصحراء فى حال حياته ألفه أحد الافاضل برسم الملك المشار اليه وذكر فيه أوصافه السنيه وأفعاله المرضيه ثم أخبار من سبقه من الملوك من عهد الملك الناصر صلاح الدين يوسف بن أيوب الى حين حصول المملكة الى الملك المشار اليه وختمه بأدعية شريفة نسخة فى مجلد أولها الحمد لله العظيم شانه القوى سلطانه وهى ﴿بقلم نسخ﴾ تمت كتابة فى شهر ذى الحجة سنة ١٢٩١ نس ١ ج ١ نخ ٦١ نع ٢٧٦٠

وهذه النسخة منقولة من نسخة تاريخها يوم الثلاثاء المبارك خامس شهر شعبان من شهور سنة تسع وثلاثين وألف و يظهر من بعض النسخ الموجودة فى كتبخانات أوربا انه تأليف جلال الدين السيوطى

﴿تاريخ سنى ملوك الارض والانبياء عليهم الصلاة والسلام﴾ تأليف حمزة بن الحسن الاصفهانى المؤرخ المولود فى أصفهان كان موجودا فى ابتداء القرن الرابع رتبه على مقدمة وعشرة أبواب وفرغ من تأليفه فى سنة ٣٥٠ ومعه ترجمته باللغة اللاتينيه للموسيو جونوالد وهو ﴿طبع﴾ ليبسيك من سنة ١٨٤٤ الى سنة ١٨٤٨ نس ١ ج ١ نخ ٥٣٢ نع ١٧٢١٢

﴿تاريخ شامل من ابتداء الدنيا الى مولده عليه الصلاة والسلام ومنه الى وفاته ومنه الى النفخ فى الصور وليس له اسم﴾ ألفه أحد أفاضل العلماء وكان موجودا وقت الملك الظاهر أبى سعيد خوشقدم من ملوك الجراكسة فى اثناء القرن التاسع (هكذا مكتوب عليه فى أوله) ذكر فيه انه اختصره من بعض الكتب المؤلفة فى أخبار الزمان ورتبه على ثلاثة فصول الاول من بدء الدنيا الى مولد رسول الله صلى الله عليه وسلم والفصل الثانى من مولد رسول الله صلى الله عليه وسلم الى وفاته والفصل الثالث من وفاته عليه السلام الى النفخ فى الصور مع ما يقع فى خلال ذلك من الامور والغرائب نسخة فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾ أوراقها عدد ٢٣٠ نس ١ ج ١ نخ ١٥ نع ٧٤٤٥ *

﴿تاريخ عام﴾ لسنة ١٨٨٧ ميلاديه جمع يوسف آصاف نسخة ﴿طبع حروف﴾ بمطبعة القاهرة سنة ١٨٨٧ نس ١ ج ١ نخ ١١٠٥ نع ٢٣٦٨٩

نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ١١٠٦ نع ٢٣٦٩٠

﴿تاريخ العتبى﴾ انظر (الفتح الوهبى وهامش الكامل لابن الاثير نمرة ٢٦٩ طبع مصر سنة ١٢٩٠)

﴿تاريخ

﴿تاريخ عريب بن سعد القرطبي﴾ انظر (مجموعة نمرة ٤٦٥)
﴿تاريخ العيني﴾ انظر (عقد الجمان)
﴿تاريخ فلاسفة اليونان﴾ انظر (مختصر ترجمة مشاهير قدماء الفلاسفة)
﴿تاريخ قدماء المصريين﴾ انظر (قناصة أهل العصر)
﴿تاريخ كنيسة المسيح﴾ على وجه الاختصار ﴿طبع﴾ مالطه سنة ١٨٣٩ آخر صحيفة (نمرة ٤٣٩) نس ١ ج ١ نخ ٦٢ نع ٢٧٦١
﴿تاريخ المدينة المنورة﴾ للمطرى انظر (التعريف)
﴿تاريخ﴾ مدينة دمشق وذكر فضلها وتسمية من وصلها من الاماثل أو اجتاز بنواحيها من واردبها وأهلها تصنيف الحافظ أبي القاسم على بن أبي محمد الحسن ابن هبة الله بن عبد الله بن الحسين المعروف بابن عساكر الدمشقي الملقب ثقة الدين المولود فى أول المحرم سنة ٤٩٩ المتوفى ليلة الاثنين الحادى والعشرين من شهر رجب سنة ٥٧١ بدمشق الموجود منه مجلد فيه ثمانية أجزاء أولها الجزء السابع بعد المائتين أول مافيه أخبرنا والدى الحافظ أبو القاسم على بن الحسن الى آخر السند ثم تكلم على شرحبيل بن حسنة وعلى ظهر الورقة الاولى منه سماع على الفقيه العالم مفتى الشام شمس الدين أبي نصر محمد ابن هبة الله بن محمد الشيرازى وذلك بين الظهر والعصر من يوم السبت الثانى عشر من شهر رمضان سنة ٦١٨ بالمسجد الجامع بدمشق وبآخره عبارة بخط ولد المصنف العلامة أبي محمد القاسم بن على بن الحسن الملقب بهاء الدين المولود ليلة النصف من جمادى الاولى سنة ٥٢٧ المتوفى فى التاسع من شهر صفر سنة ٦٠٠ بدمشق تفيد سماعه على والده المصنف فى ثانى عشر جمادى الآخرة سنة ٥٦١ ثم مكتوب فى آخره أيضا سماع بخط محمد بن سيدهم بن هبة الله الانصارى يفيد سماعه على مصنفه مع ابن المصنف أبي الفتح الحسن بن على وابن ابنه أبي طاهر محمد بن القاسم بن على وخلق كثير ذكر أسماءهم فى السماع وذلك فى يوم الاثنين ٢٥ صفر سنة ٥٦٢ بالمسجد الجامع بدمشق وسماعات آخر مؤرخة فى سنة ٥٧٥ و سنة ٥٩١ وغير ذلك والجزء الثامن والتاسع والعاشر وكلها بعد المائتين وينتهى مافيها الى أول الحادى عشر والرابع عشر بعد المائتين (هكذا) فى أوله وفى آخره مانصه آخر الخامس عشر بعد المائتين أوله أخبرنا والدى الحافظ أبو القاسم على الى آخر السند ثم تكلم على من روى عن المغيرة بن شعبة حديث المسح على الخفين والسابع عشر بعد المائتين أوله أخبرنا والدى الحافظ أبو القاسم على بن الحسن ثم تكلم فى شأن صعصعة بن صوحان والثامن عشر بعد المائتين وينتهى مافيه الى أول التاسع عشر وهو أنبأنا أبو القاسم بن السمرقندى وجزء

مخروم الاول والآخر وكلها ﴿بخط ولد المصنف﴾ القاسم بن على المتقدمة ترجمته وله على كل جزء كتابة بخطه تفيد سماعه على والده المصنف فى شهور سنة ٥٦١ ثم مكتوب عليها سماعات أخر بخط بعض الافاضل يطول ذكرها أوراق هذا المجلد عدد ١٦٤ نس ٠ ج ١ نخ ١٧ نع ٧٤٤٧ *

مجلد من الكتاب المذكور أوله تتمة ترجمة الحجاج بن يوسف وينتهى الى آخر ترجمة ربعى بن حراش بن جحش بن عمر الغطفانى ثم العبسى الكوفى وهو ﴿بقلم معتاد﴾ قديم أوراقه عدد ١٦٤ نس ٠ ج ١ خ ٤٣ نع ٧٤٧٣ *

﴿تاريخ مدينة السلام بغداد وأخبار محدثيها وذكر قطانها العلماء﴾

تأليف (الحافظ أبى بكر أحمد بن على بن ثابت بن أحمد بن مهدى بن ثابت البغدادى المعروف) بالخطيب المولود يوم الخميس لست بقين من جمادى الآخرة سنة ٣٩٢ المتوفى يوم الاثنين سابع ذى الحجة سنة ٤٦٣ ببغداد الموجود منه الجزء الأول مخروم من أوله وأول ما فيه ذكر عدد جسور مدينة السلام التى كانت بها على قديم الايام ثم ذكر مقدار ذرع جانبى بغداد طولا وعرضا ومبلغ مساحة أرضها وعدد مساجدها وحماماتها ثم ذكر مقابرها المخصوصة بالعلماء والزهاد ثم ذكر خبر المدائن على الاختصار ثم ذكر بشارة النبى صلى الله عليه وسلم بفتح المدائن ثم ذكر من دخلها من الاصحاب ثم ذكر مشاهير بغداد مبتدئا بذكر المحمدين وينتهى ما فيه الى محمد بن الحسن بن عثمان بن عمر أبى طاهر الانبارى المتوفى فى النصف الاول من ربيع الاول سنة ٤٤٨ وهو ﴿بقلم عادى﴾ قديم أوراقه عدد ١٨٦ نس ٠ ج ١ نخ ٥٣٠ نع ١٧٢٠١

المجلد العاشر من نسخة أخرى من الكتاب المذكور فيه تتمة باب النون مع باب الواو وباب الهاء واللام ألف وباب الياء وباب الكنى مع ذكر النساء من أهل بغداد مخروم من وسطه نحو التسع عشرة ورقة مكتوب ﴿بقلم عادى﴾ قديم أوراقه عدد ١٧٨ نس ١ ج ١ نخ ٦٠ نع ٢٧٥٩

﴿تاريخ مدينة سنار﴾ ألفه أحد الافاضل فى القرن الثالث عشر وضمنه ابتداء عمارتها مع ذكر ما كان فيها وملوكها وسيرهم المحمودة على ما سمعته أذنه وشاهده فى آخر ملكهم بالأعين من غير ترتيب وقد انتهى فيه الى سنة ١٢٥٤ نسخة فى مجلد أولها الحمد لله مبدئ الخلق وهى مكتوبة ﴿بقلم عادى﴾ أوراقها عدد ٣٩ نس ١ ج ١ نخ ١٨ نع ٧٤٤٨ *

﴿تاريخ المرادى﴾ انظر (سلك الدرر)

﴿تاريخ مصر الحديث مع فذلكة فى تاريخ مصر القديم﴾ تأليف جرجى افندى

أفندى زيدان من أدباء هذا العصر سنة ١٣٠٧ نسخة جزآن ﴿طبع حروف﴾
بمطبعة المقتطف بمصر سنة ١٣٠٦ بها رسومات وأشكال النقود التى استعملت فى مصر
نس ١ ج ٢ نخ ١١٤٥ نع ٢٤١٧٩
نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ٢ نخ ١١٤٦ نع ٢٤١٨٠

﴿تاريخ مصر لعبد اللطيف البغدادى﴾ انظر (مختصر أخبار مصر)

﴿تاريخ ملوك فرنسا﴾ تأليف الموسيو مونيفورس الفرنساوى من
مؤرخى القرن الثالث عشر ترجمه من اللغة الفرنساوية الى العربية الفاضل حسن افندى
قاسم خوجه ومترجم بمدرسة الالسن وهذبه الفاضل العالم رفاعة بك ابن السيد بدوى رافع
الطهطاوى بلدا الحسينى القاسمى الشافعى ناظر المدرسة المذكورة ورئيس قلم الترجمة وهو مرتب
على سؤال وجواب ينتهى الى سنة ١٨٤٠ ميلاديه الموافقة سنة ١٢٥٦ هجريه وبآخره
جدول يشتمل على ذكر معجم البلدان والاماكن الخفية فى الكتاب المذكور نسخة فى مجلد
﴿طبع بولاق﴾ سنة ١٢٦٤ نس ١ ج ١ نخ ٦٨ نع ٢٧٦٧
نسخة أخرى من الكتاب المذكور فى مجلد أوصافها كالسابقة نس ١ ج ١
نخ ٦٩ نع ٢٧٦٨

﴿تاريخ الواقدى﴾ انظر (فتوح الشام)

﴿تاريخ الوزير القفطى﴾ فى حكماء العالم انظر (تراجم الحكماء)

﴿تاريخ الوزير محمد على باشا﴾ والى مصر المولود فى بلدة قواله سنة ١١٨٣
المتوفى بمصر سنة ١٢٦٥ تأليف الفاضل الشيخ خليل بن أحمد الرجبى الشافعى الشاذلى الفه
بطلب شيخ الاسلام العلامة الشيخ محمد بن أحمد العروسى الشافعى سنة ١٢٤٥ نسخة فى مجلد
تمت كتابة فى آخر يوم من شعبان سنة ١٢٩٣ نس ١ ج ١ نخ ٥٨٥
نع ١٨٤٩٥

﴿تاريخ وصاف﴾ انظر (شرح التهانى)

﴿تاريخ اليعقوبى﴾ وهو الاديب احمد بن أبى يعقوب بن جعفر بن وهب
ابن واضح الكاتب العباسى من علماء النصف الثانى من القرن الثالث للهجرة وهذا التاريخ
جزآن جزء فى تاريخ ماقبل الاسلام وجزء فى مابعده الى سنة ٢٥٢ هجريه نسخة
﴿طبع حروف﴾ بمدينة ليدن سنة ١٨٨٣ ميلاديه نس ١ ج ٢
نخ ١٠٧٤ نع ٢٣٣٥٣

﴿التبر المسبوك فى تواريخ الملوك﴾ انظر (مجموعه نمرة ٨٦)

﴿التبر المسبوك فى ذيل السلوك﴾ تأليف العلامة الحافظ محمد بن

عبد الرحمن بن محمد بن أبي بكر بن عثمان السخاوى نسبة الى سخاوية من قرى مصر المصرى الشافعى المولود فى شهر ربيع الاول سنة ٨٣١ المتوفى بالمدينة المنورة فى شعبان سنة ٩٠٢ نسخة فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾ بخط الشيخ محمد بن أحمد بن محمد بن أحمد الشلبى الحنفى فرغ من كتابتها فى يوم السبت حادى عشر جمادى الآخرة سنة ١٠٥٣ أوراقها عدد ١٢٥ نس ١ ج ١ نخ ٤٠ نع ٢٧٣٩

﴿تتمة البيان فى تاريخ الافغان﴾ تأليف (الشيخ محمد جمال الدين الحسينى الافغانى المولود فى قرية أسعد أباد سنة ١٢٥٤ هجريه) ضمنها ذكر مجمل أحوالها السابقة واللاحقة وعاداتها وأخلاقها وغط حكومتها وطرز بلادها ورتبها على أربعة فصول وخاتمه نسخة فى مجلد ﴿مطبوعة﴾ بمصر آخر صحيفة منها نمرة ٤٥ نس ١ ج ١ نخ ٤٧٦ نع ١٥٦٢٦

نسخة أخرى من الكتاب المذكور أوصافها كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٦٢٣ نع ١٩١٣٣

نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٨٣٧ نع ٢٠٧٨٢

نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٨٣٨ نع ٢٠٧٨٣

﴿تتمة المختصر فى أخبار البشر﴾ تأليف العلامة أبى حفص زين الدين عمر بن مظفر بن عمر بن محمد بن أبى الفوارس بن على الشهير بابن الوردى الشافعى المتوفى بالطاعون آخر سنة ٩٤٩ وقيل سنة ٧٥٠ اختصر فيه كتاب المختصر فى أخبار البشر لابى الفدا وذيله من سنة ٧٠٩ لغاية سنة ٧٤٩ نسخة فى مجلدين ﴿طبع حروف﴾ بالمطبعة الوهبية سنة ١٢٨٥ وفى آخر الجزء الثانى منها جدول تاريخى يشتمل على الوقائع المهمة من بعد وفاة المؤلف لغاية سنة ١٢٧٥ نس ١ ج ٢ نخ ٤٣ نع ٢٧٤٢

الجزء السادس من ﴿تجارب الامم﴾ انظر (مجموعة نمرة ٣٥٣)

﴿تجارة مصر الخارجية﴾ سنة ١٨٧٩ محررة بمعرفة ادارة الاحصا العمومية بأمر نظارة الداخلية ﴿طبع حجر﴾ آخر صحيفة نمرة ١٧٨ نس ١ ج ١ نخ ٤٩١ نع ١٦٢١٦

النمرة الثانية والثالثة من السنة الثانية سنة ١٨٨١ ميلاديه من تجارة مصر الخارجيه آخر صحيفة من النمرة الثانية ١٦ ومن الثالثة ١٦ نس ٠ ج ٢ نخ ٦٤٩ نع ١٩٥٣٣

﴿التجريد وهو مختصر تاريخ ابن خلكان﴾ تأليف العلامة وحدى بن ابراهيم بن مصطفى (بن محمد الفرضى بن طورسان فقيه بن محمد المتوفى سنة ١١٢٦) فرغ من

تجريده

تجريده في القسطنطينية ضحوة يوم الثلاثاء آخر شهر ربيع الاول سنة ١١٠٤ نسخة في مجلد ﴿بخط مؤلفها المذكور﴾ أوراقها عدد ٥٦ نس ١ ج ١ نخ ٥٨٤ نع ١٨٤٩٤

﴿تحفة الاحباب وبغية الطلاب﴾ تأليف العلامة محمد بن أبي بكر بن عثمان السخاوي المتوفى بالمدينة في شعبان سنة ٩٠٢ ابتدأ فيه بذكر زيارة القبور ثم ماورد باستحباب زيارة القبور ثم بين ان القبر هو مدفن الانسان ثم ذكر باباً في ابتداء ذكر الزيارة نسخة في مجلد ﴿بقلم عادي﴾ تمت كتابة في يوم الخميس ثاني عشر ذي القعدة سنة ١٢٧١ أوراقها عدد ١٤٣ نس ١ ج ١ نخ ٤١ نع ٢٧٤٠

انظر (هامش نفح الطيب)

﴿تحفة الاخصاء﴾ انظر (اتحاف الاخصاء)

﴿تحفة الادباء وسلوة الغرباء﴾ وتعرف برحلة الخياري وهو العلامة الشيخ ابراهيم بن عبد الرحمن بن علي بن موسى بن خضر الخياري المدني الشافعي المولود في سحر ليلة الثلاثاء ثالث شهر شوال سنة ١٠٣٧ المتوفى ليلة الاثنين ثاني شهر رجب سنة ١٠٨٣ بالمدينة المنورة ذكر فيها رحلته من المدينة الى الروم ثم مصر والشام نسخة في مجلد ﴿بقلم عادي﴾ بخط محمد الشعراوي فرغ من كتابتها في يوم الجمعة ثالث شهر ربيع الاول سنة ١٠٨٢ ومكتوب عليها في آخرها عبارة بخط مؤلفها تفيد مقابلتها وعليها أيضاً تقريظ منظوم للعلامة سيدي عبد الغني النابلسي الدمشقي بخطه عدد أوراقها ٢٧٨ نس ١ ج ١ نخ ٥٨١ نع ١٨٤٥٢

﴿التحفة البهية في طبقات الشافعية﴾ تأليف الشيخ عبد الله بن حجازي (ابن ابراهيم الشافعي الازهري) الشهير بالشرقاوي شيخ الجامع الازهر المولود ببلدة تسمى الطويلة بشرقية بلبيس بالقرب من العرين في حدود سنة ١١٥٠ المتوفى بمصر سنة ١٢٢٧ جمع فيها تراجم بعض الشافعية الذين وجدوا في الاعصار المتأخرة كعصر التسعمائة ومابعده الى عام سنة ١٢٢١ بوجه الاختصار ناقلا لها من ذيل الطبقات للشعراني ومن حسن المحاضرة للسيوطي ومن تاريخ الشيخ عبد الرحمن ابن الشيخ حسن الجبرتي وضم على ذلك جملة من تراجم أهل الاعصار المتقدمة ناقلا لها من طبقات الاسنوي ومن طبقات ابن السبكي ورتبها على الاعصار وابتدأ بالامام الشافعي ثم بأصحابه الذين عاصروه وأخذوا عنه فرغ من تسويدها يوم الثلاثاء لتسع مضين من شهر رجب الفرد سنة ١٢٢١ نسخة في مجلد ﴿بقلم عادي﴾ بخط عبد الرحيم بن عبد اللطيف الكابلي فرغ من كتابتها يوم الثلاثاء لخمس عشرة مضت من جمادى الثانية سنة ١٢٩٩ عدد أوراقها ٢٤٠ نس ١ ج ١ نخ ٥٧٨ نع ١٨٤٢٤

﴿تحفة الراغب فى سيرة جماعة من أهل البيت الاطايب﴾ تأليف العلامة الشيخ أحمد بن أحمد بن سلامة القليوبى الشافعى المتوفى آخر شوال سنة ١٠٦٩ نسخة ﴿طبع حروف﴾ بمطبعة محمد افندى مصطفى سنة ١٣٠٧ نس ١ ج ١ نخ ١١٨٢ نع ٢٤٧٠١

نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ١١٩٤ نع ٢٤٨١٧

نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ١١٩٥ نع ٢٤٨١٨

﴿التحفة السنيه فى تاريخ القسطنطينية﴾ تأليف الفاضل سليمان ابن خليل بن بطرس جاويش من مدينة دير القمر رتبها على ثلاثة أجزاء الاول يشتمل على تاريخ القسطنطينية وأصل الاتراك والثانى يشتمل على جدول السلاطين آل عثمان العظام والسلالة الطاهرة العثمانية من عهد نوح الى عهد المرحوم السلطان عثمان الغازى بن أرطغرل والثالث يشتمل على فوائد تاريخية نثريه ومسائل استطراديه وفلكيه وحوادث وفنون اختراعيه فرغ من تأليفها فى السابع من شهر تشرين الاول سنة ١٨٧٣ ميلاديه الموافق ١٦ شعبان سنة ١٢٩٠ هجريه نسخة ﴿طبع حروف﴾ بمطبعة المعارف ببيروت سنة ١٨٧٣ ميلاديه آخر صحيفة منها نمرة ٢٠٩ نس ١ ج ١ نخ ٦٦ نع ٢٧٦٥

﴿تحفة سنيه وقصة بهيه﴾ مشتملة على كل معنى بديع غريب تتعلق بولدين من أبناء الملوك يقال لهما عجيب وغريب وهى ﴿طبع حروف﴾ بمطبعة بولاق سنة ١٢٨٤ آخر صحيفة منها نمرة ٧٦ نس ١ ج ١ نخ ٥١ نع ٢٧٥٠

نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٥٢ نع ٢٧٥١

نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ١٠٦٩ نع ٢٣٢٣٢

﴿تحفة شريفة﴾ انظر (النزهة السنية)

﴿تحفة الظرفاء﴾ انظر (مجموعة نمرة ٢٠ *)

﴿التحفة الظرفيه فى السيرة النبويه﴾ تأليف العلامة الشيخ محمد بن أحمد بن على البهوتى الحنبلى الشهير بالخلوتى المصرى المتوفى بمصر بعد نصف ليلة الجمعة تاسع عشر ذى الحجة سنة ١٠٨٨ نسخة فى مجلد مكتوبة ﴿بقلم عادى﴾ عدد أوراقها ١٠ نس ١ ج ١ نخ ٤٠٥ نع ٩٦٩٩ انظر (جزء ٣ من خلاصة الاثر من نمرة ٣٩٠)

كتاب فيه ﴿تحفة ظريفة ومقدمة لطيفة وهدية منيفة فى أصول الاحساب وفصول الانساب﴾ تأليف الشيخ الفقيه الشريف القاضى الاجل العالم ذى الحسبين نسابة أمير المؤمنين

المؤمنين أبي على محمد العبيدى بن العالم النحوى أبي البركات سناء الدولة أسعد على بن المعمر بن عمر بن على ابن النسابة أبي هاشم الحسن ابن النسابة أبي العباس أحمد ابن النسابة أبي الحسن على ابن ابراهيم بن أبي جعفر محمد ابن المحدث أبي الحسن الحسين بن محمد الجوانى (بفتح الجيم وتشديد الواو وبعد الالف نون ثم ياء مشددة) ابن عبيد الله الاعرج الحسيني ولد ليلة الاربعاء سلخ جمادى الآخرة سنة ٥٢٥ وكان مالكى المذهب وتوفى سنة ٥٨٨ (هكذا بخط السيد محمد مرتضى الحسيني شارح القاموس على ظهر الورقة الثانية من الكتاب) ألفها للامام مجير الدين أبي على عبد الرحيم ابن القاضى الاجل بهاء الدين أبي المجد على بن الحسن بن الحسين بن أحمد اللخمى البيسانى المعروف بالقاضى الفاضل المتوفى بالقاهرة فى شهر ربيع الآخر سنة ٥٩١ وله من العمر سبع وستون سنة التزم فيها الاختصار وترك الاكثار وحذف التكرار لتقرب فى النظر وتعذب على الفكر وجعلها على سرد النسب الاطهر الافخر المحمدى الى آدم أبي البشر لاحتوائه عمود النسب فيه على جميع العقب نسخة فى مجلد مخرومة الآخر ينتهى ما فيها الى ذكر ذهل وثعلبه وهى مكتوبة ﴿بقلم عادى﴾ مضبوطة بالحركات فى غالبها وعليها تقاييد لبعض الافاضل منهم العلامة السيد محمد مرتضى الحسيني خادم علم النسب بمصر عدد أوراقها ٦٠ نس ١ ج ١ نخ ١٩ نع ٢٧٤٤ *

﴿تحفة الناظرين فيمن ولى مصر من الولاة والسلاطين﴾ تأليف العلامة الشيخ عبد الله الشرقاوى شيخ الجامع الازهر المولود ببلدة تسمى الطويلة بشرقية بلبيس بالقرب من العرين فى حدود سنة ١١٥٠ المتوفى بمصر سنة ١٢٢٧ ضمنه واقعة دخول الفرنساويه بمصر بعد حلول ركاب الصدر الاعظم الوزير يوسف باشا بمدينة بلبيس فى شهر رمضان المعظم سنة ١٢١٤ وحصول الصلح بينه وبين طائفة الفرنساويه فى قلعة العريش وذكر فيه ما يتعلق بمصر وحكامها من أول الزمان الى وقته رتبه على مقدمة وثلاثة أبواب نسخة فى مجلد ﴿طبع حروف﴾ بالمطبعة الوهبية بمصر سنة ١٢٨١ آخر صحيفة منها غرة ٨٢ نس ١ ج ١ نخ ٤٥ نع ٢٧٤٤ انظر (هامش فتوح الشام ولطائف أخبار الاول)

نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٤٦ نع ٢٧٤٥

نسخة أخرى من الكتاب المذكور فى مجلد ﴿طبع حروف﴾ بمطبعة بولاق سنة ١٢٨٦ آخر صحيفة غرة ٦٠ نس ١ ج ١ نخ ٤٧ نع ٢٧٤٦

نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٤٨ نع ٢٧٤٧

﴿تحفة النظار فى غرائب الامصار وعجائب الاسفار﴾ المعروفة برحلة ابن بطوطه وهو الفقيه العالم شرف الدين أبو عبد الله محمد بن عبد الله بن محمد بن ابراهيم بن محمد بن

ابراهيم بن يوسف اللواتي ثم الطنجي المعروف بابن بطوطه المولود بطنجه في يوم الاثنين السابع عشر من شهر رجب الفرد سنة ٧٠٣ المتوفى بفاس سنة ٧٧٩ الموافقة سنة ١٣٧٦ ميلاديه ابتدأها من وقت خروجه من طنجه في يوم الخميس ثاني شهر رجب سنة ٧٢٥ معتمدا حج بيت الله الحرام وزيارة قبر الرسول عليه السلام وفرغ من تقييدها في ثالث ذى الحجة سنة ٧٥٦ نقحها وحررها بأمر السلطان أبي عنان فارس من ملوك بني مرين العلامة محمد بن محمد بن أحمد بن محمد بن عبد الله بن يحيي بن عبد الرحمن بن يوسف بن جزى بن سعيد بن جزى الكلبي من أهل غرناطه المتوفى في شوال سنة ٧٥٦ وله ست وثلاثون سنة نسخة في مجلدين ﴿طبع حروف﴾ بمطبعة وادى النيل سنة ١٢٨٨ نس ١ ج ٢ نخ ٥٥ نع ٢٧٥٤

نسخة أخرى كالسابقة في مجلد نس ١ ج ١ نخ ٥٦ نع ٢٧٥٥

نسخة أخرى من الكتاب المذكور في أربع مجلدات وفيها ترجمتها الى اللغة الفرنساويه بمعرفة الفاضلين ديفريمرى وسانجوينتي وهي ﴿طبع حروف﴾ بباريس سنة ١٨٥٣ ميلاديه الموافقة سنة ١٢٧٠ هجريه ومعها مجلد صغير فيه كشف المواد الموجودة في الرحلة نس ١ ج ٥ نخ ٧٢ نع ٢٧٧١ انظر (مختصر رحلة ابن بطوطه)

﴿تحقيق ما للهند من مقوله مقبولة في العقل أو مرذوله﴾ تأليف أبي الريحان محمد بن أحمد البيروني الخوارزمي المتوفى بعد سنة ٣٣٠ نسخة في مجلد ﴿طبع حروف﴾ بلندره سنة ١٨٨٧ ميلاديه نس ١ ج ١ نخ ١١٦١ نع ٢٤٥٦٢

﴿التحقيق في النسب الوثيق﴾ انظر (مجموعة غرة ٤٩٨)

﴿تحقيق النصره بتلخيص معالم دار الهجره﴾ تأليف الامام القاضي زين الدين أبي بكر بن الحسين بن عمر بن محمد بن يونس بن أبي الفخر بن عبد الرحمن بن نجم بن طولون القرشي العثماني المراغي أصلا ثم المدني نزيل طيبة المتوفى سنة ٨١٦ وقد قارب التسعين رتبه على مقدمة وأربعة أبواب وخاتمه فرغ من تبييضه يوم السبت ثاني عشر شهر رجب الفرد سنة ٧٦٦ نسخة في مجلد ﴿بقلم عادى﴾ بخط الشيخ عبد الله بن عبد الكافي بن على الحسني الطباطبي الشافعي الصوفي نزيل الحرم أتمها كتابة في يوم الاربعاء تاسع عشر رجب سنة ٧٦٧ عدد أوراقها ٩٤ نس ١ ج ١ نخ ٥٩ نع ٢٧٥٨

﴿تخليص الابريز في تلخيص باريز أو الديوان النفيس بايوان باريس﴾ و يعرف برحلة رفاعه بك وهو العالم الفاضل رفاعه بك ابن السيد بدوى رافع الطهطاوى بلدا

الحسيني

الحسيني الهاشمي الشافعي المتوفى سنة ١٢٩٠ ألفه لما توجه برتبته مبعوث الى باريس فى سنة ١٢٤١ صحبة التلامذة المبعوثين لتعلم العلوم والفنون الموجودة بها رتبه على مقدمة ومقصد وفيه عدة مقالات وكل مقالة فيها عدة فصول أوكتب مشتملة على فصول وخاتمه نسخة فى مجلد ﴿طبع حروف﴾ بمطبعة بولاق سنة ١٢٦٥ آخر صحيفة منها عدد ٢٣٣ نس ١ ج ١ نخ ٧٠ نع ٢٧٦٩

نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٧١ نع ٢٧٧٠

﴿تذكرة الاوليا﴾ (هكذا مكتوب فى أولها) بخط مخالف لخط الكتاب نس ١ ج ١ نخ ٧٥ نع ٢٧٧٢ انظر (أخبار الصالحين)

﴿التذكرة فى تخطيط الكره﴾ تأليف محمود افندى عمر الباجورى معلم الجغرافيه بدار العلوم رتبها على مقدمة وخمسة أبواب كل باب يشتمل على قسم من أقسام الدنيا الخمسة اجمالا وتفصيلا وذيلها بجدول يشتمل على أطوال وعروض الاماكن الشهيرة فى كل قسم من الاقسام المذكورة فرغ من تأليفها سنة ١٢٩٩ نسخة فى مجلد ﴿طبع حروف﴾ بالمطبعة الشرفية بمصر سنة ١٣٠٠ آخر صحيفة منها نمرة ١٢٠ نس ١ ج ١ نخ ٦٠٩ نع ١٩٠٤٥

نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٦١٠ نع ١٩٠٤٦

نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٨٢٣ نع ٢٠٧٦٨

نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٨٢٤ نع ٢٠٧٦٩

نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٨٢٥ نع ٢٠٧٧٠

﴿تراجم الاعيان فى أبناء الزمان﴾ تأليف العلامة الفاضل فخر المتأخرين أبى الضياء الشيخ حسن البدرى (ابن محمد بن محمد بن حسن بن عمر بن عبد الرحمن الصفورى الاصل الدمشقى الملقب) بدر الدين البوريني الشافعي الاشعرى القادرى المولود بقرية صفوريه فى شهر رمضان سنة ٩٦٣ المتوفى بعد ظهر نهار الاربعاء ثالث عشر جمادى الاولى سنة ١٠٢٤ بدمشق جمع فيه تراجم من كان موجودا من الاعيان من ابتداء ولادته الى زمنه وكان ابتداؤه فى تدوينه فى شهر شعبان سنة ١٠٠٩ وقد رتبه على حروف المعجم هذبه ونقحه ورتبه فضل الله بن محب الله بن محمد محب الدين الشامى وفرغ من ذلك فى أوائل رجب سنة ١٠٧٨ نسخة فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾ بخط السيد أحمد ابن الشيخ أحمد الجزايرى عدد أوراقها ٤٠٠ نس ١ ج ١ نخ ٥٧٦ نع ١٨٤٢٢

جزء من كتاب فى ﴿تراجم بعض الادباء والفقهاء وغيرهم﴾ لعزمى زاده به خروم وهو مكتوب ﴿بقلم عادى﴾ نس ٠ ج ١ نخ ١١٤٩ نع ٢٤٢٣٢

﴿تراجم الحكماء﴾ تأليف جمال الدين أبي الحسن علي بن يوسف بن ابراهيم بن عبد الواحد بن موسى القفطي وزير حلب ولد سنة ٥٦٨ بقفط من الصعيد الاعلى وتوفي بحلب سنة ٦٤٦ نسخة ﴿بقلم عادي﴾ بخط حسن بن محمد الزهيري فرغ من كتابتها في ليلة السبت الرابع والعشرين من ذي الحجة سنة ١١٩٧ وهي منقولة من نسخة تاريخها سنة ٦٤٧ (هكذا مكتوب في النسخة) وفي آخرها ذيل يشتمل على حكاية ابن سينا مع الامير علاء الدولة وتعليقات من كتاب التعريف بطبقات الامم تأليف القاضي أبي القاسم صاعد بن أحمد بن صاعد المالقي الاندلسي كان صاحب قضاء مدينة طليطلة المتوفى سنة ٢٥٠ بخط الكاتب المذكور فرغ من كتابتها ليلة الثلاثاء السادس من شهر المحرم سنة ١١٩٨ عدد أوراقها ١٢٢ منها اثنتا عشرة ورقة في أول الكتاب بخط جديد مخالف للخط الأصلي

نس ١ ج ١ نخ ٥٧ نع ٢٧٥٦

نسخة أخرى من الكتاب المذكور في مجلد تمت كتابة يوم الثلاثاء الثالث والعشرين من شهر ربيع الأول سنة ١٢٤٦ مكتوبة من نسخة تاريخها سنة ٦٤٧ عدد أوراقها ١٢٧

نس ١ ج ١ نخ ٥٨ نع ٢٧٥٧

نسخة أخرى من الكتاب المذكور في مجلد ﴿بقلم عادي﴾ بخط شعراوي بن يوسف بن محمد الشريف وهذه النسخة منقولة من النسخة المنمرة بنمرة ٥٧ عدد أوراقها ١٨٠

نس ١ ج ١ نخ ٥٨ نع ٧٤٨٨ *

﴿ترجمان العصر في (عن) تقدم مصر﴾ تأليف سليم (الياس) الدمشقي أصلا ومولدا المصري موطنا محرر جريدة روضة الاسكندرية نسخة في مجلد ﴿طبع حروف﴾ بمطبعة الكوكب الشرقي الكائنة بثغر الاسكندرية سنة ١٢٩١ آخر صحيفة منه نمرة ٦٢ نس ١ ج ١ نخ ٧٤ نع ٢٧٧٣

﴿الترجمان المعرب عن دول المغرب﴾ انظر (الخبر عن أول دولة)

﴿ترجمة﴾ الشيخ أبي محمد عبد القادر بن أبي صالح عبد الله بن جنكي (دوست) الجيلي الحنبلي مقتطفة من تواريخ الاسلام نسخة في مجلد باثنائها خرم مكتوبة ﴿بقلم معتاد﴾ عدد أوراقها ٩٠ نس ١ ج ١ نخ ٥١٨ نع ١٦٧٢٧

﴿ترجمة﴾ حياة المرحوم محمود باشا الفلكي لحضرات اسمعيل بك مصطفى والميرالاي محمد مختار بك ﴿طبع حروف﴾ بمطبعة بولاق سنة ١٨٨٦ آخر صحيفة منها نمرة ٨ ويليها ترجمة الباشا المذكور باللغة الفرنساويه آخر صحيفة منها نمرة ١٢ وفي أولها صورة الباشا المتقدم بالفتوغرافية نس ١ ج ١ نخ ٩٤٨ نع ٢١٤٩٨

﴿ترجمة

﴿ترجمة﴾ القطب السيد أحمد الرفاعى انظر (ترياق المحبين)

﴿ترجمة﴾ أبى الحسن بن هانئ انظر (أخبار)

﴿ترجمة﴾ المرحوم أبى السعود أفندى ابن الشيخ عبد الله أبى السعود أحد خوجات المدارس المصريه المتوفى سنة ١٢٩٥ جمعها ابنه المرحوم محمد بك أنسى المتوفى سنة ١٣٠٣ نسخة فى مجلد ﴿بقلم معتاد﴾ نس ١ ج ١ نخ ١٠٤٨ نع ٢٢٩٣٧

﴿ترياق المحبين فى طبقات خرقة المشايخ العارفين﴾ تأليف تقى الدين عبد الرحمن أبى الفرج بن عبد المحسن الانصارى الواسطى الشافعى المولود سنة ٦٧٠ المتوفى ببغداد سنة ٧٤٤ نسخة ﴿طبع حروف﴾ بمطبعة محمد أفندى مصطفى سنة ١٣٠٥ آخر صحيفة منها غرة ٧٤ نس ١ ج ١ نخ ١٠٥٠ نع ٢٢٩٦١

نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ١٠٥١ نع ٢٢٩٦٢

﴿تصاوير المدينة الشريفة النبويه﴾ وهى خمس قطع احداها فى صورة هيئة المدينة والثانية فى هيئة الحرم المدنى والثالثة فى هيئة المدينة من جهة الباب الشامى والرابعة بها صورة شيخ الحرم وعلى يمينه وشماله اثنان من أغوات الحرم قائمان والخامسة بها صورته وعلى يمينه وشماله اثنان منهم قاعدان وخلفه واحد منهم أيضا قائم وهى من تصوير حضرة محمد بك صادق بالفتوغرافيه سنة ١٢٩٨ نس ١ ج ١ نخ ٥٧٤ نع ١٨٣٦٦

﴿تصاوير مكة وما والاها﴾ وهى ثمان قطع احداها فى صورة هيئة الحرم المكى وبها صورة الكعبة الشريفة والمطاف والثانية بها هيئته مع زمزم والأبواب التى فى الحرم والثالثة بها هيئة المطاف والطائفين والرابعة بها هيئة المصلين حول الكعبة والخامسة بها هيئة باب الصفا والسادسة بها هيئة المعلاة والسابعة بها هيئة عرفات والثامنة فيها هيئة الحجاج يوم عيد الاضحى بمنى وهى من تصوير حضرة محمد بك صادق بالفتوغرافيه سنة ١٢٩٧ وسنة ١٢٩٨ نس ١ ج ١ نخ ٥٧٥ نع ١٨٣٦٧

﴿تعداد عموم﴾ سكان القطر المصرى فى ١٥ جمادى الآخرة سنة ١٢٩٩ الموافق ٣ مايو سنة ١٨٨٢ وهو صادر من ادارة التعداد لنظارة الداخليه الجزء الاول ﴿طبع﴾ بمطبعة بولاق سنة ١٨٨٥ آخر صحيفة منه غرة ٩٢٥ والثانى ويسمى أيضا الكشاف للديار المصريه ﴿طبع حروف﴾ ببولاق آخر صحيفة منه غرة ٤٤٤

انظر (نمرة ٧٩١ من الفنون المتنوعه ونمرة ٧٩٢ أيضا)

صورة الامر العالى الذى من مقتضاه اجراء ﴿التعداد العمومى﴾ على أهالى القطر المصرى فى ٣ مايو سنة ١٨٨٢ مع صورة اللائحة والتعليمات المتعلقة بالتعداد المذكور ﴿طبع حروف﴾ بمطبعة بولاق سنة ١٢٩٩ آخر صحيفة نمرة ٢٠

نس ١ ج ١ نخ ٦٤٨ نع ١٩٥٣٢

﴿التعريبات الشافيه لمريد الجغرافيه﴾ تأليف العلامة رفاعه بك بدوى رافع المتوفى سنة ١٢٩٠ انتخب فيها خلاصة الكتب الجغرافيه الفرنساويه المطولة نسخة فى مجلد ﴿طبع حروف﴾ بمطبعة بولاق سنة ١٢٠٤ من الطبعة الثانية آخر صحيفة منها نمرة ٣٠٣ وفى آخرها بقية الكتاب وهو القسم الثانى فى القسمغرافيا أى علم هيئة الدنيا وفيها أيضا اشكال للكتاب نس ١ ج ١ نخ ٧٨ نع ٢٧٧٧

نسخة أخرى من الكتاب المذكور ليس بها بقية الكتاب وهو علم هيئة الدنيا ولا الاشكال الموجودة فى النسخة السابقة نس ١ ج ١ نخ ٧٩ نع ٢٧٧٨

﴿التعريف بابن خلدون﴾ ورحلته شرقا وغربا نسخة فى مجلد ﴿بقلم تعليق﴾ عدد أوراقها ٧٥ نس ١ ج ١ نخ ١٠٩ نع ٧٥٣٩ *

﴿التعريف بطبقات الامم﴾ تأليف صاعد بن أحمد بن صاعد الاندلسى قاضى طليطله انظر (تراجم الحكما للقفطى نمرة ٥٧ و ٥٨ *)

﴿التعريف بما أسست الهجرة من معالم دار الهجرة﴾ تأليف الامام الحافظ جمال الدين أبى عبد الله محمد بن أحمد بن خلف بن عيسى بن عامر بن يوسف بن بدر بن على ابن عمر الانصارى السعدى عرف بالمطرى المدنى المولود سنة ٦٧١ المتوفى فى يوم السبت سابع عشرى شهر ربيع الآخر سنة ٧٤١ ذكر فيه معالم المدينة وأخبارها والتعريف بمعاهدها وآثارها وبعض ما ورد فى فضلها ذيل به الدرة الثمينة فى أخبار المدينة للحافظ محب الدين محمد بن محمود بن النجار المتوفى سنة ٦٤٣ نسخة فى مجلد ﴿بقلم تعليق﴾ تمت كتابة فى صفر سنة ١٢٩٩ وبآخرها تتمة متعلقة بالمسجد النبوى منقولة من تاريخ ابن النجار المذكور وهى بالخط المتقدم ذكره عدد أوراقها ٥٥ نس ١ ج ١ نخ ٥٦٤ نع ١٨٢٥٩

نسخة أخرى من الكتاب المذكور فى مجلد مكتوبة ﴿بقلم عادى﴾ قديم عدد أوراقها ٥٤ نس ١ ج ١ نخ ٢١ نع ٧٤٥١ *

﴿تعطير الانفاس بمناقب سيدى أبى الحسن الشاذلى وسيدى أبى العباس﴾ تأليف أبى الصلاح على بن محسن الصعيدى المالكى الشاذلى الوفائى كان موجودا فى النصف

الاول

الاول من القرن الثانى عشر جمعه من لطائف المنن لابن عطاء الله السكندرى ومن مناقب سيدى أبى الحسن لابن الصباغ والطبقات الكبرى للشعرانى والكواكب الدريه فى طبقات الصوفيه للمناوى ومناقب السادات الشاذليه والوفائيه للشيخ مراد بن يوسف الرومى الحنفى رتبه على مقدمة وأربعة أبواب وخاتمة وفرغ منه فى يوم الاربعاء سابع عشر ذى القعدة سنة ١١١١ نسخة فى مجلد ﴿بخط مؤلفها المذكور﴾ وعليها فى الورقة الاولى كتابة بخطه مؤرخة فى يوم السبت عشرى جمادى الاولى سنة ١١٣٠ تفيد ايقافها من طرفه أوراقها عدد ١١٦ نس ١ ج ١ نخ ٣٨٨ نع ٣٠٨٧

﴿تعليق من تاريخ دمشق﴾ انظر (مجموعة نمرة ٥٢٢)

﴿تعليق من مغازى﴾ انظر (مجموعة نمرة ٥٢٢ أيضا)

﴿تقويم البلدان﴾ تأليف الملك المؤيد عماد الدين اسماعيل بن على بن محمود بن محمد بن عمر بن شاهنشاه بن أيوب صاحب حماه المولود فى جمادى الاولى سنة ٦٧٢ المتوفى فى المحرم سنة ٧٣٢ فرغ من تأليفه فى شعبان سنة ٧٢١ اعتنى بتصحيحه وطبعه المسيو رينود والبارون ماك جوكين ديسلان نسخة فى مجلد ﴿طبع حروف﴾ بمدينة باريس سنة ١٨٤٠ ميلاديه الموافقة سنة ١٢٥٦ هجريه آخر صحيفة منها نمرة ٥٣٩ ومعها ملحوظات باللغة الفرنساويه آخر صحيفة منها نمرة ٤٧ نس ١ ج ١ نخ ٥٣١ نع ١٧٢٠٥

نسخة أخرى من الكتاب المذكور فى مجلد مكتوبة ﴿بقلم معتاد﴾ تنتهى الى آخر بلاد الزنج عدد أوراقها ١١٩ نس ٠ ج ١ نخ ٢٢ نع ٧٤٥٢ *

﴿تكملة الصله﴾ انظر (المكتبة الاندلسيه)

﴿التمهيد والبيان فى مقتل الشهيد عثمان بن عفان رضى الله عنه﴾ تأليف العلامة محمد بن يحيى (بن محمد بن يحيى بن أحمد بن محمد) بن أبى بكر بن سعد الاشعرى المالكى يعرف بابن بكر ولد سنة ٦٧٤ وتوفى فى جمادى الاولى سنة ٧٤١ انظر (جزء ٢ من الدرر الكامنه) رتبه على اثنى عشر بابا وفرغ من جمعه وتأليفه فى يوم الثلاثاء خامس عشر ذى القعدة سنة ٦٩٩ نسخة فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾ قديم مكتوب فى آخرها مايفيد نقلها من نسخة المؤلف نس ١ ج ١ نخ ٢٣ نع ٧٤٥٣ *

﴿تنوير الابصار فى طبقات السادة الرفاعية الاخيار﴾ تأليف العلامة السيد محمد أبى الهدى ابن السيد حسن وادى الحسينى الرفاعى الصيادى المولود بشيخون من أعمال معرة النعمان فى الثالث من رمضان سنة ١٢٦٦ فرغ من تأليفه فى يوم الثلاثاء السابع من شهر ربيع الثانى سنة ١٣٠٦ نسخة ﴿طبع حروف﴾ بمطبعة محمد أفندى

مصطفى سنة ١٣٠٦ نس ١ ج ١ نخ ١١٤١ نع ٢٤١٤٩
نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ١١٤٢ نع ٢٤١٥٠

﴿تواريخ الارمن﴾ انظر (مختصر تواريخ الارمن)

كتاب ﴿تواريخ مختصر﴾ ينبئ عن ممالك وبلاد عديدة وما حدث فيها من قديم الزمان الى عصرنا هذا ﴿طبع مالطه﴾ سنة ١٨٣٣ ميلاديه آخر صحيفة نمرة ١٠٣٦
نس ١ ج ١ نخ ٦٣ نع ٢٧٦٢

﴿تواريخ مكة المشرفة﴾ التي جمعها واظهرها على ذمة الجمعية الالمانية المشرقية مسيو فردناد وستنفيلد وهي أربعة تواريخ الاول (كتاب أخبار مكة شرفها الله تعالى وما جاء فيها من الآثار) تأليف أبي الوليد محمد بن عبد الله بن أحمد الازرقي المتوفى سنة ٢٢٣ رواية أبي محمد اسحق بن أحمد بن اسحق بن نافع الخزاعي ﴿طبع حروف﴾ في مدينة غتنغه سنة ١٢٧٥ هجريه الموافقه سنة ١٨٥٨ ميلاديه ويليه محلوظات الثاني (المنتقى في أخبار أم القرى) وهو منتخبات من تاريخ مكة للامام أبي عبد الله محمد بن اسحق الفاكهي ومن شفاء الغرام بأخبار البلد الحرام لتقي الدين أبي الطيب محمد بن أحمد الفاسي المتوفى سنة ٨٣٢ ومن كتاب الجامع اللطيف في فضائل مكة وبناء البيت الشريف للشيخ جمال الدين محمد بن أمين بن ظهيرة ﴿طبع﴾ ليبسيك سنة ١٨٥٩ ميلاديه ويليها محلوظات الثالث (كتاب الاعلام بأعلام بيت الله الحرام) تأليف قطب الدين محمد بن أحمد النهرواني المكي الحنفي المتوفى سنة ٩٨٨ ﴿طبع حروف﴾ بمدينة غتنغه سنة ١٢٧٤ هجريه الموافقة سنة ١٨٥٧ ميلاديه ويليه محلوظات الرابع (تاريخ مكة المشرفة) جمعه من الثلاثة تواريخ المتقدمة مسيو فردناد وستنفيلد وهو باللغة الالمانيه ﴿طبع حروف﴾ بليبسيك سنة ١٨٦١ ميلاديه وفيه لوحتان احداهما بها أنساب أشراف مكة والثانية بها رسم مكة نس ٤ ج ٤ نخ ١٠٦٠ نع ٢٣١٤٦

﴿توالي التأسيس بمعالي ابن ادريس﴾ انظر (مجموعة نمرة ٦٣٣ و٦٣٤ و٩٧٧ و٩٧٨)

﴿تهذيب الاسماء واللغات﴾ للنووي انظر (علم اللغة)

﴿حرف الثاء﴾

﴿الثمرة الوافيه في علم الجغرافيه﴾ تأليف مصطفى بك علوي المتوفى سنة ١٣٠٢ وعمره خمس وثلاثون سنة تقريبا فرغ من جمعها في سنة ١٢٩٠ نسخة في مجلد ﴿طبع حروف﴾ بالمطبعة الحسنيه بمصر سنة ١٢٩٠ آخر صحيفة نمرة ١٠٣

نس ١ ج ١ نخ ٧٦ نع ٢٧٧٥

﴿حرف الجيم﴾

﴿جالية الكدر﴾ انظر (العرايس الواضحه)

كتاب ﴿الجبال والامكنه والمياه﴾ لابى القاسم محمود بن عمر الزمخشرى المتوفى سنة ٥٣٨ نسخة ﴿طبع حروف﴾ بمدينة ليدن سنة ١٨٥٥ ميلاديه ومعها ترجمتها ومقدمة باللغة اللاتينيه نس ١ ج ١ نخ ١١٧٢ نع ٢٤٥٨٩

﴿جداول مكتوب فيها أسماء الخلفا والامرا﴾ انظر (مجموعة نمرة ٨٦)

صفة ﴿جزيرة العرب﴾ تصنيف أبى محمد الحسن بن أحمد بن يعقوب بن يوسف بن داود الهمدانى اليمنى المعروف بابن الحائك المتوفى سنة ٣٣٤ نسخة ﴿طبع حروف﴾ بمدينة ليدن سنة ١٨٨٤ ميلاديه صححه مسيو داود هنرى ملر نس ١ ج ١ نخ ١٠٧٥ نع ٢٢٣٥٤

﴿الجغرافيه العموميه﴾ تأليف الحكيم الشهير ملطبرون فيكترور أدولف الجغرافى الفرنساوى المتوفى سنة ١٨٢٦ ميلاديه ترجمها من اللغة الفرنساويه الى اللغة العربية العلامة رفاعه بك بدوى رافع المولود سنة ١٢١٦ المتوفى سنة ١٢٩٠ الموجود منها جزآن وهما الاول والثالث ﴿طبع حروف﴾ بمطبعة بولاق آخر صحيفة من الجزء الاول نمرة ٥٠٢ ومن الثالث نمرة ٢٦٨ نس ٠ ج ٢ نخ ٨٠ نع ٢٧٧٩

جزآن من نسخة أخرى كالسابقين نس ٠ ج ٢ نخ ٨١ نع ٢٧٨٠

جزآن كالسابقين نس ٠ ج ٢ نخ ١٠١٨ نع ٢٢٥٣٥

جزآن كالسابقين نس ٠ ج ٢ نخ ١٠١٩ نع ٢٢٥٣٦

﴿جغرافية مصر﴾ تأليف الاديب الفاضل حضرة محمد أمين فكرى بك أحد قضاة محكمة الاستئناف الاهلية بمصر آخر صحيفة منها نمرة ٤٠٣ ملحق بها نبذة فى الكلام على الاقطار السودانيه التابعة للحكومة المصريه ملخصة من رسالة سنجر باشا التى عربها يعقوب أفندى صبرى أحد خوجات الرياضة بالمدارس المصرية آخر صحيفة منها نمرة ١٢ وخلاصة وجيزة مختصرة من الجغرافية المذكورة يكتفى بها فى الجملة من يقتصر عليها ويرجع الى أصلها من يحتاج الى التفصيل وذلك على أسلوب الكتب المعدة للتعليم والدراسة فى البلاد الاجنبية آخر صحيفة منها نمرة ٨٢ نسخة فى مجلد ﴿طبع حروف﴾ بمطبعة وادى النيل بمصر سنة ١٢٩٦ نس ١ ج ١ نخ ٤٧٨ نع ١٥٦٧٤

نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٤٧٩ نع ١٥٨٢٤

﴿جلاء العينين فى محاكمة الأحمدين﴾ تأليف السيد نعمان خير الدين الشهير بالآلوسى البغدادى فرغ من تأليفه فى ربيع الآخر سنة ١٢٩٧ نسخة فى مجلد ﴿طبع حروف﴾ طبعة بولاق سنة ١٢٩٨ آخر صحيفة منها نمرة ٣٦٢ بهامشها كتابان أحدهما القول الجلى فى ترجمة الشيخ ابن تيمية الحنبلى للسيد صفى الدين الحنفى البخارى فرغ من تأليفه فى ذى الحجة سنة ١٢٨٥ ثانيهما كتاب الانتقاد الرجيح فى الاعتقاد الصحيح تصنيف السيد محمد صديق حسن خان بهادر نس ١ ج ١ نخ ٩٦٩ نع ٢١٨٤٨

نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٩٧٠ نع ٢١٨٤٩

﴿جنى الأزهار من الروض المعطار﴾ تأليف الحافظ شهاب الدين أحمد المقريزى المتوفى سنة ٨٤٥ نسخة فى مجلد ﴿بقلم معتاد﴾ أوراقها عدد ٥٨ نس ١ ج ١ نخ ٧٧ نع ٢٧٧٦

﴿الجوائب﴾ وهى جريدة عربية تطبع فى الآستانه محررها العلامة المرحوم أحمد افندى فارس المتوفى سنة ١٣٠٥ وقد أناف على التسعين الموجود منها مجلد أوله من ذى القعدة سنة ١٢٩٢ الموافق دسمبر سنة ١٨٧٥ الى جمادى الأولى سنة ١٣٠١ الموافق مارث سنة ١٨٨٤ ﴿طبع حروف﴾ بالآستانه بها خروم نس ٠ ج ١ نخ ١٠٣٨ نع ٢٢٩١٦

صورة ﴿الجواب﴾ المرسل من محمد أحمد المهدى الى عامله كرم الله للشيخ محمد أمير بحر الغزال وخط الاستوا وهى ﴿بقلم عادى﴾ بخط محمد افندى مصطفى أحد كتبة الكتبخانه نقلها فى اليوم الرابع من شهر رمضان عام ١٣٠٤ الموافق ٢٦ مايو سنة ١٨٨٧ من صورة أرسلها الموسيو شوينفورت رئيس جمعية المعارف المصريه الى حضرة ناظر الكتبخانه وهى واردة اليه من أمين باشا مدير خط الاستواء نقلت من الصورة التى أرسلت الى أمين باشا من كرم الله محمد عامل المهدى المذكور وهذا الجواب يتضمن أخذ المهدى لمدينة الخرطوم وقتل غردون باشا وذلك فى يوم الاثنين ٩ ربيع الثانى سنة ١٣٠٢ الموافق ٢٦ ينساير سنة ١٨٨٥ نس ١ ج ١ نخ ١٠٢٠ نع ٢٢٦٨٦

﴿جواب﴾ مرسل من سلطان دارفور المسمى محمد هرون الرشيد المهدى المنصور بالله الى تابعه السلطان ابراهيم التاماوى وهذا الجواب يتضمن اعلان تابعه المذكور باتمام ملك دارفور وأخبر فيه انه مستعد هو وجماعته لمقاتلة أعدائهم مكتوب ﴿بقلم عادى﴾ ومعه ترجمته باللغة الفرنساوية نس ١ ج ١ نخ ١٠٥٤ نع ٢٣٠٩٧

صورة

صورة ﴿الجواب المذكور﴾ مكتوبة ﴿بقلم عادى﴾ ليست معها الترجمة الفرنساوية نس ١ ج ١ نخ ١٠٥٥ نع ٢٣٠٩٨

﴿جوار الاخيار فى دار القرار﴾ تأليف الشيخ شهاب الدين أبى العباس أحمد بن يحيى التلمسانى الشهير بابن أبى حجلة (وسمى بابن أبى حجلة لان حجلة أتت اليه وباضت على كمه) نزيل دمشق ثم القاهرة المولود ببلده بزاوية جده سنة ٧٢٥ المتوفى فى سلخ ذى القعدة وقيل فى مستهل ذى الحجة سنة ٧٧٦ وله احدى وخمسون سنة ذكر فيه انه لما مات ولده محمد بالطاعون الحادث بالقاهرة المحروسة فى شهر رجب سنة ٧٦٤ دفنه بالقرافة جوار سيدى عقبة بن عامر الجهنى الصحابى ولما استقر دفنه بمجاورته ألف هذا الكتاب المشتمل على أخبار سيدى عقبة رضى الله عنه ومكان تربته وحسن جواره وعلومقداره وذكر ما رآه ورواه عن رسول الله صلى الله عليه وسلم ومجد وكرم وعظم وغير ذلك مما يتعلق بأمور أهل القبور ويندرج فى طيه أهل النشور ورتبه على عشرين بابا مشحونة بالآثار وأخبار الاخيار نسخة فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾ بخط محمد بن محمد السويسى الأحمدى فرغ من كتابتها فى ثالث عشر شهر رجب سنة ١٠٧٣ عدد أوراقها ١٦٩ نس ١ ج ١ نخ ٢٦ نع ٧٤٥٦ *

نسخة أخرى من الكتاب المذكور انظر (نمرة ١٧ من علم المواعظ)

﴿الجواهر السنيه فى النسبة والكرامات الأحمديه﴾ تأليف الشيخ عبد الصمد رتبها على خمسة أبواب وخاتمة وفرغ من تأليفها فى آخر شهر جمادى الآخرة سنة ١٠٢٨ نسخة فى مجلد ﴿طبع حجر﴾ بمصر سنة ١٢٧٧ آخر صحيفة نمرة ١٦٢ نس ١ ج ١ نخ ٣١٨ نع ٣٠١٧

نسخة أخرى فى مجلد ﴿طبع حروف﴾ بمصر سنة ١٢٧٨ آخر صحيفة نمرة ٢٠٨ نس ١ ج ١ نخ ٣١٩ نع ٣٠١٨

نسخة أخرى ﴿طبع حروف﴾ بالمطبعة الشرفية بمصر سنة ١٣٠٢ نس ١ ج ١ نخ ٧٢٩ نع ١٩٩٧٠

نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٧٣٠ نع ١٩٩٧١

نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٧٣١ نع ١٩٩٧٢

نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٧٣٢ نع ١٩٩٧٣

نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٧٣٣ نع ١٩٩٧٤

نسخة أخرى ﴿طبع حروف﴾ بمطبعة الشيخ عثمان عبد الرازق سنة ١٣٠٥ نس ١ ج ١ نخ ١٠٨٦ نع ٢٣٤٦٣

نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ١٠٧٧ نع ٢٣٤٦٤

نسخة أخرى فى مجلد بها خروم و ينتهى ما فيها الى آخر الباب الثالث وهى مكتوبة ﴿ بقلم عادى ﴾ عدد أوراقها ٥٦ نس ١ ج ١ نخ ٣٢٠ نع ٣٠١٩

كتاب ﴿ الجواهر ﴾ المشتمل على مناقب أبى العباس عبد الله أحمد الدمنهورى الشاطبى الشاطر ألفه بعض تلامذته فجمع فيه كلامه وحكاياته وكراماته نسخة فى مجلد أولها الحمد لله الذى تنزه عن الأمثال والاشباه مكتوبة ﴿ بقلم عادى ﴾ بخط محمد بن قاسم بن محمد النويرى المتوفى سنة ٧٦٧ فرغ من كتابتها فى يوم الجمعة العاشر من جمادى الاولى سنة ٧٥٩ والورقة الأولى منها بخط جديد وفى آخرها كتابة لبعض أفاضل العلماء تفيد مطالعتها عدد أوراقها ١١٣ نس ١ ج ١ نخ ٣٢٦ نع ٣٠٢٥

﴿ الجواهر المضيه فى طبقات الحنفيه ﴾ تأليف عبد القادر (بن أبى الوفا محمد بن محمد بن نصر الله بن سالم القرشى التميمى المصرى) الحنفى المولود فى شعبان سنة ٦٩٦ المتوفى فى شهر ربيع الاول سنة ٧٧٥ جمع فيه تراجم الحنفية نسخة فى مجلد ﴿ بقلم عادى ﴾ بخط ابراهيم عمار الزرقانى سن كتابتها فى سنة ١٢٥٠ عدد أوراقها ٣٦٤ نس ١ ج ١ نخ ١٥٩ نع ٢٨٥٨

نسخة أخرى من الكتاب المذكور فى مجلد ﴿ بقلم نسخ ﴾ تمت كتابة فى يوم الجمعة الواقع فى وسط العشر الآخر من شهر ذى الحجة سنة ١٠١١ عدد أوراقها ٢٢١ نس ١ ج ١ نخ ٥٢ نع ٧٤٥٥ *

﴿ الجوهرة السنية المرضيه فى بعض خلق رب البريه ﴾ تأليف الشيخ عطية القهوتى المالكى ابن الشيخ أحمد ابن الشيخ ابراهيم ابن الشيخ ابراهيم من ذرية سيدى عطية القهوتى كان موجودا فى أواخر القرن الحادى عشر نسخة فى مجلد بها خرم من الوسط وهى ﴿ بقلم عادى ﴾ عدد أوراقها ٣٢٨ نس ١ ج ١ نخ ٤٠٩ نع ٩٧٠٣

﴿ جهينة الاخبار ﴾ وهو مختصر مسجع فى التاريخ لبدر الدين أبى محمد الحسن بن عمر بن حسن بن عمر بن حبيب بن عمر الدمشقى الاصل الحلبى المولود بحلب سنة ٧١٠ المتوفى بها ضحى يوم الجمعة حادى عشر ربيع الآخر سنة ٧٧٩ نسخة فى مجلد ﴿ بقلم عادى ﴾ نس ١ ج ١ نخ ١١٥٤ نع ٢٤٢٣٧

﴿ حرف الحاء ﴾

﴿ الحرب المقدسه ﴾ تأليف يوحنا بنين مؤلف كتاب سياحة المسيحى المولود فى انكلترة سنة ١٦٢٨ ميلاديه الموافقة سنة ١٠٣٨ هجريه المتوفى فى لندره

سنة

سنة ١٦٨٨ ميلاديه الموافقة سنة ١١٠٠ هجريه نسخة في مجلد بها رسومات ﴿طبع حروف﴾ ببيروت سنة ١٨٧٥ ميلاديه الموافقة سنة ١٢٩٢ هجريه آخر صحيفة غرة ٣٧٤ نس ١ ج ١ نخ ٤١٠ نع ٩٧٠٤

﴿حسن المحاضرة في أخبار مصر والقاهرة﴾ تأليف الحافظ جلال الدين عبد الرحمن السيوطي الشافعي المتوفى في سحر ليلة الجمعة تاسع عشر جمادى الاولى سنة ٩١١ نسخة في مجلد ﴿بقلم نسخ﴾ بخط الشيخ علي بن اسمعيل الشهير بجامى زاده فرغ من كتابتها في يوم الاثنين السابع والعشرين من شهر شعبان سنة ٢٦٣ عدد أوراقها ٢٦٠ نس ١ ج ١ نخ ٨٢ نع ٢٧٨١

نسخة أخرى من الكتاب المذكور في مجلد مكتوبة ﴿بقلم عادى﴾ وبوسطها خرم عدد أوراقها ١٩٩ نس ١ ج ١ نخ ٨٤ نع ٢٧٨٣

نسخة أخرى من الكتاب المذكور في مجلد بها خرم من الاول وأول ما فيها ذكر ما يقع بمصر قرب الساعة وهي ﴿بقلم عادى﴾ بخط علي الدلتونى فرغ من كتابتها في رابع عشر جمادى الاولى سنة ١١١٧ ويليها تحرير لطيف وجد بخط بعض الاكابر يتضمن ذكر حلول ركاب حضرة السلطان الاعظم سليمان بن أبي يزيد بن عثمان بمصر المحروسة في مستهل المحرم سنة ٩٢٣ مع ذكر تراجم بعض الباشوات الذين كانوا بمصر لغاية سنة ١٠١٠ عدد أوراقها ٢٦٧ نس ١ ج ١ نخ ٥٤٢ نع ١٧٣١٩

نسخة أخرى من الكتاب المذكور جزآن في مجلد ﴿طبع حجر﴾ بمصر آخر صحيفة من الجزء الاول سنة ٢٦٥ ومن الجزء الثاني ٢٤٠ نس ١ ج ١ نخ ٨٣ نع ٢٧٨٢

قطعة من الكتاب المذكور انظر (مجموعة غرة ٣٤٨)

﴿حضارة الاسلام في دار السلام﴾ تأليف جميل بن نخلة المدور فرغ من تأليف هذا الكتاب سنة ١٨٨٢ ميلاديه نسخة ﴿طبع حروف﴾ بمطبعة المقتطف بمصر سنة ١٨٨٨ ميلاديه نس ١ ج ١ نخ ١١٠٠ نع ٢٣٦٤٣

﴿الحقيقة والمجاز في رحلة بلاد الشام ومصر والحجاز﴾ تصنيف الشيخ عبد الغني بن اسمعيل بن عبد الغني بن اسمعيل بن أحمد بن ابراهيم المعروف بالنابلسي الحنفي المولود بدمشق في خامس ذي الحجة سنة ١٠٥٠ المتوفى عصر يوم الاحد الرابع والعشرين من شهر شعبان سنة ١١٤٣ ودفن بالقبة التي أنشاها في أواخر سنة ١١٢٦ (انظر ج ٣ من سلك الدرر ص ٣٧) وهي رحلته الكبرى وكان خروج مؤلفها من بلاده في هذه الرحلة يوم الخميس أول يوم من المحرم ابتداء سنة ١١٠٥ ورجوعه يوم السبت الخامس من صفر

سنة ١١٠٦ نسخة فى مجلد ﴿بقلم معتاد﴾ عدد أوراقها ٥٥٧ نس ١ ج ١ نخ ٢٨ نع ٧٤٥٨ *

﴿حكاية الاربعة الذين ملكوا الدنيا﴾ اثنان مؤمنان واثنان كافران أما المؤمنان فهما نبي الله سليمان واسكندر ذو القرنين وأما الكافران فهما فرعون والنمروذ وحكاية مدينة النحاس وهى من الخرافيات ﴿طبع حجر﴾ بمصر سنة ١٢٩٩ آخر صحيفة منها نمرة ٣١ نس ١ ج ١ نخ ٥٧٢ نع ١٨٣٢٣

نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٥٧٣ نع ١٨٣٢٤

نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٨٧٨ نع ٢٠٩٢٢

نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٨٧٩ نع ٢٠٩٢٣

نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٨٨٠ نع ٢٠٩٢٤

﴿حكاية أنس الوجود﴾ مع معشوقته الورد فى الاكمام وهى ﴿طبع حجر﴾ بمصر سنة ١٢٨٧ آخر صحيفة منها نمرة ٣٥ نس ١ ج ١ نخ ٢٢٨ نع ٢٩٢٧

نسخة أخرى ﴿طبع حجر﴾ بمصر سنة ١٢٩٩ نس ١ ج ١ نخ ٦٥٢ نع ١٩٦٣٨

نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٦٥٣ نع ١٩٦٣٩

نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٨٦٨ نع ٢٠٩٠٨

نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٨٦٩ نع ٢٠٩٠٩

نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٨٧٠ نع ٢٠٩١٠

﴿حكاية أنيس الجليس﴾ منتخبة من كتاب ألف ليلة وليله ومعها ترجمتها فرنساويه مع زيادة بعض ملحوظات بمعرفة الخواجه كازمريسكى نسخة فى مجلد ﴿طبع باريس﴾ سنة ١٨٤٦ ميلاديه الموافقه سنة ١٢٦٣ هجريه آخر صحيفة منها نمرة ١٧٦ نس ١ ج ١ نخ ٨٥ نع ٢٧٨٤

نسخة أخرى بغير الترجمة وهى ﴿طبع حجر﴾ بمصر آخر صحيفة منها نمرة ٧٥ نس ١ ج ١ نخ ٢٢٥ نع ٢٩٢٤

﴿حكاية باسم الحداد﴾ وماجرى له مع هارون الرشيد باللغة العاميه المصريه والسوريه صححها على النسخة الليدنيه والجوتانيه والمصريه وترجمها الى اللغة الفرنساويه مع شرح الكلمات الغريبة وبعض الأمثال الكونت كارلو دهلندبرج ﴿طبع

حروف﴾

حروف﴾ بمدينة ليدن سنة ١٨٨٨ نس ١ ج ١ نخ ١٠٧٣
نع ٢٣٣٥٢

﴿الحلة السيرا﴾ انظر (مجموعة نمرة ٤٦٥)

﴿الحلل السندسيه فى الاخبار التونسيه﴾ لبعض أفاضل القرن الثانى عشر أولها الحمد لله الذى جعل فى حوادث الايام والسنين أعظم عبرة للعقلاء المعتبرين وهو يشتمل على تاريخ تونس ومن كانت له فيها دولة مبينا الفضلاء ملوكها من ذوى الهيبة والصولة وما احتوت عليه من السادات الاخيار ذاكرا لعلومهم ومصنفاتهم مبينا التاريخ ولاداتهم ووفياتهم مع ذكر ما مضى من زمن فتحها ثم ذكر ملوكها قبل الدولة العثمانية ثم ذكر أحكامها بعد الفتح العثمانى ثم تفصيل ما حدث من سنة ١٠٩٢ الى زمن الامير حسين باى الذى هو السبب فى جمع هذا الكتاب وختامه عند سنة ١١٣٧ وهو آخر الجزء الثالث رتبه مؤلفه على ثمانية أبواب وخاتمة الباب الاول فى التاريخ (يعنى مبادى التاريخ) الباب الثانى فى ذكر المغرب الباب الثالث فى ذكر افريقية الباب الرابع فى ذكر قرطاجنة (قرطاجنه) الباب الخامس فى تونس الباب السادس فى ملوكها قبل الدولة العثمانية الباب السابع فى الامراء الذين تولوها تحت طاعة آل عثمان الباب الثامن فى استطراد أخبار مفصله الخاتمة فى نظم سيرة الامير حسين باى الموجود منها الجزء الاول ينتهى ما فيه الى آخر الباب السادس فى ذكر ملوك افريقية الذين كانوا بها قبل فتح آل عثمان وهو مكتوب ﴿بقلم مغربى﴾ أوراقه عدد ٢٩٧ انظر فهرست النسخ العربية الموجودة فى المتحف الانكليزى الكائن فى مدينة لندرة ص ٤٣٥ نس ٠٠ ج ١ نخ ٨٦ نع ٢٧٨٥

﴿حلية الزمن بمناقب خادم الوطن﴾ رفاعة بك بن بدوى الحسينى الطهطاوى المولود بطهطا سنة ١٢١٦ المتوفى بمصر سنة ١٢٩٠ جمع هذا الكتاب تلميذه المرحوم السيد صالح مجدى بك نسخة فى مجلد ﴿بقلم نسخ﴾ أوراقها عدد ٣٠ نس ١ ج ١ نخ ١٠٢٦ نع ٢٢٨٢٩

﴿حرف الخاء﴾

﴿الخبر عن أول دولة من دول الاشراف العلويين﴾ من أولاد مولانا الشريف ابن على المولود سنة ٩٩٧ منقول من كتاب الترجمان المعرب عن دول المشرق والمغرب لابى القاسم أحمد الزيانى انتهى فيه الى سنة ١٢٢٨ ﴿طبع حروف﴾ على قاعدة حروف المغرب بمدينة باريس بمطبعة الجمهورية سنة ١٨٨٦ مسيحية الموافقة سنة ١٣٠٣ هجريه آخر صحيفة منها نمرة ١٠٨ ومعه ترجمته باللغة الفرنساوية ا

صحيفة من الترجمة نمرة ٢١٦ نس ١ ج ١ نخ ٩٨١ نع ٢٢٠٠٢

﴿خروج الاسرائيليين من مصر﴾ انظر (الدرة الحقيقية البهية)

﴿خريدة العجائب وفريدة الغرائب﴾ تأليف سراج الدين أبي حفص عمر بن الوردى المتوفى سنة ٧٥٠ نسخة فى مجلد مكتوبة ﴿بقلم معتاد﴾ تمت كتابة يوم الجمعة خامس عشرى جمادى الآخرة سنة ١١٧١ أوراقها عدد ٤٦٧ نس ١ ج ١ نخ ٩٢ نع ٢٧٩١

نسخة أخرى من الكتاب المذكور فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾ بخط حسين أبى العلا فرغ من كتابتها فى يوم الخميس ثالث عشر جمادى الآخرة سنة ١٢٧٤ أوراقها عدد ٢٣٣ نس ١ ج ١ نخ ٢٩ نع ٧٤٥٩ *

نسخة أخرى من الكتاب المذكور فى مجلد مكتوبة ﴿بقلم معتاد﴾ أوراقها عدد ١٠٧ نس ١ ج ١ نخ ٣٠ نع ٧٤٦٠ *

نسخة أخرى فى مجلد ﴿طبع حجر﴾ بمصر سنة ١٢٩٨ آخر صحيفة نمرة ٢٠٣ نس ١ ج ١ نخ ٩٣ نع ٢٧٩٢

نسخة أخرى ﴿طبع حروف﴾ بالمطبعة الشرفية بمصر سنة ١٣٠٠ آخر صحيفة نمرة ١٩٢ نس ١ ج ١ نخ ٦١٣ نع ١٩٠٥٩

نسخة أخرى من الكتاب المذكور كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٦١٤ نع ١٩٠٦٠

نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٧٨١ نع ٢٠٧٢٦

نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٧٨٢ نع ٢٠٧٢٧

نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٧٨٣ نع ٢٠٧٢٨

نسخة أخرى ﴿طبع حروف﴾ بمطبعة الشيخ عثمان عبد الرازق بمصر سنة ١٣٠٢ آخر صحيفة نمرة ١٥٧ نس ١ ج ١ نخ ٦٦٨ نع ١٩٧٠٢

نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٦٦٩ نع ١٩٧٠٣

نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٧٨٤ نع ٢٠٧٢٩

نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٧٨٥ نع ٢٠٧٣٠

نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٧٨٦ نع ٢٠٧٣١

نسخة أخرى ﴿طبع﴾ المطبعة المذكورة سنة ١٣٠٣ آخر صحيفة نمرة ١٤٧ نس ١ ج ١ نخ ٩٦٢ نع ٢١٦٥٠

نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٩٦٣ نع ٢١٦٥١

﴿خريطة

﴿خريطة أراضي سلطان الزنجبار﴾ على حسب كتاب الجيوغرافى المسمى جيوغرافى كال ماجازينى ﴿المطبوع﴾ فى لندرة فى شهر يوليه سنة ١٨٧٥ ميلاديه بمعرفة حضرة محمد بك صادق قائم مقام أركان حرب وفتوغراف بتاريخ سادس عشر شعبان سنة ١٢٩٢ نس ١ ج ١ نخ ٤٥٣ نع ١٠١٨٩

﴿خريطة استكشاف الطريق الموصل من الدابة الى الابيض﴾ عملت بمعرفة صاغقول أركان حرب أحمد افندى حمدى تحت رياسة الميرالاى كولستون ميرالاى أركان حرب سنة ١٨٧٥ ميلاديه وصار تصغيرها بمعرفة أحمد افندى نظمى ملازم ثانى أركان حرب بالجيش المصرى فى شهر اكتوبر سنة ١٨٧٥ ﴿وطبعت﴾ بمطبعة أركان حرب الجيش المصرى بقياس ١/١٠٠٠٠٠٠ نس ١ ج ١ نخ ٤٥٠ نع ١٠١٨٦

نسخة أخرى من الخريطة المذكورة كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٤٥١ نع ١٠١٨٧

﴿خريطة الطريق المتبوع بلنج بك ميرالاى﴾ أركان حرب ما بين جندكرو اوخط الاستواذهابا وايابا من ٢٤ ابريل لغاية ١٨ اكتوبر سنة ١٨٧٤ مسيحية ورسمت بقلم عموم أركان حرب الجيش المصرى بمعرفة مصطفى افندى صدقى يوزباشا أركان حرب المتوفى سنة ١٢٩٤ رسمها بناء على التعليمات المعطاة من لنج بك المذكور فى شهر مارس سنة ١٨٧٥ ميلاديه ﴿وطبعت﴾ بمطبعة أركان حرب الجيش المصرى نس ١ ج ١ نخ ٤٥٥ نع ١٠١٩١

﴿خريطة الطريق المتبوع بلنج بك ميرالاى﴾ أركان حرب ما بين لدو اومكركه ذهابا وايابا من شهر ينايرالى شهر مارس سنة ١٨٧٥ ورسمت بقسم عموم أركان حرب الجيش المصرى ﴿وطبعت﴾ بمطبعته نس ١ ج ١ خ ٤٥٩ نع ١٠١٩٥

﴿خريطة الطريق من سواكن الى بربر﴾ من بعد استكشاف عمل بمعرفة الموسيو پروات بكباشى مهندس حربى فى سنة ١٨٧٥ ميلاديه الموافقة سنة ١٢٩٢ هجريه ﴿وطبعت﴾ بمطبعة أركان حرب الجيش المصرى بقياس ١/٤٠٠٠٠٠ نس ١ ج ١ نخ ٤٥٦ نع ١٠١٩٢

﴿خريطة الحرب بين الدولة العثمانية العلية والروسية﴾ فى سنة ١٢٩٤ هجريه الموافقة سنة ١٨٧٧ ميلاديه ﴿طبعت﴾ بمطبعة الجوائب بالآستانه نس ١ ج ١ نخ ٤٨٨ نع ١٦١٢٦

﴿خريطة أخرى منها كالسابقة﴾ نس ١ ج ١ نخ ٤٨٩
نع ١٦١٤٠

﴿خريطة السكة الموصلة من الخرطوم الى العبياد﴾ على حسب الاستكشافات التى عملت بمعرفة البكباشى پروات رسمت بمعرفة محمد افندى ماهر ملازم ثانى سنة ١٨٧٥ ميلاديه ﴿وطبعت﴾ بمطبعة أركان حرب الجيش المصرى بمقياس ١/٨٠٠٠٠٠
نس ١ ج ١ نخ ٤٤٩ نع ١٠١٨٥

﴿خريطة سنافة والبلاد المجاورة لها﴾ عملت بمعرفة رئيس القسم الثالث ميرالاى لكت ﴿وطبعت﴾ بمعرفة محمد صادق قائمقام أركان حرب الجيش المصرى وفتوغراف بتاريخ شهر رمضان سنة ١٢٩٢ نس ١ ج ١ نخ ٤٥٢
نع ١٠١٨٨

﴿خريطة قلعة قارص وماجاورها﴾ ﴿طبع حجر﴾ باللغة العربية والافرنجية نس ١ ج ١ نخ ٤٦٠ نع ١٠١٩٦

قطعة من ﴿خريطة الوجه البحرى من الاقاليم المصرية﴾ وهى ﴿رسم يد﴾ ملصقة على أطلس أخضر نس ١ ج ١ نخ ٤٤٦ نع ١٠١٨٢

﴿خريطة مديريتى الشرقية والدقهلية من الاقاليم المصرية﴾ عملت بأمر الخديوى بمعرفة محمود بك الفلكى فى سنة ١٢٨٩ وهى ﴿طبع حجر﴾ بمدينة ليبسيك ملصقة على قماش بمقياس ١/١٠٠٠٠٠ نس ١ ج ١ نخ ٤٤٨
نع ١٠١٨٤

﴿خريطة مديرية القليوبية من الاقاليم المصرية﴾ عملت بأمر الخديوى بمعرفة محمود بك الفلكى فى سنة ١٢٨٩ وهى ﴿طبع حجر﴾ بمدينة ليبسيك ملصقة على قماش بمقياس ١/١٠٠٠٠٠ نس ١ ج ١ نخ ٤٥٧
نع ١٠١٩٤

﴿خريطة مديرية المنوفية من الاقاليم المصرية﴾ عملت بأمر الخديوى بمعرفة محمود بك الفلكى فى سنة ١٢٨٩ وهى ﴿طبع حجر﴾ بمدينة ليبسيك ملصقة على قماش بمقياس ١/١٠٠٠٠٠ نس ١ ج ١ نخ ٤٥٧ نع ١٠١٩٣

﴿خريطة الوجه البحرى للاقاليم المصرية﴾ عملت بأمر الخديوى بمعرفة محمود بك الفلكى فى سنة ١٢٨٩ وهى ﴿طبع حجر﴾ بمدينة ليبسيك ملصقة على قماش بمقياس ١/٢٠٠٠٠٠ نس ١ ج ١ نخ ٤٤٧ نع ١٠١٨٣

﴿خريطة

﴿خريطة طرق الحجاج﴾ رسمت بمعرفة ضباط أركان حرب بأمر الجنرال جرنفيل باشا سردار الجيش المصرى ﴿طبع حجر﴾ بمطبعة الحربية سنة ١٣٠٥ ومقاس هذه الخريطة معتبر بان كل مليمتر على الورق يساوى كيلومتر على الارض نس ١ ج ١ نخ ١٠٩٤ نع ٢٣٥٠١

خريطة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ١٠٩٥ نع ٢٣٥٠٢

﴿الخطط التوفيقية الجديدة لمصر القاهرة ومدنها وبلادها القديمة والشهيرة﴾ تأليف صاحب العطوفة الوزير على باشا مبارك بن مبارك بن سليمان بن ابراهيم الروجى ناظر ديوان المعارف الآن (سنة ١٣٠٧) ولد فى برنبال سنة ١٢٣٩ هجريه نسخة عشرون جزأ فى خمس مجلدات ﴿طبع حروف﴾ بمطبعة بولاق ثم طبعها سنة ١٣٠٦ نس ١ ج ٥ نخ ١١١٨ نع ٢٣٧٤٣

نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ٥ نخ ١١١٩ نع ٢٣٧٤٤

﴿خلاصة الاثر فى أعيان القرن الحادى عشر﴾ تأليف المولى محمد (الامين ابن فضل الله بن محب الله بن محمد بن محب الدين بن أبى بكر بن تقى الدين بن داود بن) المحبى (الحموى الاصل الدمشقى المولد والدار الحنفى) المولود بدمشق سنة ١٠٦١ المتوفى فى ثانى عشر جمادى الاولى سنة ١١١١ رتبها على حروف المعجم نسخة فى أربعة أجزاء ﴿طبع حروف﴾ بالمطبعة الوهبيه بمصر سنة ١٢٨٤ نس ١ ج ٤ نخ ٩٧ نع ٢٧٩٦

أربعة أجزاء من الكتاب المذكور وهى الاول وجزآن من الثالث ثم الجزء الرابع ﴿طبع حروف﴾ بالمطبعة المذكورة نس ٠ ج ٤ نخ ٩٨ نع ٢٧٩٧

نسخة أخرى من الكتاب المذكور فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾ بخط أسعد بن عفان بن محمد بن رجب ابن محمد بن علاء الدين بن الطومى الشهير بابن الشماع الشافعى فرغ من كتابتها فى يوم الاربعاء آخر شهر ربيع الثانى سنة ١١٣٣ عدد أوراقها ٢٧٨ ومعها فى أولها فهرست الاسماء مرتبة على الحروف نس ١ ج ١ نخ ٥٤٣ نع ١٧٤٦١

﴿خلاصة الاكسير فى نسب سيدنا الغوث الرفاعى الكبير﴾ تأليف الشيخ أبى الحسن على الواسطى نسخة ﴿طبع حروف﴾ بالمطبعة الخيرية سنة ١٣٠٦ نس ١ ج ١ نخ ١١٠١ نع ٢٣٦٤٨

نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ١١٠٢ نع ٢٣٦٤٩

﴿خلاصة سير سيد البشر﴾ تأليف الحافظ أبى العباس محب الدين أحمد ابن عبد الله بن محمد بن أبى بكر بن محمد بن ابراهيم الطبرى الشافعى المكى شيخ الحرم وحافظ الحجاز المولود فى جمادى الآخرة سنة ٦١٥ المتوفى فى جمادى الآخرة سنة ٦٩٤ جمعها من اثنى

عشر مؤلفاما بين كبير انتخبه وصغير اختصره ورتبها على أربعة وعشرين فصلا نسخة فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾ بخط محمد بن صوفى تور فرغ من كتابتها فى يوم السبت السادس من شهور المحرم سنة ٩٤١ عدد أوراقها ٤٥ نس ١ ج ١ نخ ٣٤ نع ٧٤٦٤ *

﴿خلاصة طبقات النحاة﴾ لجلال الدين عبد الرحمن بن أبى بكر السيوطى الشافعى المتوفى سنة ٩١١ أولها باب المحمدين وهى منقسمة على قسمين الاول فى الاسماء والوفيات والثانى فى ضبط الانساب مرتبة على الحروف نسخة فى مجلد ﴿بقلم تعليق﴾ عدد أوراقها ٣٢ نس ١ ج ١ نخ ٣٣ نع ٧٤٦٣ *

﴿خلاصة الكلام فى بيان أمراء البلد الحرام من زمن النبى عليه الصلاة والسلام الى وقتنا هذا بالتمام﴾ تأليف العلامة السيد أحمد بن زينى دحلان المتوفى سنة ١٣٠٤ نسخة ﴿طبع حروف﴾ بالمطبعة الخيرية سنة ١٣٠٥ بهامشها الاعلام بأعلام بيت الله الحرام نس ١ ج ١ نخ ١٠٨٢ نع ٢٣٤٥٩

نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ١٠٨٣ نع ٢٣٤٦٠

﴿خلاصة الوفا فى أخبار دار المصطفى﴾ تأليف الامام نور الدين أبى الحسن على بن عبد الله بن أحمد بن أبى الحسن على بن أبى الروح عيسى السمهودى الشافعى نزيل طيبة المشرفة المولود بسمهود سنة ٨٤٤ المتوفى بالمدينة سنة ٩١١ رتبها على ثمانية أبواب وفرغ من تأليفها فى الخامس عشر من شهر شوال سنة ٨٩٣ نسخة فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾ بخط طه بن عبد الله البوسنوى فرغ من كتابتها فى السادس والعشرين من جمادى الاولى سنة ١١١٥ عدد أوراقها ٢٤٤ نس ١ ج ١ نخ ٩٤ نع ٢٧٩٣

نسخة أخرى ﴿بقلم معتاد﴾ عدد أوراقها ٢٠٥ نس ١ ج ١ نخ ٣١ نع ٧٤٦١ *

نسخة أخرى ﴿بقلم معتاد﴾ عدد أوراقها ٢٦٧ نس ١ ج ١ نخ ٣٢ نع ٧٤٦٢ *

نسخة أخرى ﴿طبع حروف﴾ بمطبعة بولاق سنة ١٢٨٥ نس ١ ج ١ نخ ٩٥ نع ٢٧٩٤

نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٩٦ نع ٢٧٩٥

﴿خلافة الوليد بن عبد الملك وسليمان بن عبد الملك﴾ انظر (العيون والحدائق)

﴿الخميس فى أحوال أنفس نفيس﴾ تأليف القاضى حسين بن محمد بن

الحسن

الحسن الديار بكرى المالكى نزيل مكة المتوفى بها فى حدود سنة ٩٦٦ رتبه على مقدمة وثلاثة أركان وخاتمة وفرغ من تأليفه سنة ٩٤٠ وفى هذه النسخة زيادة بطريق الاجمال تنتهى الى جلوس السلطان مراد الثالث الذى تولى فى سنة ٩٨٢ نسخة فى مجلدين ﴿طبع حروف﴾ بالمطبعة الوهبية بمصر سنة ١٢٨٣ نس ١ ج ٢ نخ ٨٧ نع ٢٧٨٦

نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ٢ نخ ٨٨ نع ٢٧٨٧

نسخة أخرى فى ثلاث مجلدات ﴿بقلم معتاد﴾ تمت كتابة فى يوم الاربعاء غاية شهر ذى القعدة سنة ١٢٧٣ نس ١ ج ٣ نخ ٩٠ نع ٢٧٨٩

الجزء الاول من نسخة أخرى من الكتاب المذكور ينتهى الى آخر تزوجه صلى الله عليه وسلم بجويرية من الوطن الخامس فى وقائع السنة الخامسة مكتوب ﴿بقلم معتاد﴾ عدد أوراقه ٢٢٢ نس ٠ ج ١ نخ ٩١ نع ٢٧٩٠

الجزء الثانى من نسخة أخرى أول مافيه الوطن الخامس من الركن الثالث فى وقائع السنة الخامسة من الهجرة و ينتهى الى آخر الكتاب مكتوب ﴿بقلم معتاد﴾ تم كتابة فى مستهل شعبان سنة ١٠٧٣ أوراقه عدد ٤١٠ نس ٠ ج ١ نخ ٨٩ نع ٢٧٨٨

نسخة أخرى فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾ بخط اسماعيل بن محمد خليفة فرغ من كتابتها فى أواخر شهر جمادى الآخرة سنة ١١٧٢ عدد أوراقها ٣٣١ نس ١ ج ١ نخ ٣٥ نع ٧٤٦٥ *

نسخة أخرى فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾ بخط محمد بن عبد اللطيف الحنبلى فرغ من كتابتها فى يوم الثلاثاء عشرى شهر رمضان سنة ١١٣٣ عدد أوراقها ٤٩٠ نس ١ ج ١ نخ ٣٦ نع ٧٤٦٦ *

نسخة أخرى فى مجلدين ﴿طبع حروف﴾ بمطبعة الشيخ عثمان عبد الرازق بمصر سنة ١٣٠٢ نس ١ ج ١ نخ ٦٧٢ نع ١٩٧٨١

نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٦٧٣ نع ١٩٧٨٢

نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٦٧٤ نع ١٩٧٨٣

نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٦٧٥ نع ١٩٧٨٤

نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٦٧٦ نع ١٩٧٨٥

﴿الخيرات الحسان فى مناقب الامام الاعظم أبى حنيفة النعمان﴾

لشهاب الدين أحمد بن حجر الهيتمى المتوفى سنة ٩٧٤ نسخة ﴿طبع حروف﴾ بالمطبعة الخيرية بمصر سنة ١٣٠٤ آخر صحيفة نمرة ٨٠ نس ١ ج ١ نخ ١٠٢٤

نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٤٧٩ نع ١٥٨٢٤

﴿جلاء العينين فى محاكمة الأحمدين﴾ تأليف السيد نعمان خير الدين الشهير بالآلوسى البغدادى فرغ من تأليفه فى ربيع الآخر سنة ١٢٩٧ نسخة فى مجلد ﴿طبع حروف﴾ طبعت ببولاق سنة ١٢٩٨ آخر صحيفة منها نمرة ٣٦٢ بهامشها كتابان أحدهما القول الجلى فى ترجمة الشيخ ابن تيمية الحنبلى للسيد صفى الدين الحنفى البخارى فرغ من تأليفه فى ذى الحجة سنة ١٢٨٥ ثانيهما كتاب الانتقاد الرجيح فى الاعتقاد الصحيح تصنيف السيد محمد صديق حسن خان بهادر نس ١ ج ١ نخ ٩٦٩ نع ٢١٨٤٨

نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٩٧٠ نع ٢١٨٤٩

﴿جنى الأزهار من الروض المعطار﴾ تأليف الحافظ شهاب الدين أحمد المقريزى المتوفى سنة ٨٤٥ نسخة فى مجلد ﴿بقلم معتاد﴾ أوراقها عدد ٥٨ نس ١ ج ١ نخ ٧٧ نع ٢٧٧٦

﴿الجوائب﴾ وهى جريدة عربية تطبع فى الآستانه محررها العلامة المرحوم أحمد افندى فارس المتوفى سنة ١٣٠٥ وقد أناف على التسعين الموجود منها مجلد أوله من ذى القعدة سنة ١٢٩٢ الموافق دسمبر سنة ١٨٧٥ الى جمادى الأولى سنة ١٣٠١ الموافق مارث سنة ١٨٨٤ ﴿طبع حروف﴾ بالآستانه بها خروم نس ٠ ج ١ نخ ١٠٣٨ نع ٢٢٩١٦

صورة ﴿الجواب﴾ المرسل من محمد أحمد المهدى الى عامله كرم الله للشيخ محمد أمير بحر الغزال وخط الاستوا وهى ﴿بقلم عادى﴾ بخط محمد افندى مصطفى أحد كتبة الكتبخانه نقلها فى اليوم الرابع من شهر رمضان عام ١٣٠٤ الموافق ٢٦ مايو سنة ١٨٨٧ من صورة أرسلها الموسيو شو ينفورت رئيس جمعية المعارف المصريه الى حضرة ناظر الكتبخانه وهى واردة اليه من أمين باشا مدير خط الاستواء نقلت من الصورة التى أرسلت الى أمين باشا من كرم الله محمد عامل المهدى المذكور وهذا الجواب يتضمن أخذ المهدى لمدينة الخرطوم وقتل غردون باشا وذلك فى يوم الاثنين ٩ ربيع الثانى سنة ١٣٠٢ الموافق ٢٦ يناير سنة ١٨٨٥ نس ١ ج ١ نخ ١٠٢٠ نع ٢٢٦٨٦

﴿جواب﴾ مرسل من سلطان دارفور المسمى محمد هرون الرشيد المهدى المنصور بالله الى تابعه السلطان ابراهيم التاماوى وهذا الجواب يتضمن اعلان تابعه المذكور باتمام ملك دارفور وأخبر فيه انه مستعد هو وجماعته لمقاتلة أعدائهم مكتوب ﴿بقلم عادى﴾ ومعه ترجمته باللغة الفرنساوية نس ١ ج ١ نخ ١٠٥٤ نع ٢٣٠٩٧

صورة

صورة ﴿الجواب المذكور﴾ مكتوبة ﴿بقلم عادى﴾ ليست معها الترجمة الفرنساوية نس ١ ج ١ نخ ١٠٥٥ نع ٢٣٠٩٨

﴿جوار الاخيار فى دار القرار﴾ تأليف الشيخ شهاب الدين أبى العباس أحمد بن يحيى التلمسانى الشهير بابن أبى حجلة (وسمى بابن أبى حجلة لان حجلة أتت اليه وباضت على كمه) نزيل دمشق ثم القاهرة المولود ببلده بزاوية جده سنة ٧٢٥ المتوفى فى سلخ ذى القعدة وقيل فى مستهل ذى الحجة سنة ٧٧٦ وله احدى وخمسون سنة ذكر فيه انه لما مات ولده محمد بالطاعون الحادث بالقاهرة المحروسة فى شهر رجب سنة ٧٦٤ دفنه بالقرافة جوار سيدى عقبة بن عامر الجهنى الصحابى ولما استقر دفنه بجاورته ألف هذا الكتاب المشتمل على أخبار سيدى عقبة رضى الله عنه ومكان تربته وحسن جواره وعلو مقداره وذكر ما رآه ورواه عن رسول الله صلى الله عليه وسلم ومجد وكرم وعظم وغير ذلك مما يتعلق بأمور أهل القبور و يندرج فى طيه أهل النشور ورتبه على عشرين بابا مشحونة بالآثار وأخبار الاخيار نسخة فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾ بخط محمد بن محمد السويسى الأحدى فرغ من كتابتها فى ثالث عشر شهر رجب سنة ١٠٧٣ عدد أوراقها ١٦٩ نس ١ ج ١ نخ ٢٦ نع ٧٤٥٦ *

نسخة أخرى من الكتاب المذكور انظر (غرة ١٧ من علم المواعظ)

﴿الجواهر السنيه فى النسبة والكرامات الأحديه﴾ تأليف الشيخ عبد الصمد رتبها على خمسة أبواب وخاتمة وفرغ من تأليفها فى آخر شهر جمادى الآخرة سنة ١٠٢٨ نسخة فى مجلد ﴿طبع حجر﴾ بمصر سنة ١٢٧٧ آخر صحيفة غرة ١٦٢ نس ١ ج ١ نخ ٣١٨ نع ٣٠١٧

نسخة أخرى فى مجلد ﴿طبع حروف﴾ بمصر سنة ١٢٧٨ آخر صحيفة غرة ٢٠٨ نس ١ ج ١ نخ ٣١٩ نع ٣٠١٨

نسخة أخرى ﴿طبع حروف﴾ بالمطبعة الشرفية بمصر سنة ١٣٠٢ نس ١ ج ١ نخ ٧٢٩ نع ١٩٩٧٠

نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٧٣٠ نع ١٩٩٧١

نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٧٣١ نع ١٩٩٧٢

نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٧٣٢ نع ١٩٩٧٣

نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٧٣٣ نع ١٩٩٧٤

نسخة أخرى ﴿طبع حروف﴾ بمطبعة الشيخ عثمان عبد الرازق سنة ١٣٠٥ نس ١ ج ١ نخ ١٠٨٦ نع ٢٣٤٦٣

نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ١٠٧٧ نع ٢٣٤٦٤

نسخة أخرى فى مجلد بها خروم وينتهى ما فيها الى آخر الباب الثالث وهى مكتوبة ﴿بقلم عادى﴾ عدد أوراقها ٥٦ نس ١ ج ١ نخ ٣٢٠ نع ٣٠١٩

كتاب ﴿الجواهر﴾ المشتمل على مناقب أبى العباس عبد الله أحمد الدمنهورى الشاطبى الشاطر ألفه بعض تلامذته جمع فيه كلامه وحكاياته وكراماته نسخة فى مجلد أولها الحمد لله الذى تنزه عن الأمثال والاشباه مكتوبة ﴿بقلم عادى﴾ بخط محمد بن قاسم بن محمد النويرى المتوفى سنة ٧٦٧ فرغ من كتابتها فى يوم الجمعة العاشر من جمادى الاولى سنة ٧٥٩ والورقة الأولى منها بخط جديد وفى آخرها كتابة لبعض أفاضل العلماء تفيد مطالعتها عدد أوراقها ١١٣ نس ١ ج ١ نخ ٣٢٦ نع ٣٠٢٥

﴿الجواهر المضيه فى طبقات الحنفيه﴾ تأليف عبد القادر ابن أبى الوفا محمد بن محمد بن نصر الله بن سالم القرشى التميمى المصرى) الحنفى المولود فى شعبان سنة ٦٩٦ المتوفى فى شهر ربيع الاول سنة ٧٧٥ جمع فيه تراجم الحنفية نسخة فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾ بخط ابراهيم عمار الزرقانى فرغ من كتابتها فى سنة ١٢٥٠ عدد أوراقها ٣٦٤ نس ١ ج ١ نخ ١٥٩ نع ٢٨٥٨

نسخة أخرى من الكتاب المذكور فى مجلد ﴿بقلم نسخ﴾ تمت كتابة فى يوم الجمعة الواقع فى وسط العشر الآخر من شهر ذى الحجة سنة ١٠١١ عدد أوراقها ٢٢١ نس ١ ج ١ نخ ٥م نع ٧٤٥٥ *

﴿الجوهرة السنية المرضيه فى بعض خلق رب البريه﴾ تأليف الشيخ عطية القهوتى المالكى ابن الشيخ أحمد ابن الشيخ ابراهيم ابن الشيخ ابراهيم من ذرية سيدى عطية القهوتى كان موجودا فى أواخر القرن الحادى عشر نسخة فى مجلد بها خرم من الوسط وهى ﴿بقلم عادى﴾ عدد أوراقها ٣٢٨ نس ١ ج ١ نخ ٤٠٩ نع ٩٧٠٣

﴿جهينة الاخبار﴾ وهو مختصر مسجع فى التاريخ لبدر الدين أبى محمد الحسن بن عمر بن حسن بن عمر بن حبيب بن عمر الدمشقى الاصل الحلبى المولود بحلب سنة ٧١٠ المتوفى بها ضحى يوم الجمعة حادى عشر ربيع الآخر سنة ٧٧٩ نسخة فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾ نس ١ ج ١ نخ ١١٥٤ نع ٢٤٢٣٧

﴿حرف الحاء﴾

﴿الحرب المقدسه﴾ تأليف يوحنا بنين مؤلف كتاب سياحة المسيحى المولود فى انكلتره سنة ١٦٢٨ ميلاديه الموافقة سنة ١٠٣٨ هجريه المتوفى فى لندره

سنة

سنة ١٦٨٨ ميلاديه الموافقة سنة ١١٠٠ هجريه نسخة في مجلد بها رسومات ﴿طبع
حروف﴾ ببيروت سنة ١٨٧٥ ميلاديه الموافقة سنة ١٢٩٢ هجريه آخر صحيفة غرة
٣٧٤ نس ١ ج ١ نخ ٤١٠ نع ٩٧٠٤

﴿حسن المحاضرة في أخبار مصر والقاهرة﴾ تأليف الحافظ جلال
الدين عبد الرحمن السيوطي الشافعي المتوفى في سحر ليلة الجمعة تاسع عشر جمادى الاولى
سنة ٩١١ نسخة في مجلد ﴿بقلم نسخ﴾ بخط الشيخ علي بن اسمعيل الشهير بحمامي زاده
فرغ من كتابتها في يوم الاثنين السابع والعشرين من شهر شعبان سنة ١٢٦٣ عدد أوراقها
٢٦٠ نس ١ ج ١ نخ ٨٢ نع ٢٧٨١

نسخة أخرى من الكتاب المذكور في مجلد مكتوبة ﴿بقلم عادي﴾ وبوسطها خرم عدد
أوراقها ١٩٩ نس ١ ج ١ نخ ٨٤ نع ٢٧٨٣

نسخة أخرى من الكتاب المذكور في مجلد بها خرم من الاول وأول ما فيها ذكر ما يقع بمصر قرب
الساعة وهي ﴿بقلم عادي﴾ بخط علي الدلتوني فرغ من كتابتها في رابع عشر جمادى
الاولى سنة ١١١٧ ويليها تحرير لطيف وجد بخط بعض الاكابر يتضمن ذكر حلول ركاب
حضرة السلطان الاعظم سليمان بن أبي يزيد بن عثمان بمصر المحروسة في مستهل المحرم
سنة ٩٢٣ مع ذكر تراجم بعض الباشوات الذين كانوا بمصر لغاية سنة ١٠١٠ عدد
أوراقها ٢٦٧ نس ١ ج ١ نخ ٥٤٢ نع ١٧٣١٩

نسخة أخرى من الكتاب المذكور جزآن في مجلد ﴿طبع حجر﴾ بمصر آخر صحيفة من
الجزء الاول سنة ٢٦٥ ومن الجزء الثاني ٢٤٠ نس ١ ج ١ نخ ٨٣
نع ٢٧٨٢

قطعة من الكتاب المذكور انظر (مجموعة غرة ٣٤٨)

﴿حضارة الاسلام في دار السلام﴾ تأليف جميل بن نخلة المدور فرغ
من تأليف هذا الكتاب سنة ١٨٨٢ ميلاديه نسخة ﴿طبع حروف﴾ بمطبعة المقتطف
بمصر سنة ١٨٨٨ ميلاديه نس ١ ج ١ نخ ١١٠٠ نع ٢٣٦٤٣

﴿الحقيقة والمجاز في رحلة بلاد الشام ومصر والحجاز﴾ تصنيف الشيخ
عبد الغني بن اسمعيل بن عبد الغني بن اسمعيل بن أحمد بن ابراهيم المعروف بالنابلسي الحنفي
المولود بدمشق في خامس ذي الحجة سنة ١٠٥٠ المتوفى بمصر يوم الاحد الرابع والعشرين من
شهر شعبان سنة ١١٤٣ ودفن بالقبة التي أنشأها في أواخر سنة ١١٢٦ (انظر ج ٣
من سلك الدرر ص ٣٧) وهي رحلته الكبرى وكان خروج مؤلفها من بلاده في هذه الرحلة
يوم الخميس أول يوم من المحرم ابتداء سنة ١١٠٥ ورجوعه يوم السبت الخامس من صفر

سنة ١١٠٦ نسخة فى مجلد ﴿بقلم معتاد﴾ عدد أوراقها ٥٥٧ نس ١ ج ١
نخ ٢٨ نع ٧٤٥٨ *

﴿حكاية الاربعة الذين ملكوا الدنيا﴾ اثنان مؤمنان واثنان كافران
أما المؤمنان فهما نبى الله سليمان واسكندر ذو القرنين وأما الكافران فهما فرعون والنمرود
وحكاية مدينة النحاس وهى من الخرافيات ﴿طبع حجر﴾ بمصر سنة ١٢٩٩ آخر صحيفة
منها نمرة ٣١ نس ١ ج ١ نخ ٥٧٢ نع ١٨٣٢٣

نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٥٧٣ نع ١٨٣٢٤
نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٨٧٨ نع ٢٠٩٢٢
نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٨٧٩ نع ٢٠٩٢٣
نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٨٨٠ نع ٢٠٩٢٤

﴿حكاية أنس الوجود﴾ مع معشوقته الورد فى الاكمام وهى ﴿طبع
حجر﴾ بمصر سنة ١٢٨٧ آخر صحيفة منها نمرة ٣٥ نس ١ ج ١ نخ ٢٢٨
نع ٢٩٢٧

نسخة أخرى ﴿طبع حجر﴾ بمصر سنة ١٢٩٩ نس ١ ج ١ نخ ٦٥٢
نع ١٩٦٣٨

نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٦٥٣ نع ١٩٦٣٩
نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٨٦٨ نع ٢٠٩٠٨
نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٨٦٩ نع ٢٠٩٠٩
نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٨٧٠ نع ٢٠٩١٠

﴿حكاية أنيس الجليس﴾ منتخبة من كتاب ألف ليلة وليله ومعها
ترجمتها فرنساويه مع زيادة بعض ملحوظات بمعرفة الخواجه كازمريسكى نسخة فى مجلد
﴿طبع باريس﴾ سنة ١٨٤٦ ميلاديه الموافقه سنة ١٢٦٣ هجريه آخر صحيفة منها
نمرة ١٧٦ نس ١ ج ١ نخ ٨٥ نع ٢٧٨٤

نسخة أخرى بغير الترجمة وهى ﴿طبع حجر﴾ بمصر آخر صحيفة منها نمرة ٧٥
نس ١ ج ١ نخ ٢٢٥ نع ٢٩٢٤

﴿حكاية باسم الحداد﴾ وما جرى له مع هارون الرشيد باللغة العامية
المصريه والسوريه صححها على النسخة الليدنية والجوتانية والمصريه وترجمها الى اللغة
الفرنساويه مع شرح الكلمات الغريبة وبعض الأمثال الكونت كارلو دلندبرج ﴿طبع

حروف﴾ بمدينة ليدن سنة ١٨٨٨ نس ١ ج ١ نخ ١٠٧٣ نع ٢٣٣٥٢

﴿الحلة السيرا﴾ انظر (مجموعة نمرة ٤٦٥)

﴿الحلل السندسيه فى الاخبار التونسيه﴾ لبعض أفاضل القرن الثانى عشر أولها الحمد لله الذى جعل فى حوادث الايام والسنين أعظم عبرة للعقلاء المعتبرين وهو يشتمل على تاريخ تونس ومن كانت له فيها دولة مبينا الفضلاء ملوكها من ذوى الهيبة والصولة وما احتوت عليه من السادات الاخيار ذاكرا لعلومهم ومصنفاتهم مبينا التاريخ ولاداتهم ووفياتهم مع ذكر ما مضى من زمن فتحها ثم ذكر ملوكها قبل الدولة العثمانية ثم ذكر أحكامها بعد الفتح العثمانى ثم تفصيل ما حدث من سنة ١٠٩٢ الى زمن الامير حسين باى الذى هو السبب فى جمع هذا الكتاب وختامه عند سنة ١١٣٧ وهو آخر الجزء الثالث رتبه مؤلفه على ثمانية أبواب وخاتمة الباب الاول فى التاريخ (يعنى مبادى التاريخ) الباب الثانى فى ذكر المغرب الباب الثالث فى ذكر افريقية الباب الرابع فى ذكر قرطاجنة (قرطاجنه) الباب الخامس فى تونس الباب السادس فى ملوكها قبل الدولة العثمانية الباب السابع فى الامراء الذين تولوها تحت طاعة آل عثمان الباب الثامن فى استطراد أخبار مفصله الخاتمة فى نظم سيرة الامير حسين باى الموجود منها الجزء الاول ينتهى ما فيه الى آخر الباب السادس فى ذكر ملوك افريقية الذين كانوا بها قبل فتح آل عثمان وهو مكتوب ﴿بقلم مغربى﴾ أوراقه عدد ٢٩٧ انظر فهرست النسخ العربية الموجودة فى المتحف الانكليزى الكائن فى مدينة لندرة ص ٤٣٥ نس ٠٠ ج ١ نخ ٨٦ نع ٢٧٨٥

﴿حلية الزمن بمناقب خادم الوطن﴾ رفاعة بك بن بدوى الحسينى الطهطاوى المولود بطهطا سنة ١٢١٦ المتوفى بمصر سنة ١٢٩٠ جمع هذا الكتاب تلميذه المرحوم السيد صالح مجدى بك نسخة فى مجلد ﴿بقلم نسخ﴾ أوراقها عدد ٣٠ نس ١ ج ١ نخ ١٠٢٦ نع ٢٢٨٢٩

﴿حرف الخاء﴾

﴿الخبر عن أول دولة من دول الاشراف العلويين﴾ من أولاد مولانا الشريف ابن على المولود سنة ٩٩٧ منقول من كتاب الترجمان المعرب عن دول المشرق والمغرب لابى القاسم أحمد الزيانى انتهى فيه الى سنة ١٢٢٨ ﴿طبع حروف﴾ على قاعدة حروف المغرب بمدينة باريس بمطبعة الجمهورية سنة ١٨٨٦ مسيحية الموافقة سنة ١٣٠٣ هجريه آخر صحيفة منها نمرة ١٠٨ ومعه ترجمته باللغة الفرنساوية لمسيو هوداس آخر

صحيفة من الترجمة نمرة ٢١٦ نس ١ ج ١ نخ ٩٨١ نع ٢٢٠٠٢

﴿خروج الاسرائيليين من مصر﴾ انظر (الدرة الحقيقية البهية)

﴿خريدة العجائب وفريدة الغرائب﴾ تأليف سراج الدين أبي حفص عمر بن الوردي المتوفى سنة ٧٥٠ نسخة في مجلد مكتوبة ﴿بقلم معتاد﴾ تمت كتابة يوم الجمعة خامس عشري جمادى الآخرة سنة ١١٧١ أوراقها عدد ٤٦٧ نس ١ ج ١ نخ ٩٢ نع ٢٧٩١

نسخة أخرى من الكتاب المذكور في مجلد ﴿بقلم عادي﴾ بخط حسين أبي العلا فرغ من كتابتها في يوم الخميس ثالث عشر جمادى الآخرة سنة ١٢٧٤ أوراقها عدد ٢٣٣ نس ١ ج ١ نخ ٢٩ نع ٧٤٥٩ *

نسخة أخرى من الكتاب المذكور في مجلد مكتوبة ﴿بقلم معتاد﴾ أوراقها عدد ١٠٧ نس ١ ج ١ نخ ٣٠ نع ٧٤٦٠ *

نسخة أخرى في مجلد ﴿طبع حجر﴾ بمصر سنة ١٢٩٨ آخر صحيفة نمرة ٢٠٣ نس ١ ج ١ نخ ٩٣ نع ٢٧٩٢

نسخة أخرى ﴿طبع حروف﴾ بالمطبعة الشرفية بمصر سنة ١٣٠٠ آخر صحيفة نمرة ١٩٢ نس ١ ج ١ نخ ٦١٣ نع ١٩٠٥٩

نسخة أخرى من الكتاب المذكور كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٦١٤ نع ١٩٠٦٠

نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٧٨١ نع [illegible]٧٢٦

نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٧٨٢ نع [illegible]

نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٧٨٣ نع ٢٠٧٢٨

نسخة أخرى ﴿طبع حروف﴾ بمطبعة الشيخ عثمان عبد الرازق بمصر سنة ١٣٠٢ آخر صحيفة نمرة ١٥٧ نس ١ ج ١ نخ ٦٦٨ نع ١٩٧٠٢

نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٦٦٩ نع ١٩٧٠٣

نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٧٨٤ نع ٢٠٧٢٩

نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٧٨٥ نع ٢٠٧٣٠

نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٧٨٦ نع ٢٠٧٣١

نسخة أخرى ﴿طبع﴾ المطبعة المذكورة سنة ١٣٠٣ آخر صحيفة نمرة ١٤٧ نس ١ ج ١ نخ ٩٦٢ نع ٢١٦٥٠

نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٩٦٣ نع ٢١٦٥١

﴿خريطة

﴿خريطة أراضي سلطان الزنجبار﴾ على حسب كتاب الجيوغرافى المسمى جيوغرافى كال ماجازينى ﴿المطبوع﴾ فى لندرة فى شهر يوليه سنة ١٨٧٥ ميلاديه بمعرفة حضرة محمد بك صادق قائممقام أركان حرب وفتوغراف بتاريخ سادس عشر شعبان سنة ١٢٩٢ نس ١ ج ١ نخ ٤٥٣ نع ١٠١٨٩

﴿خريطة استكشاف الطريق الموصل من الدابة الى الابيض﴾ عملت بمعرفة صاغقول أركان حرب أحمد افندى حمدى تحت رياسة الميرالاى كولستون ميرالاى أركان حرب سنة ١٨٧٥ ميلاديه وصار تصغيرها بمعرفة أحمد افندى نظمى ملازم ثانى أركان حرب بالجيش المصرى فى شهر اكتوبر سنة ١٨٧٥ ﴿وطبعت﴾ بمطبعة أركان حرب الجيش المصرى بقياس $\frac{1}{1000000}$ نس ١ ج ١ نخ ٤٥٠ نع ١٠١٨٦

نسخة أخرى من الخريطة المذكورة كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٤٥١ نع ١٠١٨٧

﴿خريطة الطريق المتبوع بلنج بك ميرالاى﴾ أركان حرب ما بين جندكرو وخط الاستواذهابا وايابا من ٢٤ ابريل لغاية ١٨ اكتوبر سنة ١٨٧٤ مسيحية ورسمت بقلم عموم أركان حرب الجيش المصرى بمعرفة مصطفى افندى صدقى يوزباشا أركان حرب المتوفى سنة ١٢٩٤ رسمها بناء على التعليمات المعطاة من لنج بك المذكور فى شهر مارس سنة ١٨٧٥ ميلاديه ﴿وطبعت﴾ بمطبعة أركان حرب الجيش المصرى نس ١ ج ١ نخ ٤٥٥ نع ١٠١٩١

﴿خريطة الطريق المتبوع بلنج بك ميرالاى﴾ أركان حرب ما بين لدو ومكركه ذهابا وايابا من شهر يناير الى شهر مارس سنة ١٨٧٥ ورسمت بقسم عموم أركان حرب الجيش المصرى ﴿وطبعت﴾ بمطبعته نس ١ ج ١ خ ٤٥٩ نع ١٠١٩٥

﴿خريطة الطريق من سواكن الى بربر﴾ من بعد استكشاف عمل بمعرفة الموسيو پروات بكباشى مهندس حربى فى سنة ١٨٧٥ ميلاديه الموافقة سنة ١٢٩٢ هجريه ﴿وطبعت﴾ بمطبعة أركان حرب الجيش المصرى بقياس $\frac{1}{400000}$ نس ١ ج ١ نخ ٤٥٦ نع ١٠١٩٢

﴿خريطة الحرب بين الدولة العثمانية العلية والروسية﴾ فى سنة ١٢٩٤ هجريه الموافقة سنة ١٨٧٧ ميلاديه ﴿طبعت﴾ بمطبعة الجوائب بالآستانه نس ١ ج ١ نخ ٤٨٨ نع ١٦١٢٦

﴿خريطة أخرى منها كالسابقة﴾ نس ١ ج ١ نخ ٤٨٩
نع ١٦١٤٠

﴿خريطة السكة الموصلة من الخرطوم الى العيباد﴾ على حسب الاستكشافات التى عملت بمعرفة البكباشى بروات رسمت بمعرفة محمد افندى ماهر ملازم ثانى سنة ١٨٧٥ ميلاديه ﴿وطبعت﴾ بمطبعة أركان حرب الجيش المصرى بمقياس ١/٨٠٠٠٠٠
نس ١ ج ١ نخ ٤٤٩ نع ١٠١٨٥

﴿خريطة سناقة والبلاد المجاورة لها﴾ عملت بمعرفة رئيس القسم الثالث ميرالاى لكت ﴿وطبعت﴾ بمعرفة محمد صادق قائممقام أركان حرب الجيش المصرى وفتوغراف بتاريخ شهر رمضان سنة ١٢٩٢ نس ١ ج ١ نخ ٤٥٢
نع ١٠١٨٨

﴿خريطة قلعة قارص وماجاورها﴾ ﴿طبع حجر﴾ باللغة العربية والافرنجية نس ١ ج ١ نخ ٤٦٠ نع ١٠١٩٦

قطعة من ﴿خريطة الوجه البحرى من الاقاليم المصرية﴾ وهى ﴿رسم يد﴾ ملصقة على أطلس أخضر نس ١ ج ١ نخ ٤٤٦ نع ١٠١٨٢

﴿خريطة مديريتى الشرقية والدقهلية من الاقاليم المصرية﴾ عملت بأمر الخديوى بمعرفة محمود بك الفلكى فى سنة ١٢٨٩ وهى ﴿طبع حجر﴾ بمدينة ليبسيك ملصقة على قماش بمقياس ١/١٠٠٠٠٠ نس ١ ج ١ نخ ٤٤٨
نع ١٠١٨٤

﴿خريطة مديرية القليوبية من الاقاليم المصرية﴾ عملت بأمر الخديوى بمعرفة محمود بك الفلكى فى سنة ١٢٨٩ وهى ﴿طبع حجر﴾ بمدينة ليبسيك ملصقة على قماش بمقياس ١/١٠٠٠٠٠ نس ١ ج ١ نخ ٤٥٧
نع ١٠١٩٤

﴿خريطة مديرية المنوفية من الاقاليم المصرية﴾ عملت بأمر الخديوى بمعرفة محمود بك الفلكى فى سنة ١٢٨٩ وهى ﴿طبع حجر﴾ بمدينة ليبسيك ملصقة على قماش بمقياس ١/١٠٠٠٠٠ نس ١ ج ١ نخ ٤٥٧ نع ١٠١٩٣

﴿خريطة الوجه البحرى للاقاليم المصرية﴾ عملت بأمر الخديوى بمعرفة محمود بك الفلكى فى سنة ١٢٨٩ وهى ﴿طبع حجر﴾ بمدينة ليبسيك ملصقة على قماش بمقياس ١/٢٠٠٠٠٠ نس ١ ج ١ نخ ٤٤٧ نع ١٠١٨٣

﴿خريطة

﴿خريطة طرق الحجاج﴾ رسمت بمعرفة ضباط أركان حرب بأمر الجنرال جرنفيل باشا سردار الجيش المصرى ﴿طبع حجر﴾ بمطبعة الحربية سنة ١٣٠٥ ومقياس هذه الخريطة معتبر بان كل مليمتر على الورق يساوى كيلومتر على الارض نس ١ ج ١ نخ ١٠٩٤ نع ٢٣٥٠١

خريطة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ١٠٩٥ نع ٢٣٥٠٢

﴿الخطط التوفيقية الجديدة لمصر القاهرة ومدنها وبلادها القديمة والشهيرة﴾ تأليف صاحب العطوفة الوزير على باشا مبارك بن مبارك بن سليمان بن ابراهيم الروجى ناظر ديوان المعارف الآن (سنة ١٣٠٧) ولد فى برنبال سنة ١٢٣٩ هجريه نسخة عشرون جزأ فى خمس مجلدات ﴿طبع حروف﴾ بمطبعة بولاق تم طبعها سنة ١٣٠٦ نس ١ ج ٥ نخ ١١١٨ نع ٢٣٧٤٣

نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ٥ نخ ١١١٩ نع ٢٣٧٤٤

﴿خلاصة الاثر فى أعيان القرن الحادى عشر﴾ تأليف المولى محمد (الامين ابن فضل الله بن محب الله بن محمد بن محب الدين بن أبى بكر بن تقى الدين بن داود بن) المحبى (الحموى الاصل الدمشقى المولد والدار الحنفى) المولود بدمشق سنة ١٠٦١ المتوفى فى ثانى عشر جمادى الاولى سنة ١١١١ رتبها على حروف المعجم نسخة فى أربعة أجزاء ﴿طبع حروف﴾ بالمطبعة الوهبيه بمصر سنة ١٢٨٤ نس ١ ج ٤ نخ ٩٧ نع ٢٧٩٦

أربعة أجزاء من الكتاب المذكور وهى الاول وجزآن من الثالث ثم الجزء الرابع ﴿طبع حروف﴾ بالمطبعة المذكورة نس ٠ ج ٤ نخ ٩٨ نع ٢٧٩٧

نسخة أخرى من الكتاب المذكور فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾ بخط أسعد بن عفان بن محمد بن رجب ابن محمد بن علاء الدين بن الطومى الشهير بابن الشماع الشافعى فرغ من كتابتها فى يوم الاربعاء آخر شهر ربيع الثانى سنة ١١٣٣ عدد أوراقها ٢٧٨ ومعها فى أولها فهرست الاسماء مرتبة على الحروف نس ١ ج ١ نخ ٥٤٣ نع ١٧٤٦١

﴿خلاصة الاكسير فى نسب سيدنا الغوث الرفاعى الكبير﴾ تأليف الشيخ أبى الحسن على الواسطى نسخة ﴿طبع حروف﴾ بالمطبعة الخيرية سنة ١٣٠٦ نس ١ ج ١ نخ ١١٠١ نع ٢٣٦٤٨

نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ١١٠٢ نع ٢٣٦٤٩

﴿خلاصة سير سيد البشر﴾ تأليف الحافظ أبى العباس محب الدين أحمد ابن عبد الله بن محمد بن أبى بكر بن محمد بن ابراهيم الطبرى الشافعى المكى شيخ الحرم وحافظ الحجاز المولود فى جمادى الآخرة سنة ٦١٥ المتوفى فى جمادى الآخرة سنة ٦٩٤ جمعها من اثنى

عشر مؤلفاما بين كبير انتخبه وصغير اختصره ورتبها على أربعة وعشرين فصلا نسخة فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾ بخط محمد بن صوفتور فرغ من كتابتها فى يوم السبت السادس من شهور المحرم سنة ٩٤١ عدد أوراقها ٤٥ نس ١ ج ١ نخ ٣٤ نع ٧٤٦٤*

﴿خلاصة طبقات النحاة﴾ لجلال الدين عبد الرحمن بن أبى بكر السيوطى الشافعى المتوفى سنة ٩١١ أولها باب المحمدين وهى منقسمة على قسمين الاول فى الاسماء والوفيات والثانى فى ضبط الانساب مرتبة على الحروف نسخة فى مجلد ﴿بقلم تعليق﴾ عدد أوراقها ٣٢ نس ١ ج ١ نخ ٣٣ نع ٧٤٦٣*

﴿خلاصة الكلام فى بيان أمراء البلد الحرام من زمن النبى عليه الصلاة والسلام الى وقتنا هذا بالتمام﴾ تأليف العلامة السيد أحمد بن زينى دحلان المتوفى سنة ١٣٠٤ نسخة ﴿طبع حروف﴾ بالمطبعة الخيرية سنة ١٣٠٥ بهامشها الاعلام بأعلام بيت الله الحرام نس ١ ج ١ نخ ١٠٨٢ نع ٢٣٤٥٩

نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ١٠٨٣ نع ٢٣٤٦٠

﴿خلاصة الوفا فى أخبار دار المصطفى﴾ تأليف الامام نور الدين أبى الحسن على بن عبد الله بن أحمد بن أبى الحسن على بن أبى الروح عيسى السمهودى الشافعى نزيل طيبة المشرفة المولود بسمهود سنة ٨٤٤ المتوفى بالمدينة سنة ٩١١ رتبها على ثمانية أبواب وفرغ من تأليفها فى الخامس عشر من شهر شوال سنة ٨٩٣ نسخة فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾ بخط طه بن عبد الله البوسنوى فرغ من كتابتها فى السادس والعشرين من جمادى الاولى سنة ١١١٥ عدد أوراقها ٢٤٤ نس ١ ج ١ نخ ٩٤ نع ٢٧٩٣

نسخة أخرى ﴿بقلم معتاد﴾ عدد أوراقها ٢٠٥ نس ١ ج ١ نخ ٣١ نع ٧٤٦١*

نسخة أخرى ﴿بقلم معتاد﴾ عدد أوراقها ٢٦٧ نس ١ ج ١ نخ ٣٢ نع ٧٤٦٢*

نسخة أخرى ﴿طبع حروف﴾ بمطبعة بولاق سنة ١٢٨٥ نس ١ ج ١ نخ ٩٥ نع ٢٧٩٤

نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٩٦ نع ٢٧٩٥

﴿خلافة الوليد بن عبد الملك وسليمان بن عبد الملك﴾ انظر (العيون والحقائق)

﴿الخميس فى أحوال أنفس نفيس﴾ تأليف القاضى حسين بن محمد بن

الحسن الدياربكرى المالكى نزيل مكة المتوفى بها فى حدود سنة ٩٦٦ رتبه على مقدمة وثلاثة أركان وخاتمة وفرغ من تأليفه سنة ٩٤٠ وفى هذه النسخة زيادة بطريق الاجمال تنتهى الى جلوس السلطان مراد الثالث الذى تولى فى سنة ٩٨٢ نسخة فى مجلدين ﴿طبع حروف﴾ بالمطبعة الوهبية بمصر سنة ١٢٨٣ نس ١ ج ٢ نخ ٨٧ نع ٢٧٨٦

نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ٢ نخ ٨٨ نع ٢٧٨٧

نسخة أخرى فى ثلاث مجلدات ﴿بقلم معتاد﴾ تمت كتابة فى يوم الاربعاء غاية شهر ذى القعدة سنة ١٢٧٣ نس ١ ج ٣ نخ ٩٠ نع ٢٧٨٩

الجزء الاول من نسخة أخرى من الكتاب المذكور ينتهى الى آخر تزوجه صلى الله عليه وسلم بجويرية من الوطن الخامس فى وقائع السنة الخامسة مكتوب ﴿بقلم معتاد﴾ عدد أوراقه ٢٢٢ نس ٠ ج ١ نخ ٩١ نع ٢٧٩٠

الجزء الثانى من نسخة أخرى أول ما فيه الوطن الخامس من الركن الثالث فى وقائع السنة الخامسة من الهجرة وينتهى الى آخر الكتاب مكتوب ﴿بقلم معتاد﴾ تم كتابة فى مستهل شعبان سنة ١٠٧٣ أوراقه عدد ٤١٠ نس ٠ ج ١ نخ ٨٩ نع ٢٧٨٨

نسخة أخرى فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾ بخط اسماعيل بن محمد خليفة فرغ من كتابتها فى أواخر شهر جمادى الآخرة سنة ١١٧٢ عدد أوراقها ٣٣١ نس ١ ج ١ نخ ٣٥ نع ٧٤٦٥ *

نسخة أخرى فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾ بخط محمد بن عبد اللطيف الحنبلى فرغ من كتابتها فى يوم الثلاثاء عشرى شهر رمضان سنة ١١٣٣ عدد أوراقها ٤٩٠ نس ١ ج ١ نخ ٣٦ نع ٧٤٦٦ *

نسخة أخرى فى مجلدين ﴿طبع حروف﴾ بمطبعة الشيخ عثمان عبد الرازق بمصر سنة ١٣٠٢ نس ١ ج ١ نخ ٦٧٢ نع ١٩٧٨١

نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٦٧٣ نع ١٩٧٨٢

نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٦٧٤ نع ١٩٧٨٣

نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٦٧٥ نع ١٩٧٨٤

نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٦٧٦ نع ١٩٧٨٥

﴿الخيرات الحسان فى مناقب الامام الاعظم أبى حنيفة النعمان﴾

لشهاب الدين أحمد بن حجر الهيتمى المتوفى سنة ٩٧٤ نسخة ﴿طبع حروف﴾ بالمطبعة الخيرية بمصر سنة ١٣٠٤ آخر صحيفة نمرة ٨٠ نس ١ ج ١ نخ ١٠٢٤

نع ٢٢٨٠٧
نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ١٠٢٥ نع ٢٢٨٠٩
نسخة أخرى انظر مجموعة نمرة ٣١٠

﴿حرف الدال﴾

﴿الدر الجمانى فى مناقب سيدى يوسف العجمى الكورانى﴾ وهو أول من أحيا طريقة الشيخ الجنيد رضى الله عنه بمصر بعد اندراسها توفى بزاويته فى القرافة الصغرى فى يوم الاحد نصف جمادى الاولى سنة ٧٦٨ وهذا الكتاب تأليف الشيخ محمد بن أحمد الصديقى البكرى الوارثى الاشعرى ابن أبى السرور ويقرب أنه مؤلف الروضة البهية والكواكب السائرة جمع فيه مناقب الكورانى وذكر طريقته فى لبس الخرقة وتلقين الذكر ومن أخذ عنهم ذلك نسخة فى مجلد ﴿بقلم معتاد﴾ عدد أوراقها ١٧ نس ١ ج ١ نخ ٣٢٧ نع ٣٠٢٦

﴿در السحابة فى من دخل مصر من الصحابة﴾ تأليف جلال الدين عبد الرحمن بن أبى بكر السيوطى الشافعى لخصه من كتاب الامام محمد بن الربيع الجيزى وضم اليه ما فاته مرقوما عليه صورة كاف ورتبه على حروف المعجم وزاد التراجم وذكر الاسم والكنية واسم الاب والجد والنسب والسن والوفاة وما تفرد الصحابى بروايته فرغ من تأليفه فى المحرم سنة ٨٨٨ نسخة فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾ بخط يوسف بن عبد العزيز بن محمد الاقفهسى المنهاجى فرغ من كتابتها فى يوم الاحد ثانى شهر رمضان سنة ٩١٤ عدد أوراقها ٤٦ نس ١ ج ١ نخ ٣٩ نع ٧٤٦٩ *

﴿در السحابة فى بيان مواضع وفيات الصحابة﴾ تأليف الامام رضى الدين حسن بن محمد بن حسن بن حيدر الصغانى ولد يوم الخميس عاشر صفر سنة ٥٧٧ وتوفى ببغداد ليلة الجمعة تاسع عشر شهر شعبان سنة ٦٥٠ جمعه من المختصر الذى كان ألفه فى بيان مواضع وفيات الصحابة ومن ذيله الذى ذيله عليه ورتبه على حروف المعجم نسخة فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾ بخط عبد الله المؤقت بالقلعة فرغ من كتابتها فى حادى عشر المحرم سنة ١١١٦ عدد أوراقها ٣١ نس ١ ج ١ نخ ٣٨ نع ٧٤٦٨*

﴿الدر السنى فى بعض من بفاس من أهل النسب الحسنى﴾ تأليف الشريف عبد السلام القادرى الحسنى نسخة فى مجلد مكتوبة ﴿بقلم مغربى﴾ وفى آخرها نقول متنوعة عدد أوراقه ١٢٩ نس ١ ج ١ نخ ٤٠ نع ٧٤٧٠*

﴿درر الابكار فى وصف الصفوة الاخيار﴾ تأليف العلامة أبى الفتح بن

صدقة

صدقة بن منصور السرميني كان موجودا فى أوائل القرن التاسع جمع فيها طرفا من أخبار السلف الصالحين وابتدأها بذكر النبي عليه الصلاة والسلام ومن بعده من الصحابة المشهورين والتابعين والأئمة المهديين وغيرهم من المريدين وهى ﴿بخط مؤلفها﴾ فرغ من تأليفها وكتابتها فى شهر ذى الحجة الحرام سنة ٨٢١ ويليها نقول مختلفة بخطه أيضا وفى آخرها مكتوب بخط العلامة محمد بن يعقوب بن مصطفى التركمانى الحنفى ما يفيد مطالعتها بتاريخ الثامن من شعبان سنة ٨٤٨ عدد أوراقها ١٥٣ نس ١ ج ١ نخ ١٠١ نع ٢٨٠٠

﴿الدرر الحسان فى نسب أبى الفتيان﴾ انظر (نسب القطب النبوى)

﴿درر الفرائد المنظمة فى أخبار الحاج وطريق مكة المعظمة﴾ لبعض الافاضل أوله ان أول ما يتوج بذكره رؤس الكتب والدفاتر بين فيه أمور الحاج والمنازل وكيفية الرحيل والنزول والاقامات والمناهل ومن حج بالناس من الخلفاء والصحابة والامراء والاعيان من ابتداء فرض الحج الى زمنه الموجود منه الجزء الاول ينتهى الى اثناء سنة ٩٦٦ مكتوب ﴿بقلم عادى﴾ عدد أوراقه ٢١٧ نس ٠ ج ١ نخ ٢٧ نع ٧٤٦٧ *

﴿الدرر فى اختصار المغازى والسير﴾ تأليف الحافظ أبى عمر يوسف ابن عبد البر بن محمد بن عبد البر بن عاصم النمرى القرطبى المولود يوم الجمعة والامام يخطب لخمس بقين من شهر ربيع الآخر سنة ٣٦٨ المتوفى يوم الجمعة آخر يوم من شهر ربيع الآخر سنة ٤٦٣ بمدينة شاطبه من شرق الاندلس اختصر فيه ذكر مبعث النبي صلى الله عليه وسلم وابتداء نبوته وأول أمره فى رسالته ومغازيه وسيرته فيها نسخة فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾ بخط مختلف وفى أولها خط العلامة السيد محمد مرتضى الحسينى شارح القاموس عدد أوراقها ١٥٥ نس ١ ج ١ نخ ٥٢٣ نع ١٧٠٤٤

﴿الدرر الكامنه فى أعيان المائة الثامنه﴾ تأليف الحافظ شهاب الدين أحمد بن على بن محمد بن محمد بن على بن أحمد المعروف بابن حجر الكنانى النسب العسقلانى الاصل الشافعى المصرى المولد والمنشأ نزيل القاهرة المولود فى الثانى والعشرين من شعبان سنة ٧٧٣ على شاطئ النيل بمصر المتوفى فى ذى الحجة سنة ٨٥٢ مرتبة على الحروف فرغ منها فى شهور سنة ٨٣٠ ثم ألحق بها بعد فراغه الى سنة ٨٣٧ واستمد فيها من أعيان العصر لابى الصفا الصفدى ومجانى العصر لابى حيان ودهشة العصر لشهاب الدين بن فضل الله وتاريخ مصر لقطب الدين الحلبى وذيل سير النبلا لشمس الدين الذهبى وذيل ذيل المرآة لابن حجى وما جمعه صاحبه تقى الدين المقريزى فى أخبار الديار المصريه وخططها ومعاجم (أسانيد) كثير

من شيوخه والوفيات لابي الحسين الدمياطي والذيل عليه للعراقي وتاريخ غرناطه للسان الدين بن
الخطيب والتاريخ للقاضي ولي الدين بن خلدون (المسمى بالعبر وديوان المبتدا والخبر) الى غير
ذلك الموجود منه الجزء الاول ينتهي ما فيه الى عثمان بن أبي بكر من أثناء حرف العين وبه خرم
من الآخر وهو ﴿بقلم معتاد﴾ عدد أوراقه ٢٥٢ نس ٠ ج ١
نخ ١٠٢ نع ٢٨٠١

الجزء الثاني من نسخة أخرى من الكتاب المذكور أوله ذكر من اسمه علي ويتنهي الى آخر
الكتاب وهو بخط الشيخ أحمد الديروطي تم كتابة في الخامس من شهر ربيع الاول سنة ١٢٩٨
نقله من جزء في ملك البارون فون كريمر تاريخ هذا الجزء المنقول منه رابع عشري جمادى الآخرة
سنة ٨٧٦ عدد أوراقه ٢١٧ نس ٠ ج ١ نخ ٤٩٦ نع ١٦٢٦٤

﴿الدرة الحقيقية البهيه﴾ أو خروج الاسرائيليين من مصر والآثارات
المصريه وما أورده عنها حضرة هنري بروكش بك وكيل المدارس الجانيه بمدينة مصر ترجمة من
اللغة الفرنساويه الى اللغة العربيه بقلم نخله أفندي صالح نسخة في مجلد ﴿طبع حروف﴾
بمصر نس ١ ج ١ نخ ٥٠٤ نع ١٦٤٩٦

﴿الدرة المضيه والعروس المرضيه والشجرة النبوية المحمديه﴾
للامام الشيخ جمال الدين يوسف بن حسن بن عبد الهادي المقدسي الحنبلي المتوفى سنة ٨٨٠
تقريبا نسخة في مجلد ﴿طبع حجر﴾ بمطبعة بولاق سنة ١٢٨٠ نس ١
ج ١ نخ ٩٩ نع ٢٧٩٨

نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ١٠٠ نع ٢٧٩٩

نسخة أخرى ﴿بقلم نسخ﴾ بخط علي المدعو بكتاني زاده فرغ منها سنة ١١٧١ مجدولة
ومحلاة بالذهب عدد أوراقها ١٠ نس ١ ج ١ نخ ٤١ نع ٧٤٧١*

﴿الدرة المكاله في فتح مكة المشرفة المبجله﴾ تأليف أبي الحسن
البكري الصديقي الاشعري المتوفى في النصف الثاني من القرن العاشر نسخة في مجلد
﴿طبع حروف﴾ بمصر سنة ١٢٧٨ نس ١ ج ١ نخ ١٢٥
نع ٢٨٢٤

نسخة أخرى في مجلد ﴿طبع حروف﴾ بمصر سنة ١٢٩٧ نس ١ ج ١
نخ ٤٨١ نع ١٥٦٨٧

نسخة أخرى ﴿طبع حروف﴾ بالمطبعة الشرفية سنة ١٣٠٠ نس ١ ج ١
نخ ٥٨٧ نع ١٨٥٦٩

نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٥٨٨ نع ١٨٥٧٠

نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٨٠٤ نع ٢٠٧٤٩
نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٨٠٥ نع ٢٠٧٥٠
نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٨٠٦ نع ٢٠٧٥١
نسخة أخرى ﴿طبع حروف﴾ بمطبعة شرف سنة ١٣٠٤ نس ١ ج ١ نخ ٤٧٠ نع ١٥٥٣٣
نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٤٧٧ نع ١٥٥٣٩
نسخة أخرى ﴿طبع حروف﴾ بالمطبعة الحسنية سنة ١٢٩٣ نس ١ ج ١ نخ ٨٠٣ نع ٢٠٧٤٨
نسخة أخرى ﴿طبع حروف﴾ بمطبعة الشيخ عثمان عبد الرازق سنة ١٣٠١ نس ١ ج ١ نخ ٦٦٠ نع ١٩٦٨٦
نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٦٦١ نع ١٩٦٨٧
نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٨٠٧ نع ٢٠٧٥٢
نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٨٠٨ نع ٢٠٧٥٣
نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٨٠٩ نع ٢٠٧٥٤
نسخة أخرى ﴿طبع المطبعة المذكورة﴾ سنة ١٣٠٣ نس ١ ج ١ نخ ٩٣٨ نع ٢١٣٩٢
نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٩٣٩ نع ٢١٣٩٣
نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٩٤٠ نع ٢١٣٩٤
نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٩٤١ نع ٢١٣٩٥
نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٩٤٢ نع ٢١٣٩٦

﴿الدرة المنيفة فى حرب دياب وقتل الزناتى خليفه وسجن دياب﴾ نسخة فى مجلد ﴿طبع حروف﴾ بالمطبعة الشرفية بمصر سنة ١٢٩٨ آخر صحيفة منها نمرة ٢٢٢ نس ١ ج ١ نخ ٥٥٦ نع ١٨١٦٠
نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٨٤٧ نع ٢٠٧٩٢

﴿الدرس التام فى التاريخ العام﴾ تأليف أبى السعود افندى المتوفى سنة ١٢٩٥ ابتدأ فيه ولم يكمله بل انتهى فيه الى الفصل الخامس فى تاريخ الليدنيين ﴿طبع حروف﴾ بمطبعة وادى النيل سنة ١٢٨٩ آخر صحيفة منه نمرة ٤٠٠ نس ١ ج ١ نخ ١٠١٦ نع ٢٢٥٣٣
نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ١٠١٧ نع ٢٢٥٣٤

مقرر السنة الاولى من ﴿دروس الجغرافيه﴾ المختصة بالفرقة الثالثة من المدارس الابتدائيه على حسب البروجرام المسنون سنة ١٣٠٣ هجريه تأليف محمود افندى رشاد ﴿طبع حروف﴾ بمطبعة بولاق سنة ١٣٠٦ نس ٠ ج ١ نخ ١١٢٤ نع ٢٣٩٦١

جزء كالسابق نس ٠ ج ١ نخ ١١٢٥ نع ٢٣٩٦٢

﴿الدليل الأمين﴾ للسياحة البهية فى الأقطار المقدسة الشامية تأليف نخله صالح نسخة ﴿طبع حروف﴾ ببولاق سنة ١٢٩١ نس ١ ج ١ نخ ١٠٦٦ نع ٢٣٢٣١

الجزء الاول من ﴿دليل مصر﴾ وهو فيما يخص سنة ١٨٨٩ وسنة ١٨٩٠ ميلاديه وضعه يوسف آصاف وقيصر نصر ﴿طبع حروف﴾ بمصر سنة ١٨٨٩ نس ٠ ج ١ نخ ١١٧٧ نع ٢٤٦٧٩

جزء كالسابق نس ٠ ج ١ نخ ١١٧٨ نع ٢٤٦٨٠

﴿دول الاسلام﴾ تأليف الحافظ أبى عبد الله شمس الدين محمد بن أحمد ابن عثمان بن قايماز التركمانى الفارقى الأصل الدمشقى الذهبى الشافعى المتوفى سنة ٧٤٨ وهو مختصر على ترتيب السنين ينتهى الى سنة ٧٤٠ الموجود منه الجزء الأول ينتهى الى سنة ٤٨٧ أول خلافة المستظهر بالله ﴿بقلم معتاد﴾ والورقة الاولى بخط جديد عدد أوراقه ١٨٠ نس ٠ ج ١ نخ ٤٢ نع ٧٤٧٢ * انظر (تاريخ الاسلام)

﴿الديباج المذهب فى معرفة أعيان علماء المذهب﴾ (مذهب الامام مالك) تأليف برهان الدين أبى الوفاء ابراهيم بن نور الدين أبى الحسن على بن محمد بن أبى القاسم فرحون ابن محمد بن فرحون اليعمرى المدنى المالكى ولد بالمدينة الشريفة ونشأ بها وكانت وفاته بها فى ذى الحجة سنة ٧٩٩ ودفن بالبقيع وقد جاوز عمره التسعين وهو مرتب على حروف المعجم فرغ من تأليفه فى شعبان سنة ٧٦١ نسخة فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾ تمت كتابة بالمدينة المنورة فى اليوم الخامس من جمادى الأولى سنة ١٣٠١ نس ١ ج ١ نخ ١١١١ نع ٢٣٧٠٨

﴿ديوان الأسطى عثمان﴾ انظر (قصة الظاهر بيبرس)

﴿ديوان البردويل بن راشد﴾ وقاطبه وقطبه وسطيح عايد و بليبس مع المجوس وهو من قصة العرب الهلالية ﴿طبع حجر﴾ بمصر سنة ١٢٩٨ آخر صحيفة نمرة ٥٥ نس ١ ج ١ نخ ٥٦٠ نع ١٨١٧٦

﴿ديوان

﴿ديوان كنز الاسرار﴾ انظر (كنز الاسرار)

﴿الديوان النفيس بايوان باريس﴾ انظر (تخليص الابريز)

﴿حرف الذال﴾

﴿ذخيرة الاعلام بتواريخ الخلفاء الاعلام وأمراء مصر الحكام وقضاة قضاتها فى الاحكام﴾ من فتحها الاسلامى العمرى الى زمن ناظمها العلامة الشيخ أحمد بن سعد الدين العثمانى الغزى من علماء القرن الحادى عشر رتبها على مقدمة وبابين وخاتمة وفرغ من نظمها سنة ١٠٤٠ نسخة فى مجلد ﴿بقلم معتاد﴾ تمت كتابة فى الحادى عشر من شهر ربيع الآخر سنة ١١٤٤ عدد أوراقها ١٩٨ نس ١ ج ١ نخ ١٠٤ نع ٢٨٠٣

﴿ذخيرة المعاد فى ذكر السادة بنى الصياد﴾ تأليف العلامة السيد محمد أبى الهدى الصيادى الرفاعى المولود سنة ١٢٦٦ الموجود الآن (سنة ١٣٠٧) نسخة ﴿طبع حروف﴾ بمطبعة محمد افندى مصطفى سنة ١٣٠٧ نس ١ ج ١ نخ ١١٥٦ نع ٤٢٤٩٦

نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ١١٠٥٧ نع ٢٤٤٩٧

﴿ذيل الشقائق النعمانيه﴾ انظر (العقد المنظوم)

﴿ذيل﴾ (لواقح الانوار) طبقات أبى المواهب سيدى عبد الوهاب ابن أحمد بن على الانصارى الشافعى المعروف بالشعرانى المتوفى سنة ٩٧٣ ذكر فيه جماعة من مشايخ مصر المعاصرين له وقال فى آخره وبقية أصحابنا ذكرناهم فى كتابنا المفاخر والمآثر فى علماء القرن العاشر وقال أيضا وليكن ذلك آخر كتابنا المسمى بلواقح الانوار القدسيه فى مناقب العلماء والصوفيه الى عصرنا هذا وهو سنة ٩٦١ نسخة فى مجلد ﴿بقلم معتاد﴾ عدد أوراقها ٥٩ نس ١ ج ١ نخ ٥١٣ نع ١٦٦٤٩

نسخة أخرى من الكتاب المذكور فى مجلد ﴿بقلم معتاد﴾ عدد أوراقها ١٢٦ نس ١ ج ١ نخ ٤٩٣ نع ١٦٢٤٢

نسخة أخرى ﴿بقلم معتاد﴾ عدد أوراقها ٤٨ نس ١ ج ١ نخ ٥٩٨ نع ١٨٨٦٣!

﴿ذيل مرآة الزمان فى تاريخ الأعيان﴾ التى صنفها شمس الدين أبو المظفر يوسف بن قيراوغلى المعروف بسبط ابن الجوزى التركى ثم البغدادى الهبيرتى الحنفى واعظ الشام المتوفى فى الحادى عشر من ذى الحجة سنة ٦٥٤ بدمشق الموجود منه جزآن وهما الجزء الخامس عشر مخروم من أوله وأول ما فيه من اسمه على بن محمد بن الرضا من رجال السنة

الخامسة والخمسين والستمائة ويتنهي مافيه الى أول السنة السابعة والخمسين والستمائة والجزء السابع عشر أوله من اسمه عبد الرحيم بن محمد بن محمد من رجال السنة الحادية والسبعين والستمائة وينتهي الى أول السنة السابعة والثمانين والستمائة ولم نقف على اسم مؤلف هذا الذيل وهما ﴿بقلم عادي﴾ بخط محمد بن محمد بن محمد القرشي النستراوي (نسبة لنسترو جزيرة بين دمياط والاسكندرية انظر ص ٧٨٠ من ج ٤ من معجم البلدان لياقوت) فرغ من كتابتهما في التاسع والعشرين من ذي القعدة سنة ٨٧٠ أوراق الجزء الخامس عشر عدد ١٢٥ وأوراق الجزء السابع عشر عدد ٢٧٧ نس ٠ ج ٢ نخ ٥٥١ نع ١٧٩٧٣

﴿حرف الراء﴾

﴿رأس الغول﴾ انظر (فتوح اليمن)

﴿رحلة ابن بطوطه﴾ انظر (تحفة النظار)

﴿رحلة ابن جبير﴾ وهو أبو الحسين محمد بن أحمد بن جبير الكناني الاندلسي البلنسي المولود ببلنسية ليلة السبت عاشر ربيع الاول سنة ٥٤٠ المتوفى بالاسكندرية ليلة الاربعاء السابع والعشرين من شعبان سنة ٦١٤ ﴿طبع ليدن﴾ سنة ١٨٥٢ نس ١ ج ١ نخ ١١٧ نع ٢٨١٦

﴿رحلة أبي الحسن﴾ على بن أبي بكر بن على الهروي الموصلي المتوفى في العشر الاوسط من رمضان سنة ٦١١ وهي مختصر يشتمل على ذكر زياراته ابتدأه بذكر الزيارات من مدينة حلب وأعمالها التي تليها ثم ذكر الشام بأسرها وبلاد الافرنج وفلسطين والارض المقدسة وجميع زيارات بيت المقدس ومدينة الخليل عليه السلام وديار مصر بأسرها والصعيدين وبلاد البحيرة والمغرب وجزائر بلاد الروم وجزيرة ابن عمر وديار بكر والعراق بأسره وأطراف الهند والحرمين الشريفين مكة والمدينة واليمن وبلاد العجم نسخة في مجلد ﴿بقلم معتاد﴾ نس ١ ج ١ نخ ٤٤ نع ٧٤٧٤ *

﴿رحلة ابن خلدون﴾ انظر (التعريف بابن خلدون)

﴿رحلة أحمد افندي الشدياق﴾ انظر (الواسطة)

﴿رحلة حسن افندي توفيق﴾ الى مدينة برلين الموجود منها اثنا عشر جزأ صغيرا ﴿طبع حجر﴾ نس ٠ ج ١٢ نخ ١٠٥٦ نع ٢٣١١٢ اثنا عشر جزأ من الرحلة المذكورة كالسابقة نس ٠ ج ١٢ نخ ١٠٥٧ نع ٢٣١١٣

﴿رحلة رفاعة بك﴾ انظر (تخليص الابريز)

﴿رحلة الشيخ محمد شريف سليم﴾ الى أوربا وهو معلم اللغة العربية لتلامذة
الرسالة المصرية بمولان بضواحى باريس الموجود منها أربعة أجزاء ﴿طبع حجر﴾ بمصر
نس ٠ ج ٤ نخ ١١٢٩ نع ٢٤٠٤٨
أربعة أجزاء كالسابقة نس ٠ ج ٤ نخ ١١٣٠ نع ٢٤٠٤٩

﴿الرحمة الغيثيه بالترجمة الليثيه﴾ انظر (مجموعة نمرة ٦٣٣)

﴿الرد والانتصار لابى حنيفة امام فقهاء الامصار﴾ ويقال له الفوائد
المنيفة فى الذب عن أبى حنيفة تصنيف الامام حافظ الدين شمس الائمة محمد بن محمد بن عبد
الستار العمادى الكردرى المكنى بأبى الوجد الحنفى المولود فى ثامن عشر ذى القعدة
سنة ٥٩٩ المتوفى ببخارى يوم الجمعة تاسع المحرم سنة ٦٤٢ وهو يشتمل على مناقب أبى
حنيفة والرد على أبى حامد الغزالى فيما قاله فى آخر كتابه الموسوم بالمنخول فى علم الاصول رتبه
على ستة فصول وقد تصرف كاتب هذه النسخة الشيخ أحمد بن يعقوب بن اسحق بن خواجه حاجى
الكرادى الهندى البهارى الحنفى فى اختصار الاصل بحذف بعض كلام المؤلف كما ظهر ذلك عند
مقابلة هذه النسخة على نسخة ثانية بالمجموعة المنمرة بنمرة ٣١٠ تاريخ نسخة فى مجلد ﴿بقلم
عادى﴾ بخط الكاتب المذكور فرغ من كتابتها فى يوم الاحد ثامن عشر جمادى الاولى
سنة ٧٦٤ نس ١ ج ١ نخ ٣٩٨ نع ٣٠٩٧
نسخة أخرى انظر (مجموعة نمرة ٣١٠)

﴿رسالة فى فضل الهجرة النبوية﴾ انظر (عيون الاثر)

﴿رسالة فى النقود الاسلامية﴾ انظر (نبذه)

﴿رسالة فيها نقول متنوعة تاريخية وغير تاريخية﴾ أولها هذا نسب
الامام الاعظم أبى حنيفة رحمة الله عليه وهى مكتوبة ﴿بقلم معتاد﴾ نس ١ ج ١
نخ ١٣١ نع ٩٤٩٧ *

﴿الرسالة الهمدانية فى قصة سيدنا يوسف﴾ انظر (القصة الهمدانية)

﴿رسالة فى أسماء الاماكن والجبال﴾ مرتبة على الحروف الهجائية
باعتبار أول حرف من كل اسم نسخة فى مجلد مكتوبة ﴿بقلم تعليق﴾ عدد أوراقها ٣٨
نس ١ ج ١ نخ ٥٦٣ نع ١٨٢٥٨

﴿رسالة تشتمل على تراجم بعض الائمة من الفقهاء المنسوبين للامام الشافعى
المذكورين فى كتاب الانوار لاعمال الابرار وحواشيه﴾ انظر (مجموعة ٣١٢)

﴿رسالة الشيخ صفى الدين﴾ أبى عبد الله الحسين ابن الصاحب جمال الدين
أبى الحسن على صاحب الدول المنقطعة ابن كمال الدين أبى المنصور ظافر بن حسين الازدى

الانصارى الخزرجى فى مناقب شيخه أبى العباس الحرار الاشبيلى والعارف بالله تعالى عبد الرحيم القناوى وأبى النجا سالم وجملة من الاولياء الذين لقيهم بالغرب ومصر والشام ومكة نسخة فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾ بخط محمد بن محمد بن يوسف الهمدانى فرغ من كتابتها سنة ٨٤٠ عدد أوراقها ١٢٩ نس ١ ج ١ نخ ٣٣٨ نع ٣٠٣٧

﴿رفع الاصر عن قضاة مصر﴾ تأليف الحافظ شهاب الدين أحمد المعروف بابن حجر الكنانى النسب العسقلانى الاصل الشافعى المصرى المولد والمنشأ نزيل القاهرة المولود فى الثانى والعشرين من شعبان سنة ٧٧٣ على شاطئ النيل بمصر المتوفى فى ذى الحجة سنة ٨٥٢ ذكر فيه قضاة مصر من أول فتوحها الى آخر المائة الثامنة ورتبه طبقات على السنين معتمدا فى تأليفه على اخبار القضاة لابى عمر محمد بن يوسف الكندى ثم على ذيله لأبى محمد حسن بن ابراهيم المعروف بابن زولاق المتوفى سنة ٣٣٧ وغيرهما نسخة فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾ بخط أحمد بن على السبكى فرغ من كتابتها فى التاسع والعشرين من شوال سنة ١١٥٠ عدد أوراقها ٢٨٦ نس ١ ج ١ نخ ١٠٥ نع ٢٨٠٤

﴿الرقه﴾ تأليف الشيخ الامام العالم العلامة شيخ الاسلام موفق الدين أبى محمد عبد الله بن أحمد بن محمد بن أحمد بن قدامة المقدسى الحنبلى المولود بجماعيل فى شعبان سنة ٥٤١ المتوفى سنة ٦٢٠ جمع فيها أخبار الصالحين ابتدأ بذكر طرف من صفاتهم ثم اتبعه بذكر شئ من أخبار متقدمى الانبياء عليهم السلام ثم بشئ من أخبار نبينا صلى الله عليه وسلم ثم ختمه بصالحى أمته عليه الصلاة والسلام وأخبار من فنون شتى نسخة فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾ بخط محمد بن اسمعيل بن محمد البعلى الحنبلى فرغ من كتابتها يوم السبت الخامس والعشرين من شهر ربيع الآخر سنة ٨٠١ عدد أوراقها ١٠٦ نس ١ ج ١ نخ ٥٨٢ نع ١٨٤٧٥

﴿رواية الانتقام﴾ معربة من كتاب رومان فرنساوى للفاضل بيار زكونى مجموعة من ذيل جريدة مصر المطبوعة بالاسكندريه سنة ١٨٧٨ ميلاديه الموافقة سنة ١٢٩٦ هجريه آخر صحيفة منها غرة ٨٠ نس ١ ج ١ نخ ٤٧٥ نع ١٥٦٢٥

نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٨٨٧ نع ٢٠٩٦٦

نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٨٨٨ نع ٢٠٩٦٧

﴿روح الروح فيما حدث بعد المائة التاسعة من الفتن والفتوح﴾ تصنيف نور الدين عيسى بن لطف الله بن المطهر بن شرف الدين المتوفى فى أثناء القرن الحادى عشر وهو يشتمل على ما كان باليمن بعد المائة التاسعة وصل فيه مؤلفه الى سنة ١٠٢٩ مكتوب

﴿بقلم

﴿بقلم معتاد﴾ تم كتابة فى يوم الاثنين سابع عشر ذى الحجة سنة ١٠٧٠ وعليه كتابة تقييد مقابلته فى شهر ذى القعدة سنة ١١١٦ عدد أوراقه ٧٧ انظر (نمرة ١١ * مجاميع) نس ١ ج ١ نخ ١٢٠ نع ٢٨١٩ انظر (فولرس فى ج ٣٨ من الجرنال الالمانى الشرقى ص ٥٧٦)

﴿الروض الازهر فى تاريخ بطرس الاكبر﴾ ايمبراطور الموسقو الذى تولى ملك الموسقو سنة ١٦٨٩ ميلاديه الموافقة سنة ١١٠١ هجريه وتوفى سنة ١٧٢٥ ميلاديه الموافقة سنة ١١٣٨ هجريه تأليف الفيلسوف الشهير بوليتير المولود فى ٢٠ فبراير سنة ١٦٩٤ ميلاديه الموافقة سنة ١١٠٥ هجريه المتوفى فى باريس فى ٣٠ مايو سنة ١٨٧٨ ميلاديه الموافقة سنة ١١٩٢ هجريه ترجمه من اللغة الفرنساويه الى اللغة العربية أحمد أفندى عبيد (الطهطاوى) نسخة فى مجلد ﴿طبع حروف﴾ بمطبعة بولاق سنة ١٢٦٦ آخر صحيفة نمرة ٣٤٨ نس ١ ج ١ نخ ١٠٦ نع ٢٨٠٥

نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ١٠٧ نع ٢٨٠٦

﴿الروض الانف والمشرع الروى﴾ فى تفسير ما اشتمل عليه حديث السيرة واحتوى (سيرة ابن هشام) تأليف الامام أبى القاسم عبد الرحمن الخثعمى السهيلى المولود سنة ٥٠٨ بمدينة مالقه المتوفى بمراكش يوم الخميس السادس وقيل الخامس والعشرين من شعبان سنة ٥٨١ قال مؤلفه وكان بدء املائى هذا الكتاب فى شهر المحرم سنة ٥٦٩ وكان الفراغ منه فى جمادى الاولى من هذا العام نسخة فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾ بخط محمد بن أيمن ابن أحمد بن ابراهيم بن عبد الرحمن بن عبد العزيز المالكى فرغ من كتابتها فى سابع صفر الخير سنة ٩٢٣ بهامشها تقييدات كثيرة عدد أوراقها ٢٦٢ نس ١ ج ١ نخ ١١١ نع ٢٨١٠

نسخة أخرى كالسابقة فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾ بخط مختلف بأثنائها وقفة كاتب فى محلين عدد أوراقها ٢١٧ نس ١ ج ١ نخ ٥٣٦ نع ١٧٢٨٦

نسخة أخرى كالسابقة فى مجلدين الاول ﴿بقلم عادى﴾ بخط أحمد بن يوسف الاذرعى المالكى فرغ من كتابته بحانوت الشهود ببركة الموصلى بطرابلس المحروسة فى يوم السبت سادس شهر ربيع الآخر سنة ٩٠٧ مقابل على أصل معتمد عدد أوراقه ٢٣٩ والثانى مكتوب ﴿بقلم عادى﴾ بخط المسلم بن محمد بن المسلم بن مكى بن خلف بن المسلم بن أحمد بن محمد بن خضر بن صقر بن عبد الواحد بن على بن علان القيسى فرغ من كتابته عشية نهار الجمعة السابع والعشرين من جمادى الاولى سنة ٦٦٧ وهو مقابل ومصحح عدد أوراقه ١٧٩

نس ١ ج ٢ نخ ٤٧ نع ٧٤٧٧ *
الجزء الاول من نسخة أخرى ينتهى مافيه الى أول اذن الله لنبيه عليه السلام فى الهجرة وهو بخط عمر بن منصور بن مقبل بن سالم بن منصور بن محمد بن جبران فرغ من كتابته يوم الاحد التاسع والعشرين من رمضان سنة ٦٨٨ عدد أوراقه ٢١٠ نس ٠ ج ١ نخ ١١٣ نع ٢٨١٢

الجزء الثانى من نسخة أخرى أول مافيه فصل تجمع أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم بالجعة وتسميتهم اياها بهذا الاسم وينتهى الى آخر الكتاب وهو ﴿بقلم عادى﴾ بخط محمد بن ابراهيم ابن عبد الرحمن الشافعى فرغ من كتابته يوم الخميس سابع جمادى الآخرة سنة ٧٤٨ عدد أوراقه ١٥٢ نس ٠ ج ١ نخ ١١٢ نع ٢٨١١

جزء ثانى من نسخة أخرى أوله ذكر بيعة العقبة ينتهى الى آخر الكتاب وهو ﴿بقلم عادى﴾ بخط عمر بن ابراهيم بن موسى بن شامه فرغ من كتابته يوم الاثنين الثالث والعشرين من جمادى الآخرة سنة ٨٣٠ عدد أوراقه ٢٣٦ نس ٠ ج ١ نخ ١١٤ نع ٢٨١٣

جزء ثانى من نسخة أخرى أوله فصل وذكر انكار ثقيف للرمى بالنجوم وينتهى الى أول اذن الله عز وجل لنبيه صلى الله عليه وسلم بالهجرة وهو ﴿بقلم معتاد﴾ مكتوب بآخره بخط العلامة السيد محمد مرتضى الحسينى الزبيدى شارح القاموس ما يفيد انتقاء فوائده والحاقها بشرح القاموس الذى ألفه وذلك فى مجالس آخرها خمسة من جمادى الثانية سنة ١١٨٤ عدد أوراقه ٢٦٨ نس ٠ ج ١ نخ ١١٥ نع ٢٨١٤

جزء ثانى من نسخة أخرى به خرم من أوله وأول مافيه من قبيل حديث أم معبد وينتهى الى آخر الكتاب وهو ﴿بقلم معتاد﴾ تم كتابة سنة ٦٠٨ عدد أوراقه ١٥٣ نس ٠ ج ١ نخ ٥٤٦ نع ١٧٧٩٧

﴿روض الرياحين فى حكايات الصالحين﴾ الملقب بنزهة العيون النواظر وتحفة القلوب الحواضر فى حكايات الصالحين والاولياء والاكابر تأليف الامام أبى محمد عبد الله بن أسعد بن على بن سليم بن فلاح اليافعى الشافعى اليمنى ثم المكى عفيف الدين المولود قبل السبعمائة بسنتين أو ثلاث المتوفى بمكة فى العشرين من جمادى الآخرة سنة ٧٦٨ جمعه من كتب عديدة لأئمة كبار ذوى مناقب حميدة وأودعه خمسمائة حكاية وخمسة فصول منها فصلان مقدمة وفصلان خاتمة وفصل خاتمة الخاتمة نسخة فى مجلد ﴿طبع حروف﴾ بالمطبعة الشرفية بمصر سنة ١٣٠١ آخر صحيفة منها نمرة ٣٨٤
نس ١ ج ١ نخ ٦١٩ نع ١٩١٠٧

نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٦٢٠ نع ١٩١٠٨
نسخة أخرى فى مجلد ﴿طبع حروف﴾ بمطبعة الشيخ عثمان عبد الرازق بمصر سنة ١٣٠٢ آخر صحيفة منها نمرة ٢٩٣ نس ١ ج ١ نخ ٧٣٤ نع ١٩٩٧٥
نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٧٣٥ نع ١٩٩٧٦
نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٧٣٦ نع ١٩٩٧٧
نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٧٣٧ نع ١٩٩٧٨
نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٧٣٨ نع ١٩٩٧٩
نسخة أخرى ﴿طبع حروف﴾ بمطبعة شرف سنة ١٣٠١ نس ١ ج ١ نخ ٨١٠ نع ٢٠٧٥٥
نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٨١١ نع ٢٠٧٥٦
نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٨١٢ نع ٢٠٧٥٧
نسخة أخرى ﴿طبع حروف﴾ بالمطبعة الميمنية سنة ١٣٠٧ بهامشها عمدة التحقيق فى بشائر آل الصديق الشيخ ابراهيم العبيدى نس ١ ج ١ نخ ١١٩٦ نع ٢٤٨٤٧
نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ١١٩٧ نع ٢٤٨٤٨

﴿روض المناظر فى علم الاوائل والأواخر﴾ تأليف العلامة أبى الوليد قاضى القضاة محب الدين محمد بن محمد بن محمد الشهير بابن الشحنة الحلبى الحنفى المولود سنة ٧٤٩ المتوفى سنة ٨١٥ وهو تاريخ وجيز الالفاظ والمبانى أنيق الفحاوى والمعانى جمعه حسب التماس الملك المؤيد عماد الدين محمد بن موسى بن شهرى نائب السلطنة الشريفة بقلعة حلب رتبه على مفتاح ومصراعين وخاتمة وقد انتهى فى المصراع الثانى الى سنة ٨٠٦ نسخة فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾ بخط نابى فرغ من كتابتها فى يوم الجمعة ختام شهر شوال سنة ١٢٧٩ عدد أوراقها ٢٠٠ وفى آخر هذه النسخة عبارة منقولة عن ولد المؤلف نصها بالاختصار وكان الفراغ منه بعد عصر يوم الاحد السادس والعشرين من رمضان سنة ٨٢٥ وقد اجتهدت غاية الاجتهاد فى موافقة المقصود وتحرير المراد فان نسخ هذا التاريخ طارت فى البلاد منقولة من نسخة السواد مختصر منها كثير من السنين محذوف منها جماعة من المترجمين وهذه النسخة أصح ما يوجد وأولى ما عليه يعتمد نس ١ ج ١ نخ ٤٥ نع ٧٤٧٥ *
انظر هامش (الكامل لابن الاثير)

﴿روضة الادب فى طبقات شعراء العرب﴾ تأليف اسكندر أغا أبكاريوس نسخة فى مجلد ﴿طبع حروف﴾ ببيروت سنة ١٨٥٨ ميلاديه آخر صحيفة

منها غرة ٢٨٨ نس ١ ج ١ نخ ١٢١ نع ٢٨٢٠

نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ١٢٢ نع ٢٨٢١

﴿روضة الناظرين وخلاصة مناقب الصالحين﴾ للشيخ أحمد بن محمد الوترى الموصلى الاصل البغدادى الشافعى الرفاعى المتوفى بمصر فى عشر الثمانين والتسعمائة فرغ من تأليفها سنة ٩٦٣ نسخة ﴿طبع حروف﴾ بالمطبعة الخيريه سنة ١٣٠٦ نس ١ ج ١ نخ ١١١٤ نع ٢٣٧٣٥

نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ١١١٥ نع ٢٣٧٣٦

﴿الروضتين فى أخبار الدولتين﴾ (النورية والصلاحية) جمع شهاب الدين أبى محمد عبد الرحمن بن اسمعيل بن ابراهيم (المعروف بابى شامه) المقدسى الاصل الدمشقى الشافعى المقرى النحوى المولود فى أحد الربيعين سنة ٥٩٩ المتوفى فى تاسع عشر شهر رمضان سنة ٦٦٥ نسخة فى مجلدين ﴿بقلم عادى﴾ الاول بخط أحمد بن العلم بن عبد الله فرغ من كتابته يوم الاربعاء ثالث عشر ربيع الآخر سنة ٧٣٤ عدد أوراقه ٢٢٩ والثانى تم كتابة يوم الاربعاء رابع عشر المحرم سنة ١١٢٣ عدد أوراقه ٢٩٨ وهذه النسخة رواية الامام مجد الدين أبى المظفر يوسف بن محمد بن عبد الله الشافعى سماعا من المؤلف نس ١ ج ٢ نخ ١٠٨ نع ٢٨٠٧

نسخة أخرى جزآن فى مجلد ﴿طبع حروف﴾ بمطبعة وادى النيل بمصر سنة ١٢٨٨ طبعت من النسخة المتقدمه نس ١ ج ١ نخ ١٠٩ نع ٢٨٠٨

نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ١١٠ نع ٢٨٠٩

﴿الروك المصرى﴾ انظر (ما باقليم مصر)

﴿(الريادة البهيه وماجرى للامير أبى زيد والعرب الهلاليه)﴾ تأليف محمد بن هشام نسخة فى مجلد ﴿طبع حجر﴾ بمصر آخر صحيفة منها غرة ٢٩٦ نس ١ ج ١ نخ ١٤٢ نع ٢٩٤٠

﴿(رياض الأنس لعقلاء الانس)﴾ فى معرفة أصل أحوال النبى صلى الله عليه وسلم منذ ولد الى أن لحد وتاريخ الخلفاء بعده تخريج الشيخ الامام الحافظ (أبى شجاع) شيرويه بن شهردار بن شيرويه بن فناخسرو (الهمدانى) الديلمى المولود فى سنة ٤٤٥ المتوفى فى تاسع شهر رجب الفرد سنة ٥٠٩ انتهى فيه الى ذكر المستظهر بالله أبى العباس أحمد بن عبد الله المقتدى بأمر الله الذى تولى الخلافة من سنة ٤٨٧ الى سنة ٥١٢ نسخة فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾ بخط أبى محمد بن عبد الملك بن عبد الله بن أبى الحسن فرغ من كتابتها لأربع ليال خلون من ذى القعدة سنة ٥٨٥ نقلها من نسخة بخط المصنف عليها

سماعات

سماعات عدد أوراقها ٨٦ نس ١ ج ١ نخ ٤٨ نع ٧٤٧٨ *

﴿الرياض النضره في مناقب (فضائل) العشره﴾ تأليف العلامة الحافظ أبي العباس محب الدين أحمد بن عبد الله بن محمد بن أبي بكر بن محمد بن ابراهيم الطبري الشافعي المكي شيخ الحرم وحافظ الحجاز المولود في جمادى الآخرة سنة ٦١٥ المتوفى في جمادى الآخرة سنة ٦٩٤ رتبها على قسمين نسخة في مجلدين الاول تم كتابة في يوم الجمعة ثاني جمادى الاولى سنة ٩١٠ أوراقه عدد ١٦٩ والثاني تم كتابة في يوم الخميس ثاني عشر ذي القعدة سنة ٧٩٨ مقابل بمعرفة محمد بن أبي بكر الشافعي المصري بمكة سنة ٨٠٥ أوراقه عدد ٢٣٢ نس ١ ج ٢ نخ ١١٨ نع ٢٨١٧

الجزء الاول من نسخة أخرى ﴿بقلم عادي﴾ ينتهي الى أول قوله ذكر شدته (أي عمر رضي الله عنه) في دين الله وغلظته على من عصى الله تعالى الخ مكتوب في آخره بخط العلامة محمد بن محمد السابق الحموي الحنفي ما يفيد مقابلته تجاه الكعبة المعظمة في تسعة أيام آخرها يوم الثلاثاء سادس عشر شهر رجب سنة ٨٥٧ وعليه كتابة في أثنائه وفي الآخر بخط العلامة الحافظ ابن فهد الهاشمي تفيد قراءته عليه في سنة ٨٥٧ وفي أوله كتابة بخط الشيخ نصر الهوريني مؤرخة في سنة ١٢٨٤ عدد أوراقه ٢٢٢ نس ٠ ج ١ نخ ١١٩ نع ٢٨١٨

﴿رياض النفوس﴾ في طبقات فقهاء مدينة القيروان افريقة وما يليها من بلدانها ومراسيها وسواحلها وحصونها وذكر عبادهم ونساكهم وفضائلهم وأوصافهم وتاريخ وفياتهم تصنيف الشيخ أبي بكر (عبد الله) بن محمد المالكي الموجود منها الجزء الثاني أول ما فيه وفيها توفي أبو عفان بن علوان رضي الله عنه وينتهي الى آخر الكتاب وهو ﴿بقلم عادي﴾ بخط يوسف بن محمد بن عبد الوهاب بن يوسف المالكي فرغ من كتابته في السابع من شهر ربيع الثاني سنة ٦٥٤ عدد أوراقه ٢٣٥ نس ٠ ج ١ نخ ١١٦ نع ٢٨١٥

﴿حرف الزاي﴾

نبذة من ﴿زبدة الحلب﴾ في تاريخ حلب لابي حفص عمر بن أحمد بن هبة الله الشهير بابن العديم الحلبي المتوفى سنة ٦٦٠ ﴿طبع حروف﴾ بباريس سنة ١٨١٩ ومعها مقدمة تاريخية وترجمة النبذة المذكورة باللغة اللاتينية لمسيو فيرتك نس ٠ ج ١ نخ ١١٦٧ نع ٢٤٥٧٠

﴿زبدة الصحائف في أصول المعارف﴾ تأليف نوفل أفندي ابن نعمة الله ابن جرجس نوفل الطرابلسي تحتوي على مقالتين الاولى في تاريخ الفلسفة والثانية في

الكلام على اقسامها وما يتعلق بها ﴿طبع حروف﴾ ببيروت سنة ١٨٧٤ ميلاديه الموافقة سنة ١٢٩١ هجريه آخر صحيفة منها غرة ٢٤٥ نس ١ ج ١ نخ ٤١٣ نع ٩٧٠٧

﴿زبدة النصره ونخبة العصره﴾ وهى مختصر نصرة الفترة وعصرة الفطرة فى أخبار الوزراء السلجوقية لعماد الدين محمد بن محمد الاصفهانى اختصار الشيخ العلامة الفتح بن على بن محمد البندارى الاصفهانى ابتدأ فى الاختصار فى شهر ربيع الاول سنة ٦٢٣ ومعها فهرست أسماء الرجال والامم والولايات والمدائن وغيرها ويليها مقدمة باللغة الفرنساوية نسخة ﴿طبع حروف﴾ بمدينة ليدن سنة ١٨٨٩ ميلاديه نس ١ ج ١ نخ ١١٧١ نع ٢٤٥٨٨

﴿زهر الكمام فى قصة سيدنا يوسف الصديق على نبينا وعليه أفضل الصلاة وأزكى السلام﴾ تأليف العلامة (أبى على) عمر بن ابراهيم الاوسى (الانصارى المقرى المالكى) رتبها على سبعة عشر مجلسا وبدأ كل مجلس منها بخطبة وأشعار وأحاديث وأخبار نسخة فى مجلد ﴿طبع حجر﴾ بمصر سنة ١٢٧٧ آخر صحيفة منها غرة ٢٧٢ نس ١ ج ١ نخ ٢٢٦ نع ٢٩٢٥

نسخة أخرى كالسابقة بها خرم نس ١ ج ١ نخ ١٠٠١ نع ٢٢٢١٠

نسخة أخرى ﴿طبع حروف﴾ بالمطبعة الشرفية سنة ١٣٠٦ نس ١ ج ١ نخ ١١٠٧ نع ٢٣٦٩١

نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ١١٠٨ نع ٢٣٦٩٢

﴿حرف السين﴾

﴿سبائك الذهب فى معرفة قبائل العرب﴾ تأليف الشيخ الفاضل أبى الفوز محمد أمين البغدادى الشهير بالسويدى من علماء القرن الثالث عشر نسخة فى مجلد ﴿طبع حجر﴾ بمدينة السلام بغداد سنة ١٢٨٠ آخر صحيفة منها غرة ١١٨ نس ١ ج ١ نخ ١٣١ نع ٢٨٣٠

﴿السبع تخوت﴾ وسلطنة دياب وأبى زيد وتلات الاربع عشرة قلعة من بعد قتل الزناتى خليفه وهى من سيرة بنى هلال ﴿طبع حروف﴾ بمصر سنة ١٢٨٤ آخر صحيفة منها غرة ٢٣٦ نس ١ ج ١ نخ ١٤٢ نع ٢٨٤١

﴿سبل الهدى والرشاد فى سيرة خير العباد﴾ وذكر فضائله واعلام نبوته وأفعاله وأحواله فى المبدا والمعاد المعروفة بالسيرة الشامية تأليف الشيخ محمد بن يوسف ابن على بن يوسف الدمشقى الصالحى نزيل البرقوقية بصحراء مصر القاهرة المتوفى سنة ٩٤٢

جمعها

جمعها من أكثر من ثلثمائة كتاب وتحرى فيها الصواب وختم كل باب بايضاح ما أشكل فيه وبعض ما اشتمل عليه من النفائس المستجادات مع بيان غريب الالفاظ وضبط المشكلات رتبها العلامة محمد بن محمد بن أحمد الفيشى المالكى أحد تلامذة المؤلف من مسودة المؤلف وغيرها على حذو مؤلفها وأول ذلك من اثناء السرايا فرغ منها فى مساء يوم الخميس خامس عشر ربيع الثانى سنة ٩٧١ نسخة فى أربع مجلدات ﴿بقلم عادى﴾ بخط مختلف بعضها كتبه على سالم بن محمد سالم الشافعى سنة ١٢٨٥ و سنة ١٢٨٤ وبعضها كتبه محفوظ لاشين أوراق الجزء الاول عدد ٤٧١ والثانى عدد ٥١١ والثالث عدد ٥٠٣ والرابع عدد ٥٢٥ نس ١ ج ٤ نخ ٥٠ نع ٧٤٨٠*

مجلدان من نسخة أخرى وهما الثالث أوله الباب الحادى والعشرون فى غزوة بنى لحيان وينتهى الى أول جماع أبواب صفاته المعنوية والخامس أوله جماع أبواب سيرته صلى الله عليه وسلم فى النكاح والطلاق والايلاء وينتهى الى أول جماع أبواب بعض فضائل آل رسول الله صلى الله عليه وسلم والوصية بهم ومحبتهم والتحذير من بغضهم وهما ﴿بقلم عادى﴾ بخط مصطفى الصفتى المالكى وبهما بياضات أوراق الجزء الثالث عدد ٣٩٢ والخامس عدد ٤٥٢ نس ٠ ج ٢ نخ ١٣٠ نع ٢٨٢٩

﴿سراج الملوك﴾ تأليف العلامة أبى بكر محمد بن الوليد بن محمد بن خلف ابن سليمان بن أيوب الفهرى الطرطوشى ويعرف بابن أبى رندقه المالكى الاندلسى المولود سنة ٤٥١ المتوفى بالاسكندرية قبل الباب الاخضر سنة ٥٢٠ نسخة فى مجلد ﴿بقلم معتاد﴾ تمت كتابة سنة ١٠٢٨ بخط مرعى بن أحمد بن أحمد بن رمضان بن أحمد بن عبد العزيز الصعيدى المالكى عدد أوراقها ٢٢٥ نس ١ ج ١ نخ ٤١٤ نع ٩٧٠٧

نسخة أخرى من الكتاب المذكور مكتوبة ﴿بقلم معتاد﴾ قديم عدد أوراقها ٢٠٨ مكتوب بأولها سراج الملوك والخلفاء ومنهاج الولاة والامراء فى تدبير الممالك والدول مقتضب من كتاب الله العزيز وأخبار الانبياء وسياسة ملوك العرب والعجم والروم تأليف الشيخ محمد بن الوليد نس ١ ج ١ نخ ٥١ نع ٧٤٨١*

نسخة أخرى فى مجلد ﴿طبع حروف﴾ ببولاق سنة ١٢٨٩ آخر صحيفة منها غرة ٢٠٩ نس ١ ج ١ نخ ٤١٥ نع ٩٧٠٩

﴿السر الصفى فى مناقب سيدى محمد الحنفى﴾ تأليف العلامة على بن عمر بن على بن حسام الدين بن عثمان بن حسام الدين الكبير الشهير بابن المتنونى ثم الابوصيرى الحنفى الشاذلى كان موجودا فى آخر القرن التاسع جمع فيه مناقب وكرامات قطب زمانه الامام

أبى عبد الله محمد بن حسن بن على التيمى البكرى الشاذلى الحنفى المتوفى سنة ٨٤٧ ورتبه على مقدمة وخمسة أبواب وفرغ من جمعه يوم الثلاثاء سادس المحرم افتتاح سنة ٩٠٠ نسخة فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾ بخط محمد شحاذه بن محمد الحلبى فرغ من كتابتها يوم الاثنين ثامن شهر شوال سنة ١٠٧٤ عدد أوراقها ١٧٥ نس ١ ج ١ نخ ١٥٤ نع ٢٨٥٣

نسخة أخرى من الكتاب المذكور وهى ﴿بخط مؤلفها﴾ فرغ من جمعها وكتابتها يوم الثلاثاء سادس المحرم سنة ٩٠٠ عدد أوراقها ٢٢٤ نس ١ ج ١ نخ ٥٨٣ نع ١٨٤٩٣

نسخة أخرى ﴿طبع حروف﴾ تم طبعها بمطبعة محمد أفندى مصطفى سنة ١٣٠٦ ومعها حزب النور والمآثر النفيسة فى مناقب السيدة نفيسة نس ١ ج ١ نخ ١١٢٠ نع ٢٣٧٥٧

نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ١١٢١ نع ٢٣٧٥٨

﴿سكردان السلطان﴾ تأليف الشيخ الامام شهاب الدين أبى العباس أحمد بن يحيى بن أبى بكر بن عبد الواحد التلمسانى الشهير بابن أبى حجلة نزيل دمشق ثم القاهرة المتوفى فى مستهل سنة ٧٧٦ وله احدى وخمسون سنة ألفه للملك الناصر أبى المحاسن حسن ابن محمد بن قلاوون المتوفى سنة ٧٦٢ ورتبه على مقدمة وسبعة أبواب ونتيجة نسخة فى مجلد ﴿طبع حروف﴾ ببولاق سنة ١٢٨٨ آخر صحيفة نمرة ١٦٦ نس ١ ج ١ نخ ١٣٩ نع ٢٨٣٨

نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ١٠٦٣ نع ٢٣٢٢٨

﴿سلسلة التواريخ﴾ وهى تشتمل على السياحات البحرية التى أجرتها العرب والعجم من مرامى البحر الفارسى الى بلاد الهند وبلاد الصين تصنيف سليمان التاجر مع أبى زيد حسن وهما من أبناء القرن الثالث ﴿طبع حروف﴾ بباريس سنة ١٨١١ ميلاديه الموافقة سنة ١٢٢٦ هجريه طبعت بمعرفة موسيو لنجليس المتوفى سنة ١٨٢٤ ميلاديه ومعها ترجمتها الى اللغة الفرنساوية وملحوظات للموسيو رينود المتوفى سنة ١٨٦٧ ميلاديه ﴿طبع باريس﴾ سنة ١٨٤٥ ميلاديه الموافقة سنة ١٢٦١ هجريه نس ١ ج ١ نخ ١٥١ نع ٢٨٥٠

﴿سلك الدرر فى أعيان القرن الثانى عشر﴾ تأليف المؤرخ أبى الفضل السيد محمد خليل افندى المرادى المتوفى فى آخر صفر سنة ١٢٠٦ رتبه على حروف المعجم نسخة أربعة أجزاء فى مجلدين الاول والثانى فى مجلد ﴿طبع حروف﴾ بالآستانه سنة ١٢٩١ والثالث ﴿طبع حروف﴾ بالآستانه أيضا ماعدا الصحيفة الاخيرة منه فهى ﴿طبع

حروف﴾ ببولاق والرابع وهو الاخير ﴿طبع حروف﴾ ببولاق سنة ١٣٠١ آخر صحيفة من الجزء الاول نمرة ٢٧٨ ومن الثانى نمرة ٣٣٠ ومن الثالث نمرة ٢٨٧ ومن الرابع نمرة ٢٦٩ نس ١ ج ٢ نخ ١٣٧ نع ٢٨٣٦

نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ٢ نخ ١٣٨ نع ٢٨٣٧

﴿سلم الوصول الى طبقات الفحول﴾ تأليف (مؤلف كشف الظنون) وهو الحاج مصطفى بن عبد الله الشهير بحاجى خليفة (ويعرف أيضا بملا كاتب جلبى) المولود بالقسطنطينية المتوفى بها فى يوم السبت سابع عشر ذى الحجة سنة ١٠٦٧ كما هو مذكور فى كتاب تقويم التواريخ التركى عند ذكر حوادث السنة المذكورة جمع فيه أساطين الاوائل والاواخر وبين مهمات الاسماء والانساب ورتبه على حروف أسماء الاشخاص وأسماء آبائهم وكذا الانساب والالقاب فى القسم الذى يليه باعتبار الخط دون اللفظ والاصل وهو مشتمل على مقدمة وقسمين وخاتمة الموجود منه جزء أول ينتهى الى اثناء حرف الباء مع الحاء وفى آخره وقفة كاتب فى ترجمة بختنصر مكتوب ﴿بقلم معتاد﴾ نس ٠ ج ١ نخ ٥٢ نع ٧٤٨٢* انظر (كشف الظنون عند ذكر أنساب السمعانى)

﴿السلوك فى طبقات العلماء والملوك﴾ انظر (طبقات فقهاء اليمن)

﴿سمط النجوم العوالى فى أنباء الاوائل والتوالى﴾ تأليف العلامة الشاعر الناثر عبد الملك (بن حسين بن عبد الملك الشافعى المكى) العصامى المولود بمكة سنة ١٠٤٩ المتوفى سنة ١١١١ ودفن بمكة رتبه على أربعة مقاصد ذوات أبواب وخاتمة وكان ابتداء جمعه وتأليفه يوم الاربعاء ثالث عشر ربيع الآخر سنة ١٠٩٤ الموجود منه الجزء الاول ينتهى ما فيه الى آخر مناقب الحسن بن على رضى الله عنه وهو ﴿بقلم عادى﴾ بخط الشيخ محمد ابن الشيخ سليمان بن أحمد حينون فرغ من كتابته يوم الجمعة خامس عشر ذى القعدة سنة ١١٣٥ أوراقه عدد ٤٠٢ نس ٠ ج ١ نخ ٣٦٢ نع ٣٠٦١

الجزء الثانى من الكتاب المذكور أوله المقصد الرابع وفيه سبعة أبواب وينتهى الى سنة ١٠٩٩ وهو مكتوب ﴿بقلم معتاد﴾ عدد أوراقه ٣٧٩ نس ٠ ج ١ نخ ٥٣ نع ٧٤٨٣*

﴿سواد العينين فى مناقب الغوث أبى العلمين﴾ (أحمد الرفاعى) تأليف الامام عبد الكريم بن محمد الرافعى المتوفى سنة ٦٢٣ نسخة ﴿طبع حروف﴾ بمطبعة بولاق سنة ١٣٠١ آخر صحيفة منها نمرة ٣١ نس ١ ج ١ نخ ٩٧٥ نع ٢١٨٠٤

نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٩٧٦ نع ٢١٨٥٥

﴿السهم المصيب فى الرد على الخطيب﴾ ويقال له الرد على أبى بكر الخطيب فيما ذكر فى تاريخه فى ترجمة الامام سراج الامة أبى حنيفة النعمان بن ثابت جمع السلطان الملك المعظم العالم العادل عيسى بن الملك العادل سيف الدين أبى بكر بن أيوب الحنفى المولود فى سنة ٥٧٨ المتوفى فى سلخ ذى القعدة فى الساعة الثالثة من يوم الجمعة سنة ٦٢٤ بدمشق وهو كتاب بغير خطبة أوّله بعد البسملة قال الخطيب أبو بكر أحمد بن على بن ثابت البغدادى صاحب التاريخ فى تاريخه الخ نسخة فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾ بخط أحمد بن عبد الكريم بن نعمة المقدسى فرغ من كتابتها يوم الاثنين العشرين من شهر رمضان سنة ٦٢٣ وهى نسخة صحيحة مكتوبة ومقروءة فى حياة مؤلفها نس ١ ج ١ نخ ١٥٣ نع ٢٨٥٢

﴿سياحة أمريقه﴾ تأليف المعلم هنرى مركام بين فيها حقيقة بلاد أمريقه وعادات أهلها ترجمها من اللغة الفرنساوية الى اللغة العربية سعد نعام نسخة فى مجلد ﴿طبع حروف﴾ بمطبعة بولاق سنة ١٢٦٢ آخر صحيفة منها غرة ١١٩ ومعها ثلاث خرطات نس ١ ج ١ نخ ١٣٥ نع ٢٨٣٤

نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ١٣٦ نع ٢٨٣٥

﴿السياحة الخديويه فى الاقاليم البحريه﴾ وهى أرجوزة من انشاء محمد بك عثمان جلال نسخة ﴿طبع حروف﴾ بمطبعة بولاق سنة ١٢٩٧ نس ١ ج ١ نخ ١٠٦٤ نع ٢٣٢٢٩

القسم الثانى من السياحة الخديويه انظر (الكوكب الدرى)

﴿سياحة الهند﴾ تأليف أو بير ترولد ابتدأ فيها سنة ١٨٣٧ ميلاديه الموافقة سنة ١٢٥٣ هجريه وهى مختصرة جامعة لغرائب الآثار الهندية القديمة وعوائد أهلها مرتبة على ثمانية أبواب ترجمها من اللغة الفرنساوية الى اللغة العربية الفاضل ابراهيم افندى مصطفى الشهير بالبياع الصغير نسخة فى مجلد ﴿طبع حروف﴾ بمطبعة بولاق سنة ١٢٦٥ آخر صحيفة منها غرة ١٦٣ نس ١ ج ١ نخ ١٣٣ نع ٢٨٣٢

نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ١٣٤ نع ٢٨٣٣

﴿سيرة بنى هلال﴾ انظر (قصة بنى هلال)

﴿سيرة رسول الله صلى الله عليه وسلم﴾ تأليف عبد الملك بن هشام بن أيوب الحميرى المعافرى وقيل الذهلى البصرى النحوى المتوفى بمصر سنة ٢١٣ عن محمد بن

اسحق

اسحق المطلبى نسخة جزآن فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾ بخط القاسم بن زيد بن المتوكل على الله اسمعيل بن القاسم فرغ من كتابتها يوم الاربعاء ثامن عشر شهر رجب سنة ١١٤٤ وهى مقابلة وبآخرها نقول مختلفة عدد أوراقها ٢٧٢ نس ١ ج ١ نخ ١٣٢ نع ٢٨٣١

نسخة أخرى من الكتاب المذكور فى مجلد بها خرم من الأول والاثناء وأول ما فيها من قبيل أسماء من شهد العقبة الاخيرة من الجزء السادس من تجزئة المؤلف وهى ﴿بقلم عادى﴾ بخط محمد بن ابراهيم بن عبد الرحمن الشافعى الدمشقى فرغ من كتابتها فى يوم الاحد الخامس والعشرين من صفر سنة ٧٤٩ نس ١ ج ١ نخ ٤٠٠ نع ٣٠٩٩

انظر (الروض الانف والوصول الى السول)

نسخة أخرى فى ثلاث مجلدات معها ملحوظات عليها باللغة النمساويه ﴿طبع حروف﴾ بجوتنجن سنة ١٨٦٢ ميلاديه الموافقة سنة ١٢٧٦ هجريه نس ١ ج ٣ نخ ١٥٢ نع ٢٨٥١

نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ٣ نخ ١١٢٦ نع ٢٤٠١٤

﴿سيرة سيف بن ذى يزن﴾ رواية أبى المعالى نسخة ﴿طبع حروف﴾ بمطبعة شرف سنة ١٣٠٣ وهى سبعة عشر جزأ فى مجلدين المجلد الأول فيه من أول الكتاب الى آخر الجزء الثامن والمجلد الثانى فيه من الجزء التاسع الى السابع عشر وهو تمام الكتاب نس ١ ج ٢ نخ ٩٠٨ نع ٢١٢٣٨

نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ٢ نخ ٩٠٩ نع ٢١٢٣٩

نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ٢ نخ ٩١٠ نع ٢١٢٤٠

نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ٢ نخ ٩١١ نع ٢١٢٤١

نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ٢ نخ ٩١٢ نع ٢١٢٤٢

نسخة أخرى ﴿طبع حروف﴾ بمطبعة الشيخ عثمان عبد الرازق سنة ١٣٠٥ نس ١ ج ٢ نخ ١٠٣٣ نع ٢٢٨٧٥

نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ٢ نخ ١٠٣٤ نع ٢٢٨٧٦

نسخة أخرى ﴿طبع حروف﴾ بمطبعة بولاق سنة ١٢٩٤ نس ١ ج ١٧ نخ ١٠٧٠ نع ٢٣٢٣٥

﴿السيرة الشاميه﴾ انظر (سبل الهدى والرشاد)

﴿سيرة عنتر بن شداد﴾ أبى الفوارس (العبسى) وهى سيرته الحجازية نسخة اثنان وثلاثون جزأ فى ستة عشر مجلدا ﴿طبع حروف﴾ بمطبعة شاهين بمصر

سنة ١٢٨٦ نس ١ ج ١٦ نخ ٢٢٠ نع ٢٩١٩

﴿السيرة النبويه والآثار المحمديه﴾ تأليف مفتى السادة الشافعية بمكة المشرفة السيد أحمد بن زينى بن أحمد المشهور بدحلان المتوفى فى المحرم سنة ١٣٠٤ بالمدينة المنورة لخصها من شروح الشفا والمواهب اللدنية وشرحها للعلامة الزرقانى وسيرة ابن سيد الناس وسيرة ابن هشام والسيرة الشامية والسيرة الحلبية حين قراءته كتاب الشفا فى حقوق النبى المصطفى صلى الله عليه وسلم بمدينته المنورة فى سنة ١٢٧٨ نسخة فى مجلدين ﴿طبع حروف﴾ بالمطبعة الوهبية بمصر سنة ١٢٨٥ آخر صحيفة من الجزء الاول نمرة ٣٠٦ ومن الثانى نمرة ٣٥٢ نس ١ ج ٢ نخ ١٤٠ نع ٢٨٣٩

نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ٢ نخ ١٤١ نع ٢٨٤٠ انظر هامش (انسان العيون) طبع بولاق سنة ١٢٩٢

﴿حرف الشين﴾

﴿شجرة فى الانساب﴾ انظر (انساب)

﴿شجرة النسب الشريف﴾ انظر (مجموعة نمرة ٨٨ و٦٤ و٦٥ والنزهة السنية وتحفة شريفه)

﴿شذرات الذهب فى أخبار من ذهب﴾ تأليف أبى الفلاح عبد الحى بن أحمد بن محمد العكرى الصالحى المعروف بابن العماد الحنبلى المولود يوم الأربعاء ثامن رجب سنة ١٠٣٢ المتوفى بمكة فى اليوم السادس عشر من ذى الحجة سنة ١٠٨٩ ودفن بالمعلاة وهو كتاب فى التراجم مرتب على ترتيب السنين من ابتداء الهجرة النبوية الى آخر القرن العاشر فرغ من تأليفه يوم الاثنين تاسع عشر رمضان سنة ١٠٨٠ نسخة أربعة أجزاء مكتوبة ﴿بقلم عادى﴾ بخط أحمد بن أحمد الجزائرى ثم المدنى نس ١ ج ٤ نخ ١١١٢ نع ٢٣٧٠٩

﴿شذور العقود فى ذكر النقود﴾ انظر (نبذة)

﴿شرح تاريخ العتبى﴾ انظر (الفتح الوهبى)

﴿شرح الصدر فى أسماء أهل بدر﴾ تأليف الامام العلامة شهاب الدين أحمد بن عامر بن حسين السعدى الحضرمى الشافعى من علماء القرن الحادى عشر شرع فى تأليفه سنة ١٠٨٧ رتبه على مقدمة وثلاثة أبواب وخاتمة المقدمة فى ذكر بدر وما يتعلق بها وعدد من شهدها وما لهم من المزية والفخر الباب الاول فى تسمية من شهد بدرا من المهاجرين من قريش وغيرهم وحلفاء كل وفيه فصل فى كناهم الباب الثانى فى تسمية من شهد بدرا من الانصار من الاوس وحلفائهم وفيه فصل فى كناهم الباب الثالث فى تسمية من شهد بدرا من

الانصار

الانصار من الخزرج وفيه فصل فى كلام الحاتمة فى من لم يذكره ابن اسحق فيما عزاه له ابن هشام من غير التزام ترتيب ولا احصاء عدد بل ذكر طرفا من ذكر فى الصحيحين أو أحدهما أو قوى الخلاف فيه و يقاس عليه الباقى نسخة فى مجلد مكتوبة ﴿بقلم عادى﴾ عدد أوراقها ٣٥١ نس ١ ج ١ نخ ١٥٠ نع ٢٨٤٩

﴿شرح الصدر بغزوة بدر﴾ تأليف العلامة عبد الله (بن محمد بن عامر بن شرف الدين القاهرى الشافعى) الشبراوى شيخ الجامع الأزهر المولود سنة ١٠٩١ المتوفى سنة ١١٧٢ ودفن بمقبرة المجاورين بمصر جمع فيه أسماء الصحابة البدريين وطرفا من مناقبهم الدالة على علو مراتبهم ورتبه على بابين وفرغ من جمعه فى غاية شهر ذى الحجة سنة ١١٦٤ ثم أضاف اليه زيادات تشتمل على تواريخ الخلفاء بالاختصار الى زمن السلطان عثمان بن مصطفى سنة ١١٦٨ فرغ منها فى شهر رمضان سنة ١١٦٩ ألفه بأمر المولى الشريف عبد الله باشا وزير الديار المصرية فى سنة ١١٦٤ نسخة فى مجلد ﴿بقلم معتاد﴾ تمت كتابة فى خامس شهر شوال سنة ١١٧٤ عدد أوراقها ٤٩ نس ١ ج ١ نخ ١٤٩ نع ٢٨٤٨

نسخة أخرى من الكتاب المذكور فى مجلد مكتوبة ﴿بقلم معتاد﴾ عدد أوراقها ٩١ نس ١ ج ١ نخ ٤١٦ نع ٩٧١٠

نسخة أخرى من الكتاب المذكور (ويليها) غزوة حنين والطائف وسرية أوطاس تأليف الفاضل الشيخ محمد أبى الوفا الحسينى جمعهما من السيرة الحلبية وهما ﴿طبع حجر﴾ بمصر سنة ١٢٩٧ نس ١ ج ١ نخ ٥١١ نع ١٦٦٠٨

نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٨٤٠ نع ٢٠٧٩٠

نسخة أخرى ﴿طبع حروف﴾ بمطبعة شرف سنة ١٣٠٣ نس ١ ج ١ نخ ٨٩٧ نع ٢١١١٨

نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٨٩٨ نع ٢١١١٩

نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٨٩٩ نع ٢١١٢٠

نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٩٠٠ نع ٢١١٢١

نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٩٠١ نع ٢١١٢٢

﴿شرح﴾ قصيدة ابن عبدون لابن بدرون ﴿طبع ليدن﴾ سنة ١٨٤٦ ميلاديه انظر (مجموعة نمرة ٤٦٥)

﴿شرح﴾ محمد النهالى المتوفى سنة ١١٨٥ انظر (ج ٣ من سلك الدرر ص ١١٨) على تاريخ الوصاف قال فى أوله لما اطلعت على تخريج ما حواه تاريخ

الوصاف من التراكيب العربية أردت جمع شمله بما فى بالى أو بما أعثر عليه فى الزمن الحالى
نسخة فى مجلد ﴿بقلم تعليق﴾ بخط المؤلف عدد أوراقها ٦٩ نس ١ ج ١
نخ ٢٧ نع ٧٤٥٧ *

﴿الشرف المحتم﴾ فى تقبيل الرفاعى يد النبى صلى الله عليه وسلم للسيوطى
انظر (مجموعة نمرة ٩٧٩ و ٩٨٠)

﴿الشعر والشعرا﴾ لابن قتيبة انظر (طبقات الشعرا)

﴿شفاء الغرام باخبار البلد الحرام﴾ تأليف السيد الشريف العلامة
الحافظ تقى الدين أبى الطيب محمد ابن شهاب الدين أبى العباس أحمد بن على الحسنى الفاسى المكى
المالكى المولود سنة ٧٧٥ المتوفى فى رابع شوال سنة ٨٣٢ نسخة فى مجلد ﴿بقلم
عادى﴾ بخط محمد بن مصطفى الديار بكرى عدد أوراقها ٣٩٤ نس ١ ج ١
نخ ٥٤ نع ٧٤٨٤ *

﴿الشقائق النعمانيه فى علماء الدولة العثمانيه﴾ تأليف العلامة
(عصام الدين أبى الخير أحمد بن مصطفى بن خليل) المعروف بطاشكبرى زاده المولود فى الليلة
الرابعة عشرة من شهر ربيع الاول سنة ٩٠١ المتوفى فى سلخ شهر رجب سنة ٩٦٨ ودفن
بجوار تربة سيد الولاية بحارة عاشق باشا بالقسطنطينيه فرغ من املائه يوم السبت آخر شهر
رمضان سنة ٩٦٥ بمدينة القسطنطينيه نسخة فى مجلد مكتوبة ﴿بقلم معتاد﴾ عدد
أوراقها ١٨٥ ومعها فهرست مرتبة على الحروف نس ١ ج ١ نخ ١٤٣
نع ٢٨٤٢

نسخة أخرى من الكتاب المذكور فى مجلد مكتوبة ﴿بقلم تعليق﴾ عدد أوراقها ١١٩
نس ١ ج ١ نخ ١٤٤ نع ٢٨٤٣

نسخة أخرى فى مجلد بها خرم من الآخر وينتهى ما فيها الى اثناء الطبقة الثامنة فى ترجمة المولى
عبد الرحمن بن على بن مؤيد الاماسى عدد أوراقها ١١٨ نس ١ ج ١
نخ ١٤٥ نع ٢٨٤٤

نسخة أخرى بهامشها تقييدات كثيرة وهى ﴿بقلم عادى﴾ بخط ابراهيم بن محمد ابن الحاج
نابى فرغ من كتابتها فى اليوم الرابع عشر من شهر جمادى الاولى سنة ٩٧٠ عدد أوراقها
٢٣١ نس ١ ج ١ نخ ٥٥ نع ٧٤٨٥ *

نسخة أخرى كالسابقة ﴿بقلم عادى﴾ بخط مصطفى بن أمر الله فرغ من كتابتها يوم الجمعة
فى أول العشر الآخر من صفر سنة ٩٧٨ مكتوب فى آخرها ما يفيد مقابلتها وتصحيحها فى يوم
الخميس السادس من شوال سنة ٩٩٥ بالقسطنطينيه عدد أوراقها ١٦٧ نس ١

ج ١

ج ١ نخ ٥٦ نع ٧٤٨٦ * انظر هامش (وفيات الاعيان المطبوعة سنة ١٢٩٩ فى بولاق)

﴿حرف الصاد﴾

جريدة ﴿الصادق﴾ تحرير أمين ناصيف من ذى الحجة سنة ١٣٠٣ الى جمادى الثانية سنة ١٣٠٥ بها خروم نس ١ ج ١ نخ ١١٠٤ نع ٢٣٦٦٤

﴿صحيح النسبه﴾ انظر (در السحابة فى بيان مواضع وفيات الصحابة)

﴿(صفة جزيرة العرب)﴾ انظر (جزيرة العرب)

﴿صفة الصفوة﴾ تأليف الحافظ جمال الدين أبى الفرج عبد الرحمن بن أبى الحسن على بن محمد بن على بن عبيد الله بن عبد الله بن حمادى بن أحمد بن محمد بن جعفر الجوزى القرشى التيمى البكرى الصديقى البغدادى الفقيه الحنبلى المولود سنة ثمان وقيل عشر وخمسمائة تقريبا المتوفى ليلة الجمعة ثانى عشر شهر رمضان سنة ٥٩٧ ببغداد ودفن بباب حرب اختصرها من حلية الاولياء للحافظ أبى نعيم فبدأ بالحرمين الشريفين ثم عاد الى بغداد فجعلها مركزا فذكر ما كان فى شرقها من البلاد ولما انتهى منها ذكر ما كان فى غربها من البلاد وختم الكتاب بعباد الجن الموجود منها أربعة أجزاء وهى الجزء الاول ينتهى ما فيه الى ترجمة اسامة بن زيد بن حارثة تم كتابة لثلاث عشرة ليلة بقيت من شهر رمضان سنة ٦٢٠ عدد أوراقه ١٧٨ والجزء الرابع أول ما فيه ومن الطبقة السابعة أبو بكر بن عياش من أولياء العراق وينتهى الى آخر عباد دامغان وأوّل ذكر المصطفين من أهل بسطام أبو يزيد البسطامى عدد أوراقه ١٧٨ والجزء الخامس أوّله محمد بن سيرين ويكنى أبا بكر من البصريين وينتهى الى أوّل المصطفين من مرو عبد الله بن المبارك يكنى أبا عبد الرحمن عدد أوراقه ١٥٥ والجزء السادس ينتهى الى آخر الكتاب عدد أوراقه ١٨٨ وفى ورقة ١١٠ من هذا الجزء ذكر المصطفين من أهل مصر الى ورقة ١٢٤ وفى الصحيفة الثانية من هذه الورقة ذكر المصطفين من عباد الاسكندريه وذكر فى ورقة ١٣٦ من هذا الجزء أيضا عباد جبال الاسكندريه وجميعها ﴿بقلم معتاد﴾ بخطوط مختلفة نس ٠ ج ٤ نخ ١٥٧ نع ٢٨٥٦

الجزء السادس من نسخة أخرى أوّل ما فيه ذكر المصطفين من عباد خراسان والمشرق الذين لم تعرف بلادهم وينتهى الى آخر الكتاب وبأثنائه خرم وهو مكتوب ﴿بقلم معتاد﴾ تم كتابة لاربع ليال بقين من شعبان سنة ٦٢١ عدد أوراقه ٢٢٣ نس ٠ ج ١ نخ ٥١٥ نع ١٦٧١٩

﴿صفة المغرب﴾ انظر (نزهة المشتاق)

﴿صفوة الاعتبار بمستودع الامصار والاقطار﴾ تأليف العلامة الفاضل السيد محمد بيرم الخامس التونسى صاحب جريدة الاعلام المتوفى بمصر فى جمادى الاولى سنة ١٣٠٧ الموجود منها أربعة أجزاء وهى الاول والثانى والثالث والرابع جميعها فى مجلد واحد ﴿طبع حروف﴾ بمطبعة جريدة الاعلام سنة ١٣٠٢ نس ٠ ج ١ نخ ٨٩٢ نع ٢١٠٦٣

مجلد كالسابق نس ٠ ج ١ نخ ٨٩٣ نع ٢١٠٦٤

مجلد كالسابق نس ٠ ج ١ نخ ٨٩٤ نع ٢١٠٦٥

مجلد كالسابق نس ٠ ج ١ نخ ٨٩٥ نع ٢١٠٦٦

مجلد كالسابق نس ٠ ج ١ نخ ٨٩٦ نع ٢١٠٦٧

﴿الصله﴾ لابن بشكوال انظر (المكتبة الاندلسيه)

﴿الصواعق المحرقه لاخوان الابتداع والضلال والزندقه﴾ للعلامة شيخ الاسلام شهاب الدين أحمد بن محمد بدر الدين بن محمد شمس الدين ابن على نور الدين ابن حجر الهيتمى (والهيتمى بالمثناة الفوقية نسبة الى محلة أبى الهيتم قرية بالغربية خلافا لما اشتهر به من قراءته بالمثلثة كما ذكره الفاكهى فى ترجمته) الشافعى ولد فى أواخر سنة ٩٠٩ وتوفى ضحوة يوم الاثنين الثالث والعشرين من شهر رجب سنة ٩٧٤ ودفن بالمعلاه بمكة المشرفة قال فى خطبته انه سئل قديما فى تأليف كتاب يبين أحقية خلافة الصديق وامارة ابن الخطاب فأجاب الى ذلك ثم سئل فى اقرائه فى شهر رمضان سنة ٩٥٠ بالمسجد الحرام لكثرة الشيعة والرافضة ونحوهم فاجاب الى ذلك ورتبه على مقدمات وعشرة أبواب وخاتمة وكان ابتداؤه فى تأليفه فى العشر الاوسط من شهر رمضان سنة ٩٥٠ وفرغ منه فى ثانى عشر شوال من السنة المذكورة نسخة فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾ بخط نوازبن على فرغ من كتابتها يوم الاربعاء تاسع عشر ذى الحجة سنة ٩٩٩ عدد أوراقها ٢٤١ نس ١ ج ١ نخ ١٥٥ نع ٢٨٥٤

نسخة أخرى من الكتاب المذكور فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾ بخط محمد بن محمد الشارنقاشى الشافعى فرغ من كتابتها فى يوم الاثنين الحادى عشر من جمادى الآخرة سنة ١٠٥٧ عدد أوراقها ١٥٦ نس ١ ج ١ نخ ١٥٦ نع ٢٨٥٥

نسخة أخرى فى مجلد وبآخرها تتمة للمؤلف المذكور قال فيها انه لما فرغ من تأليف الصواعق رأى بعد أربع عشرة سنة كتابا للحافظ السخاوى فى مناقب آل البيت فيه زيادات

على

على ما مر فى كتابه فلخصها منه مع زيادات فى ورقات ان انفردت كانت كافية فى التنبيه على كثير من مآثرهم وان ضمت لهذا الكتاب فهى موكدة تارة وموسعة أخرى وهى مكتوبة ﴿بقلم عادى﴾ بخط عبد الرازق فرغ من كتابتها فى يوم الجمعة الثالث والعشرين من صفر سنة ١٠٨٩ عدد أوراقها ١٧٧ نس ١ ج ١ نخ ١٥٨ نع ٢٨٥٧

نسخة أخرى فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾ بخط مصطفى الاشبولى فرغ من كتابتها فى شهر ذى الحجة الحرام سنة ١١٢٧ وهى بغير التتمة المذكورة فى النسخة السابقة عدد أوراقها ٣٦٣ نس ١ ج ١ نخ ١٣٨ نع ٦٥٦٩ * انظر (قسم الفنون المتنوعه)

﴿صورة الامر العالى﴾ الصادر فى ٣ دسمبر سنة ١٨٨١ الذى من مقتضاه اجراء التعداد العمومى على أهالى القطر المصرى فى ٣ مايو سنة ١٨٨٢ انظر (تعداد)

﴿حرف الطاء﴾

﴿الطالع السعيد الجامع لاسماء نجباء الصعيد﴾ تأليف (كمال الدين أبى الفضل جعفر بن ثعلب بن جعفر بن على) الادفوى الشافعى المولود فى نصف شهر شعبان سنة ٦٨٥ المتوفى فى سابع عشر شهر صفر الخير سنة ٧٤٨ رتبه على حروف المعجم وابتدأ فيه بمقدمة تشتمل على مسافة هذا الاقليم المترجم أهله وذكر محاسنه وفرغ من تأليفه يوم الاربعاء سابع عشر ذى القعدة سنة ٧٣٨ بالقاهرة المعزيه بالمدرسة الصالحيه نسخة فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾ بخط محمد بن قناوى بن سليم بن على بن سليم فرغ من كتابتها فى ١٩ جمادى الثانية سنة ١٢٦٣ عدد أوراقها ٣٣٩ نس ١ ج ١ نخ ٥٧ نع ٧٤٨٧ *

نسخة أخرى من الكتاب المذكور فى مجلد مخروم من الاول وأول ما فيها باب الحاء وتنتهى الى آخر الكتاب مكتوبة ﴿بقلم معتاد﴾ تاريخها خامس عشر صفر سنة ١٠٦٩ عدد أوراقها ١٥١ نس ١ ج ١ نخ ١٦٩ نع ٢٨٦٨

﴿طبقات الحفاظ﴾ تأليف الحافظ أبى الفضل جلال الدين عبد الرحمن ابن أبى بكر السيوطى الشافعى ولد فى مستهل شهر رجب الفرد سنة ٨٤٩ وتوفى فى سحر ليلة الجمعة تاسع عشر جمادى الاولى سنة ٩١١ لخصها من طبقات الحفاظ لابى عبد الله شمس الدين محمد بن أحمد بن عثمان بن قايماز التركمانى الفارقى الاصل الدمشقى الذهبى الشافعى المولود سنة ٦٧٣ المتوفى سنة ٧٤٨ وذيل عليها من جاء بعده وهى مرتبة طبقات نسخة فى مجلد

بها خرم من الاول وأول ما فيها أبو قلابة عبد الله المخزومى من أثناء الطبقة الثالثة وهى ﴿بقلم عادى﴾ بخط حسن بن سالم الدقدومى الشافعى فرغ من كتابتها فى يوم السبت خامس جمادى الثانية سنة ١٠٨٧ وعليها خط العلامة السيد محمد مرتضى الحسينى شارح القاموس عدد أوراقها ٢١٣ نس ١ ج ١ نخ ٥٢٥ نع ١٧٠٤٧

نسخة أخرى من الكتاب المذكور فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾ بخط محمد بن على الجمالى فرغ من كتابتها فى يوم السبت ثالث عشر رمضان سنة ١١١٨ وفيها أوراق بخط مختلف عدد أوراقها ١٦٧ نس ١ ج ١ نخ ٥٩ نع ٧٤٨٩ *

﴿طبقات الحكماء﴾ انظر (تراجم الحكماء)

﴿طبقات الحنفيه﴾ انظر (تاج التراجم والجواهر المضيه والفوائد البهيه)

﴿طبقات الشافعيه﴾ انظر (التحفه البهيه والعقد المذهب)

﴿طبقات الشافعية الصغرى﴾ تأليف القاضى تاج الدين أبى نصر عبد الوهاب بن قاضى القضاه أبى الحسن على بن عبد الكافى بن على بن تمام السبكى الشافعى المولود بالقاهرة سنة ٧٢٨ المتوفى عشية يوم الثلاثاء سابع ذى الحجة سنة ٧٧١ نسخة فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾ بخط مختلف فيها خرم من الآخر وآخر ما فيها ترجمة يحيى بن محمد بن أحمد بن محمد أبى طاهر الضبى المحاملى البغدادى عدد أوراقها ٨٩ نس ١ ج ١ نخ ٦٠ نع ٧٤٩٠ *

﴿طبقات الشافعية الكبرى للمؤلف المذكور﴾ رتبها على الطبقات ورتب الطبقات على الحروف وبدأ بمن رأى الشافعى رضى الله عنه ثم بمن اسمه أحمد تبركا ثم محمد تبركا أيضا نسخة فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾ بخط أحمد بن يوسف الشافعى فرغ من كتابتها يوم الاربعاء السادس من شهر رجب سنة ١١٢٩ عدد أوراقها ٤٥٩ نس ١ ج ١ نخ ١٦٤ نع ٢٨٦٣

نسخة أخرى فى ثلاث مجلدات بالجزء الاول منها خرم فى وسطه نحو العشرين كراسه وهى ﴿بقلم معتاد﴾ أوراق الجزء الاول عدد ٥٧ والثانى عدد ٢٧٨ والثالث عدد ٢٣٧ نس ١ ج ٣ نخ ١٦٣ نع ٢٨٦٢

مجلد من نسخة أخرى فى أوله قطعة من الطبقة الاولى أول ما فيها يوسف بن يحيى الامام الجليل أبو يعقوب البويطى ثم الطبقة الثانية وبها خرمان من الوسط وينتهى ما فيها الى آخر الطبقة المذكورة وهو ﴿بقلم عادى﴾ بخط أحمد بن محمد بن محمد بن عبد الله بن أحمد الشافعى الوفائى الشاذلى فرغ من كتابتها فى يوم الخميس الثالث عشر من شهر ربيع الاول سنة ٨٧٩ عدد أوراقه ١٧٣ نس ٠ ج ١ نخ ١٦٢ نع ٢٧٦١

مجلد من نسخة أخرى وهو ﴿بخط مؤلفه﴾ انظر ورقة ٢١ وعليه فى بعض محلات منه كتابة بخط العلامة القاضى قطب الدين محمد بن محمد الخيضرى الشافعى المتوفى سنة ٨٩٤ (صاحب طبقات الشافعيه) تفيد اجازته لجمال الدين يوسف بعد قراءته عليه فى سابع عشر ذى الحجة سنة ٨٨٨ انظر ورقة ١٠٢ وهذا المجلد يشتمل على أجزاء من تجزئة المؤلف وفيه أوراق قليلة بخط غير خط مصنفه عدد أوراقه ٤٤٥ نس ٠ ج ١ نخ ٦٤ نع ٧٤٩٤*

﴿طبقات الشافعية الوسطى﴾ للمؤلف المذكور (أى تاج الدين السبكى) فرغ من تأليفها فى ليلة الثالث والعشرين من ذى القعدة سنة ٧٥٤ بدمشق المحروسة الموجود منها الجزء الاخير مخروم من أوله ووسطه وأول ما فيه من قبيل طاهر بن عبد الله الابلاقى من آخر حرف الطاء وينتهى الى آخر الكتاب وهو ﴿بقلم معتاد﴾ تم كتابة فى يوم الخميس الحادى عشر من شهر رجب الفرد سنة ٨٧٠ عدد أوراقه ١٤٩ نس ٠ ج ١ نخ ٥٥٤ نع ١٨١٨٠

﴿طبقات الشافعية﴾ للعلامة محيى الدين (أبى زكريا يحيى بن شرف ابن مرى الحزامى) النووى ولد فى العشر الاول من المحرم سنة ٦٣١ بنوى من الشام من عمل دمشق وتوفى ليلة الاربعاء عشرى شهر رجب الفرد سنة ٦٧٦ ودفن ببلده اختصرها من طبقات الشافعية لتقى الدين (أبى عمرو) عثمان (بن عبد الرحمن بن عثمان بن موسى بن أبى نصر الشهرزورى الشافعى الدمشقى المعروف بـ) ابن الصلاح المولود سنة ٥٧٧ المتوفى صبح يوم الاربعاء الخامس والعشرين من شهر ربيع الآخر سنة ٦٤٣ رتبها على حروف المعجم وراعى فى ترتيبها أسماء الآباء والاجداد الا أنه قدم فى أول الكتاب من اسمه محمد ثم من اسمه أحمد تبركا باسم رسول الله صلى الله عليه وسلم وزاد عليها أشياء لم يذكرها ابن الصلاح نسخة فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾ بخط محمد بن أحمد بن اليسع السمهودى الشافعى فرغ من كتابتها يوم الاربعاء التاسع عشر من جمادى الآخرة سنة ٧٥٣ عدد أوراقها ٩٥ نس ١ ج ١ نخ ٦٢ نع ٧٤٩٢*

﴿طبقات الشافعية لابن قاضى شهبة﴾ انظر (مجموعة غرة ٩٠*)

﴿طبقات الشعراء﴾ تأليف أبى محمد عبد الله بن مسلم بن قتيبة الدينورى النحوى اللغوى الكاتب نزيل بغداد المولود سنة ٢١٣ المتوفى فى منتصف رجب سنة ٢٧٦ نسخة فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾ بخط عيسى بن محمد بن سليمان فرغ من كتابتها يوم الاثنين الثالث من جمادى الثانية سنة ١٠٥٩ عدد أوراقها ١٤٧ نس ١

ج ١ نخ ١٦٧ نع ٢٨٦٦
نسخة أخرى انظر (قسم الادب نمرة ٥٥٠)

﴿طبقات الشعرانى الكبرى﴾ انظر (لواقع الانوار)

﴿طبقات الشيخ أحمد الشرنوبى﴾ المتوفى فى الرحلة الثانية الى بلاد الروم سنة ٩٩٤ وله من العمر ثلاث وستون سنة ودفن فى بلدة من بلاد الروم ذكر فيها مناقب الاولياء الاربعة وكرامات أصحاب الاشاير الاربع رضى الله عنهم تأليف الشيخ محمد البلقينى من تلامذة سيدى أحمد الشرنوبى المذكور وهى بخلاف كتاب الانوار القدسية فى الكلام على الطبقات الشرنوبية والفتوحات الغيبية الذى سبق ذكره فى حرف الالف بنمرة ١٦١ نسخة فى مجلد ﴿طبع حروف﴾ بمصر سنة ١٢٨١ آخر صحيفة منها نمرة ٥٤ نس ١ ج ١ نخ ١٦٠ نع ٢٨٥٩
نسخة أخرى ﴿طبع حروف﴾ بمطبعة شرف سنة ١٣٠٥ نس ١ ج ١ نخ ١٠٩٦ نع ٢٣٥٢٤
نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ١٠٩٧ نع ٢٣٥٢٥

﴿طبقات الفقهاء﴾ تأليف الامام أبى اسحق جمال الدين ابراهيم بن على ابن يوسف الشيرازى الفيروزابادى المولود بفيروزاباد سنة ٣٩٣ المتوفى ببغداد ليلة الاحد الحادى والعشرين من جمادى الآخرة سنة ٤٧٦ نسخة فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾ بخط أبى الطاهر بن أبى عبد الله الحسين القيسرانى الانصارى فرغ منها عشية الثلاثاء الحادى والعشرين من جمادى الآخرة سنة ٥٧٩ عدد أوراقها ٥٣ نس ١ ج ١ نخ ١١٨٣ نع ٢٤٧٠٦

﴿طبقات الفقهاء والعباد والزهاد ومشايخ الطريقة والصوفية والمؤرخين والقراء والنحاة واللغويين والشعراء﴾ تأليف العلامة محمد أمين بن حبيب بن أبى بكر ابن خضر المذيله لى الاصل المدنى المولد والمنشأ من علماء القرن الثالث عشر (انظر اسم المؤلف فى ورقة ١٦٧) وهى غير مرتبة فرغ من تأليف جزء منها بعد عصر يوم السبت ١٩ جمادى الاولى سنة ١٢٢٥ نسخة فى مجلد ﴿بقلم معتاد﴾ عليها كتابة فى آخرها بخط المرحوم عبد الحميد بك نافع مؤرخة بشهر رجب الفرد سنة ١٢٧٦ تفيد انها منسوخة من خط المؤلف وانه انتقى منها جملة تراجم لاعيان القرن الثانى عشر والثالث عشر قيدهم فى تاريخه للقرنين المذكورين انظر (هذا التاريخ فى ليدن من الكتب المنقولة اليها بواسطة لندبرج نمرة ٦) عدد أوراقها ٣٥٩ نس ١ ج ١ نخ ١٦٦ نع ٢٨٦٥

﴿طبقات فقهاء اليمن﴾ تأليف ابن يوسف بن يعقوب من علماء النصف الأول من القرن الثامن (انظر الصحيفة الثانية من ورقه ٢١٥) مخرومة من

الاول والآخر وهي ﴿بقلم عادى﴾ قديم جدا وربما يكون هذا الكتاب هو السلوك في طبقات العلماء والملوك لابي عبد الله بن يوسف بن يعقوب المعروف بالبهاء الجندى المتوفى سنة ٧٣٢ نس ١ ج ١ نخ ٥٤٨ نع ١٧٨١١

كتاب ﴿الطبقات الكبير﴾ تأليف أبي عبد الله محمد بن سعد بن معن كاتب الواقدى المتوفى يوم الاحد لاربع خلون من جمادى الآخرة سنة ٢٣٠ ببغداد ودفن في مقبرة باب الشام وهو ابن اثنتين وستين سنة الموجود منه المجلد الثاني أوله ذكر ما حبب الى رسول الله صلى الله عليه وسلم من النساء والطيب وينتهى ما فيه الى أول ذكر كلام الناس حين شكوا في وفاة النبي صلى الله عليه وسلم وهو مكتوب ﴿بقلم معتاد﴾ قديم وفيه انه قوبل باصله فصح عدد أوراقه ١٥٥ وهذا المجلد يشتمل على بعض الجزء الثالث وعلى الجزء الرابع وبعض الجزء الخامس من تجزئة ابن حيويه نس ٠ ج ١ نخ ٦١ نع ١٩٤٧*

﴿طبقات المفسرين﴾ لجلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي المتوفى سنة ٩١١ ﴿طبع حروف﴾ بمدينة ليدن سنة ١٨٣٩ ومعها ملحوظات لاتينيه وفهرست أسماء الرجال وترجمة المؤلف نس ١ ج ١ نخ ١٠٧٨ نع ٢٣٣٥٧

﴿طبقات المفسرين﴾ للعلامة محمد بن علي بن أحمد الداودى المالكي من تلامذة جلال الدين السيوطي وهي بغير خطبة مرتبة على الحروف ابتدأ فيها بعد البسملة بحرف الالف وفرغ من تبييضها في العشر الاول من جمادى الثانية سنة ٩٤١ ﴿بقلم معتاد﴾ عدد أوراقها ٣٤٥ نس ١ ج ١ نخ ١٦٨ نع ٢٨٦٧

﴿طبقات المناوى الصغرى﴾ انظر (ارغام أولياء الشيطان)

﴿طبقات المناوى الكبرى﴾ انظر (الكواكب الدريه)

﴿طبقات النسابين للجوانى﴾ انظر (التحفة الظريفه)

﴿الطراز المنقوش في فضائل الحبوش﴾ ويلقب بنزهة الناظر وسلوة الخاطر تأليف العلامة أبي المعالي علاء الدين محمد بن عبد الباقي البخارى المكي الخطيب بالمدينة المنورة ألفه سنة ٩٩١ ورتبه على مقدمة وأربعة أبواب وخاتمة نسخة في مجلد ﴿بقلم عادى﴾ بخط كمال الدين المغربي فرغ من كتابتها سنة ١٢٥٦ عدد أوراقها ٤٨ نس ١ ج ١ نخ ٤١٧ نع ٩٧١١

﴿الطرق الحكميه في السياسة الشرعيه﴾ تأليف العلامة شمس الدين أبي عبد الله محمد بن قيم الجوزية الحنبلي المولود سنة ٦٩١ المتوفى في الثالث عشر من

شهر رجب الفرد سنة ٧٥١ ذكر فيها انه سئل عن الحاكم أو الوالى يحكم بالفراسة والقرائن ولا يقف فيه مع مجرد ظواهر البينات والاقرار فصنف هذا الكتاب فيه نسخة فى مجلد مكتوبة ﴿بقلم معتاد﴾ عدد أوراقها ٢٠٥ نس ١ ج ١ نخ ٥٠١ نع ١٦٤٧١

﴿طوالع الزهر المنيرات فى استكشاف الترع والبحيرات﴾ عربها من الفرنساوية السيد مجدى أفندى (بك) ﴿طبع حروف﴾ بمصر سنة ١٢٧٤ آخر صحيفة منها غرة ٨٧ وبه لوحتان نس ١ ج ١ نخ ١٠١٠ نع ٢٢٥٢٧
نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ١٠١١ نع ٢٢٥٢٨

﴿حرف العين المهملة﴾

﴿العبر وديوان المبتدا والخبر فى أيام العرب والعجم والبربر ومن عاصرهم من ذوى السلطان الاكبر﴾ المعروف بتاريخ ابن خلدون وهو العلامة قاضى القضاة ولى الدين عبد الرحمن (بن محمد بن محمد بن الحسن بن محمد بن جابر بن محمد بن ابراهيم بن محمد بن عبد الرحمن) بن خلدون (الحضرمى) المولود بتونس فى غرة رمضان سنة ٧٣٢ المتوفى بمصر سنة ٨٠٦ نسخة فى ثمان مجلدات فيها المقدمة وهى الجزء الاول قال المؤلف فى آخره أتممت هذا الجزء الاول بالوضع والتأليف قبل التنقيح والتهذيب فى مدة خمسة أشهر آخرها منتصف سنة ٧٧٩ ثم نقحته بعد ذلك وهذبته وألحقت به تواريخ الامم كما ذكرت فى أوله وشرطته وما العلم الا من عند الله العزيز الحكيم انتهى ما قاله وفيها أيضا الجزء المحتوى على بقية الجزء الثانى الذى فيه السيرة النبوية وسيرة الخلفاء الراشدين وكلها ﴿طبع حروف﴾ بمطبعة بولاق سنة ١٢٨٤ نس ١ ج ٨ نخ ١٨٦ نع ٢٨٨٥
نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ٨ نخ ١٨٧ نع ٢٨٨٦
نسخة أخرى فى سبع مجلدات نس ١ ج ٧ نخ ٩٩٧ نع ٢٢٢٠٦
نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ٧ نخ ١٠٦١ نع ٢٣٢٢٦

مجلدان من نسخة أخرى يشتملان على القسم الاخير المختص بالدول الاسلاميه بالمغرب وفى أول أحدهما مقدمة من كلام البارون دسلان تفيد انه بعد فتح مملكة الجزائر على يد الجيوش الفرنساويه خطر ببال وزير الحرب انه يتعرف أحوال هذه الاقاليم فيما مر من العصور وكان لا يخفى عنه فضيلة كتاب ابن خلدون فأمر بنسخ هذا الكتاب فجمع منه نسخ من أماكن شتى وطبع منه القسم الاخير (وعنونه بالمغرب فى تاريخ الدول الاسلاميه بالمغرب) وهما ﴿طبع حروف﴾ بثغر جزائر المغرب سنة ١٢٦٣ هجريه الموافقة سنة ١٨٤٧ ميلاديه لغاية سنة ١٢٦٧ هجريه الموافقة سنة ١٨٥١ ميلاديه نس ٠ ج ٢ نخ ٤٨٧

نع

نع ١٦٠٦٢
مجلد من الكتاب المذكور يشتمل على اخبار دولة بني الاغلب بافريقه وصقليه وبقية أخبار
صقليه الى حين استيلاء الفرنج عليها ومعه ترجمته الى اللغة الفرنساوية بمعرفة الخواجه نويل
﴿طبع باريس﴾ سنة ١٨٤١ ميلاديه نس ٠ ج ١ نخ ١٨٩
نع ٢٨٨٨
الجزء الاول من نسخة أخرى وهو المقدمة ﴿طبع حروف﴾ بطبعة بولاق سنة ١٢٧٤
نس ٠ ج ١ نخ ١٨٨ نع ٢٨٨٧
تسع مجلدات من نسخة أخرى من الكتاب المذكور وهي من ابتداء الجزء الثاني وأول ما فيه
ذكر ما كان لبني عبد مناف في قريش من العدد والشرف وتنتهي الى آخر الكتاب
أوراق الجزء الثاني عدد ١٢٩ والثالث ١٢٩ والرابع ١٣٨ والخامس ١١٨
والسادس ١١١ والسابع ١١٢ والثامن ١٢٩ والتاسع ١٣١ والعاشر
١٣٠ وهي مكتوبة ﴿بقلم نسخ﴾ نس ٠ ج ٩ نخ ١٨٥ نع ٢٨٨٤
عشر مجلدات من نسخة أخرى المجلد الاول والثاني فيهما الجزء الاول من تجزئة المطبوع وهو
المقدمة والمجلد الثالث والرابع فيهما الجزء الثالث والمجلد الخامس والسادس فيهما الجزء الرابع
والمجلد السابع والثامن فيهما الجزء الخامس والمجلد التاسع فيه النصف الاخير من الجزء
الخامس المذكور وهو مكرر والمجلد العاشر فيه الجزء السادس وينتهي ما فيها الى آخر الخبر
عن بني مكي رؤساء قابس واعمالها وهي مكتوبة ﴿بقلم معتاد﴾ أوراق الجزء الاول عدد
١٩٩ والثاني ١٥٩ والثالث ٢٨٧ والرابع ١٩٥ والخامس ٢١٥ والسادس
١٩٢ والسابع ١٩٤ والثامن ١٩٦ والتاسع ١٥٦ والعاشر ١٧٧
نس ٠ ج ١٠ نخ ٦٥ نع ٧٤٩٥ *
الجزء الثالث من نسخة أخرى أوله الخبر عن الدول الاسلاميه وينتهي الى وصول السلطان
محمد بن ملكشاه الى بغداد واستبداده بالسلطنة وهو ﴿بقلم مغربي﴾ عدد أوراقه ٢٢١
نس ٠ ج ١ نخ ٦٦ نع ٧٤٩٦ *

﴿عجائب الآثار في التراجم والاخبار﴾ (المعروف بتاريخ الجبرتي)

وهو العلامة عبد الرحمن بن حسن الجبرتي الحنفي المولود سنة ١١٦٧ كما هو مذكور في
صحيفة ٢٠٣ من الجزء الاول من هذا التاريخ المطبوع في بولاق المتوفى مخنوقا بطريق شبرا
في رمضان سنة ١٢٣٧ جمع فيه حوادث آخر القرن الثاني عشر وما يليه وأوائل الثالث
عشر بذكر بعض الوقائع اجماليه وبعضها محققة تفصيليه وبعض تراجم الاعيان المشهورين
من العلماء والامراء المعتبرين وذكر لمع من أخبارهم وأحوالهم وبعض تواريخ مواليدهم

ووفياتهم مرتب على السنين ينتهى مافيه لغاية سنة ١٢٣٦ هجريه نسخة فى أربع مجلدات ﴿بقلم عادى﴾ بخط مختلف الاول والثانى بخط الحاج محمد حسين بن أحمد مصباح فرغ من كتابتهما فى سنة ١٢٧٢ وبالجزء الرابع خرم أوراق الجزء الاول عدد ٣٢٣ والثانى ٢٤٠ والثالث ٣٣٢ والرابع ٢٢٧ نس ١ ج ٤ نخ ٤٦٦ نع ١٥٤٩٢

الجزء الثانى من نسخة أخرى من الكتاب المذكور أول مافيه من سنة ١١٩٠ ينتهى الى آخر سنة ١٢١٢ مكتوب ﴿بقلم معتاد﴾ تاريخه شهر ربيع الاول سنة ١٢٦٢ وفى أوله بخط رفاعه بك مايفيد انه طالعه فى سنة ١٢٨٧ عدد أوراقه ٢٣٨ نس ٠ ج ١ نخ ١٧٣ نع ٢٨٧٢

الجزء الثالث من نسخة أخرى أول مافيه من سنة ١٢١٣ ينتهى مافيه الى سنة ١٢٢٠ وهو مكتوب ﴿بقلم معتاد﴾ عدد أوراقه ٢٩٤ نس ٠ ج ١ نخ ١٧٤ نع ٢٨٧٣

نسخة أخرى فى أربع مجلدات ﴿طبع حروف﴾ بمطبعة بولاق سنة ١٢٩٧ نس ١ ج ٤ نخ ٤٨٥ نع ١٥٨٣٠

نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ٤ نخ ٤٨٦ نع ١٥٨٣١

نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ٤ نخ ١٠٦٢ نع ٢٣٢٢٧

جزء من الكتاب المذكور يشتمل على تاريخ الفرنساويين فى مصر وهو الثالث من الكتاب أوله سنة ١٢١٣ ﴿طبع حروف﴾ بمطبعة جريدة مصر فى ثغر الاسكندريه سنة ١٨٧٨ ميلاديه الموافقة سنة ١٢٩٥ هجريه نس ٠ ج ١ نخ ٤٨٢ نع ١٥٦٨٨

جزء آخر كالسابق نس ٠ ج ١ نخ ٨٣٦ نع ٢٠٧٨١ انظر هامش (الكامل لابن الاثير المطبوع بالمطبعة الازهريه سنة ١٣٠٢)

﴿عجائب البخت فى قصة الاحد عشر وزيرا وابن الملك اذار بخت﴾ عربها من اللغة السريانيه مشيل جرجى عورا ﴿طبع حروف﴾ بمطبعة البيان بمصر سنة ١٨٨٦ ويليها أربعة عشر يوما سعداء فى خلافة الامير عبد الرحمن الاندلسى ترجمها من اللغة الفرنساويه الى اللغة العربيه أحمد أفندى زكى أحد تلامذة مدرسة الادارة آخر صحيفة منها نمرة ١٢٤ نس ١ ج ١ نخ ٩٥٠ نع ٢١٥٢٥

﴿عجائب البلاد والاقطار والنيل والانهار والبرارى والبحار﴾ (هكذا مكتوب فى أول الورقة الاولى منه) ويعرف بقصة حايد بن سالوم بن تميم بن يوسف بن يعقوب بن اسحق بن ابراهيم الخليل عليه الصلاة والسلام وهى أربع ورقات تشتمل على ما نسب اليه مما رآه

عند استكشاف مجرى النيل مكتوبة ﴿بقلم معتاد﴾ نس ١ ج ١ نخ ٦٨
نع ٧٤٩٨ *

﴿عجائب المخلوقات وغرائب الموجودات﴾ تأليف العلامة أبي عبدالله زكريا بن محمد بن القزويني أوّله العظمة والكبرياء لجلالك ياقائم الذات نسخة في مجلد تمت كتابة يوم الثلاثاء الثالث عشر من جمادى الاولى سنة ١١٠٤ عدد أوراقها ٣٠٠
نس ١ ج ١ نخ ١٧١ نع ٢٨٧٠

﴿عجائب المقدور في أخبار (نوائب) تيمور﴾ تأليف العلامة الفاضل شهاب الدين أبي محمد أحمد بن محمد بن ابراهيم الدمشقي الاصل الرومي الحنفي مذهبا المعروف بابن عربشاه المولود في يوم الجمعة الخامس والعشرين من ذي القعدة سنة ٧٩١ المتوفى بالخانقاه الصلاحية من القاهرة غريبا عن أهله ووطنه يوم الاثنين الخامس عشر من رجب سنة ٨٥٤ وهو كتاب بديع الانشاء مسجع فرغ من تأليفه نهار الثلاثاء مستهل شهر ربيع الاول سنة ٨٤١ نسخة في مجلد ﴿مطبوعة﴾ بليدن سنة ١٦٣٦ ميلاديه (صححها يعقوب جبول) آخر صحيفة منها نمرة ٤٤٨ نس ١ ج ١ نخ ١٨١
نع ٢٨٨٠

نسخة أخرى ﴿طبع حروف﴾ بمطبعة الشيخ عثمان عبد الرازق بمصر سنة ١٣٠٥ آخر صحيفة منها نمرة ٢٤٣ نس ١ ج ١ نخ ١٠٣١ نع ٢٢٨٧٣

نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ١٠٣٢ نع ٢٢٨٧٤

نسخة أخرى في مجلد ﴿بقلم تعليق﴾ بخط أحمد بن مصطفى بن محمد الشهير بافه لي زاده فرغ منها في القسطنطينية سنة ١٠٦١ عدد أوراقها ١٦٥ نس ١ ج ١
نخ ٦٧ نع ٧٤٩٧ *

﴿عجائب الهند بره وبحره وجزائره﴾ تأليف بزرك بن شهريار الناخداه الرامهرمزي ﴿طبع حروف﴾ بليدن من سنة ١٨٨٣ الى سنة ١٨٨٦ نس ١
ج ١ نخ ١٠٧٩ نع ٢٣٣٥٨

﴿عذراء الوسائل وهودج الرسائل﴾ انظر (قسم الادب)

﴿العرائس الواضحة الغرر شرح المنظومة البدرية المسماة جالية الكدر﴾ تأليف العلامة الشيخ عبد الهادي نجا الابياري المتوفى في ذي القعدة سنة ١٣٠٥ ومؤلف المنظومة المذكورة هو العلامة جعفر بن حسن بن عبد الكريم بن محمد بن عبد الرسول البرزنجي المدني الشافعي المتوفى في شعبان سنة ١١٧٧ ودفن بالبقيع نسخة ﴿طبع حروف﴾ بمطبعة محمد افندي مصطفى سنة ١٢٩٩ آخر صحيفة منها نمرة ١٢٣ نس ١ ج ١

نخ ٨٨٤ نع ٢٠٩٥٤
نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٨٨٥ نع ٢٠٩٥٥
نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٨٨٦ نع ٢٠٩٥٦
انظر (قسم الفوائد والادعيه والاوراد نمرة ١٩٥ ونمرة ١٩٦)
﴿العرائس﴾ وتعرف بعرائس المجالس فى قصص الانبياء تأليف الامام أبى اسحق أحمد بن محمد بن ابراهيم الثعلبي النيسابورى المتوفى فى المحرم سنة ٤٢٧ وقيل توفى يوم الاربعاء لسبع بقين من المحرم سنة ٤٣٧ نسخة فى مجلد ﴿طبع حروف﴾ بمطبعة بولاق سنة ١٢٨٦ آخر صحيفة منها نمرة ٣٥٣ نس ١ ج ١ نخ ٢١١ نع ٢٩١٠
نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٢١٢ نع ٢٩١١
نسخة أخرى فى مجلد ﴿طبع حروف﴾ بمصر سنة ١٢٩٧ آخر صحيفة منها نمرة ٤٢٩ نس ١ ج ١ نخ ٥٠٦ نع ١٦٥٨٩
نسخة أخرى فى مجلد ﴿طبع حروف﴾ بمصر سنة ١٢٩٨ نس ١ ج ١ نخ ٥٥٧ نع ١٨١٦١
نسخة أخرى ﴿طبع حروف﴾ بمطبعة محمد أفندى مصطفى بمصر سنة ١٣٠١ نس ١ ج ١ نخ ٦١٧ نع ١٩١٠٥
نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٦١٨ نع ١٩١٠٦
نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٨٤٢ نع ٢٠٧٨٧
نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٨٤٣ نع ٢٠٧٨٨
نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٨٤٤ نع ٢٠٧٨٩
نسخة أخرى ﴿طبع حروف﴾ بالمطبعة الشرفية بمصر سنة ١٢٩٧ نس ١ ج ١ نخ ٦٥٧ نع ١٩٦٥٤
نسخة أخرى ﴿طبع حروف﴾ بمطبعة شرف سنة ١٣٠٣ بهامشها مختصر روض الرياحين فى مناقب الصالحين لليافعى نس ١ ج ١ نخ ٩٥٨ نع ٢١٦٤٦
نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٩٥٩ نع ٢١٦٤٧
نسخة أخرى كالسابقة ﴿طبع حروف﴾ بالمطبعة الميمنيه سنة ١٣٠٦ نس ١ ج ١ نخ ١١١٦ نع ٢٣٧٣٧
نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ١١١٧ نع ٢٣٧٣٨

نسخة أخرى ﴿طبع حروف﴾ بمطبعة كاستلى سنة ١٢٩٨ نس ١ ج ١
نخ ٨٤١ نع ٢٠٧٨٦
نسخة أخرى فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾ بخط مصطفى بن محمد البردومى فرغ من كتابتها يوم
الخميس الحادى عشر من شهر المحرم سنة ١٠٦٦ عدد أوراقها ١٧٢ نس ١ ج ١
نخ ٦٩ نع ٧٤٩٩ *

﴿عرف الطيب﴾ انظر (نفح الطيب)

﴿عشر حكايات للوزراء﴾ وتعرف بالفرج بعد الشدة (هكذا مكتوب
عليه وهو اسم مخترع) أوله ذكر والله أعلم ان ملكا من الملوك الخ نسخة فى مجلد مكتوبة ﴿بقلم
معتاد﴾ عدد أوراقها ٥٤ نس ١ ج ١ نخ ٤٩٩ نع ١٦٢٨٧

﴿عصمة الانبياء﴾ تأليف العلامة أبى عبد الله محمد بن أحمد بن محمد بن أبى
بكر الصابونى البخارى اختصرها من كتاب كشف الغوامض فى أحوال الانبياء المشهور رفعها
بين الناس بعصمة الانبياء فى شرح أحوالهم وكشف مقاماتهم وتأويل الآيات الواردة فى
معاتباتهم للشيخ الامام أبى الحسن محمد بن يحيى البشاغرى اقتصر فيها على مالا يسع الطالبين تركه
ليقصر نظمه ويصغر حجمه وهى نسخة فى مجلد فرغ من تحريرها فى سلخ شهر ربيع الاول
سنة ٨٣٨ كتبها قاسم بن سنقر بن عبد الله الحنفى عدد أوراقها ٧٧ نس ١
ج ١ نخ ١٣٤ نع ٩٥٠٠ *

﴿العطايا السنيه والمواهب الهنيه﴾ انظر (مجموعة نمرة ٣٥١)

﴿العقد الانفس فى مخلص التاريخ المقدس﴾ تعريب تادرس
أفندى وهبى مدرس فن الانشاء والعلوم العربيه واللغة الفرنساويه بمدرسة حارة السقايين
القبطيه وهو يشتمل على تاريخ الامة الاسرائيليه عربه من كتاب (المعلم فكتور دوروى)
الفرنساوى وأضاف عليه زيادات نسخة فى مجلد ﴿طبع حروف﴾ بمطبعة جريدة
الوطن بمصر سنة ١٢٩٨ هجريه الموافقة سنة ١٥٩٧ قبطيه و سنة ١٨٨١ ميلاديه
آخر صحيفة منها نمرة ١٥٩ نس ١ ج ١ نخ ٥٢١ نع ١٦٨٢٩

﴿العقد الثمين فى تاريخ البلد الامين﴾ تأليف السيد الشريف العلامة
الحافظ تقى الدين أبى الطيب محمد ابن شهاب الدين أبى العباس أحمد بن على الحسنى الفاسى المكى
المالكى المولود سنة ٧٧٥ المتوفى فى رابع شوال سنة ٨٣٢ يشتمل على تراجم أعيان
مكة المكرمة رتبه على ترتيب الحروف الموجود منه الجزء الرابع أوله حرف الغين المعجمة
وينتهى الى آخر الكتاب تم كتابة فى يوم الجمعة ثانى شعبان سنة ٨٦٧ وفى آخره كتابة
بخط العلامة محمد المدعو أبا الخير بن فهد الهاشمى المكى الاموى تفيد سماعه من لفظه حين
مقابلته مع نسخته التى نقلها من نسخة المصنف فى ستة وخمسين مجلسا أولها يوم السبت ثالث

شعبان وآخرها يوم الاربعاء الحادى عشر من شوال سنة ٨٦٧ عدد أوراقه ١٣١
نس ٠ ج ١ نخ ١٧٨ نع ٢٨٧٧

﴿العقد الثمين في محاسن أخبار وبدائع آثار الاقدمين من المصريين﴾
تأليف أحمد أفندى كمال معلم التاريخ واللغة الفرنساويه والبرباثيه وناظر مدرسة الانتيقخانه المصريه الآن سنة ١٣٠٧ نسخة ﴿طبع حروف﴾ بمطبعة بولاق سنة ١٣٠١ آخر صحيفة منها نمرة ٢٤٤ نس ١ ج ١ نخ ٩٠٧ نع ٢١١٥٨
نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٩٧١ نع ٢١٨٥٠
نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٩٧٢ نع ٢١٨٥١

﴿عقد الجمان في تاريخ أهل الزمان﴾ (ويعرف بتاريخ العينى) وهو العلامة الحافظ بدر الدين أبى محمد محمود بن أحمد بن موسى بن أحمد بن حسن بن يوسف بن محمود العينى الحنفى المولود فى سابع عشر شهر رمضان سنة ٧٦٢ المتوفى فى ذى الحجة سنة ٨٥٥ قال فى خطبته انه جمع فى حداثة سنه وعنفوان شبابه تاريخا من مبدا الدنيا الى سنة ٨٠٥ حاويا لقصص الانبياء عليهم الصلاة والسلام وماجرى فى أيامهم وسيرة نبينا صلى الله عليه وسلم وماجرى بعده بين الخلفاء والملوك فى كل زمان مع الاشارة الى وفيات الاعيان ثم بداله أن ينقحه بأحسن منه ترتيبا وأوضح تركيبا مع زيادات لطيفه ونوادر شريفه وضبط مايقع فيه من المبهمات من أسامى الرجال والامكنة المذكورات الموجود منه ست مجلدات وهى الجزء الاول ينتهى مافيه الى أول قصة نبى الله ابراهيم الخليل عليه السلام ونجز تأليفه بكرة نهار يوم الجمعة سلخ شهر الله المحرم سنة ٨٢٥ فى دار مؤلفه التى تجاور مدرسته التى أنشأها بحارة كتامه بالقرب من الجامع الازهر بالقاهرة المحروسة وهو مكتوب بخط عبد الرحمن بن عبد الله البغدادى أتم كتابة فى يوم الاربعاء السابع عشر من شهر ربيع الاول سنة ١٢٩٠ عدد أوراقه ١٢٦ ومجلد فيه الجزء الثانى والثالث أما الثانى فيشتمل على قصص الانبياء وينتهى الى وفاة السيدة مريم أم عيسى عليه وعليها السلام وأما الثالث فيشتمل على باقى قصص الانبياء وتاريخ ملوك الفرس والكلدانيين والفراعنة وملوك اليونان والروم والافرنج والسريان والهند والصين والعرب وينتهى الى النوع السادس فى عمود نسب نبينا صلى الله عليه وسلم ويندرج فيه النوع السابع فى الاختلاف فيما وراء عدنان من آبائه عليه الصلاة والسلام والثامن فى قريش وهذا الجزء بخط الكاتب المذكور فرغ من كتابته فى أواخر شهر جمادى الثانية سنة ١٢٩٠ بالقسطنطينيه عدد أوراقه ١٣٠ ومجلد فيه الجزء الثامن والتاسع والعاشر أول الثامن ذكر كتاب أبى عبيدة الى أمير المؤمنين عمر بن الخطاب رضى الله عنه وينتهى الى سنة ٢٣ من الهجرة والتاسع من السنة الرابعة والعشرين وينتهى الى سنة ٣٨ والعاشر من سنة ٣٩

وينتهى الى أول فصل فيما وقع من الحوادث فى السنة الحادية والستين من الهجرة عدد أوراقه ٢٠١ ومجلد فيه الجزء الحادى عشر من سنة ٦١ الى سنة ١٢٥ عدد أوراقه ٨٨ ومجلد فيه الثانى عشر من سنة ١٢٦ الى سنة ١٥٠ عدد أوراقه ٧٠ ومجلد فيه الجزء الثالث عشر من سنة ١٥١ الى سنة ٢٠٣ وكلها بخط الكاتب المذكور فرغ من كتابتها فى غرة شهر رمضان سنة ١٢٩١ نس ٠ ج ٦ نخ ٧١ نع ٧٥٠١ * وذكر عن الشيخ محمد عياد الطنطاوى ان التاريخ المذكور كان فى جامع العينى بمصر ﴿بخط المؤلف﴾ انظر (جرنال الجمعية الالمانية (المشرقية) ج ١ سنة ١٨٤٧ ص ٩٠)

﴿العقد المذهب فى طبقات حملة المذهب﴾ تأليف (سراج الدين أبى حفص عمر بن على بن أحمد بن محمد) الاندلسى (المرسى الانصارى) المعروف بابن الملقن الشافعى المولود بالقاهرة المعزيه فى رابع عشر ربيع الاول سنة ٧٢٣ المتوفى فى شهر ربيع الاول سنة ٨٠٤ رتبها ثلاث طبقات (الاولى) فى أصحاب الوجوه ومن داناهم وفى آخرهم جماعات أعيان ذكرهم معهم وهى مرتبة على أربعة وثلاثين طبقة مرتبة على حروف المعجم (الثانية) فى جماعات دونهم رتبهم على ست وثلاثين طبقة على الترتيب المذكور فى الطبقة التى قبلها (الثالثة) فى جماعات من المتأخرين الذين عاصرهم وأخذ عن بعضهم وأوصلهم الى نيف وثمانين وسبعمائة رتبهم على حروف المعجم وفرغ من تبييضها مساء يوم الاربعاء ثالث عشر ذى القعدة سنة ٧٧٢ وكان ابتداء كتابة مسودته سنة ٧٥٣ سوى زيادات كثيرة ألحقها بعد ذلك (ويليها) ذيل للمؤلف المذكور رتبه على حروف المعجم لا على السنين وبدأ بالمحمديين تبركا وقد اشتمل على أربعمائة نفس ونيف وقد اجتمع فى الطبقات الثلاث الاول ما ينيف على ألف ومائتى نفس فى مجلد مكتوب ﴿بقلم عادى﴾ بخط محمد بن يعقوب فرغ من كتابته فى سادس عشر شعبان سنة ١٢٩٩ منقول من نسخة فى المدينة المنورة فى كتبخانة شيخ الاسلام (عارف بك) عدد أوراقه ٢٧٠ نس ١ ج ١ نخ ٥٣٩ نع ١٨٤٢٥

﴿العقد المنظوم فى ذكر أفاضل الروم﴾ تأليف المولى على بن لالى بالى المعروف بمنق المولود سنة ٩٣٤ المتوفى فى شهر رجب الفرد سنة ٩٩٢ ودفن فى حضيرة جامع علاء الدولة فى مرعش وهذا الكتاب ذيل للشقائق النعمانيه فى علماء الدولة العثمانيه وصل فيه الى أوائل الدولة المراديه الثالثة وذكر ما غفل عنه مؤلف الشقائق النعمانيه نسخة فى مجلد مكتوبة ﴿بقلم تعليق﴾ عدد أوراقها ١٦٤ وفى أولها فهرست يشتمل على أسماء من ترجمهم نس ١ ج ١ نخ ١٤٦ نع ٢٨٤٥

نسخة أخرى كالسابقة فى مجلد مكتوبة ﴿بقلم نسخ﴾ عدد أوراقها ١٣٩ نس ١ ج ١ نخ ٧٠ نع ٧٥٠٠ *

﴿عقود الجمان فى مناقب أبى حنيفة النعمان﴾ تأليف العلامة محمد بن يوسف بن على بن يوسف الدمشقى الصالحى نزيل الخانقاه البرقوقية بصحراء القاهرة بمصر المتوفى يوم الاثنين الرابع عشر من شعبان سنة ٩٤٢ ذكر فيه انه أشيع فى هذه الايام فى أواخر سنة ٩٣٨ كتاب ذكر فيه ماهو غير لائق فى حق الامام الاعظم أبى حنيفة النعمان فصنف هذا الكتاب فى فضائل الامام وحسن شمائله وأحواله ورتبه على مقدمة تشتمل على ستة فصول وستة وعشرين بابا وخاتمة تشتمل على أربعة فصول وفرغ من تأليفه سنة ٩٣٩ نسخة فى مجلد مكتوبة ﴿بقلم معتاد﴾ عدد أوراقها ٢٢٩ نس ١ ج ١ نخ ١٠٨ نع ٧٥٣٨ *

﴿العقود الدريه فى تاريخ المملكة السوريه﴾ تأليف الياس ديب مطر نسخة فى مجلد ﴿طبع حروف﴾ ببيروت سنة ١٨٧٤ ميلاديه (الموافقة سنة ١٢٩١ هجريه) آخر صحيفة منها نمرة ١٩٢ نس ١ ج ١ نخ ١٨٣ نع ٢٨٨٢

﴿عمدة التحقيق فى بشائر آل الصديق﴾ تأليف العلامة الشيخ ابراهيم بن عامر بن على العبيدى المالكى كان موجودا فى أواخر القرن الحادى عشر ذكر فيه ان الموجب لتأليفه أمران الاول منهما ان شيخ الاسلام ابن حجر الهيتمى ألف كتابا سماه الصواعق المحرقة فعارضه فيه بعض الرافضة وألف كتابا سماه البحار المغرقه للصواعق المحرقه فأخذته الغيرة وألف هذا الكتاب وسماه بما تقدم ردا على من زعم الغرق فى البحار الثانى منهما ماأراد به سرور محبيهم وحزن شانيهم لان كثيرا من أطغاه جهله يتكلم فيهم بما هو وصفه ويقول عليهم ماهو أهله وذكر فيه ترجمة شيخه الاستاذ محمد زين العابدين كان موجودا سنة ١٠٧٢ وكان فراغه من تأليفه فى لحيظات آخرها عند الغروب من يوم الجمعة من شهر ربيع الاول سنة ١٠٧٤ نسخة فى مجلد ﴿طبع حروف﴾ بمطبعة جمعية المعارف بمصر سنة ١٢٨٧ آخر صحيفة منها نمرة ١٨٨ نس ١ ج ١ نخ ٤١٨ نع ٩٧١٢

نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٤١٩ نع ٩٧١٣

نسخة أخرى كالسابقة وعليها تقاييد كثيرة للعلامة الشيخ نصر أبى الوفا الهورينى الشافعى الاحمدى الازهرى كتبها بخطه فى شهر ربيع الاول سنة ١٢٩٠ نس ١ ج ١ نخ ٤٢٠ نع ٩٧١٤

نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٦٢٨ نع ١٩١٨٦

﴿عمدة

﴿عمدة الطالب في نسب آل أبي طالب﴾ تأليف العلامة جمال الدين أحمد بن علي بن الحسين بن علي بن مهنا المعروف بابن عنبسة الحسني المتوفى سنة ٨٢٨ نسخة في مجلد مكتوبة ﴿بقلم معتاد﴾ عدد أوراقها ٢١١ نس ١ ج ١ نخ ١٨٠ نع ٢٨٧٩

نسخة أخرى في مجلد ﴿بقلم عادي﴾ بخط أحمد الزبادي الشافعي فرغ من كتابتها يوم الاثنين الثالث عشر من ذي الحجة سنة ١٠٠٥ عدد أوراقها ١٤٠ نس ١ ج ١ نخ ٥٢٤ نع ١٧٠٤٦

﴿عمود النسب في انساب العرب﴾ نظم الشيخ أحمد البدوي الشنجيطي الاموي نسخة في مجلد مكتوبة ﴿بقلم مغربي﴾ تمت كتابة في ليلة التاسع من شهر رمضان سنة ١٢٨٣ عدد أوراقها ١٨ نس ١ ج ١ نخ ١٧٩ نع ٢٨٧٨

﴿عنوان التوفيق في قصة سيدنا يوسف الصديق﴾ لوهبي بك ناظر مدرسة حارة السقايين القبطيه انتخبها من قصص الأنبياء ورتبها على مقدمة وثمان مقامات وخاتمة وفصول وفي آخرها تفسير الالفاظ اللغوية الموجودة في الكتاب مرتبة على حروف المعجم وهي ﴿طبع حروف﴾ بالمطبعة الاعلامية بمصر ماخلا بعض ملازم منها طبعت بمطبعة مرآة الشرق بمصر وذلك سنة ١٣٠٢ الموافقة سنة ١٨٨٥ ميلاديه و سنة ١٦٠١ قبطيه آخر صحيفة غرة ٨٨ نس ١ ج ١ نخ ٧١٤ نع ١٩٨٩٣

نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٧١٥ نع ١٩٨٩٤

نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٧١٦ نع ١٩٨٩٥

نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٧١٧ نع ١٩٨٩٦

نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٧١٨ نع ١٩٨٩٧

﴿عين الاثر بمحاسن السير﴾ تأليف أحد علماء القرن الحادي عشر اختصرها من سيرة ابن سيد الناس المسماة عيون الاثر في فنون المغازي والشمايل والسير بحذف المكرر فرغ مؤلفها من اختصارها في أواخر شهر رمضان سنة ١٠٥٧ نسخة في مجلد يظهر انها ﴿بخط مصنفها﴾ عدد أوراقها ٣٣٨ نس ١ ج ١ نخ ٣٥٢ نع ٣٠٥١

﴿عيون الاثر﴾ في فنون المغازي والشمايل والسير تأليف الحافظ فتح الدين أبي الفتح محمد بن محمد بن محمد بن أحمد بن عبد الله بن محمد بن يحيى بن محمد بن محمد بن أبي القاسم بن محمد بن عبد الله بن عبد العزيز المعروف بابن سيد الناس ابن أبي الوليد بن منذر بن عبد الجبار بن سليمان اليعمري الشافعي المولود في رابع عشر ذي القعدة سنة ٦٦١ المتوفى

فى الحادى عشر من شهر شعبان سنة ٧٣٤ نسخة فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾ بخطوط مختلفة آخرها بخط الشيخ أبى بكر أحمد بن على بن محمد المنذرى الدمشقى فرغ من كتابتها فى يوم الاحد الرابع والعشرين من شهر شعبان سنة ٨٠٠ وبآخرها كتابة بخط العلامة محمد نجم الدين الغيطى الشافعى تاريخها يوم الاربعاء التاسع عشر من شهر رجب الفرد سنة ٩٧٧ تفيد قراءتها مع جماعة كثيرين عدد أوراقها ٤٣١ نس ١ ج ١ نخ ١٧٥ نع ٢٨٧٤

نسخة أخرى من الكتاب المذكور فى مجلدين ﴿بقلم معتاد﴾ عدد أوراق الجزء الاول ٢٨٥ وعدد الثانى ٢٧٥ نس ١ ج ٢ نخ ١٧٦ نع ٢٨٧٥

نسخة أخرى فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾ بخط عيسى بن منصور بن سليمان بن سليمان الدجونى المالكى فرغ من كتابتها يوم الاثنين التاسع عشر من ربيع الآخر سنة ١٠٨٥ عدد أوراقها ٢٣١ نس ١ ج ١ نخ ١٧٧ نع ٢٨٧٦

قطعة صغيرة من نسخة أخرى من الكتاب المذكور مكتوب فى أولها (رسالة فى فضل الهجرة النبوية) فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾ عدد أوراقها ١٤ نس ٠ ج ١ نخ ٤٣٩ نع ٩٧٣٣

﴿عيون الاخبار ونزهة الابصار﴾ تأليف ابن أبى السرور البكرى الصديقى المصرى سبط أبى الحسن المتوفى فى ربيع الأول سنة ١٠٢٨ ودفن بالقاهرة فى القرافة الكبرى فى قبة آبائه المعروفة وهو تاريخ مختصر رتبه على تسعة عشر مقصدا وانتهى فيه الى آخر الدولة الجركسية نسخة فى مجلد ﴿بقلم معتاد﴾ عدد أوراقها ٢٠٢ نس ١ ج ١ نخ ٧٢ نع ٧٥٠٢ *

﴿عيون الانباء فى طبقات الاطباء﴾ تأليف الطبيب الفاضل موفق الدين أبى العباس أحمد بن القاسم بن خليفة بن يونس بن ضبيعة هكذا مكتوب فى أول النسخة وفى آخرها ابن أبى ضبيعة وفى كشف الظنون ابن أبى أصيبعة المتوفى سنة ٦٦٨ بصرخد من بلاد الشام قسمه الى خمسة عشر بابا وكان تأليفه فى سنة ٦٤٣ بمدينة دمشق برسم أمين الدولة ابن غزال وزير الملك الصالح وآخر من ترجمه فى هذه النسخة رشيد الدين على بن خليفة عم المؤلف نسخة فى مجلد ﴿بقلم معتاد﴾ تمت كتابة فى يوم الجمعة التاسع والعشرين من ذى الحجة سنة ١٢٤٦ وبآخرها انهاء مطالعة حسن العطار داعيا المالكه ومؤلفه عدد أوراقها ٢٢٤ نس ١ ج ١ نخ ١٨٢ نع ٢٨٨١

الجزء الثانى من نسخة أخرى من الكتاب المذكور أول ما فيه بقية ترجمة حنين بن اسحق وينتهى الى أول ترجمة الرئيس سديد الدين المتطبب وهو ﴿بقلم عادى﴾ بخط على بن عبد الله ابن على بن داود السمرماوى الشافعى القرشى فرغ من كتابته فى عشية يوم الثلاثاء رابع عشر

شهر

شهر رجب سنة ٧٠٧ مكتوب بآخره طالع هذا الجزء الفقير جلال الدين ابن الشرفي يحيى ابن الشيخ ظهير الدين بن الحسن ابن الكحال بالبيمارستان المنصوري عدد أوراقه ٢٣٥
نس ٠ ج ١ نخ ٥١٩ نع ١٦٨١٢

نسخة أخرى في مجلدين ﴿طبع حروف﴾ بالمطبعة الوهبية سنة ١٣٠١ بمعرفة امرئ القيس بن الطحان (وهو اغسطس ملر) آخر صحيفة من الجزء الاول غرة ٣٢١ ومن الثاني غرة ٢٧٤ وفي آخره فهرستان الاولى تشتمل على أسماء الرجال والنساء وغير ذلك والثانية على أسماء البلاد والمواضع والاماكن والمياه والانهار والامم والقبائل ومعها ملحق للوسيو اغسطس المعروف بامرئ القيس بن الطحان ﴿طبع حروف﴾ بجوتنجن سنة ١٨٨٤ ومعه ملحوظات باللغة الالمانية آخر صحيفة من الملحق غرة ١٤٠ ومن الملحوظات غرة ١٣٢
نس ١ ج ٢ نخ ٥٩٩ نع ١٩٠٣٥

نسخة أخرى في مجلدين ليس معها الملحق نس ١ ج ٢ نخ ٦٠٠
نع ١٩٠٣٦

نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ٢ نخ ٧٥٧ نع ٢٠٧٠٣

نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ٢ نخ ٧٩٨ نع ٢٠٧٠٤

نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ٢ نخ ٧٥٩ نع ٢٠٧٠٥

﴿العيون والحدائق في أخبار الحقائق﴾ الموجود منها مجلد صغير فيه خلافة الوليد بن عبد الملك وسليمان بن عبد الملك ﴿طبع﴾ ليدن سنة ١٨٦٣ بمعرفة الخواجه يعقوب تزبخ نس ٠ ج ١ نخ ١٩٣ نع ٢٨٩٢

الجزء الثالث من كتاب ﴿العيون والحدائق﴾ المذكور قبله أوله خلافة الوليد بن عبد الملك وينتهي الى خلافة المعتصم انظر (مجموعة غرة ٣٥٣)

﴿حرف الغين المعجمة﴾

﴿غاية الارب في خلاصة تاريخ العرب﴾ تأليف موسيو سيديلو المولود بباريس في ٢٣ يونيه سنة ١٨٠٨ الموافقة سنة ١٢٢٣ هجريه أبرزه من اللغة الفرنساوية الى اللغة العربية محمد افندي ابن أحمد بن عبد الرازق أحد المترجمين وخوجات اللغة الفرنساوية في المدارس الملكية المصرية المتوفى سنة ١٢٩٠ عن ستين سنة تقريبا نسخة في مجلد القسم الاول منها ﴿طبع حروف﴾ بمطبعة المدارس الملكية سنة ١٢٨٩ وهو ست وثلاثون ملزمة آخر صحيفة منها غرة ١٤٤ والقسم الثاني ﴿بخط مترجمه المذكور﴾ وهو من قبيل المبحث الخامس من المقالة الثالثة في الكلام على العرب المسلمين الذين صاروا أمة فاتحة المشتمل على فتح مدينة بصرى وحصار مدينة دمشق

وواقعة أجنادين وذلك سنة ٦٣٣ بعد الميلاد أعنى سنة ١٢ من الهجرة وينتهى ما فيه الى آخر الكتاب عدد أوراقه ٢٩٥ نس ١ ج ١ نخ ٥٩٦ نع ١٨٧٦٠

﴿غزوة الاحزاب﴾ وما جرى للامام على الغلاب الوثاب والصحابة والاحباب وتسمى أيضا بواقعة الخندق منسوبة لأبى الحسن البكرى أولها قال البكرى رضى الله تعالى عنه حدثنا أشياخنا وأسلافنا الرواة الثقاة الخ وهى ﴿طبع حروف﴾ بمطبعة شرف بمصر سنة ١٣٠١ آخر صحيفة منها غرة ١٠٣ نس ١ ج ١ نخ ٦٣٧ نع ١٩٤٠٩

نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٦٣٨ نع ١٩٤١٠

نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٨٣٣ نع ٢٠٧٧٨

نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٨٣٤ نع ٢٠٧٧٩

نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٨٣٥ نع ٢٠٧٨٠

نسخة أخرى ﴿طبع حروف﴾ بمطبعة الشيخ عثمان عبد الرازق سنة ١٣٥٠ نس ١ ج ١ نخ ١٠٩٢ نع ٢٣٤٦٩

نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ١٠٩٣ نع ٢٣٤٧٠

﴿غزوة الامام على بن أبى طالب﴾ كرم الله وجهه مع اللعين الهضام بن الجحاف فى السبع حصون أولها الحمد لله الذى تفرد بعز بقائه الخ نسخة فى مجلد ﴿طبع حجر﴾ بمصر سنة ١٢٨٠ آخر صحيفة منها غرة ٢٢٣ نس ١ ج ١ نخ ٢١٣ نع ٢٩١٢

﴿غزوة بيرذات العلم﴾ على يد الامام الهمام أمير المؤمنين على بن أبى طالب كرم الله وجهه أولها الحمد لله رب العالمين وهى ﴿طبع حجر﴾ بمصر آخر صحيفة منها غرة ٤٧ نس ١ ج ١ نخ ١٩٠ نع ٢٨٨٩

﴿غزوة رأس الغول﴾ للبكرى انظر (فتوح اليمن)

﴿غزوة الزبرقان﴾ أولها الحمد لله الرحيم الرحمن ذى الجود والاحسان ﴿طبع حجر﴾ بمصر آخر صحيفة منها غرة ٩٢ نس ١ ج ١ نخ ١٩١ نع ٢٨٩٠

نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ١٩٢ نع ٢٨٩١ انظر (قصة الزبرقان أيضا)

﴿غزوة السلطان سليم لروافض الاعجام﴾ تأليف العلامة يوسف بن على

ابن

ابن محمد شاه بن محمد الشهير بميكان وهى ﴿بخط المؤلف﴾ فرغ من كتابتها يوم الجمعة بتاريخ العشر الخامس من الثلث الأول من النصف الثانى من السدس الخامس من العشر الثانى من العشر الثالث من العشر العاشر من الهجرة النبوية وهى ست عشرة ورقة (أى فرغ منها فى الخامس من شوال سنة ٩٢٢) نس ١ ج ١ نخ ٧٤ نع ٧٥٠٤ *

﴿غياث الامم فى التياث الظلم﴾ وهو كتاب فى الامامه تأليف العلامة ضياء الدين أبى المعالى عبد الملك ابن الشيخ أبى محمد عبد الله بن أبى يعقوب يوسف بن عبد الله بن يوسف ابن محمد بن حيويه الجوينى الفقيه الشافعى المعروف بامام الحرمين المولود فى ثامن عشر المحرم سنة ٤١٩ المتوفى بقرية من أعمال نيسابور وقت العشاء الاخيرة من ليلة الاربعاء الخامس والعشرين من شهر ربيع الآخر سنة ٤٧٨ ونقل الى نيسابور تلك الليلة ودفن من الغد فى داره رتبه على ثلاثة أركان الركن الاول فى الامامة وما يليق بها من الابواب والركن الثانى فى تقدير خلو الزمان عن الأئمة وولاة الامة والركن الثالث فى تقدير انقراض حملة الشريعة صنفه لغياث الدولة نسخة فى مجلد مكتوبة ﴿بقلم معتاد﴾ قديم عدد أوراقها ١٣٩ نس ١ ج ١ نخ ١٣٦ نع ٩٥٢٢ *

﴿حرف الفاء﴾

﴿الفتح القسى (القدسى) فى الفتح القدسى﴾ تأليف العلامة عماد الدين أبى عبد الله محمد ابن صفى الدين أبى الفرج محمد ابن نفيس الدين أبى الرجا حامد بن محمد بن عبد الله بن على بن محمود بن هبة الله القرشى الاصفهانى المشهور بالعماد الكاتب المولود باصفهان يوم الاثنين ثانى جمادى الآخرة سنة ٥١٩ المتوفى بدمشق يوم الاثنين مستهل رمضان سنة ٥٩٧ نسخة ﴿طبع حروف﴾ بمطبعة مسيو بريل فى ليدن سنة ١٨٨٧ ويليها ملحوظات نس ١ ج ١ نخ ١١٦٨ نع ٢٤٥٨٠

﴿الفتح المبين فى فضائل الخلفاء الراشدين وأهل البيت الطاهرين﴾ تأليف العلامة السيد أحمد بن زينى دحلان مفتى السادة الشافعية بمكة المشرفة توفى فى أوائل سنة ١٣٠٤ رتبه على مقدمة وأربعة أبواب وخاتمة نسخة فى مجلد ﴿طبع حروف﴾ بمطبعة شرف سنة ١٣٠٠ آخر صحيفة غرة ١٧٠ نس ١ ج ١ نخ ٦١١ نع ١٩٠٥٧

نسخة أخرى كالسابقة	نس ١ ج ١ نخ ٦١٢ نع ١٩٠٥٨
نسخة أخرى كالسابقة	نس ١ ج ١ نخ ٨٢٦ نع ٢٠٧٧١
نسخة أخرى كالسابقة	نس ١ ج ١ نخ ٨٢٧ نع ٢٠٧٧٢
نسخة أخرى كالسابقة	نس ١ ج ١ نخ ٨٢٨ نع ٢٠٧٢٣

﴿الفتح الوهبي على تاريخ أبي نصر العتبي﴾ تأليف الشيخ (أحمد بن علي بن عمر بن صالح بن أحمد بن سليمان بن ادريس بن اسمعيل بن يوسف بن ابراهيم الحنفي الطرابلسي الاصل) المنيني المولد الدمشقي المنشأ المولود بقرية منين ليلة الجمعة ثاني عشر المحرم افتتاح سنة ١٠٨٩ المتوفى يوم السبت ١٩ جمادى الثانية سنة ١١٧٢ وهو شرح الكتاب الموسوم باليميني المؤلف في وقائع السلطان يمين الدولة محمود بن الامير سبكتكين فرغ من تحريره لاربع خلون من ذي القعدة الحرام سنة ١١٤٧ نسخة في مجلدين آخر صحيفة من الجزء الاول غرة ٤١٩ ومن الثاني غرة ٤١٩ ﴿طبع حروف﴾ بالمطبعة الوهبية بمصر سنة ١٢٨٦ بهامشها التاريخ المذكور نس ١ ج ٢ نخ ٢٨٣ نع ٣٠٨٢

نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ٢ نخ ٢٨٤ نع ٣٠٨٣

نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ٢ نخ ٢٨٥ نع ٣٠٨٤

نسخة أخرى في ثلاث مجلدات مكتوبة ﴿بقلم معتاد﴾ الجزء الاول منها عدد أوراقه ٢٥٠ والثاني عدد أوراقه ٢٥٠ والثالث عدد أوراقه ٢٦١ نس ١ ج ٣ نخ ٧٦ نع ٧٥٠٦ *

﴿فتوح البلدان﴾ تأليف الامام أبي العباس أحمد بن يحيى بن جابر البلاذري البغدادي الكاتب المتوفى سنة ٢٧٩ نسخة في مجلد ﴿طبع﴾ ليدن سنة ١٨٦٦ ميلاديه الموافقة سنة ١٢٨٣ هجريه نس ١ ح ١ نخ ١٩٦ نع ٢٨٩٥

﴿فتوح البهنسا وما فيها من العجائب والغرائب﴾ وما وقع فيها للصحابة رضوان الله عليهم أجمعين تأليف العلامة الشيخ محمد بن محمد المعز نسخة في مجلد ﴿طبع حروف﴾ بمصر سنة ١٢٨٠ وعليها خط العلامة الشيخ نصر الهوريني يفيد مطالعتها في صفر سنة ١٢٨١ آخر صحيفة منها غرة ١٤٤ وهذه القصة (فتوح البهنسا) تنسب الى الواقدي انظر (فتوح الشام المنسوب للواقدي أيضا المطبوع بمصر سنة ١٢٨٢ ج ٢ ص ٢٠٢) نس ١ ج ١ نخ ١٩٧ نع ٢٨٩٦

نسخة أخرى في مجلد ﴿طبع حروف﴾ بمصر سنة ١٢٧٨ نس ١ ج ١ نخ ١٩٨ نع ٢٨٩٧

نسخة أخرى ﴿طبع حروف﴾ بالمطبعة الشرفية بمصر سنة ١٣٠٢ آخر صحيفة منها غرة ١٠٥ نس ١ ج ١ نخ ٦٨٢ نع ١٩٧٩١

نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٦٨٣ نع ١٩٧٩٢

نسخة أخرى ﴿طبع حروف﴾ بمطبعة كاستلى سنة ١٢٩٧ آخر صحيفة منها غرة ١١٣ نس ١ ج ١ نخ ٧٨٧ نع ٢٠٧٣٢

نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٧٨٨ نع ٢٠٧٣٣

نسخة أخرى ﴿طبع حروف﴾ بالمطبعة الوهبية سنة ١٢٩٠ آخر صحيفة منها غرة ١٢٠ نس ١ ج ١ نخ ٧٨٩ نع ٢٠٧٣٤

نسخة أخرى ﴿طبع حروف﴾ بمطبعة الشيخ عثمان عبد الرازق سنة ١٣٠٥ نس ١ ج ١ نخ ١٠٩٠ نع ٢٣٤٦٧

نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ١٠٩١ نع ٢٣٤٦٨

نسخة أخرى فى مجلد بها خروم من الاول والاثناء وأول مافيها من أثناء ذكر نزول سيدنا عيسى بن مريم عليه السلام بمدينة البهنسا وخروجه من مصر وهى ﴿بقلم عادى﴾ بخط الحاج ابراهيم بن على بن محمد بحيته من أهالى المزارعة فرغ من كتابتها يوم الاثنين الحادى عشر من شعبان سنة ١٢٠٩ عدد أوراقها ١٥٤ نس ١ ج ١ نخ ٤٤٥ نع ١٠١٨١

﴿فتوح البهنسا﴾ (وهو غير المطبوع المذكور قبله) أولها الحمد لله الذى رفع السماء على رسم حسن بقدرته نسخة فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾ بخط محمد بن اسمعيل فرغ من كتابتها فى الرابع والعشرين من صفر سنة ١١٦٠ عدد أوراقها ١٣٤ نس ١ ج ١ نخ ١٩٩ نع ٢٨٩٨

نسخة أخرى فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾ بخط سلطان بن على بن منصور بن على ابن الحاج عبد القادر فرغ من كتابتها يوم الثلاثاء شطر صفر سنة ١٠٧٩ وفى أثنائها أوراق بخط جديد عدد أوراقها ١٥٩ نس ١ ج ١ نخ ٧٥ نع ٧٠٠٥ *

نسخة أخرى ﴿بقلم عادى﴾ بخط عثمان مظهر فرغ من كتابتها الثمان خلت من شعبان سنة ١٢٦٩ عدد أوراقها ٩٧ نس ١ ج ١ نخ ٦٤٢ نع ١٩٤٥٣

﴿فتوح الشام﴾ المنسوب الى الشيخ العالم المؤرخ أبى عبد الله محمد بن عمر بن الواقدى المتوفى عشية يوم الاثنين حادى عشر ذى الحجة سنة ٢٠٧ وهو يومئذ قاض ببغداد فى الجانب الغربى نسخة ثلاثة أجزاء فى مجلد واحد الجزء الاول تم طبعا فى سنة ١٨٥٤ ميلاديه آخر صحيفة منه غرة ١٩٢ والجزء الثانى تم طبعا سنة ١٨٦٠ آخر صحيفة منه غرة ٢٧٢ والجزء الثالث آخر صحيفة منه غرة ٢٠١ وعلى الجزء الثالث ذكر الاسناد الذى ذكر فى الكتاب آخر صحيفة منه غرة ١٤ وهى ﴿طبع حروف﴾ بمدينة كلكته سنة ١٢٧١ هجريه ومعها ملحوظات عليها باللغة الانكليزيه لمصححها الخواجه وليم

نسخة أخرى كالسابقة فى مجلد مكتوبة ﴿بقلم نسخ﴾ عدد أوراقها ١٣٩ نس ١ ج ١ نخ ٧٠ نع ٧٥٠٠ *

﴿عقود الجمان فى مناقب أبى حنيفة النعمان﴾ تأليف العلامة محمد بن يوسف بن على بن يوسف الدمشقى الصالحى نزيل الخانقاه البرقوقية بصحراء القاهرة بمصر المتوفى يوم الاثنين الرابع عشر من شعبان سنة ٩٤٢ ذكر فيه انه أشيع فى هذه الايام فى أواخر سنة ٩٣٨ كتاب ذكر فيه ماهو غير لائق فى حق الامام الاعظم أبى حنيفة النعمان فصنف هذا الكتاب فى فضائل الامام وحسن شمائله وأحواله ورتبه على مقدمة تشتمل على ستة فصول وستة وعشرين بابا وخاتمة تشتمل على أربعة فصول وفرغ من تأليفه سنة ٩٣٩ نسخة فى مجلد مكتوبة ﴿بقلم معتاد﴾ عدد أوراقها ٢٢٩ نس ١ ج ١ نخ ١٠٨ نع ٧٥٣٨ *

﴿العقود الدريه فى تاريخ المملكة السوريه﴾ تأليف الياس ديب مطر نسخة فى مجلد ﴿طبع حروف﴾ ببيروت سنة ١٨٧٤ ميلاديه (الموافقة سنة ١٢٩١ هجريه) آخر صحيفة منها نمرة ١٩٢ نس ١ ج ١ نخ ١٨٣ نع ٢٨٨٢

﴿عمدة التحقيق فى بشائر آل الصديق﴾ تأليف العلامة الشيخ ابراهيم بن عامر بن على العبيدى المالكى كان موجودا فى أواخر القرن الحادى عشر ذكر فيه ان الموجب لتأليفه أمران الاول منهما ان شيخ الاسلام ابن حجر الهيتمى ألف كتابا سماه الصواعق المحرقة فعارضه فيه بعض الرافضة وألف كتابا سماه البحار المغرقه للصواعق المحرقه فأخذته الغيرة وألف هذا الكتاب وسماه بما تقدم ردا على من زعم الغرق فى البحار الثانى منهما ماأراد به سرور محبيهم وحزن شانيهم لان كثيرا من أطغاه جهله يتكلم فيهم بما هو وصفه ويقول عليهم ماهو أهله وذكر فيه ترجمة شيخه الاستاذ محمد زين العابدين كان موجودا سنة ١٠٧٢ وكان فراغه من تأليفه فى لحيظات آخرها عند الغروب من يوم الجمعة من شهر ربيع الاول سنة ١٠٧٤ نسخة فى مجلد ﴿طبع حروف﴾ بمطبعة جمعية المعارف بمصر سنة ١٢٨٧ آخر صحيفة منها نمرة ١٨٨ نس ١ ج ١ نخ ٤١٨ نع ٩٧١٢

نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٤١٩ نع ٩٧١٣

نسخة أخرى كالسابقة وعليها تقاييد كثيرة للعلامة الشيخ نصر أبى الوفا الهورينى الشافعى الاحمدى الازهرى كتبها بخطه فى شهر ربيع الاول سنة ١٢٩٠ نس ١ ج ١ نخ ٤٢٠ نع ٩٧١٤

نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٦٢٨ نع ١٩١٨٦

﴿عمدة

﴿عمدة الطالب في نسب آل أبي طالب﴾ تأليف العلامة جمال الدين أحمد بن علي بن الحسين بن علي بن مهنا المعروف بابن عنبسة الحسني المتوفى سنة ٨٢٨ نسخة في مجلد مكتوبة ﴿بقلم معتاد﴾ عدد أوراقها ٢١١ نس ١ ج ١ نخ ١٨٠ نع ٢٨٧٩

نسخة أخرى في مجلد ﴿بقلم عادي﴾ بخط أحمد الزبادي الشافعي فرغ من كتابتها يوم الاثنين الثالث عشر من ذي الحجة سنة ١٠٠٥ عدد أوراقها ١٤٠ نس ١ ج ١ نخ ٥٢٤ نع ١٧٠٤٦

﴿عمود النسب في انساب العرب﴾ نظم الشيخ أحمد البدوي الشنجيطي الاموي نسخة في مجلد مكتوبة ﴿بقلم مغربي﴾ تمت كتابة في ليلة التاسع من شهر رمضان سنة ١٢٨٣ عدد أوراقها ١٨ نس ١ ج ١ نخ ١٧٩ نع ٢٨٧٨

﴿عنوان التوفيق في قصة سيدنا يوسف الصديق﴾ لوهبي بك ناظر مدرسة حارة السقايين القبطيه انتخبها من قصص الأنبياء ورتبها على مقدمة وثمان مقامات وخاتمة وفصول وفي آخرها تفسير الالفاظ اللغوية الموجودة في الكتاب مرتبة على حروف المعجم وهي ﴿طبع حروف﴾ بالمطبعة الاعلامية بمصر ماخلا بعض ملازم منها طبعت بمطبعة مرآة الشرق بمصر وذلك سنة ١٣٠٢ الموافقة سنة ١٨٨٥ ميلاديه و سنة ١٦٠١ قبطيه آخر صحيفة غرة ٨٨ نس ١ ج ١ نخ ٧١٤ نع ١٩٨٩٣

نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٧١٥ نع ١٩٨٩٤

نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٧١٦ نع ١٩٨٩٥

نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٧١٧ نع ١٩٨٩٦

نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٧١٨ نع ١٩٨٩٧

﴿عين الاثر بمحاسن السير﴾ تأليف أحد علماء القرن الحادي عشر اختصرها من سيرة ابن سيد الناس المسماة عيون الاثر في فنون المغازي والشمايل والسير بحذف المكرر فرغ مؤلفها من اختصارها في أواخر شهر رمضان سنة ١٠٥٧ نسخة في مجلد يظهر انها ﴿بخط مصنفها﴾ عدد أوراقها ٣٣٨ نس ١ ج ١ نخ ٣٥٢ نع ٣٠٥١

﴿عيون الاثر﴾ في فنون المغازي والشمايل والسير تأليف الحافظ فتح الدين أبي الفتح محمد بن محمد بن محمد بن أحمد بن عبد الله بن محمد بن يحيى بن محمد بن محمد بن أبي القاسم بن محمد بن عبد الله بن عبد العزيز المعروف بابن سيد الناس ابن أبي الوليد بن منذر بن عبد الجبار بن سليمان اليعمري الشافعي المولود في رابع عشر ذي القعدة سنة ٦٦١ المتوفى

فى الحادى عشر من شهر شعبان سنة ٧٣٤ نسخة فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾ بخطوط مختلفة آخرها بخط الشيخ أبى بكر أحمد بن على بن محمد المنذرى الدمشقى فرغ من كتابتها فى يوم الاحد الرابع والعشرين من شهر شعبان سنة ٨٠٠ وبآخرها كتابة بخط العلامة محمد نجم الدين الغيطى الشافعى تاريخها يوم الاربعاء التاسع عشر من شهر رجب الفرد سنة ٩٧٧ تفيد قراءتها مع جماعة كثيرين عدد أوراقها ٤٣١ نس ١ ج ١ نخ ١٧٥ نع ٢٨٧٤

نسخة أخرى من الكتاب المذكور فى مجلدين ﴿بقلم معتاد﴾ عدد أوراق الجزء الاول ٢٨٥ وعدد الثانى ٢٧٥ نس ١ ج ٢ نخ ١٧٦ نع ٢٨٧٥

نسخة أخرى فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾ بخط عيسى بن منصور بن سليمان بن سليمان الدجوى المالكى فرغ من كتابتها يوم الاثنين التاسع عشر من ربيع الآخر سنة ١٠٨٥ عدد أوراقها ٢٣١ نس ١ ج ١ نخ ١٧٧ نع ٢٨٧٦

قطعة صغيرة من نسخة أخرى من الكتاب المذكور مكتوب فى أولها (رسالة فى فضل الهجرة النبوية) فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾ عدد أوراقها ١٤ نس ٠ ج ١ نخ ٤٣٩ نع ٩٧٣٣

﴿عيون الاخبار ونزهة الابصار﴾ تأليف ابن أبى السرور البكرى الصديقى المصرى سبط أبى الحسن المتوفى فى ربيع الأول سنة ١٠٢٨ ودفن بالقاهرة فى القرافة الكبرى فى قبة آبائه المعروفة وهو تاريخ مختصر رتبه على تسعة عشر مقصدا وانتهى فيه الى آخر الدولة الجركسية نسخة فى مجلد ﴿بقلم معتاد﴾ عدد أوراقها ٢٠٢ نس ١ ج ١ نخ ٧٢ نع ٧٥٠٢ *

﴿عيون الانباء فى طبقات الاطباء﴾ تأليف الطبيب الفاضل موفق الدين أبى العباس أحمد بن القاسم بن خليفة بن يونس بن ضبيعة هكذا مكتوب فى أول النسخة وفى آخرها ابن أبى ضبيعة وفى كشف الظنون ابن أبى أصيبعة المتوفى سنة ٦٦٨ بصرخد من بلاد الشام قسمه الى خمسة عشر بابا وكان تأليفه فى سنة ٦٤٣ بمدينة دمشق برسم أمين الدولة ابن غزال وزير الملك الصالح وآخر من ترجمه فى هذه النسخة رشيد الدين على بن خليفة عم المؤلف نسخة فى مجلد ﴿بقلم معتاد﴾ تمت كتابة فى يوم الجمعة التاسع والعشرين من ذى الحجة سنة ١٢٤٦ وبآخرها انهاء مطالعة حسن العطار داعيا المالكه ومؤلفه عدد أوراقها ٢٢٤ نس ١ ج ١ نخ ١٨٢ نع ٢٨٨١

الجزء الثانى من نسخة أخرى من الكتاب المذكور أول ما فيه بقية ترجمة حنين بن اسحق وينتهى الى أول ترجمة الرئيس سديد الدين المتطبب وهو ﴿بقلم عادى﴾ بخط على بن عبد الله ابن على بن داود السمرماوى الشافعى القرشى فرغ من كتابته فى عشية يوم الثلاثاء رابع عشر

شهر

شهر رجب سنة ٧٠٧ مكتوب بآخره طالع هذا الجزء الفقير جلال الدين ابن الشرفي يحيى ابن الشيخ ظهير الدين بن الحسن ابن الكحال بالبيمارستان المنصوري عدد أوراقه ٢٣٥

نس ٠ ج ١ نخ ٥١٩ نع ١٦٨١٢

نسخة أخرى في مجلدين ﴿ طبع حروف ﴾ بالمطبعة الوهبية سنة ١٣٠٠ بمعرفة امرئ القيس بن الطحان (وهو اغسطس ملر) آخر صحيفة من الجزء الاول نمرة ٣٢١ ومن الثاني نمرة ٢٧٤ وفي آخره فهرستان الاولى تشتمل على أسماء الرجال والنساء وغير ذلك والثانية على أسماء البلاد والمواضع والاماكن والمياه والانهار والامم والقبائل ومعها ملحق للموسيو اغسطس المعروف بامرئ القيس بن الطحان ﴿ طبع حروف ﴾ بجوتنجن سنة ١٨٨٤ ومعه ملحوظات باللغة الالمانية آخر صحيفة من الملحق نمرة ١٤٠ ومن الملحوظات نمرة ١٣٢

نس ١ ج ٢ نخ ٥٩٩ نع ١٩٠٣٥

نسخة أخرى في مجلدين ليس معها الملحق نس ١ ج ٢ نخ ٦٠٠ نع ١٩٠٣٦

نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ٢ نخ ٧٥٧ نع ٢٠٧٠٣

نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ٢ نخ ٧٩٨ نع ٢٠٧٠٤

نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ٢ نخ ٧٥٩ نع ٢٠٧٠٥

﴿ العيون والحدائق في أخبار الحقائق ﴾ الموجود منها مجلد صغير فيه خلافة الوليد بن عبد الملك وسليمان بن عبد الملك ﴿ طبع ﴾ ليدن سنة ١٨٦٣ بمعرفة الخواجه يعقوب نزيخ نس ٠ ج ١ نخ ١٩٣ نع ٢٨٩٢

الجزء الثالث من كتاب ﴿ العيون والحدائق ﴾ المذكور قبله أوله خلافة الوليد بن عبد الملك وينتهي الى خلافة المعتصم انظر (مجموعة نمرة ٣٥٣)

﴿ حرف الغين المعجمة ﴾

﴿ غاية الارب في خلاصة تاريخ العرب ﴾ تأليف موسيو سيديلو المولود بباريس في ٢٣ يونيه سنة ١٨٠٨ الموافقة سنة ١٢٢٣ هجريه أبرزه من اللغة الفرنساوية الى اللغة العربية محمد افندي ابن أحمد بن عبد الرازق أحد المترجمين وخوجات اللغة الفرنساوية في المدارس الملكية المصرية المتوفى سنة ١٢٩٠ عن ستين سنة تقريبا نسخة في مجلد القسم الاول منها ﴿ طبع حروف ﴾ بمطبعة المدارس الملكية سنة ١٢٨٩ وهو ست وثلاثون ملزمة آخر صحيفة منها نمرة ١٤٤ والقسم الثاني ﴿ بخط مترجمه المذكور ﴾ وهو من قبيل المبحث الخامس من المقالة الثالثة في الكلام على العرب المسلمين الذين صاروا أمة فاتحة المشتمل على فتح مدينة بصرى وحصار مدينة دمشق

وواقعة أجنادين وذلك سنة ٦٣٣ بعد الميلاد أعنى سنة ١٢ من الهجرة وينتهى مافيه الى آخر الكتاب عدد أوراقه ٢٩٥ نس ١ ج ١ نخ ٥٩٦ نع ١٨٧٦٠

﴿غزوة الاحزاب﴾ وماجرى للامام على الغلاب الوثاب والصحابة والاحباب وتسمى أيضا بواقعة الخندق منسوبة لأبى الحسن البكرى أولها قال البكرى رضى الله تعالى عنه حدثنا أشياخنا وأسلافنا الرواة الثقاة الخ وهى ﴿طبع حروف﴾ بمطبعة شرف بمصر سنة ١٣٠١ آخر صحيفة منها غرة ١٠٣ نس ١ ج ١ نخ ٦٣٧ نع ١٩٤٠٩

نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٦٣٨ نع ١٩٤١٠

نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٨٣٣ نع ٢٠٧٧٨

نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٨٣٤ نع ٢٠٧٧٩

نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٨٣٥ نع ٢٠٧٨٠

نسخة أخرى ﴿طبع حروف﴾ بمطبعة الشيخ عثمان عبد الرازق سنة ١٣٥٠ نس ١ ج ١ نخ ١٠٩٢ نع ٢٣٤٦٩

نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ١٠٩٣ نع ٢٣٤٧٠

﴿غزوة الامام على بن أبى طالب﴾ كرم الله وجهه مع اللعين الهضام بن الجحاف فى السبع حصون أولها الحمد لله الذى تفرد بعز بقائه الخ نسخة فى مجلد ﴿طبع حجر﴾ بمصر سنة ١٢٨٠ آخر صحيفة منها غرة ٢٢٣ نس ١ ج ١ نخ ٢١٣ نع ٢٩١٢

﴿غزوة بير ذات العلم﴾ على يد الامام الهمام أمير المؤمنين على بن أبى طالب كرم الله وجهه أولها الحمد لله رب العالمين وهى ﴿طبع حجر﴾ بمصر آخر صحيفة منها غرة ٤٧ نس ١ ج ١ نخ ١٩٠ نع ٢٨٨٩

﴿غزوة رأس الغول﴾ للبكرى انظر (فتوح اليمن)

﴿غزوة الزرقان﴾ أولها الحمد لله الرحيم الرحمن ذى الجود والاحسان ﴿طبع حجر﴾ بمصر آخر صحيفة منها غرة ٩٢ نس ١ ج ١ نخ ١٩١ نع ٢٨٩٠

نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ١٩٢ نع ٢٨٩١ انظر (قصة الزرقان أيضا)

﴿غزوة السلطان سليم لروافض الاعجام﴾ تأليف العلامة يوسف بن على

ابن

ابن محمد شاه بن محمد الشهير بمكان وهى ﴿بخط المؤلف﴾ فرغ من كتابتها يوم الجمعة بتاريخ العشر الخامس من الثلث الأول من النصف الثانى من السدس الخامس من العشر الثانى من العشر الثالث من العشر العاشر من الهجرة النبوية وهى ست عشرة ورقة (أى فرغ منها فى الخامس من شوال سنة ٩٢٢) نس ١ ج ١ نخ ٧٤ نع ٧٥٠٤ *

﴿غياث الامم فى التياث الظلم﴾ وهو كتاب فى الامامة تأليف العلامة ضياء الدين أبى المعالى عبد الملك ابن الشيخ أبى محمد عبد الله بن أبى يعقوب يوسف بن عبد الله بن يوسف ابن محمد بن حيويه الجوينى الفقيه الشافعى المعروف بامام الحرمين المولود فى ثامن عشر المحرم سنة ٤١٩ المتوفى بقرية من أعمال نيسابور وقت العشاء الاخيرة من ليلة الاربعاء الخامس والعشرين من شهر ربيع الآخر سنة ٤٧٨ ونقل الى نيسابور تلك الليلة ودفن من الغد فى داره رتبه على ثلاثة أركان الركن الاول فى الامامة وما يليق بها من الابواب والركن الثانى فى تقدير خلو الزمان عن الأئمة وولاة الامة والركن الثالث فى تقدير انقراض حملة الشريعة صنفه لغياث الدولة نسخة فى مجلد مكتوبة ﴿بقلم معتاد﴾ قديم عدد أوراقها ١٣٩ نس ١ ج ١ نخ ١٣٦ نع ٩٥٢٢ *

﴿حرف الفاء﴾

﴿الفتح القسى (القدسى) فى الفتح القدسى﴾ تأليف العلامة عماد الدين أبى عبد الله محمد ابن صفى الدين أبى الفرج محمد ابن نفيس الدين أبى الرجا حامد بن محمد بن عبد الله بن على بن محمود بن هبة الله القرشى الاصفهانى المشهور بالعماد الكاتب المولود باصفهان يوم الاثنين ثانى جمادى الآخرة سنة ٥١٩ المتوفى بدمشق يوم الاثنين مستهل رمضان سنة ٥٩٧ نسخة ﴿طبع حروف﴾ بمطبعة مسيو بريل فى ليدن سنة ١٨٨٧ ويليها ملحوظات نس ١ ج ١ نخ ١١٦٨ نع ٢٤٥٨٠

﴿الفتح المبين فى فضائل الخلفاء الراشدين وأهل البيت الطاهرين﴾ تأليف العلامة السيد أحمد بن زينى دحلان مفتى السادة الشافعية بمكة المشرفة توفى فى أوائل سنة ١٣٠٤ رتبه على مقدمة وأربعة أبواب وخاتمة نسخة فى مجلد ﴿طبع حروف﴾ بمطبعة شرف سنة ١٣٠٠ آخر صحيفة نمرة ١٧٠ نس ١ ج ١ نخ ٦١١ نع ١٩٠٥٧

نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٦١٢ نع ١٩٠٥٨

نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٨٢٦ نع ٢٠٧٧١

نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٨٢٧ نع ٢٠٧٧٢

نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٨٢٨ نع ٢٠٧٢٣

﴿الفتح الوهبي على تاريخ أبي نصر العتبي﴾ تأليف الشيخ (أحمد بن علي بن عمر بن صالح بن أحمد بن سليمان بن ادريس بن اسمعيل بن يوسف بن ابراهيم الحنفي الطرابلسي الاصل) المنيني المولد الدمشقي المنشأ المولود بقرية منين ليلة الجمعة ثاني عشر المحرم افتتاح سنة ١٠٨٩ المتوفى يوم السبت ١٩ جمادى الثانية سنة ١١٧٢ وهو شرح الكتاب الموسوم باليميني المؤلف في وقائع السلطان يمين الدولة محمود بن الامير سبكتكين فرغ من تحريره لاربع خلون من ذي القعدة الحرام سنة ١١٤٧ نسخة في مجلدين آخر صحيفة من الجزء الاول نمرة ٤١٩ ومن الثاني نمرة ٤١٩ ﴿طبع حروف﴾ بالمطبعة الوهبية بمصر سنة ١٢٨٦ بهامشها التاريخ المذكور نس ١ ج ٢ نخ ٢٨٣ نع ٣٠٨٢

نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ٢ نخ ٢٨٤ نع ٣٠٨٣

نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ٢ نخ ٢٨٥ نع ٣٠٨٤

نسخة أخرى في ثلاث مجلدات مكتوبة ﴿بقلم معتاد﴾ الجزء الاول منها عدد أوراقه ٢٥٠ والثاني عدد أوراقه ٢٥٠ والثالث عدد أوراقه ٢٦١ نس ١ ج ٣ نخ ٧٦ نع ٧٥٠٦ *

﴿فتوح البلدان﴾ تأليف الامام أبي العباس أحمد بن يحيى بن جابر البلاذري البغدادي الكاتب المتوفى سنة ٢٧٩ نسخة في مجلد ﴿طبع﴾ ليدن سنة ١٨٦٦ ميلاديه الموافقة سنة ١٢٨٣ هجريه نس ١ ح ١ نخ ١٩٦ نع ٢٨٩٥

﴿فتوح البهنسا وما فيها من العجائب والغرائب﴾ وما وقع فيها للصحابة رضوان الله عليهم أجمعين تأليف العلامة الشيخ محمد بن محمد المعز نسخة في مجلد ﴿طبع حروف﴾ بمصر سنة ١٢٨٠ وعليها خط العلامة الشيخ نصر الهوريني يفيد مطالعتها في صفر سنة ١٢٨١ آخر صحيفة منها نمرة ١٤٤ وهذه القصة (فتوح البهنسا) تنسب الى الواقدي انظر (فتوح الشام المنسوب للواقدي أيضا المطبوع بمصر سنة ١٢٨٢ ج ٢ ص ٢٠٢) نس ١ ج ١ نخ ١٩٧ نع ٢٨٩٦

نسخة أخرى في مجلد ﴿طبع حروف﴾ بمصر سنة ١٢٧٨ نس ١ ج ١ نخ ١٩٨ نع ٢٨٩٧

نسخة أخرى ﴿طبع حروف﴾ بالمطبعة الشرفية بمصر سنة ١٣٠٢ آخر صحيفة منها نمرة ١٠٥ نس ١ ج ١ نخ ٦٨٢ نع ١٩٧٩١

نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٦٨٣ نع ١٩٧٩٢

نسخة أخرى ﴿طبع حروف﴾ بمطبعة كاستلى سنة ١٢٩٧ آخر صحيفة منها غرة ١١٣ نس ١ ج ١ نخ ٧٨٧ نع ٢٠٧٣٢

نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٧٨٨ نع ٢٠٧٣٣

نسخة أخرى ﴿طبع حروف﴾ بالمطبعة الوهبية سنة ١٢٩٠ آخر صحيفة منها غرة ١٢٠ نس ١ ج ١ نخ ٧٨٩ نع ٢٠٧٣٤

نسخة أخرى ﴿طبع حروف﴾ بمطبعة الشيخ عثمان عبد الرازق سنة ١٣٠٥ نس ١ ج ١ نخ ١٠٩٠ نع ٢٣٤٦٧

نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ١٠٩١ نع ٢٣٤٦٨

نسخة أخرى فى مجلد بها خروم من الاول والاثناء وأول مافيها من أثناء ذكر نزول سيدنا عيسى بن مريم عليه السلام بمدينة البهنسا وخروجه من مصر وهى ﴿بقلم عادى﴾ بخط الحاج ابراهيم بن على بن محمد بحيبه من أهالى المزارعة فرغ من كتابتها يوم الاثنين الحادى عشر من شعبان سنة ١٢٠٩ عدد أوراقها ١٥٤ نس ١ ج ١ نخ ٤٤٥ نع ١٠١٨١

﴿فتوح البهنسا﴾ (وهو غير المطبوع المذكور قبله) أولها الحمد لله الذى رفع السماء على رسم حسن بقدرته نسخة فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾ بخط محمد بن اسمعيل فرغ من كتابتها فى الرابع والعشرين من صفر سنة ١١٦٠ عدد أوراقها ١٣٤ نس ١ ج ١ نخ ١٩٩ نع ٢٨٩٨

نسخة أخرى فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾ بخط سلطان بن على بن منصور بن على ابن الحاج عبد القادر فرغ من كتابتها يوم الثلاثاء شطر صفر سنة ١٠٧٩ وفى أثنائها أوراق بخط جديد عدد أوراقها ١٥٩ نس ١ ج ١ نخ ٧٥ نع ٧٠٠٥ *

نسخة أخرى ﴿بقلم عادى﴾ بخط عثمان مظهر فرغ من كتابتها الثمان خلت من شعبان سنة ١٢٦٩ عدد أوراقها ٩٧ نس ١ ج ١ نخ ٦٤٢ نع ١٩٤٥٣

﴿فتوح الشام﴾ المنسوب الى الشيخ العالم المؤرخ أبى عبد الله محمد بن عمر بن الواقدى المتوفى عشية يوم الاثنين حادى عشر ذى الحجة سنة ٢٠٧ وهو يومئذ قاض ببغداد فى الجانب الغربى نسخة ثلاثة أجزاء فى مجلد واحد الجزء الاول تم طبعه فى سنة ١٨٥٤ ميلاديه آخر صحيفة منه غرة ١٩٢ والجزء الثانى تم طبعه سنة ١٨٦٠ آخر صحيفة منه غرة ٢٧٢ والجزء الثالث آخر صحيفة منه غرة ٢٠١ وعلى الجزء الثالث ذكر الاسناد الذى ذكر فى الكتاب آخر صحيفة منه غرة ١٤ وهى ﴿طبع حروف﴾ بمدينة كلكته سنة ١٢٧١ هجريه ومعها ملحوظات عليها باللغة الانكليزيه لمصححها الخواجه وليم

ناسوليس آخر صحيفة غرة ١٣٠ نس ١ ج ١ نخ ٢٠٣ نع ٢٩٠٢
نسخة أخرى فى مجلدين ﴿طبع حروف﴾ بمصر سنة ١٢٨٢ آخر صحيفة من الجزء الاوّل غرة ٢٤١ ومن الثانى غرة ٢٨٤ نس ١ ج ٢ نخ ٢٠٤ نع ٢٩٠٣
نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ٢ نخ ٢٠٥ نع ٢٩٠٤
نسخة أخرى فى مجلدين الجزء الاوّل عدد أوراقه ٣٢٩ والثانى عدد ٣٥٩ وبأوّلها خلاف فى الروايات يخالف ما فى غيرها وهى ﴿بقلم عادى﴾ بخط عبد القادر الجوهرى المازنى فرغ من كتابتها فى شهر جمادى الآخرة سنة ١٢٦٥ نس ١ ج ٢ نخ ٢٠٦ نع ٢٩٠٥
نسخة أخرى فى مجلدين ﴿طبع حروف﴾ بمطبعة الشيخ عثمان عبد الرازق بمصر سنة ١٣٠٢ آخر صحيفة من الجزء الاول غرة ٢١٨ ومن الثانى غرة ٢٦٠ نس ١ ج ٢ نخ ٦٧٧ نع ١٩٧٨٦
نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ٢ نخ ٦٧٨ نع ١٩٧٨٧
نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ٢ نخ ٦٧٩ نع ١٩٧٨٨
نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ٢ نخ ٦٨٠ نع ١٩٧٨٩
نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ٢ نخ ٦٨١ نع ١٩٧٩٠
نسخة أخرى منه ﴿طبع﴾ المطبعة المذكورة سنة ١٣٠٤ بهامشها تحفة الناظرين نس ١ ج ١ نخ ١٠٠٢ نع ٢٢٤٩٣
نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ١٠٠٣ نع ٢٢٤٩٤
نسخة أخرى فى مجلدين ﴿طبع حروف﴾ بالمطبعة الازهريه سنة ١٣٠٢ بهامشها تحفة الناظرين فيمن ولى مصر من الولاة والسلاطين للشرقاوى آخر صحيفة من الجزء الاوّل غرة ٢١٤ ومن الثانى غرة ٢٥٥ نس ١ ج ٢ نخ ٧٠٩ نع ١٩٨٨٨
نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ٢ نخ ٧١٠ نع ١٩٨٨٩
نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ٢ نخ ٧١١ نع ١٩٨٩٠
نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ٢ نخ ٧١٢ نع ١٩٨٩١
نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ٢ نخ ٧١٣ نع ١٩٨٩٢
جزء ثانى من نسخة أخرى ﴿طبع حروف﴾ بمطبعة محمد شاهين بمصر سنة ١٢٧٨ نس ٠ ج ١ نخ ١٠٠٠ نع ٢٢٢٠٩

﴿فتوح الشام﴾ تأليف العالم الفاضل أبى اسمعيل محمد بن عبد الله

الازدى

الازدى البصرى كان موجودا فى النصف الثانى من القرن الثانى من الهجرة نسخة فى مجلد
ومعها ملحوظات صححها الخواجه وليم ناسوليس الارلندى ﴿طبع كلكته﴾ سنة ١٨٥٤
ميلاديه الموافقة سنة ١٢٧١ هجريه آخر صحيفة منها غرة ٢٥٧ ومعها فهرست الاسماء
وذكر الاسانيد آخر صحيفة منها غرة ٥٨ ومعها أيضا مقدمة انجليزيه آخر صحيفة منها
غرة ٤٣ نس ١ ج ١ نخ ٢٠٧ نع ٢٩٠٦

﴿فتوح مصر وأعمالها على أيدى الصحابة رضوان الله عنهم أجمعين﴾

تأليف الشيخ ابن اسحق الاموى نسخة فى مجلد ﴿طبع حجر﴾ بمصر سنة ١٢٧٥
آخر صحيفة منها غرة ٩٥ وهذه القصة موجودة فى فتوح الشام المنسوب للواقدى
﴿طبع﴾ مصر سنة ١٢٨٢ ج ٢ ص ٥٧ نس ١ ج ١ نخ ٢٠٨
نع ٢٩٠٧

نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٢٠٩ نع ٢٩٠٨

﴿فتوح اليمن﴾ المنسوب للشيخ أبى الحسن البكرى أوله حدثنا
محمد بن اسحق الكلبى عن الاعمش نسخة فى مجلد ﴿طبع حروف﴾ بالمطبعة الشرفية
بمصر سنة ١٢٩٩ آخر صحيفة غرة ١٥٦ نس ١ ج ١ نخ ٥٨٩
نع ١٨٥٧١

نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٨١٩ نع ٢٠٧٦٤

نسخة أخرى ﴿طبع حروف﴾ بمطبعة الشيخ عثمان عبد الرازق بمصر سنة ١٣٠٢ آخر
صحيفة غرة ١٢٧ نس ١ ج ١ نخ ٦٦٤ نع ١٩٦٩٠
نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٦٦٥ نع ١٩٦٩١
نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٨٢٠ نع ٢٠٧٦٥
نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٨٢١ نع ٢٠٧٦٦
نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٨٢٢ نع ٢٠٧٦٧
نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٩٠٢ نع ٢١١٢٣
نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٩٠٣ نع ٢١١٢٤
نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٩٠٤ نع ٢١١٢٥
نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٩٠٥ نع ٢١١٢٦
نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٩٠٦ نع ٢١١٢٧
نسخة أخرى كالسابقة طبعت سنة ١٣٠٥ نس ١ ح ١ نخ ١٠٨٨
نع ٢٣٤٦٥

نسخة أخرى كالسابقة   نس ١ ج ١ نخ ١٠٨٩ نع ٢٣٤٦٦
نسخة أخرى فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾ تمت كتابة سنة ١٢٢٨ عدد أوراقها ٧١ معنونة بغزو ترأس الغول نس ١ ج ١ نخ ٧٣ نع ٧٥٠٣ *

﴿الفتوحات الربانيه فى مناقب السادة الخضيريه﴾ تأليف العلامة الشيخ مراد بن يوسف الحنفى الرومى الشاذلى الازهرى المولود سنة ٩٨٧ المتوفى بعد سنة ١٠٣٠ جمع فيه مناقب العارف بالله تعالى الشيخ سليمان الخضيرى المتوفى سنة ٩٦٠ عن مائة ونحو عشرين سنة   نس ١ ج ١ نخ ٧٧ نع ٧٥٠٧ *

﴿الفخرى فى الآداب السلطانيه والدول الاسلاميه﴾ تأليف العلامة محمد بن على بن طباطبا المعروف بابن الطقطقى من علماء القرن الثامن رتبه على فصلين وفرغ من تأليفه واستنساخه فى مدة أولها جمادى الآخرة سنة ٧٠١ وآخرها خامس شوال من السنة المذكورة بالموصل الحدباء نسخة فى مجلد معها ملحوظات عليها باللغة الالمانية للعالم وليم الورد محرر فهرست الكتب العربية الموجودة بكتبخانة برلين ﴿طبع حروف﴾ بمدينة غريفز ولد سنة ١٨٥٨ ميلاديه الموافقة سنة ١٢٧٥ هجريه آخر صحيفة من الفخرى نمرة ٣٩٠ ومن الملحوظات نمرة ٦٦ وهى ﴿طبع جوتا﴾ سنة ١٨٦٠   نس ١ ج ١ نخ ٤٠٣ نع ٩٦٩٧

﴿الفرج بعد الشدة﴾ انظر (العشر حكايات)

﴿الفصول المهمة﴾ انظر (مناقب أمير المؤمنين على بن أبى طالب)

﴿فضائل أبى بكر الصديق عبد الله بن عثمان التيمى رضى الله عنه﴾

تأليف الامام الحافظ أبى طالب محمد بن على بن الفتح المعروف بابن العشارى كان موجودا فى وسط القرن الخامس أولها أخبرنا الشيخ الامام الحافظ الضابط المتقن بقية السلف وعمدة الخلف علاء الدين أبو الحسن على بن ابراهيم بن داود بن العطار الدمشقى الشافعى سماعا فى يوم الجمعة الحادى والعشرين من ذى الحجة سنة ٧٠٦ بدار الحديث النورية بدمشق المحروسة قيل له أخبرك الشيخ المسند الثقة أبو محمد عبد العزيز ابن الامام أبى نصر عبد الرحيم بن محمد بن الحسن بن عساكر الدمشقى قراءة عليه وأنت تسمع فى يوم الثلاثاء سادس عشر شهر رمضان سنة ٦٦٩ بدمشق قيل له أخبرك أبو حفص عمر بن محمد بن معمر بن طبرزذ قراءة عليه وأنت تسمع فى يوم الاحد خامس عشرى رمضان سنة ٦٠٤ قال أنبأنا القاضى أبو بكر محمد بن عبد الباقى بن محمد بن عبد الله الانصارى أنبأنا الامام أبو طالب محمد بن على بن الفتح المعروف بالعشارى قراءة عليه وأنا أسمع فى رجب سنة ٤٤٦ الخ وهى ﴿بقلم عادى﴾ بخط أحمد بن أحمد بن قراجا الميدانى فرغ من كتابتها فى مستهل ذى الحجة سنة ٧٠٦ وبآخرها

صور

صور السماعات التي كانت بنسخة الاصل المنقولة منها هذه النسخة عدد أوراقها ١٠
نس ١ ج ١ نخ ٤٢٤ نع ٩٧١٨

﴿فضائل أبي حنيفة النعمان بن ثابت الكوفي﴾ (المولود سنة ٨٠ المتوفى سنة ١٥٠) وأخباره ومناقبه ومن روى عنه من العلماء والفقهاء والمحدثين تأليف أبي القاسم عبد الله بن محمد بن أحمد بن يحيي بن الحارث السعدي المعروف بابن العوام رواية القاضي أبي العباس أحمد بن محمد بن عبد الله بن أبي العوام عن أبيه عن جده عبد الله مؤلفها نسخة في مجلد مكتوبة ﴿بقلم معتاد﴾ قديم وفي آخرها عبارة مكتوبة بخط العلامة أحمد بن عبد الرحمن بن محمد بن منصور بن محمد بن الفضل الغزي تفيد قراءتها عليه وذلك في مجالس آخرها الخامس من صفر سنة ٥٥٠ بالاسكندرية وهي نسخة صحيحة مقابلة على الاصل عدد أوراقها ٢١١ نس ١ ج ١ نخ ٧٨ نع ٧٥٠٨ *

﴿فضائل الشام﴾ انظر (مجموعة نمرة ١١٤ *)

﴿فضائل مصر المحروسة﴾ تأليف العلامة أبي عمر محمد بن يوسف الكندي المتوفى سنة ٣٥٠ وهي منقولة من نسخة الاصل المكتتبة لكافور الاخشيدي رحمه الله برسم مولانا قاسم افندي الشعراني قاضي العسكر بمصر مجموعة من كتب شيوخ المصريين وغيرهم من أهل العلم والخبرة والبحث والذكاء والفطنة نسخة في مجلد مكتوبة ﴿بقلم معتاد﴾ عدد أوراقها ٢٢ نس ١ ج ١ نخ ٤٢٢ نع ٩٧١٦

﴿الفضل المزيد على بغية المستفيد﴾ للديبع الزبيدي انظر (مجموعة نمرة ١١ *)

﴿فوات الوفيات﴾ وهو ذيل على وفيات الاعيان لابن خلكان تأليف العلامة (صلاح الدين) محمد بن شاكر بن أحمد (بن عبد الرحمن بن شاكر المؤرخ) الكتبي الداراني ثم الدمشقي المتوفى في يوم السبت الحادي عشر من شهر رمضان سنة ٧٦٤ فرغ منه في ليلة يسفر صباحها عن يوم الخميس السابع والعشرين من ربيع الاول سنة ٧٥٤ رتبه على حروف المعجم نسخة في مجلد بهاخرم ينتهي مافيها الى من اسمه محمد بن عبد الواحد بن عبد الرحمن بن اسمعيل وهي مكتوبة ﴿بقلم معتاد﴾ عدد أوراقها ٢٨٧ نس ١ ج ١ نخ ٢٠٠ نع ٢٨٩٩

نسخة أخرى في مجلدين ﴿طبع حروف﴾ ببولاق سنة ١٢٨٣ آخر صحيفة من الجزء الاول نمرة ٣٨٠ ومن الثاني نمرة ٤١٢ نس ١ ج ٢ نخ ٢٠١ نع ٢٩٠٠

نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ٢ نخ ٢٠٢ نع ١٩٠١

نسخة أخرى جزآن في مجلد ﴿طبع حروف﴾ ببولاق سنة ١٢٩٩ نس ١ ج ١ نخ ٩٦٧ نع ١٨٤٦

نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٩٦٨ نع ١٨٤٧

﴿الفوايد البهيه في تراجم الحنفيه﴾ بهامشها التعليقات السنية على الفوايد البهية كلاهما تأليف الشيخ محمد عبد الحي اللكنوى المولود في العشر الأخير من ذى القعدة سنة ١٢٦٤ فرغ من تأليف الفوايد سنة ١٢٩٢ نسخة ﴿طبع حجر﴾ بالهند سنة ١٢٩٣ نس ١ ج ١ نخ ١٠٣٥ نع ٢٢٩١٣

كتاب ﴿الفهرست﴾ تأليف أبي الفرج محمد بن اسحق الوراق المعروف بابن أبي يعقوب النديم البغدادى كان موجودا في سنة ٣٧٧ رتبه على عشر مقالات نسخة في مجلد آخر صحيفة منها غرة ٣٦١ ومعها ملحوظات آخر صحيفة منها غرة ٤٣ ومعها مجلد آخر فيه ملحوظات على الكتاب المذكور باللغة النمساوية للموسيو فلوجل والموسيو اغسطس مولر وحنارودیجر آخر صحيفة منها غرة ٢٧٨ وهى ﴿طبع﴾ ليبسيك من سنة ١٨٧ ميلاديه الى سنة ١٨٧٢ نس ١ ج ٢ نخ ٢٨٢ نع ١٩٨١

﴿فهرست الكتب العربية المحفوظة بالكتبخانة الخديويه المصريه﴾ بسراى درب الجماميز بالقاهرة المعزية بمصر تم منها أربعة أجزاء وهى الجزء الاول يشتمل على القرآن الكريم ثم كتب علم القراآت وملحقاته ثم كتب التفسير ثم مصطلح الحديث وملحقاته ثم علم الحديث ومتعلقاته والجزء الثاني يشتمل على كتب علم التوحيد ثم التصوف ثم المواعظ ثم الفوائد والادعية والاوراد ثم أصول الفقه ثم آداب البحث والجزء الثالث يشتمل على كتب فقه الامام أبي حنيفة ثم فقه الامام مالك ثم فقه الامام الشافعي ثم فقه الامام أحمد بن حنبل ثم الفرائض على المذاهب الاربعة والجزء الرابع يشتمل على كتب علم الصرف والنحو وعلوم البلاغة والوضع واللغة والعروض والقوافي والادب ﴿طبع حروف﴾ بمصر نس ٠ ج ٤ نخ ٩٦٤ نع ٢١٦٨٥

أربعة أجزاء كالسابقه نس ٠ ج ٤ نخ ٩٨٢ نع ٢٢٠٠٣

أربعة أجزاء كالسابقه نس ٠ ج ٤ نخ ٩٨٣ نع ٢٢٠٠٤

أربعة أجزاء كالسابقه نس ٠ ج ٤ نخ ٩٨٤ نع ٢٢٠٠٥

أربعة أجزاء كالسابقه نس ٠ ج ٤ نخ ٩٨٥ نع ٢٢٠٠٦

أربعة أجزاء كالسابقه نس ٠ ج ٤ نخ ٩٨٦ نع ٢٢٠٠٧

اربعة

أربعة أجزاء كالسابقه نس ٠ ج ٤ نخ ٩٨٧ نع ٢٢٠٠٨
أربعة أجزاء كالسابقه نس ٠ ج ٤ نخ ٩٨٨ نع ٢٢٠٠٩
أربعة أجزاء كالسابقه نس ٠ ج ٤ نخ ٦٧٠ نع ١٩٧٣٠
أربعة أجزاء كالسابقه نس ٠ ج ٤ نخ ٦٧١ نع ١٩٧٣١

﴿فهرست الكتب التركية المحفوظة بالكتبخانة الخديويه﴾ بسراى درب الجماميز جمع على افندى حلمى الداغستانى مغير الكتب التركية والفارسية بالكتبخانه سابقا ﴿طبع حروف﴾ بمطبعة الشيخ عثمان عبد الرازق سنة ١٣٠٦ نس ١ ج ١ نخ ١١٣١ نع ٢٧١١٤
نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ١١٣٢ نع ٢٤١١٨
نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ١١٣٣ نع ٢٤١١٩
نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ١١٣٤ نع ٢٤١٢٠
نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ١١٣٥ نع ٢٤١٢١

﴿فهرست الكتب الفارسية والجاوية المحفوظة بالكتبخانة الخديويه﴾ جمع على افندى المذكور ﴿طبع﴾ المطبعة المذكورة سنة ١٣٠٦ نس ١ ج ١ نخ ١١٣٦ نع ٢٤١٢٢
نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ١١٣٧ نع ٢٤١٢٣
نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ١١٣٨ نع ٢٤١٢٤
نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ١١٣٩ نع ٢٤٢٣٥
نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ١١٤٠ نع ٢٤١٢٦

﴿فيض المنان بذكر دولة آل عثمان﴾ تأليف محمد بن محمد بن أبى السرور زين الدين البكرى المتوفى فى العشرين من جمادى الاولى سنة ١٠٢٨ ذكر فيه انه حين ألف كتابه المسمى بالمنح الرحمانية فى الدولة العثمانية وذكر فيه ذكار بكيتهم بمصر خطر له أن يجمع تاريخا آخر ويزيد فيه ذكر قضاتهم بمصر مع زيادات ظفر بها بعد تأليفه المنح ابتدا بذكر السلطان عثمان خان ابن المرحوم السلطان أحمد خان ووصل فيه الى ولاية مصطفى باشا على مصر فى سنة ١٠٢٧ نسخة فى مجلد مكتوبة ﴿بقلم معتاد﴾ نس ١ ج ١ نخ ٨٠ نع ٧٥١٠ *

﴿حرف القاف﴾

﴿قاموس العاشقين فى أخبار السيد حسين برهان الدين﴾ تأليف

العلامة الشيخ عبد المنعم العانى الراوى نسخة ﴿طبع حروف﴾ ببيروت سنة ١٣٠٢
نس ١ ج ١ نخ ١١٨١ نع ٢٤٧٠٠

﴿القاهرة﴾ وهى جريدة مصرية محررها سليم افندى فارس الموجود منها مجلد من صفر سنة ١٣٠٣ الموافق نوفمبر سنة ١٨٨٥ الى شوال سنة ١٣٠٤ الموافق يوليه سنة ١٨٨٧ ﴿طبع مصر﴾ بمخروم نس ٠ ج ١ نخ ١٠٣٧ نع ٢٢٩١٥

﴿قرة العين فى أخذ ثار الحسين﴾ انظر (مجموعة غرة ٥١٠)

﴿قرة العيون فى أخبار اليمن الميمون﴾ تأليف الامام العلامة وجيه الدين عبد الرحمن بن على بن محمد الشيبانى الشافعى المشهور بالديبع (الزبيدى) المولود سنة ٨٦٤ المتوفى سنة ٩٤٤ لخصه من كتاب العسجد لابى الحسن على بن الحسن الخزرجى النسابة المعروف بابن وهاس المتوفى سنة ٨١٢ وأضاف اليه من غيره نكتا يعظم الاحتياج اليها وزاد عليه باقى تاريخ دولة الملوك بنى رسول الاحرار من أول دولة الناصر ابن الاشرف الى آخر دولة ملوك بنى طاهر الاطهار وختمه بتاريخ دولتهم وذكر أيامهم ورتبه على ثلاثة أبواب نسخة فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾ بخط محمد بن يحيى العماد فرغ من كتابتها يوم الاحد السابع والعشرين من رجب الفرد سنة ١٢٨٦ عدد أوراقها ١٥٩ نس ١ ج ١ نخ ٢٢٤ نع ٢٩٢٣

﴿قرة النفوس والعيون بسير ما توسط من القرون﴾ ترجمه من الفرنساوية الى العربية مصطفى افندى سعد احمد الزرابى تكملة لتاريخ القدماء الذى ﴿طبع﴾ فى مصر نسخة فى مجلدين ﴿طبع حروف﴾ بمطبعة بولاق سنة ١٢٦٢
نس ١ ج ٢ نخ ٢١٨ نع ٢٩١٧
نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ٢ نخ ٢١٩ نع ٢٩١٨

﴿قصة أبى على بن سينا وشقيقه أبى الحارث﴾ وما حصل منهما من نوادر العجائب وشوارد الغرائب ترجمها من اللغة التركية الى اللغة العربية حضرة العالم الفاضل مراد افندى مختار ناظر الكتبخانة الخديويه سابقا المولود سنة ١٢٤٤ وهو موجود الآن سنة ١٣٠٧ نسخة فى مجلد ﴿طبع حروف﴾ بمطبعة شرف بمصر سنة ١٢٩٧ آخر صحيفة منها غرة ١٠٢ نس ١ ج ١ نخ ٤٨٣ نع ١٥٦٨٩
نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٤٨٤ نع ٢٠٩٢٨
نسخة أخرى ﴿طبع حروف﴾ بالمطبعة المذكورة سنة ١٣٠٥ آخر صحيفة منها غرة ١٢٥ نس ١ ج ١ نخ ١٠٥٢ نع ٢٣٠١٨

نسخة

نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ١٠٥٣ نع ٢٣٠١٩

﴿قصة الألفاظ الحسان فيما جرى لابى زيد الهلالى مع مشرف العربان﴾

تأليف محمد بن هشام ﴿طبع حجر﴾ بمصر سنة ١٢٩٦ نس ١ ج ١ نخ ٢١٤ نع ٢٩١٣

نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٨٨٩ نع ٢٠٩٧٣

﴿قصة بدر النعام﴾ ابنة الملك صادر مع محبوبها جبر المزيد ﴿طبع حروف﴾ بثغر الاسكندرية سنة ١٢٩١ آخر صحيفة منها غرة ٦٤ نس ١ ج ١ نخ ٢٤٤ نع ٢٩٤٣

نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٢٤٥ نع ٢٩٤٤

قطعة من ﴿قصة بنى هلال﴾ أولها قال الراوى وهما وقع لبنى هلال الخ فى مجلد ﴿بقلم معتاد﴾ عدد أوراقها ١٤٦ نس ٠ ج ١ نخ ٢٤٨ نع ٢٩٤٧

﴿قصة البهنسا﴾ انظر (فتوح البهنسا)

﴿قصة التاجر على نور الدين المصرى﴾ وما جرى له مع جاريته مريم الزناريه بنت ملك افرنجه وما فيها من العجائب أولها وهما يحكى أنه كان فى قديم الزمان الخ نسخة فى مجلد ﴿طبع حروف﴾ بمصر سنة ١٢٩١ آخر صحيفة منها غرة ٨٨ نس ١ ج ١ نخ ٢٣٦ نع ٢٩٣٥

نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٢٣٧ نع ٢٩٣٦

نسخة أخرى ﴿طبع حروف﴾ بمطبعة شرف بمصر سنة ١٣٠٢ آخر صحيفة منها غرة ٧٥ نس ١ ج ١ نخ ٦٦٦ نع ١٩٧٠٠

نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٦٦٧ نع ١٩٧٠١

نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٨٦٢ نع ٢٠٧٠٢

نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٨٦٣ نع ٢٠٧٠٣

نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٨٦٤ نع ٢٠٧٠٤

﴿قصة تميم الدارى﴾ وما جرى له مع الجان نسخة فى مجلد ﴿طبع حجر﴾ بمصر آخر صحيفة منها غرة ١٦ نس ١ ج ١ نخ ٢٣٢ نع ٢٩٣١

نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٢٣٣ نع ٢٩٣٢

﴿قصة تودد الجارية﴾ وما جرى لها مع العلماء فى حضرة أمير المؤمنين

هارون الرشيد أولها الحمد لله رب العالمين الخ نسخة ﴿طبع حروف﴾ بمصر سنة ١٢٨٦ نس ١ ج ١ نخ ٢٢٢ نع ٢٩٢١

نسخة أخرى ﴿طبع حجر﴾ بمصر سنة ١٢٩٦ نس ١ ج ١ نخ ٤٧٤ نع ١٥٦١٠

نسخة أخرى ﴿طبع حروف﴾ بالمطبعة الشرفية بمصر سنة ١٣٠١ نس ١ ج ١ نخ ٦٣١ نع ١٩٣٣٣

نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٦٣٢ نع ١٩٣٣٤

نسخة أخرى ﴿طبع حروف﴾ بالمطبعة المذكورة سنة ١٣٠٢ نس ١ ج ١ نخ ٧٤٤ نع ٢٠٠٤١

نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٧٤٥ نع ٢٠٠٤٢

نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٧٤٦ نع ٢٠٠٤٣

نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٧٤٧ نع ٢٠٠٤٤

نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٧٤٨ نع ٢٠٠٤٥

نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٨٧١ نع ٢٠٩١١

نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٨٧٢ نع ٢٠٩١٢

نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٨٧٣ نع ٢٠٩١٣

نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٨٧٤ نع ٢٠٩١٤

نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٨٧٥ نع ٢٠٩١٥

نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٨٧٦ نع ٢٠٩١٦

نسخة أخرى في مجلد وفيها اختلاف للنسخ السابقة المطبوعة في بعض محلات وهي ﴿بقلم عادى﴾ تمت كتابة يوم الثلاثاء الخامس والعشرين من ربيع الثاني سنة ١١٣٢ ويليها نبذة صغيرة تتعلق بما جرى لجعفر البرمكي مع أمير المؤمنين هارون الرشيد أوراق الجميع عدد ٤٧ نس ١ ج ١ نخ ٢٢١ نع ٢٩٢٠

﴿قصة حسن الصائغ البصرى﴾ وما اتفق له مع الاعجمى وأخواته السبع بنات وما وقع له في جزائر واق الواق من شان زوجته وهي قصة عجيبة وسيرة غريبة على هامشها حكاية بعض الظرفاء من كتاب هز القحوف ﴿طبع حروف﴾ بالمطبعة الوهبية بمصر سنة ١٢٩١ نس ١ ج ١ نخ ٢٢٧ نع ٢٩٢٦

نسخة أخرى في مجلد وبهامشها حكاية لبعض الكذابين من كتاب روائح العواطر عما يشرح الخواطر تأليف الشيخ عبد المعطى السملاوى الشافعي وهي ﴿طبع

حروف

حروف﴾ بالمطبعة الشرفية بمصر سنة ١٢٩٩ نس ١ ج ١ نخ ٥٧١
نع ١٨٣٢٢
نسخة أخرى ﴿طبع حروف﴾ بالمطبعة المذكورة سنة ١٣٠١ آخر صحيفة منها غرة ٦٩
نس ١ ج ١ نخ ٦٣٩ نع ١٩٤٣٢
نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٦٤٠ نع ١٩٤٣٣
نسخة أخرى ﴿طبع حروف﴾ بالمطبعة المذكورة سنة ١٣٠٢ نس ١ ج ١
نخ ٧٢٤ نع ١٩٩٠٣
نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٧٢٥ نع ١٩٩٠٤
نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٧٢٦ نع ١٩٩٠٥
نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٧٢٧ نع ١٩٩٠٦
نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٧٢٨ نع ١٩٩٠٧
نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٨٥١ نع ٢٠٨٩١
نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٨٥٢ نع ٢٠٨٩٢
نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٨٥٣ نع ٢٠٨٩٣
نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٨٥٤ نع ٢٠٨٩٤
نسخة أخرى ﴿طبع حروف﴾ بمطبعة الشيخ عثمان عبد الرازق بمصر سنة ١٣٠٢ آخر
صحيفة منها غرة ٧٠ نس ١ ج ١ نخ ٦٨٩ نع ١٩٨١٨
نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٦٩٠ نع ١٩٨١٩
نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٦٩١ نع ١٩٨٢٠
نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٦٩٢ نع ١٩٨٢١
نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٦٩٣ نع ١٩٨٢٢
﴿قصة خضره الشريفه﴾ والدة أبي زيد وهي منظومة أولها ياقلب
امدح في النبي المنتسب الخ ﴿طبع حروف﴾ بالمطبعة الشرفية بمصر سنة ١٢٩٨ آخر
صحيفة منها غرة ٥٨ نس ١ ج ١ نخ ٥٥٨ نع ١٨١٦٢
نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٨٨٣ نع ٢٠٩٢٩
﴿قصة دليله المحتاله وبنتها زينب النصابه﴾ وأخيها زريق السماك
مع المقدم أحمد الدنف والمقدم حسن شومان وعلي الزيبق المصري أولها حكى أنه كان
في زمن خلافة هارون الرشيد رجل يسمى أحمد الدنف وآخر اسمه حسن شومان الخ ﴿طبع
حروف﴾ بالمطبعة الشرفية سنة ١٣٠٢ آخر صحيفة منها غرة ٦٢ نس ١ ج ١

نخ ٧٠٤ نع ١٩٨٣٣
نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٧٠٥ نع ١٩٨٣٤
نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٧٠٦ نع ١٩٨٣٥
نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٧٠٧ نع ١٩٨٣٦
نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٧٠٨ نع ١٩٨٣٧

﴿قصة روبنصن كروزى﴾ باللغة العربية تشتمل على سياحته وماجرى له فى أثناء ذلك ﴿طبع حروف﴾ بمالطه سنة ١٨٣٥ آخر صحيفة منها غرة ٢٥٢ نس ١ ج ١ نخ ٢١٦ نع ٢٩١٥
نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٢١٧ نع ٢٩١٦

﴿قصة الزبرقان بن بدر﴾ مع النبى صلى الله عليه وسلم نسخة فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾ بخط عبد الكريم بن يوسف بن أحمد فرغ من كتابتها يوم الثلاثاء ثانى عشر صفر سنة ٨٤٦ نس ١ ج ١ نخ ٢١٥ نع ٢٩١٤

﴿قصة الزير سالم﴾ نسخة فى مجلد ﴿طبع حروف﴾ بمطبعة محمد شاهين بمصر سنة ١٢٨٨ آخر صحيفة منها غرة ١١٩ نس ١ ج ١ نخ ٢٤٢ نع ٢٩٤١

﴿قصة السندباد البحرى﴾ وماجرى له فى السبع سفرات ويليها حكاية فى كيد النساء وهى ﴿طبع حروف﴾ بالمطبعة الشرفية سنة ١٣٠٢ آخر صحيفة غرة ٣٥ نس ١ ج ١ نخ ٦٩٩ نع ١٩٨٢٨
نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٧٠٠ نع ١٩٨٢٩
نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٧٠١ نع ١٩٨٣٠
نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٧٠٢ نع ١٩٨٣١
نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٧٠٣ نع ١٩٨٣٢

﴿قصة سير الامام على بن أبى طالب كرم الله وجهه﴾ الى الهضام بن الجحاف ﴿طبع حروف﴾ بمصر سنة ١٣٠٣ آخر صحيفة غرة ١٧٦ نس ١ ج ١ نخ ٩٥١ نع ٢١٥٧٧
نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٩٥٢ نع ٢١٥٧٨
نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٩٥٣ نع ٢١٥٧٩
نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٩٥٤ نع ٢١٥٨٠
نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٩٥٥ نع ٢١٥٨١

﴿ قصة الظاهر بيبرس ﴾ وهي ديوان خدمة الاسطى عثمان عند الامير بيبرس واجتماعه بالسلطان أولها الحمد لله الملك المنان الرحيم الرحمن ﴿ طبع حجر ﴾ بمصر سنة ١٢٨٩ آخر صحيفة منها غرة ١١٩ نس ١ ج ١ نخ ٢٣٤ نع ٢٩٣٣

نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٢٣٥ نع ٢٩٣٤

﴿ قصة عجيب وغريب ﴾ وماجرى لهما ﴿ طبع حروف ﴾ بالمطبعة الشرفية سنة ١٣٠٢ آخر صحيفة غرة ٨٨ نس ١ ج ١ نخ ٦٩٤ نع ١٩٨٢٣

نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٦٩٥ نع ١٩٨٢٤

نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٦٩٦ نع ١٩٨٢٥

نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نج ٦٩٧ نع ١٩٨٢٦

نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٦٩٨ نع ١٩٨٢٧

نسخة أخرى ﴿ طبع حروف ﴾ بمطبعة كستلي سنة ١٢٩٧ آخر صحيفة غرة ٨٢ نس ١ ج ١ نخ ٧٦٠ نع ٢٠٩١٧

نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٧٦١ نع ٢٠٩١٨

﴿ قصة فرس العقيلي جابر ﴾ وماجرى للامير أبي زيد بسببها وماجرى له من أجل عليه أولها الحمد لله الذي جعل سير الاولين عبرة للآخرين نسخة في مجلد ﴿ طبع حجر ﴾ بمصر سنة ١٢٩٦ آخر صحيفة غرة ٧٤ نس ١ ج ١ نخ ٤٧٣ نع ١٥٦٠٩

نسخة أخرى ﴿ طبع حجر ﴾ بالمطبعة العثمانيه سنة ١٢٩٧ آخر صحيفة غرة ٧٢ نس ١ ج ١ نخ ٨٨١ نع ٢٠٩٢٧

﴿ قصة فؤاد ورفقه محبوبته ﴾ تأليف نخله افندى صالح وهي ﴿ طبع حروف ﴾ بمطبعة بولاق سنة ١٢٨٩ آخر صحيفة غرة ٤٨ نس ١ ج ١ نخ ٢٥٣ نع ٢٩٥٢

نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٢٥٤ نع ٢٩٥٣

﴿ قصة القاضي والحرامي ﴾ ﴿ طبع حجر ﴾ بمصر آخر صحيفة غرة ١١ نس ١ ج ١ نخ ٢٣٠ نع ٢٩٢٩

نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٢٣١ نع ٢٩٣٠

﴿ قصة قمر الزمان ابن الملك شهرمان ﴾ صاحب جزاير خالدات وماجرى له

مع السيدة بدور بنت الملك الغيور ﴿طبع حجر﴾ بالمطبعة العثمانية بمصر آخر صحيفة غرة ٧٣ نس ١ ج ١ نخ ٥١٢ نع ١٦٦٠٩
نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٨٦١ نع ٢٠٩٠١
نسخة أخرى ﴿طبع حجر﴾ سنة ١٢٩٩ نس ١ ج ١ نخ ٨٥٨ نع ٢٠٨٩٨
نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٨٥٩ نع ٢٠٨٩٩
نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٨٦٠ نع ٢٠٩٠٠
نسخة أخرى ﴿طبع حجر﴾ بمطبعة السيد على بمصر سنة ١٢٩٩ آخر صحيفة غرة ٧٩ نس ١ ج ١ نخ ٦٥٥ نع ١٩٦٤١
نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٦٥٦ نع ١٩٦٤٢
نسخة أخرى ﴿طبع حروف﴾ بالمطبعة الشرفية سنة ١٣٠٠ نس ١ ج ١ نخ ٦١٥ نع ١٩٠٦٣
نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٦١٦ نع ١٩٠٦٤
نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٨٥٥ نع ٢٠٨٩٥
نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٨٥٦ نع ٢٠٨٩٦
نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٨٥٧ نع ٢٠٨٩٧
نسخة أخرى ﴿طبع﴾ المطبعة المذكورة سنة ١٣٠٤ نس ١ ج ١ نخ ٩٩٣ نع ٢٢٠٦٣
نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٩٩٤ نع ٢٢٠٦٤

﴿قصة الكونت دومنتو كريستو﴾ تأليف الموسيو الكساندر دوماس الفرنساوي ترجمها من اللغة الفرنساويه الى اللغة العربيه الخواجه بشاره شديد تقوعي نسخة في مجلد ﴿طبع حروف﴾ بمطبعة وادي النيل بمصر سنة ١٢٨٧ و سنة ١٢٨٨ آخر صحيفة منها غرة ٢٣٢ نس ١ ج ١ نخ ٢٤٩ نع ٢٩٤٨
نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٢٥٠ نع ٢٩٤٩

﴿قصة مرتين لوتر﴾ وهي باللغة العربية مرتبة على تسعة فصول وخاتمة ﴿طبع حروف﴾ بمالطه وهي بلدة من بلاد مالطه سنة ١٨٤٠ ميلاديه آخر صحيفة منها غرة ١٤٧ نس ١ ج ١ نخ ٢٢٣ نع ٢٩٢٢

﴿قصة مسرور التاجر مع معشوقته زين المواصف﴾ أولها حكى انه كان في قديم الزمان وسالف العصر والاوان رجل تاجر اسمه مسرور الخ وهي ﴿طبع

حجر﴾

حجر﴾ بمصر نس ١ ج ١ نخ ٢٢٩ نع ٢٩٢٨
نسخة أخرى ﴿طبع حجر﴾ بمطبعة السيد علي بمصر سنة ١٢٩٩ نس ١ ج ١
نخ ٦٥٠ نع ١٩٦٣٦
نسخة أخرى كالسابقة تنقص الملزمة الثالثة نس ١ ج ١ نخ ٦٥١
نع ١٩٦٣٧
نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٨٦٥ نع ٢٠٩٠٥
نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٨٦٦ نع ٢٠٩٠٦
نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٨٦٧ نع ٢٠٩٠٧
نسخة أخرى ﴿طبع حروف﴾ بالمطبعة الشرفية بمصر سنة ١٣٠٢ نس ١ ج ١
نخ ٧٤٩ نع ٢٠٠٤٦
نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٧٥٠ نع ٢٠٠٤٧
نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٧٥١ نع ٢٠٠٤٨
نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٧٥٢ نع ٢٠٠٤٩
نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٧٥٣ نع ٢٠٠٥٠

﴿قصة معاذ بن جبل ووفاة النبي صلى الله عليه وسلم﴾ وهي ﴿طبع
حروف﴾ بالمطبعة الشرفية سنة ١٣٠٢ آخر صحيفة منها غرة ٢٢ نس ١ ج ١
نخ ٧١٩ نع ١٩٨٩٨
نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٧٢٠ نع ١٩٨٩٩
نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٧٢١ نع ١٩٩٠٠
نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٧٢٢ نع ١٩٩٠١
نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٧٢٣ نع ١٩٩٠٢
نسخة أخرى ﴿طبع﴾ المطبعة المذكورة سنة ١٣٠٦ نس ١ ج ١
نخ ١١٠٩ نع ٢٣٦٩٣
نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ١١١٠ نع ٢٣٦٩٤

﴿قصة المقدم علي الزيبق﴾ تأليف أحمد بن عبد الله المصري وهي
في مجلد ﴿طبع حجر﴾ بمصر سنة ١٢٩٧ آخر صحيفة منها غرة ٢٣٩ نس ١
ج ١ نخ ٥٠٩ نع ١٦٦٠٣
نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٨٩١ نع ٢٠٩٧٥

﴿قصة الملكة الهيفاء بنت المهرجان وما جرى لها﴾ أولها حكى والله أعلم

في غيبه وأحكم وهي ﴿طبع حجر﴾ بمصر سنة ١٢٧٨ نس ١ ج ١
نخ ٢٤٣ نع ٢٩٤٢

﴿قصة موسى الكليم﴾ عليه السلام ﴿بقلم عادي﴾ بخط أحمد بن
خليل المالكي فرغ من كتابتها في السابع والعشرين من جمادى الاولى سنة ١٢٦٤
(ويليها) مسائل عبد الله بن سلام التي سأل بها النبينا (محمد) صلى الله عليه وسلم وهي نحو
أربعمائة مسئلة بخط أحمد بن خليل المالكي المتقدم عدد أوراقهما ١٣١ نس ١
ج ١ نخ ٢٤٠ نع ٢٩٣٩

﴿قصة الميمون والقنبر﴾ وهي زجل أولها نبدأ باسم الاله من بالهدى
هادي وهي ﴿طبع حجر﴾ بمصر سنة ١٢٩٧ آخر صحيفة منها نمرة ٧٤ ويليها قصة
القنبر على وسبب خدمته للميمون وما وقع له تأليف الشيخ أحمد الدرويش المصري آخر صحيفة
منها نمرة ١٥ نس ١ ج ١ نخ ٥٠٨ نع ١٦٦٠٦
نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٨٩٠ نع ٢٠٩٧٤

﴿القصة الهمدانية﴾ تتضمن قصة سيدنا يوسف الصديق عليه السلام
أولها الحمد لله الذي شهدت المكونات بوحدانيته نسخة مكتوبة ﴿بقلم نسخ﴾ عدد أوراقها
١٣٢ نس ١ ج ١ نخ ٨٢ نع ٧٥١٢ *

﴿قصة هيلانه الجميلة﴾ وهي رواية تياتريه ﴿طبع حروف﴾ ببولاق
سنة ١٢٨٥ نس ١ ج ١ نخ ١٠٦٨ نع ٢٣٢٣٣

﴿قصة يوسف الصديق بن سيدنا يعقوب عليهما السلام﴾ أولها
الحمد لله رب العالمين نسخة ﴿طبع حجر﴾ بمطبعة السيد علي بمصر سنة ١٢٩٩ آخر
صحيفة منها نمرة ٥٩ نس ١ ج ١ نخ ٦٥٤ نع ١٩٦٤٠
نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٨٣٢ نع ٢٠٧٧٧ انظر
(زهر الكمام وعنوان التوفيق)
نسخة أخرى ﴿طبع حروف﴾ بالمطبعة الشرفية بمصر سنة ١٣٠١ آخر صحيفة منها نمرة
٧٥ نس ١ ج ١ نخ ٦٢٤ نع ١٩١٣٤
نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٦٢٥ نع ١٩١٣٥
نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٨٢٩ نع ٢٠٧٧٤
نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٨٣٠ نع ٢٠٧٧٥
نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٨٣١ نع ٢٠٧٧٦
نسخة أخرى انظر (مجموعة نمرة ٥٦٨ وقصة شمسون أيضا)

﴿قصص

﴿قصص الانبياء﴾ للثعلبي انظر (العرائس)

﴿قصص الانبياء عليهم الصلاة والسلام﴾ تأليف الامام أبي الحسن محمد بن عبد الله (عبد الله) الكسائي جمع فيها المبتدأ من خلق الله السموات والارض والجن والانس وأخبار النبيين عليهم الصلاة والسلام نسخة في مجلد ﴿بقلم عادي﴾ بخط مختلف عدد أوراقها ٣٩٣ نس ١ ج ١ نخ ٢٥٥ نع ٢٩٥٤
انظر (خلق الدنيا في كشف الظنون)

نسخة أخرى في مجلد ﴿بقلم عادي﴾ بخط محمد بن أحمد بن كيجكادي تمت كتابة في الحادي عشر من شوال سنة ٨٠٣ عدد أوراقها ١٢٥ وبينها والتي قبلها اختلافات نس ١ ج ١ نخ ٢٥٨ نع ٢٩٥٧

نسخة أخرى في مجلد ﴿بقلم عادي﴾ بخط محمد بن محمد الشعبي فرغ منها يوم الجمعة الرابع من ذي القعدة سنة ١١١١ عدد أوراقها ٢١٣ نس ١ ج ١ نخ ٨١ نع ٧٥١١ *

﴿قصيدة ابن عبدون﴾ مع شرحها لابن بدرون انظر (مجموعة نمرة ٤٦٥)

﴿قطف الزهور في تاريخ الدهور﴾ تأليف يوحنا أفندي ابكاريوس وهو تاريخ عام في أثنائه رسوم ﴿طبع حروف﴾ ببيروت سنة ١٨٧٣ ميلاديه الموافقة سنة ١٢٩٠ هجريه آخر صحيفة منه نمرة ٧١٧ نس ١ ج ١ نخ ٢٣٨ نع ٢٩٣٧

نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٢٣٩ نع ٢٩٣٨

﴿قلائد الجواهر في مناقب الشيخ عبد القادر﴾ تأليف الشيخ محمد بن يحيي التاذفي الحنبلي (الحلبي) المتوفى سنة ٩٦٣ نسخة ﴿طبع حروف﴾ سنة ١٣٠٣ آخر صحيفة منها نمرة ١٧٨ وبهامشها فتوح الغيب للشيخ محيي الدين (عبد القادر) الجيلاني المتوفى سنة ٥٦١ نس ١ ج ١ نخ ٩٦٠ نع ٢١٦٤٨

نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٩٦١ نع ٢١٦٤٩

﴿قلائد المفاخر في غريب عوائد الاوائل والاواخر﴾ ترجمها من اللغة الفرنساويه الى اللغة العربيه العلامة رفاعه بك رافع الطهطاوي الحسيني القاسمي المولود بطهطا سنة ١٢١٦ المتوفى بمصر سنة ١٢٩٠ وهي مرتبة على مقالتين آخر صحيفة منها نمرة ١١٢ مسبوقة بنبذة في شرح الكلمات الغريبة التي توجد فيها مرتبة على حروف المعجم مضبوطة على حسب الامكان آخر صحيفة منها نمرة ١٠٥ فرغ من تعريبها في العشر الاول من

جمادى الآخرة سنة ١٢٤٥ نسخة فى مجلد ﴿طبع حروف﴾ بمطبعة بولاق سنة ١٢٤٩
نس ١ ج ١ نخ ٤٢٦ نع ٩٧٢٠
نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٤٢٧ نع ٩٧٢١
نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٤٩٧ نع ١٦٢٦٥
نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٥٣٣ نع ٢٢٥٢٤

﴿قناصة أهل العصر من خلاصة تاريخ مصر ويعرف بتاريخ قدماء المصريين﴾
تأليف أوغسطوس ماريت بك ترجمه من اللغة الفرنساويه الى اللغة العربيه عبد الله أبو السعود أفندى ابن الشيخ عبد الله أبى السعود المصرى المتوفى بالقاهرة فى ثامن صفر سنة ١٢٩٥ بأمر من نظارة المعارف المصريه وضم اليه على سبيل الختم ضميمتين احداهما فهرست المسائل التاريخيه الواردة به والثانية فهرست الاعلام الغريبة الواردة فيه وأتمه فى أواخر ذى الحجة سنة ١٢٨١ نسخة فى مجلد ﴿طبع حروف﴾ بمطبعة بولاق سنة ١٢٨١ آخر صحيفة منها نمرة ١٩٦ نس ١ ج ١ نخ ٥٣ نع ٢٧٥٢
نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٥٤ نع ٢٧٥٣
نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ١٢٦ نع ٢٨٢٥
نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ١٢٧ نع ٢٨٢٦

﴿القول التام فى بيان أطوار سيدنا آدم عليه السلام﴾ تأليف العلامة الشيخ أحمد بن أحمد الفيومى الغرقى المالكى كان موجودا سنة ١٠٨٤ (انظر فقه الامام مالك نمرة ١١٩ نخ) ذكر فيه انه وقع السؤال وتكرر وتعدد عن كيفية خلق آدم عليه السلام وأين كان ابتداء خلقه وعن أطواره وكان ذلك بمجلس بعض الاكابر فألف هذا الكتاب ورتبه على بابين وخاتمه نسخة فى مجلد مكتوبة ﴿بقلم معتاد﴾ عدد أوراقها ٥٥
نس ١ ج ١ نخ ٥٩٧ نع ١٨٨٥٧

﴿القول المستظرف فى سفر مولانا الملك الاشرف﴾ (أبى النصر قايتباى) المتوفى فى ثانى عشرى ذى القعدة سنة ٩٠١ تأليف العلامة أبى البقا بن يحيى بن الجيعان عصرى الملك المذكور (ويقرب لنا انه ابن مؤلف التحفة السنية فى أسماء البلاد المصرية كما ظهر ذلك عند مقابلة التحفة السنية المذكورة الموجودة فى أوكسفورد) ذكر فيه نبذة مما وقع فى سفر السلطان الملك الاشرف الى الممالك الشامية سنة ٨٨٢ نسخة فى مجلد مكتوبة ﴿بقلم نسخ﴾ بخط محمد بن ابراهيم الطيبى بلدا الشافعى مذهبا محلاة بالذهب عدد أوراقها ٨٤ وهى عين الكتاب المسمى بتاريخ قايتباى المطبوع فى تورينو سنة ١٨٧٨ نس ١ ج ١ نخ ٢١٠ نع ٢٩٠٩

﴿فهر﴾

﴿قهر الوجوه العابسة بذكر نسب الجراكسة﴾ (من قريش) وهى رسالة ملخصة من كتاب العلامة شهاب الدين أحمد الصفدى لخصت بطلب الامير رضوان بك الامير الكبير رتبها ملخصها على مقدمة وسبعة فصول وخاتمة نسخة فى مجلد ﴿طبع حروف﴾ بطبعة بولاق سنة ١٢٨٧ آخر صحيفة نمرة ٢٠ نس ١ ج ١ نخ ٢٥١ نع ٢٩٥٠

نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٢٥٢ نع ٢٩٥١

﴿حرف الكاف﴾

﴿الكافى فى معرفة علماء مذهب الشافعى﴾ انظر (مجموعة نمرة ٩٠ *)

﴿الكامل فى التاريخ﴾ تأليف الحافظ المؤرخ أبى الحسن عزالدين على بن أبى الكرم محمد بن محمد بن عبد الكريم بن عبد الواحد الشيبانى المعروف بابن الاثير الجزرى (وهو أحد الاخوة الثلاثة المشهورين بابن الاثير) المولود فى رابع جمادى الاولى سنة ٥٥٥ بجزيرة ابن عمر المتوفى فى رمضان وقيل فى شعبان سنة ٦٣٠ بالموصل انتهى فيه الى آخر سنة ٦٢٨ نسخة فى اثنى عشر مجلدا ﴿طبع حروف﴾ بمدينة ليدن من سنة ١٨٥١ الى سنة ١٨٧١ ميلاديه نس ١ ج ١٢ نخ ٢٦٦ نع ٢٩٦٥

نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١٢ نخ ٢٦٧ نع ٢٩٦٦

فهرست ما احتواه الكتاب المذكور ترتيب كارلوس يوحانس تورنبرج نسخة فى مجلدين وهما الثالث عشر والرابع عشر من الطبع المذكور ﴿طبع﴾ ليدن من سنة ١٨٧٤ الى سنة ١٨٧٦ ميلاديه نس ١ ج ٢ نخ ٢٦٨ نع ٢٩٦٧

نسخة أخرى فى اثنى عشر مجلدا بهامشها ثلاثة تواريخ (الاول) أخبار الدول وآثار الاول تأليف أبى العباس أحمد بن يوسف بن أحمد الدمشقى الشهير بالقرمانى المولود سنة ٩٣٩ المتوفى يوم الخميس تاسع عشرى شوال سنة ١٠١٩ وهو بهامش الجزء الاول الى السادس (والثانى) روض المناظر فى أخبار الاوائل والاواخر للعلامة أبى الوليد قاضى القضاة زين الدين محمد بن محمد الشهير بابن الشحنة الحلبى الحنفى المتوفى سنة ٨١٥ وهو من هامش السابع الى التاسع (والثالث) يمينى فى تاريخ يمين الدولة أبى القاسم محمود بن ناصر الدولة أبى

منصور سبكتكين الملقب أوّلا سيف الدولة ثم لقبه القادر بالله لما سلطنه بعد موت أبيه يمين الدولة وأمين الملة واشتهر به تأليف الكاتب الاديب أبي نصر محمد بن عبد الجبار العتبي وهو من هامش العاشر الى الآخر وهي ﴿طبع حروف﴾ بمطبعة بولاق سنة ١٢٩٠ نس ١ ج ١٢ نخ ٢٦٩ نع ٢٩٦٨

نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١٢ نخ ٢٧٠ نع ٢٩٦٩

نسخة أخرى في اثنى عشر مجلدا بهامشها كتاب عجائب الآثار في التراجم والاخبار الشهير بتاريخ الجبرتي وهي ﴿طبع حروف﴾ بالمطبعة الازهريه بمصر سنة ١٣٠٢ نس ١ ج ١٢ نخ ١٢ نع ٢٠٠٢٦

نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١٢ نخ ١٥ نع ٢٠٠٢٧

نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١٢ نخ ١٦ نع ٢٠٠٢٨

نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١٢ نخ ١٧ نع ٢٠٠٢٩

نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١٢ نخ ٢٢ نع ٢٠٠٣٠

نسخة أخرى ﴿طبع حروف﴾ بمطبعة محمد افندي مصطفى سنة ١٣٠٣ بهامشها مروج الذهب وروض المناظر نس ١ ج ١٢ نخ ٩١٨ نع ٢١٢٤٨

نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١٢ نخ ٩١٩ نع ٢١٢٤٩

نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١٢ نخ ٩٢٠ نع ٢١٢٥٠

نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١٢ نخ ٩٢١ نع ٢١٢٥١

نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١٢ نخ ٩٢٢ نع ٢١٢٥٢

أربعة أجزاء من تاريخ الكامل المذكور بها خروم وهي الثاني وهو من أثناء السنة الثالثة وينتهي الى اثناء سنة ٤٠ عدد أوراقه ٢٠٣ والثالث أوله بيعة الحسن بن علي من آخر سنة ٤٠ وينتهي الى أول سنة ٥٣ عدد أوراقه ٢٧ والسابع أوله ذكر ملك الب ارسلان من اثناء سنة ٤٥٠ وينتهي الى أول ذكر خلافة المقتفي لامر الله عدد أوراقه ١١٨ والثامن أوله من اثناء سنة ٥٣٠ وينتهي الى اثناء سنة ٦٢٢ وهي ﴿بقلم عادي﴾ بخط علي بن عبد الكريم بن عبد النور بن منير الحلبي المعروف بابن أخت الشيخ نصر نس ٠ ج ٤ نخ ٥٤٥ نع ١٧٧٦٧

الجزء الرابع من نسخة أخرى به خروم من الاول والاثنا وأوّل ما فيه ذكر نجدة بن عامر الحنفي من أواخر سنة ٦٥ وينتهي الى أول سنة ١١٩ تم كتابة في يوم الاربعاء ثامن عشر صفر سنة ٧٠٨ عدد أوراقه ٢٢٢ نس ٠ ج ١ نخ ٥٥٠ نع ١٧٨٨٩

جزء

جزء من نسخة أخرى أول مافيه ذكر قتل الغز بمدينة تبريز وفراقهم اذربيجان الى الهكارية في سنة ٤٣٢ وينتهى مافيه الى أول سنة ٦٢٣ وبه خرم وهو ﴿بقلم عادى﴾ بخط خطلبك الرومى فرغ من كتابته في شوال سنة ٦٧٩ عدد أوراقه ٢٥١ نس ٠ ج ١ نخ ٢٧١ نع ٢٩٧٠

﴿كتائب اعلام الاخيار من فقهاء مذهب النعمان المختار﴾ تأليف الشيخ المحقق محمود بن سليمان الشهير بالكفوى الحنفى المتوفى سنة ٩٩٠ رتبه على كتائب عديدة وأورد في كل كتيبة تراجم جماعة كثيرة وختم كل كتيبة بذكر جماعة من الاولياء والصلحاء نسخة في مجلد ﴿بقلم معتاد﴾ عدد أوراقها ٥٧٣ نس ١ ج ١ نخ ٨٤ نع ٧٥١٤ *

﴿الكشاف للديار المصريه﴾ انظر (تعداد عموم سكان القطر المصرى)

﴿كشف الظنون عن أسامى الكتب والفنون﴾ تأليف الحاج مصطفى بن عبد الله الشهير بحاجى خليفة ويعرف أيضا بلا كاتب چلبى رئيس كتبة أسرار السلطان مراد الرابع ووزير المالية في أيام سلطنته المتوفى بالقسطنطينيه في يوم السبت السابع والعشرين من ذى الحجة سنة ١٠٦٧ كما هو مذكور في كتاب تقويم التواريخ التركى عند ذكر حوادث السنة المذكورة رتبه على الحروف المعجمة نسخة في مجلد مكتوبة ﴿بقلم نسخ﴾ بخط مصطفى الحوى الاصل الدمشقى المنشأ العلوانى فرغ من كتابتها ثالث جمادى الاولى سنة ١١٦٥ مجدولة ومحلاة بالذهب عدد أوراقها ٤٦٨ وهى خلية من الزيادات الموجودة في الطبع المصرى والاورباوى نس ١ ج ١ نخ ٢٧٣ نع ٢٩٧٢

نسخة أخرى من الكتاب المذكور في مجلد مكتوب بآخرها عبارة عربجى باشى الموجودة في النسخة اليوپانية نمرة (ب) في الطبع النمساوى بتمامها وهذه النسخة ﴿بقلم نسخ﴾ تمت كتابة يوم الخميس الخامس والعشرين من شهر شوال سنة ١١٨٠ مقابلة ومجدولة ومحلاة بالذهب نس ١ ج ١ نخ ٢٧٤ نع ٢٩٧٣

نسخة أخرى في مجلد بها تقديم وتأخير في الترتيب وخروم وهى ﴿بقلم معتاد﴾ تمت كتابة في يوم الاربعاء سادس عشر جمادى الآخرة سنة ١١٦٩ عدد أوراقها ٣٦٤ نس ١ ج ١ نخ ٨٣ نع ٧٥١٣ *

نسخة أخرى في مجلدين ﴿طبع حروف﴾ بمطبعة بولاق سنة ١٢٧٤ طبعت من النسخة المتقدمة بنمرة ٢٧٤ نس ١ ج ٢ نخ ٢٧٥ نع ٢٩٧٤

نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ٢ نخ ٢٧٦ نع ٢٩٧٥

نسخة أخرى معها ترجمتها الى اللغة اللاتينيه بمعرفة الموسيو فلوجل وهى فى سبع مجلدات تشتمل على ذيل أحمد منيف زاده المسمى آثارنو وبرنامج الكتب المتداولة فى بلاد المغرب وفهرست السيوطى وستة وعشرين فهرسة للكتبخانات الموجودة فى مصر ودمشق وحلب وجزيرة رودس واستنبول وفهرست الكتب والتآليف جمع أبى بكر محمد بن خير بن خليفة الأندلسى من علماء القرن السادس وملحوظات وفهرست الكتب الموجودة فى اثناء كلام صاحب كشف الظنون وكشف أسماء المؤلفين مرتب على الحروف وهذه النسخة ﴿طبع حروف﴾ بمدينة ليبسيك من سنة ١٨٣٥ ميلاديه الى سنة ١٨٥٨ نس ١ ج ٧ نخ ٢٧٧ نع ٢٩٧٦

﴿كنز الاسرار وقمع الاشرار﴾ فيما حصل للمقدم ابراهيم الحورانى فى رومة المداين وجسر الانجبار نسخة فى مجلد ﴿طبع حجر﴾ آخر صحيفة نمرة ٩٥ نس ١ ج ١ نخ ٢٥٦ نع ٢٩٥٥

نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٢٥٧ نع ٢٩٥٦

﴿كنز الرغائب فى منتخبات الجوائب﴾ لمحرر الجوائب أحمد افندى فارس الملقب بالشدياق المتوفى سنة ١٣٠٥ الموجود منه جزآن وهما الاول يشتمل على مقاصد مختلفة ومعان متنوعة والثانى يحتوى على الجمل السياسيه وخصوصا ما يتعلق بالحرب الاخيرة بين جرمانيا وفرانسا من أولها الى آخرها وهما ﴿طبع حروف﴾ بمطبعة الجوائب بالآستانه من سنة ١٢٨٨ لسنة ١٢٩٠ نس ٥ ج ٢ نخ ٥٠٥ نع ١٦٤٩٧

﴿الكنز المختار فى كشف الأراضى والبحار﴾ ﴿طبع حروف﴾ بمطبعة مكتب الطوبجيه بناحية طره من قرى الديار المصريه سنة ١٢٥٠ مصحح بمعرفة رفاعه بك بدوى رافع آخر صحيفة نمرة ١٤٣ نس ١ ج ١ نخ ٢٧٨ نع ٢٩٧٧

نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٢٧٩ نع ٢٩٧٨

نسخة أخرى ﴿طبع حروف﴾ بمالطه سنة ١٨٣٣ ميلاديه الموافقة سنة ١٢٤٩ هجريه آخر صحيفة نمرة ١٦٤ نس ١ ج ١ نخ ٢٨٠ نع ٢٩٧٩

نسخة أخرى ﴿طبع﴾ مالطه أيضا فى سنة ١٨٣٦ ميلاديه الموافقة سنة ١٢٥٢ هجريه بها بعض اشكال نس ١ ج ١ نخ ٢٨١ نع ٢٩٨٠

نسخة أخرى ﴿طبع حروف﴾ بمصر سنة ١٢٠٠ نس ١ ج ١ نخ ١٠٠٨ نع ٢٢٥٢٥

نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ١٠٠٩ نع ٢٢٥٥٦

﴿الكواكب

﴿الكواكب البهية في سيرة خير البرية﴾ تأليف العلامة أحمد بن أحمد بن بكير الاصطنهاوى (نسبة الى اصطنها بلدة من بلاد المنوفية بمصر) الشافعي كان موجودا في أوائل القرن الثالث عشر رتبها على مقدمة وأربعة أبواب وخاتمة وذكر في خاتمته الخلفاء القائمين بالامر من بعده والمتغلبين من الملوك انتهى مافيه الى أول سنة ١٢١٢ نسخة في مجلد ﴿بقلم معتاد﴾ بآخرها وقفة كاتب نس ١ ج ١ نخ ٢٦٥ نع ٢٩٦٤

﴿الكواكب الدريه في تراجم السادة الصوفيه﴾ ويعرف بطبقات المناوى الكبرى تأليف العلامة محمد المدعو عبد الرؤف المناوى بن تاج العارفين بن على بن زين العابدين الحدادى القاهرى الشافعي المولود سنة ٩٥٢ المتوفى سنة ١٠٣١ رتبها على احدى عشرة طبقة كل مائة سنة طبقة ورتب كل طبقة على حروف المعجم وفرغ منها في شهر ربيع الثاني سنة ١٠١١ نسخة جزآن في مجلد بأثنائها خروم وهي ﴿بقلم عادى﴾ بخط أحمد بن عبد الله بن عبد الله بن سلامة المؤذن الشهير بالادكاوى فرغ من كتابتها في صفر الخير سنة ١٠١٨ عدد أوراقها ٢٧٠ نس ١ ج ١ نخ ٢٥٩ نع ٢٩٥٨

نسخة أخرى في مجلد بها خرم وهي ﴿بقلم عادى﴾ تمت كتابة في يوم السبت عاشر جمادى الاولى سنة ١٠٩٦ عدد أوراقها ٤٣٩ نس ١ ج ١ نخ ٢٦٠ نع ٢٩٥٩

نسخة أخرى في مجلد ليس بها خرم وهي ﴿بقلم عادى﴾ بخطوط مختلفة آخرها تاريخه يوم السبت حادى عشر جمادى الاولى سنة ١٠٢٢ عدد أوراقها ٤٠٠ نس ١ ج ١ نخ ١١٨٤ نع ٢٤٧٠٧

الطبقة الرابعة فيمن مات في القرن الرابع من نسخة أخرى من الكتاب المذكور وهي في مجلد مكتوبة ﴿بقلم معتاد﴾ عدد أوراقها ٣٧ نس ٠ ج ١ نخ ٢٧٢ نع ٢٩٧١

الطبقة الخامسة فيمن مات بعد الاربعمائة الى آخر القرن الخامس من نسخة أخرى من الكتاب المذكور وهي في مجلد مكتوبة ﴿بقلم معتاد﴾ عدد أوراقها ٤٢ نس ٠ ج ١ نخ ٦٣ نع ٧٤٩٣ *

﴿الكواكب السياره في ترتيب الزياره﴾ في القرافتين الكبرى والصغرى تأليف العلامة شمس الدين أبي عبد الله محمد ابن الشيخ ناصر الدين محمد ابن جلال الدين عبد الله ابن أبي حفص سراج الدين عمر الانصارى العباسي السعودى المعروف بابن الزيات جعلها ثلاث جهات في ثلاثة أجزاء وكل جهة أصل يشتمل على عشرة فروع وفرغ من جمعها وتأليفها

سنة ٨٠٤ نسخة فى مجلد مكتوبة ﴿بقلم معتاد﴾ عدد أوراقها ١٦١ نس ١ ج ١ نخ ٢٦١ نع ٢٩٦٠

نسخة أخرى من الكتاب المذكور مخرومة فى مواضع وهى فى مجلد مكتوبة ﴿بقلم معتاد﴾ أولها ذكر القرافة الصغرى وأول ما ذكر فيها تربة الامير أحمد بن طولون عدد أوراقه ١٣٦ نس ١ ج ١ نخ ٢٤ نع ٧٤٥٤ *

جزء من نسخة أخرى أوله فصل فى ابتداء الزيارة وترتيبها ابتدأ بزيارة المشهد النفيسى مكتوب ﴿بقلم معتاد﴾ عدد أوراقه ١٢٥ نس ٠ ج ١ نخ ٢٦٢ نع ٢٩٦١

﴿كوكب الحج فى سفر المحمل بحرا وسيره برا﴾ تأليف محمد صادق بك (باشا) وهو ذيل لمشعل المحمل فى سفره برا له أيضا نسخة ﴿طبع حروف﴾ بمطبعة بولاق سنة ١٣٠٣ آخر صحيفة منه نمرة ٧٣ نس ١ ج ١ نخ ٩٨٩ نع ٢٢٠١٠

نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٩٩٠ نع ٢٢٠١١

﴿الكوكب الدرى﴾ فى رحلة الخديوى الاعظم الى اقليم الوجه البحرى جمعها العلامة الشيخ محمد قاسم رئيس التصحيح سابقا بمطبعة بولاق وهو موجود الآن سنة ١٣٠٧ ﴿طبع حروف﴾ ببولاق سنة ١٢٩٧ نس ١ ج ١ نخ ١٠٦٥ نع ٢٣٢٣٠

﴿كوكب الروضة﴾ تأليف الامام جلال الدين عبد الرحمن السيوطى المتوفى سنة ٩١١ وهو مجموع حسن فى تاريخ جزيرة مصر المسماة بالروضة فرغ من تأليفه فى جمادى الآخرة سنة ٨٩٥ نسخة فى مجلد مكتوبة ﴿بقلم معتاد﴾ بخط محمد بن نعيم بن محمد شرف الدين الحنفى فرغ من كتابتها ضحوة يوم الخميس سادس شوال سنة ١٠٠٦ نقلها من خط العلامة شمس الدين محمد بن على بن أحمد الداودى المالكى تلميذ المؤلف عدد أوراقها ١٣٦ نس ١ ج ١ نخ ٢٦٣ نع ٢٩٦٢

نسخة أخرى من الكتاب المذكور ﴿بقلم معتاد﴾ تمت كتابة فى شهر شوال سنة ١٢٧٢ عدد أوراقها ١٧٤ نس ١ ج ١ نخ ٢٦٤ نع ٢٩٦٣

﴿حرف اللام﴾

﴿لب اللباب فى تحرير الانساب﴾ تأليف الحافظ عبد الرحمن السيوطى الشافعى المتقدم وهو مختصر فى الانساب واف بالمقصود كاف عن التطلاب خال عن التطويل نفع فيه اللباب لابن الاثير واستوفى ضبط ألفاظه وزاد عليه زيادات كثيرة وتتبع أشياء أهملها واستدرك ألفاظا أغفلها قال فى آخره اختصرته فى عشرة أيام متوالية آخرها يوم

الاثنين

الاثنين سابع عشر صفر سنة ٨٧٣ من نسخة صحيحة مقابلة على أصل ابن الاثير اه نسخة في مجلد ﴿بقلم عادى﴾ بخط محمود بن على الأزهرى فرغ من كتابتها يوم الاثنين رابع عشر شهر ذى القعدة سنة ١١٠٣ عدد أوراقها ١٤٨ نس ١ ج ١ نخ ٨٥ نع ٧٥١٥ * انظر (علم اللغة أيضا غرة ٨٥)

﴿اللباب فى معرفة الانساب﴾ (لابى الحسن عز الدين على بن محمد بن محمد بن الاثير المتوفى سنة ٦٣٠) وهو مختصر كتاب الانساب لابى سعيد السمعانى الموجود منه ثلاث قطع بها خروم وهى بخطوط مختلفة ﴿بقلم معتاد﴾ أوراق القطعة الاولى عدد ٢٢٩ وهى من حرف الالف الى آخر حرف الدال والثانية عدد ١٦٥ وهى من أثناء حرف الراء (الرازى) الى القاف والراء (القرمطى) والثالثة عدد ٤٨ وهى من القرمسى الى الكاف واللام (الكلبى) وهذه القطع وقف المدرسة الاشرفية نس ٠ ج ٣ نخ ٥٤٧ نع ١٧٨٠٢

﴿لسان التعريف بحال الولى الشريف﴾ سيدى ابراهيم الدسوقى المتوفى سنة ٦٧٦ وله من العمر ثلاث وأربعون سنة تأليف الشيخ جلال الدين الكركى الخليفة بالمقام الدسوقى فرغ من جمعه فى السابع والعشرين من شعبان سنة ٩١٢ نسخة فى مجلد ﴿بقلم معتاد﴾ تمت كتابة فى غرة ذى الحجة سنة ١١٠٢ نس ١ ج ١ نخ ٤٠١ نع ٣١٠٠

﴿لطائف أخبار الاول فيمن تصرف فى مصر من أرباب الدول﴾ تأليف العلامة محمد بن عبد المعطى بن أبى الفتح بن أحمد بن عبد المغنى بن على الاسحاقى (وفى آخر الكتاب اسم المؤلف محمد بن اسحاق) كان موجودا فى أثناء القرن الحادى عشر رتبها على مقدمة وعشرة أبواب وخاتمة وفرغ من تأليفها فى ذى الحجة سنة ١٠٣٣ نسخة فى مجلد ﴿طبع حجر﴾ بمصر القاهرة سنة ١٢٧٦ آخر صحيفة منها غرة ٣٩٢ نس ١ ج ١ نخ ١٨ نع ٢٧١٧

نسخة أخرى فى مجلد بهامشها تحفة الناظرين فيمن ولى مصر من الولاة والسلاطين تأليف الشيخ عبد الله بن حجازى بن ابراهيم الشافعى الازهرى الشهير بالشرقاوى المولود فى حدود سنة ١١٥٠ المتوفى بمصر سنة ١٢٢٧ ﴿طبع حروف﴾ بمصر سنة ١٢٩٦ آخر صحيفة منها غرة ٢٧٨ نس ١ ج ١ نخ ٤٧٢ نع ١٥٦٠٦

نسخة أخرى فى مجلد ﴿طبع حروف﴾ بالمطبعة الشرفية بمصر سنة ١٣٠٠ بهامشها التحفة المذكورة للشرقاوى نس ١ ج ١ نخ ٦٠١ نع ١٩٠٣٧

نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٦٠٢ نع ١٩٠٣٨

نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٧٦١ نع ٢٠٧٠٦

نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٧٦٢ نع ٢٠٧٠٧

نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٧٦٣ نع ٢٠٧٠٨

نسخة أخرى ﴿طبع﴾ المطبعة المذكورة سنة ١٣٠٣ نس ١ ج ١ نخ ٩١٣ نع ٢١٢٤٣

نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٩١٤ نع ٢١٢٤٤

نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٩١٥ نع ٢١٢٤٥

نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٩١٦ نع ٢١٢٤٦

نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٩١٧ نع ٢١٢٤٧

نسخة أخرى ﴿طبع حروف﴾ بمطبعة الشيخ عثمان عبد الرازق سنة ١٣٠٤ نس ١ ج ١ نخ ١٠٢٩ نع ٢٢٨٧١

نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ١٠٣٠ نع ٢٢٨٧٢

﴿لطائف المنن﴾ فى مناقب الشيخ أبى العباس المرسى وشيخه أبى الحسن الشاذلى تأليف العارف بالله تاج الدين أبى الفضل أحمد بن محمد بن عبد الكريم الجذامى الاسكندرى الشاذلى المشهور بابن عطاء الله المتوفى بالمدرسة المنصورية من القاهرة فى نصف جمادى الآخرة سنة ٧٠٩ رتبه على مقدمة وعشرة أبواب وخاتمة نسخة فى مجلد بآخرها أوراد الاسبوع من مسالك الصفا على سلوك بنى الوفا ماخوذة من القرآن لذوى العرفان وهى مكتوبة ﴿بقلم معتاد﴾ تمت كتابة يوم الخميس غرة شعبان سنة ١١٥٤ عدد أوراقها ١٥١ نس ١ ج ١ نخ ٢٨٦ نع ٢٩٨٥

نسخة أخرى من الكتاب المذكور فى مجلد بآخرها وصية المؤلف التى كتبها الى اخوانه بالاسكندرية وهى ساقطة من النسخة السابقة مكتوبة ﴿بقلم نسخ﴾ تمت كتابة فى تاسع عشر شهر ربيع الآخر سنة ١٢٧١ مجدولة ومحلاة بالذهب عدد أوراقها ١٨٥ نس ١ ج ١ نخ ٢٨٧ نع ٢٩٨٦

﴿لطائف المنن﴾ انظر (النفحات المسكية)

﴿لطائف ومناقب حسان﴾ فى أخبار أبى حنيفة البحر الحبر النعمان انظر (مجموعة نمرة ٣١٠)

﴿لمع القوانين المضيه فى دواوين الديار المصريه﴾ تأليف الامير عثمان ابن ابراهيم النابلسى كان موجودا فى أوائل القرن السابع ذكر فيها أنه لما تولى النظر على الدواوين المصريه فى سنة ٦٣٢ بأمر السلطان نجم الدين أيوب ولد السلطان ناصر الدين

محمد ولد السلطان الشهيد العادل سيف الدين أبى بكر بن أيوب ملك الديار المصريه
اطلع على أحوال المستخدمين والبلاد وما يجرى بين الولاة والنظار من العناد فى مدة توليته
فى الدواوين وهى أربع وعشرون سنة فألف برسم خزائن السلطان المشار اليه هذه
الرسالة فى أمر دواوين الديار المصريه وولاتها ورتبها على مقدمة وخمسة أبواب (الاول)
فيما يجب به حفظ بيت المال (الثانى) فى ذكر الولايه وأقسامها (الثالث) فى ذكر
ترتيب الدواوين (الرابع) فيما أهمله نظار الدواوين من النظر العام (الخامس) فى ذكر
لمع من خيانات المستخدمين نسخة فى مجلد مكتوبة ﴿بقلم معتاد﴾ وبها خرم قبيل الباب
الخامس عدد أوراقها ٢٤ نس ١ ج ١ نخ ١٣٣
نع ٩٤٩٩ *

﴿لواقح الانوار فى طبقات السادة الاخيار﴾ للعلامة الشيخ أبى المواهب
عبد الوهاب بن أحمد بن على الانصارى الشافعى المعروف بالشعرانى المتوفى سنة ٩٧٣ فرغ
من تأليفها فى خامس عشر شهر رجب الفرد سنة ٩٥٢ نسخة فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾
بخط جعفر صلاح الزيانى بلدا الحنفى مذهبا فرغ من كتابتها يوم الاحد غرة شهر ذى الحجة
سنة ١١١٠ عدد أوراقها ٢٨٧ نس ١ ج ١ نخ ٢٨٤ نع ٢٩٨٣
انظر (ذيل اللواقح)
نسخة أخرى فى مجلد ﴿بقلم معتاد﴾ عدد أوراقها ٣٧٩ نس ١ ج ١
نخ ٢٨٥ نع ٢٩٨٤
نسخة أخرى فى مجلدين بهما خروم وهما ﴿بقلم عادى﴾ بخط عبد الوارث بن ماجد الهوى
فرغ من كتابتهما يوم الجمعة الثامن والعشرين من شهر رجب سنة ١٠٧٣ نس ١
ج ٢ نخ ٥٤٠ نع ١٧٢٩٠
الجزء الاول من نسخة أخرى بآخره خرم ينتهى ما فيه الى اثناء ترجمة سيدى ابراهيم الدسوقى
مكتوب ﴿بقلم نسخ﴾ عدد أوراقه ١٥٣ نس ٠ ج ١ نخ ٥٣٩
نع ١٧٢٨٩
نسخة أخرى فى مجلدين ﴿طبع حروف﴾ بالمطبعة الشرفية بمصر سنة ١٢٩٩
نس ١ ج ٢ نخ ٥٦٦ نع ١٨٣٠٨
نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ٢ نخ ٨٤٩ نع ٢٠٧٩٤
نسخة أخرى جزآن فى مجلد ﴿طبع حروف﴾ ببولاق سنة ١٢٧٦ آخر صحيفة من
الجزء الاول غرة ٢٣٩ ومن الثانى غرة ٢٢٣ نس ١ ج ١ نخ ٢٨٣
نع ٢٩٨٢

نسخة أخرى ﴿طبع حروف﴾ بمطبعة الشيخ عثمان عبد الرازق سنة ١٣٠٥ نس ١
ج ٢ نخ ١٠٨٤ نع ٢٣٤٦١
نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ٢ نخ ١٠٨٥ نع ٢٣٤٦٢
نسخة أخرى فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾ نس ١ ج ١ نخ ١١٢٣ نع ٢٣٩٣٥

﴿حرف الميم﴾

﴿المآثر النفيسة بذكر صبابة من مناقب السيدة نفيسة﴾ ابنة الامام أبى محمد الحسن بن زيد بن الحسن بن على بن أبى طالب رضى الله عنهم أجمعين المتوفاة فى شهر رمضان سنة ٢٠٨ ودفنت بمصر عند المشهد المشهور بها وهى منتخبة من كتاب مرشد الزوار الى قبور الابرار تأليف موفق الدين أبى محمد عبد الرحمن بن الفقيه أبى الحزم مكى بن تاج الدين أبى العباس بن شرف الدين محمد الشافعى الخزرجى الانصارى ومن كتاب حسن المحاضرة للسيوطى ومن طبقات الشعرانى نسخة فى مجلد ﴿طبع حجر﴾ بمصر سنة ١٢٧٨ آخر صحيفة نمرة ٤٧ نس ١ ج ١ نخ ٣٣٣ نع ٣٠٣٢
نسخة أخرى ﴿طبع حروف﴾ بالمطبعة الشرفية سنة ١٣٠٢ آخر صحيفة نمرة ٢٤
نس ١ ج ١ نخ ٦٨٤ نع ١٩٧٩٣
نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٦٨٥ نع ١٩٧٩٤
نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٦٨٦ نع ١٩٧٩٥
نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٦٨٧ نع ١٩٧٩٦
نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٦٨٨ نع ١٩٧٩٧

﴿ما باقليم مصر من البلدان وعبرة كل بلد وكم مساحتها فدانا﴾ وهذا الكتاب هو الذى ترجمه العالم الفاضل دسامى وألحقه بآخر تاريخ مصر لعبد اللطيف البغدادى نسخة فى مجلد مكتوبة ﴿بقلم معتاد﴾ عدد أوراقها ١٣٩ نس ١ ج ١
نخ ١٨٤ نع ٢٨٨٣

كتاب ﴿ما ورد من الرواية﴾ مختصر البداية والنهاية انظر (مجموعة نمرة ٥٢٢)

﴿مبادى فيما يتعلق بالديار المصرية من الاحصاء﴾ من سنة ١٨٧٣ الموافقة سنة ١٢٩٠ الى سنة ١٨٧٧ الموافقة سنة ١٢٩٥ محررة بمعرفة قلم الاحصاء بنظارة الداخلية ترجمت من اللغة الفرنساوية الى اللغة العربية بمعرفة حضرات عيسى أفندى ندور وسعيد أفندى البستانى المترجمين بقلم الاحصاء الموجود منها الجزء الاول آخر

صحيفه منه غرة ١٥٨ ومعه ١٦ خرطه ﴿طبع﴾ بمطبعة أركان حرب الجهادية المصرية سنة ١٢٩٦ نس ٠ ج ١ نخ ٤٦٧ نع ١٥٥٢٠

مجلد يشتمل على الجزء الاول المتقدم وعلى الجزء الثانى وهو ﴿طبع﴾ سنة ١٢٩٦ أيضا آخر صحيفة منه غرة ٣٥٢ نس ٠ ج ١ نخ ٤٦٨ نع ١٥٥٣٠

﴿مثير الغرام الى زيارة القدس والشام﴾ تأليف شهاب الدين أبى محمود أحمد بن محمد المقدسى الشافعى المتوفى سنة ٧٦٥ كما يظهر من المقابلة على فهرست جوتا الموجود منه جزء مخروم الاول وأول ما فيه من قبيل الفصل الخامس فى فتوح القدس الشريف صلحا الى آخر الكتاب فرغ من تأليفه يوم الاربعاء ثالث عشر شعبان سنة ٧٥٢ مكتوب ﴿بقلم عادى﴾ بخط محمد بن يوسف تم كتابة يوم الاحد ثامن عشر جمادى الثانية سنة ٨٨٤ عدد أوراقه ٧٧ نس ٠ ج ١ نخ ٢٤ نع ٢٧٢٣

﴿المجاز فى حقيقة رحلة الشيخ محمد زين العابدين الصديقى الى بلاد الحجاز﴾ تأليف الشيخ بدر الدين تابع آل الصديق نسخة فى مجلد بآخرها خرم ويظهر أنها ﴿بخط مؤلفها﴾ عدد أوراقها ٥٣ ومؤلف هذا الكتاب كان موجودا سنة ١٠٦٢ بدليل التاريخ الذى فى آخر القصيدة التى مدح بها زين العابدين المذكور والتاريخ هو

* حزت سعدا بحجك المبرور *

٤١٥ ١٣٥ ٣٣ ٤٧٩ نس ١ ج ١ نخ ٣٤١ نع ٣٠٤٠

مجلد يشتمل على قطع من روضة الاخبار والمفيد والبرهان ﴿طبع حروف﴾ بمصر نس ٠ ج ١ نخ ١٠٤٤ نع ٢٢٩٢٢

مجلد يشتمل على قطع من جريدة مرآة الشرق والاحوال والآداب والتجارة كلها ﴿طبع حروف﴾ بمصر نس ٠ ج ١ نخ ١٠٣٩ نع ٢٢٩١٧

مجلد يشتمل على قطع من جريدة الكوكب المصرى ومرآة الشرق والبيان والسفير والوقت والزمان ﴿طبع حروف﴾ بمصر نس ٠ ج ١ نخ ١٠٤٠ نع ٢٢٩١٨

مجلد يشتمل على قطع من العصر الجديد والطائف والفلاح والاسكندرية وروضة الاسكندرية والبسفور ومصر ﴿طبع حروف﴾ نس ٠ ج ١ نخ ١٠٤٣ نع ٢٢٩٢١

﴿المجموعة الشافية فى علم الجغرافية﴾ تأليف حضرة محمد افندى مختار ملازم أول أركان حرب وخوجه بالمدارس الحربية المصرية فيه أطلس يشتمل على خرط أقسام الدنيا الخمس منقول من الخرط الجديدة نسخة فى مجلد ﴿طبع حروف﴾ بمطبعة بولاق سنة ١٢٨٩ آخر صحيفة منها غرة ١٧٨ ومعها مقدمة باللغة الفرنساوية نس ١

ج ١ نخ ٣٠٢ نع ٣٠٠١

نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٣٠٣ نع ٣٠٠٢

﴿مجموعة﴾ فى مجلد بيانها أدناه

عدد

١ ﴿شجرة النسب الشريف النبوى﴾ أولها الحمد لله الذى وجب وجوده وعم الانام فضله وجوده تأليف المقر الاشرف الامير السيفى (يشبك بن مهدى)

١ ﴿النزهة السنية فى أخبار الخلفاء والملوك المصرية﴾ وهى بغير خطبة أولها خلافة أبى بكر الصديق رضى الله عنه وينتهى مافيها الى الدولة العباسية

١ ﴿أخبار الملوك المصرية﴾ أولها الحمد لله خالق كل شئ وله الصفات الازلية جمع حسن الطولونى (انظر حرف النون من هذه الفهرست) وينتهى مافيها الى مدة السلطان الملك الاشرف أبى النصر قايتباى المحمودى وهو وماقبله بخط وتذهيب أحمد بن حسن الحمصى فرغ منها فى سنة ٩٧٣ عدد أوراقها ٥٠ نس ٣ ج ١ نخ ٨٨ نع ٧٥١٨

٣

﴿مجموعة﴾ أخرى كالسابقة الا أن أخبار الملوك المصرية فى هذه المجموعة تزيد عن المتقدمة وينتهى مافيها الغاية الملك المعظم السلطان عبد المجيد ابن السلطان محمود خان المتوفى سنة ١٢٧٧ وهى فى مجلد ﴿طبع حجر﴾ عدد أوراقها ٢٣ نس ٣ ج ١ نخ ٦٤ نع ٢٧٦٣

﴿مجموعة﴾ أخرى كالسابقة نس ٣ ج ١ نخ ٦٥ نع ٢٧٦٤

﴿مجموعة﴾ فى مجلد مكتوبة ﴿بقلم نسخ﴾ بخط عبد الباقى بن سراج الدين الشهير بالقوصونى فرغ من كتابتها يوم الخميس خامس عشرى رمضان سنة ١٠٨١ وفيها ثلاث رسايل مبينة أدناه

عدد

١ ﴿لطائف ومناقب حسان من أخبار أبى حنيفة الحبر البحر النعمان وأصحابه﴾ تأليف القاضى أبى عبد الله الحسين بن على بن محمد بن جعفر الصيمرى الحنفى المولود

سنة

تابع المجموعة

١

سنة ٣٠١ المتوفى ليلة الاحد حادى عشرى شوال سنة ٤٣٦
تمت كتابة فى شهر جمادى الآخرة سنة ١٠٨١

١ ﴿الرد والانتصار لابى حنيفة امام فقهاء الامصار﴾
ويقال له أيضا (الفوائد المنيفة فى الذب عن أبى حنيفة) تأليف
الشيخ حافظ الدين شمس الائمة محمد بن محمد بن عبد الستار العمادى
الكردرى المكنى بأبى الوجد المتوفى ببخارى يوم الجمعة تاسع
المحرم سنة ٦٤٢ رتبه على ستة فصول تم كتابة فى خامس عشر
شعبان سنة ١٠٨١

١ ﴿الخيرات الحسان فى مناقب الامام الاعظم أبى حنيفة
النعمان﴾ لابن حجر الهيتمى أوله الحمد لله الذى اختص
العلماء بوراثة الانبياء والتخلق باخلاقهم لخص فيه كتاب
المناقب للشيخ محمد الشامى الدمشقى ثم المصرى ورتبه على ثلاث
مقدمات وأربعين فصلا تم كتابة فى خامس عشرى رمضان
سنة ١٠٨١ نس ٣ ج ١ نخ ٣١٠ نع ٣٠٠٩

٣
﴿مجموعة﴾ فى مجلد بيانها أدناه عدد أوراقها ٦٤
عدد

١ ﴿مناقب الامام الشافعى رضى الله عنه﴾ ومن على أثره من
العلماء والمصنفين منقولة من شرح المهذب لمحيى الدين أبى
زكريا يحيى بن شرف بن مرى الحزامى النووى المولود فى العشر
الاول من المحرم سنة ٦٣١ بنوى من الشام من عمل دمشق
المتوفى ليلة الاربعاء عشرى رجب سنة ٦٧٦

١ ﴿رسالة﴾ تشتمل على تراجم بعض الأئمة (من الفقهاء)
المنسوبين الى الامام الشافعى رضى الله عنه المذكورين فى
كتاب الانوار لاعمال الابرار وحواشيه تصنيف الامام
جمال الملة والدين يوسف بن ابراهيم الهلابادى الاردبيلى شيخ
الفقهاء باذربيجان مرتبة على مقدمة وفصلين

تابع المجموعة

٢

١ ﴿رسالة صغيرة﴾ فى واقعة شخص مات عن أولاد كبار وصغار والجواب عنها أولها اللهم انا نحمدك الحمد اللائق بجلالك تمت كتابة بعد ظهر الاثنين سادس عشر شوال سنة ١٠٨٥ نس ٣

ج ١ نخ ٣١٢ نع ٣٠١١

٣

﴿مجموعة﴾ فى مجلد مكتوبة ﴿بقلم مغربى﴾

عدد

١ جزء أول من ﴿الاحاطة فى أخبار غرناطة﴾ تأليف الشيخ لسان الدين محمد بن عبد الله ابن الخطيب المولود فى خامس عشر رجب سنة ٧١٣ بلوشه المتوفى سنة ٧٧٦ ينتهى ما فيه الى اثناء أخبار محمد بن محمد بن يوسف بن محمد بن أحمد بن محمد بن خميس ابن نصر الانصارى الخزرجى ثانى الملوك الغالبين من بنى نصر عدد أوراقه ١٢٢

١ قطعة من كتاب ﴿حسن المحاضرة فى أخبار مصر والقاهرة﴾ لجلال الدين السيوطى أول ما فيها من قبيل ذكر من دخل مصر من الانبياء عليهم الصلاة والسلام وينتهى ما فيها الى ذكر من كان بعصره من الائمة المجتهدين عدد أوراقها ٧٢ نس ٢

ج ١ نخ ٣٤٨ نع ٣٠٤٧

٢

﴿مجموعة﴾ فى مجلد ﴿بقلم معتاد﴾ قديم فيها كتابان بيانهما أدناه عدد أوراقها ١٧٧

عدد

١ ﴿كتاب﴾ فى مناقب الصحابة مخروم الاول وأول ما فيه من قبيل ذكر بنات رسول الله صلى الله عليه وسلم وينتهى الى آخر الكتاب

١ كتاب ﴿الاستبصار فى انساب الانصار﴾ أوله الحمد لله الكريم الوهاب الرحيم التواب منزل الكتاب ذكر فيه انساب الصحابة والانصار وطرفا من أخبارهم على سبيل الاختصار

تابع المجموعة

٢

وبهامشه تقييدات كثيرة وفيه طيارات نس ٢ ج ١
نخ ٣٤٩ نع ٣٠٤٨

٣

﴿مجموعة﴾ فى مجلد بها كتابان بيانهما أدناه

عدد

١ ﴿العطايا السنية والمواهب الهنية فى المناقب اليمنية﴾ (تأليف الملك الأفضل عباس ابن الملك المجاهد على صاحب اليمن تولى ملك اليمن من سنة ٧٦٤ الى سنة ٧٧٨ المتوفى سنة ٧٧٨) رتبها على حروف المعجم وابتدأ تأليفها فى مستهل شهر ربيع الاول وانتهى منها فى يوم الاثنين الثالث والعشرين من شهر ربيع الآخر كلاهما من شهور سنة ٧٧٠ وهى ﴿بقلم معتاد﴾ تمت كتابة فى العشرين من شهر المحرم سنة ٩٠٤

١ ﴿نزهة العيون فى تاريخ طوائف القرون﴾ تأليف الملك الافضل عباس بن على بن داود بن يوسف بن عمر بن على بن رسول (الغسانى نسبا الشافعى مذهبا) ألفها بعد الفراغ من تصنيف العطايا السنية وجعلها ذيلا لها ورتبها على حروف المعجم وجعل فى آخرها بابا يختص بالانساب مرتبا على الحروف أيضا وفى أول الكتاب بيان الكتب التى انتخب منها المؤلف هذا الكتاب ولكن قد ذهب بعضها لطول الزمن وهذا بيان ما بقى منها
١ كتاب مرآة الزمان لابى الفرج بن الجوزى (الصواب سبط ابن الجوزى المتوفى سنة ٦٥٤) ٢ كتاب المنبع لابن الدهان المتوفى سنة ٥٩٠ ٣ كتاب التيجان ٤ كتاب مروج (الذهب) ٥ كتاب تنبيه الاشراف للمسعودى المتوفى سنة ٣٤٥ ٦ كتاب الخلاصه ٧ كتاب المعارف لابن قتيبة ٨ كنز الاخبار لادريس بن عبد الله ٩ كتاب تاريخ اليمن لمحمد الهمدانى ١٠ تاريخ مصر لـ . . . المصرى ١١ كتاب تاريخ

تابع المجموعة
٢

دمشق لابى القاسم بن عساكر المتوفى سنة ٥٧١ ١٢ كتاب التذييل لابى الحسن على بن الحرات ١٣ كتاب الجهرة فى الانساب للكلبى (وهو هشام بن محمد بن السائب الكلبى المتوفى سنة ٢٠٤) ١٤ عين المعجم والايضاح لقطب الدين محمد القسطلانى (المتوفى سنة ٦٨٦) ١٥ كتاب سيرة سيف ١٦ كتاب الالفين فى تحصيل السرين (هكذا) لابن الكرمانى ١٧ كتاب نقط العروس لابن حازم (وفى كشف الظنون ابن حزم المتوفى سنة ٤٥٦) ١٨ كتاب الاخبار الطوال لابى حنيفة الدينورى (المتوفى سنة ٢٨٢) ١٩ كتاب الوشاح لابن دريد المتوفى سنة ٣٢١ ٢٠ كتاب الكامل لابن الاثير ٢١ كتاب تاريخ البلاذرى المتوفى سنة ٢٧٩ ٢٢ كتاب سير ملوك العجم ٢٣ كتاب تجارب الامم للاستاذ أحمد بن محمد بن مسكويه المتوفى سنة ٤٢١ ٢٤ كتاب تاريخ الاطبا لابن أبى أصيبعة المتوفى سنة ٦٦٨ ٢٥ كتاب تهذيب الكمال للحافظ المزى المتوفى سنة ٧٤٢ ٢٦ تاريخ بنى أيوب للشيخ محمد بن واصل المتوفى سنة ٦٩٧ ٢٧ شرح ما يقع فيه التصحيف لابى أحمد الحسن العسكرى المتوفى سنة ٣٨٢ نس ٢ ج ١ نخ ٣٥١ نع ٣٠٥٠

٣

﴿مجموعة﴾ فى مجلد ﴿طبع حروف﴾ بليدن سنة ١٨٦٩ ميلاديه بها جزآن من كتابين بيانهما أدناه أظهرا بمعرفة العالم ده جويه والعالم دهينج

عدد

١ الجزء السادس من ﴿تجارب الامم وتعاقب الهمم﴾ تأليف أبى على أحمد بن محمد بن يعقوب بن مسكويه المتوفى سنة ٤٢١ ومعه فهرست أسماء الرجال والقبائل وأسماء الاماكن وشرح الالفاظ الغريبة وملحوظات مفيده

١ الجزء الثالث من ﴿كتاب العيون والحدائق﴾ أوله

خلافة

تابع المجموعة
٢
خلافة الوليد بن عبد الملك ينتهى مافيه الى آخر خلافة المعتصم
نس ٠ ج ١ نخ ٣٥٣ نع ٣٠٥٢

٢

﴿مجموعة﴾ فى مجلد ﴿بقلم معتاد﴾ فيها كتابان بيانهما أدناه
عدد

١ ﴿محاضرة الاوائل ومسامرة الاواخر﴾ تأليف الشيخ على دده البوسنوى المعروف بشيخ التربة المتوفى بقلعة صوليق سنة ١٠٠٧ فرغ منها فى شهر رجب سنة ٩٩٨ بها خرم من أولها وأول مافيها من قبيل الفصل الثامن من القسم الاول فيما يتعلق بالاسلام وهى بخط أحمد ابن الشيخ أبى الخير المرحومى فرغ من كتابتها سنة ١١٤٧

١ ﴿الوسائل الى معرفة الاوائل﴾ تأليف الحافظ جلال الدين عبد الرحمن السيوطى الشافعى لخص فيها كتاب الاوائل للعلامة أبى هلال حسن بن عبد الله العسكرى المتوفى سنة ٣٩٥ وزاد عليه اضعافه ورتبها على ترتيب الفقه وختمها بالعلم والامثال وباب جامع فى البعث والنشور وهى بخط الكاتب المتقدم
نس ٢ ج ١ نخ ٤٣٨ نع ٩٧٣٢

٢

﴿مجموعة﴾ فى مجلد ﴿طبع حروف﴾ بمصر سنة ١٢٩٨ فيها كتابان بيانهما أدناه
عدد

١ ﴿نور العين فى مشهد الحسين﴾ رضى الله عنه ينسب لابى اسحق ابراهيم الاسفراينى توفى يوم عاشوراء سنة ٤١٨

١ ﴿قرة العين فى أخذ ثار الحسين﴾ رضى الله عنه لابى عبد الله عبد الله بن محمد
نس ٢ ج ١
نخ ١٠ ﺪ نع ١٦٦٠٥

٢

مجموعة أخرى كالسابقة ﴿طبع حروف﴾ بمطبعة شرف سنة ١٣٠٠ نس ٢

ج ١ نخ ٦٠٧ نع ١٩٠٤٣

مجموعة أخرى كالسابقة نس ٢ ج ١ نخ ٦٠٨ نع ١٩٠٤٤

مجموعة أخرى كالسابقة ﴿طبع حروف﴾ بمطبعة شرف سنة ١٢٩٨ نس ٢ ج ١ نخ ٧٩٦ نع ٢٠٧٤١

مجموعة أخرى كالسابقة طبع المطبعة المذكورة سنة ١٣٠٠ نس ٢ ج ١ نخ ٧٩٧ نع ٢٠٧٤٢

مجموعة أخرى كالسابقة نس ٢ ج ١ نخ ٧٩٨ نع ٢٠٧٤٣

مجموعة أخرى كالسابقة نس ٢ ج ١ نخ ٧٩٩ نع ٢٠٧٤٤

مجموعة أخرى كالسابقة ﴿طبع حروف﴾ بمطبعة الشيخ عثمان عبد الرازق سنة ١٣٠٢ نس ٢ ج ١ نخ ٦٦٢ نع ١٩٦٨٨

مجموعة أخرى كالسابقة نس ٢ ج ١ نخ ٦٦٣ نع ١٩٦٨٩

مجموعة أخرى كالسابقة نس ٢ ج ١ نخ ٨٠٠ نع ٢٠٧٤٥

مجموعة أخرى كالسابقة نس ٢ ج ١ نخ ٨٠١ نع ٢٠٧٤٦

مجموعة أخرى كالسابقة نس ٢ ج ١ نخ ٨٠٢ نع ٢٠٧٤٧

مجموعة أخرى كالسابقة ﴿طبع﴾ المطبعة المذكورة سنة ١٣٠٣ نس ٢ ج ١ نخ ٩٣٣ نع ٢١٣٨٧

مجموعة أخرى كالسابقة نس ٢ ج ١ نخ ٩٣٤ نع ٢١٣٨٨

مجموعة أخرى كالسابقة نس ٢ ج ١ نخ ٩٣٥ نع ٢١٣٨٩

مجموعة أخرى كالسابقة نس ٢ ج ١ نخ ٩٣٦ نع ٢١٣٩٠

مجموعة أخرى كالسابقة نس ٢ ج ١ نخ ٩٣٧ نع ٢١٣٩١

﴿مجموعة﴾ فى مجلد ﴿بخط مؤلفها﴾ العلامة الحافظ شهاب الدين أحمد بن على العسقلانى وعليها فى أولها خط العلامة السيد محمد مرتضى الحسينى فيها ثلاث رسائل بيانها أدناه عدد أوراق الجميع ١٨٨

عدد	
١	كتاب ﴿ما ورد من الروايه مختصر البدايه والنهايه﴾ فى التاريخ انتخاب كاتبه أحمد بن على بن محمد (بن محمد بن على بن أحمد المعروف بـ) ابن حجر الكنانى النسب العسقلانى الاصل الشافعى المتوفى ليلة السبت الثامن والعشرين من ذى الحجة سنة ٨٥٢ جمع فيه ما تضمنه الكتاب المذكور من أخبار

الاوائل

تابع المجموعة

١

الاوائل من الانبياء عليهم السلام وغيرهم الى زمن نبينا صلى الله عليه وسلم وأما السيرة النبوية وأخبار الخلفاء ومن بعدهم فلم يكتب منه شيأ لكثرة التصانيف فيه

١ ﴿تعليق﴾ من مغازى انتقاء الحافظ شهاب الدين أحمد ابن حجر العسقلانى المتقدم

١ ﴿تعليق من تاريخ دمشق﴾ للحافظ أبى القاسم على ابن أبى محمد الحسن بن هبة الله بن عبد الله بن الحسين المعروف بابن عساكر الدمشقى الملقب ثقة الدين المولود فى أول المحرم سنة ٤٩٩ المتوفى ليلة الاثنين حادى عشر رجب سنة ٥٧١ بدمشق انتخاب الحافظ شهاب الدين أحمد بن حجر العسقلانى المتقدم نس ٣ ج ١ نخ ٥٢٢

نع ١٦٩٤١

٣

﴿مجموعة﴾ فى مجلد ﴿طبع حجر﴾ بمصر سنة ١٢٩٩ فيها ثلاث رسائل بيانها أدناه

عدد

١ ﴿قصة سيدنا يوسف الصديق﴾ على نبينا وعليه الصلاة والسلام

١ ﴿قصة شمعون النبى عليه السلام﴾ للامام العلامة أبى اسحق أحمد بن محمد بن ابراهيم الثعلبى النيسابورى المتوفى فى آخر المحرم سنة ٤٢٧

١ نسخة أخرى كالسابقة نس ٣ ج ١ نخ ٥٦٨

نع ١٨٣١٢

٣

﴿مجموعة﴾ ﴿بقلم مغربى﴾ تمت كتابة فى ثانى شهر ربيع الثانى سنة ١٢٦٥ فيها كتابان بيانهما أدناه عدد أوراقها ٦٠

عدد

١ ﴿التحقيق فى النسب الوثيق﴾ تأليف الامام العلامة

تابع المجموعة

١

أحمد بن محمد العشماوى كان موجودا سنة ١١٤٢

١

﴿ادريسية النسب فى القرى والامصار وبلاد العرب﴾ تأليف العلامة أبى عبد الله محمد القسطمينى المدعو بأبى قنفود من علماء القرن الحادى عشر ألفها فى مدة سياحته بالمغرب لزيارة الصالحين وأتم تأليفها بدمشق فى شهر الله المحرم سنة ١٠٠١ نس ٢ ج ١ نخ ٤٩٨ نع ١٦٢٨٢

٢

﴿مجموعة﴾ فى مجلدين ﴿طبع حروف﴾ بمدينة ليدن اعتنى بجمعها نيرت دزى عدد

١

﴿شرح قصيدة ابن عبدون﴾ لابن بدرون ﴿طبع﴾ ليدن سنة ١٨٤٦

١

﴿البيان المغرب فى أخبار المغرب﴾ لابن عذارى المراكشى بالجزء الاول قطع من نظم الجمان لابن القطان وبالجزء الثانى تاريخ عريب ﴿طبع﴾ ليدن من سنة ١٨٤٨ الى سنة ١٨٤٩

١

﴿منتخبات﴾ من كتاب للمقريزى مخرومه ٢٤ صحيفة ومن كتاب الحلة السيراء لابن الابار المتوفى سنة ٦٥٨ نس ٢ ج ٢ نخ ٤٦٥ نع ١٥٤٨٤

٣

﴿مجموعة﴾ فى مجلد ﴿بقلم معتاد﴾ فيها كتابان بيانهما أدناه عدد أوراقها ٣٦ عدد

١

﴿جداول﴾ مكتوب فيها أسماء الخلفاء وأمراء المؤمنين والملوك من أبى بكر الصديق رضى الله عنه الى سليمان المستكفى بالله ابن الحاكم بامر الله وأسماء آبائهم وأمهاتهم وكناهم وألقابهم ومواليدهم وعهودهم وأعمارهم ووفاتهم وولاياتهم ومصارعهم

تابع المجموعه

١

ومحل قبورهم كل خانة من الجداول المذكورة فيها شيء من ذلك مكتوب على ظهر الورقة الاولى منها تقويم التواريخ عربى هذا وبمراجعة كشف الظنون فى تقويم التواريخ وجد لا ينطبق عليه

١ ﴿التبر المسبوك فى تواريخ الملوك﴾ تأليف السلطان الكبير عماد الدين صاحب حماه وهو بغير خطبة أوله سلطنة شمس الملوك دقاق السلجوقى المتوفى سنة ٤٩٩ وينتهى مافيه الى سلطنة الملك الاشرف كجك الذى تولى الملك سنة ٧٤٢

نس ٢ ج ١ نخ ٨٦ نع ٧٥١٦ *

٢

﴿مجموعة﴾ فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾ بخط محمود السكندرى القاطن بمكة المشرفة فرغ من كتابتها يوم الخميس التاسع من ذى القعدة سنة ١٢٧٣ بها ثلاث رسائل بيانها أدناه

عدد

١ ﴿الانفاس القدسيه فى بعض مناقب الحضرة العباسيه﴾ تأليف الشيخ عبد الله بن ابراهيم ميرغنى كان موجودا فى القرن الثانى عشر رتبها على ثلاث فرائد وخاتمة فرغ من جمعها فى شهر شوال سنة ١١٦١

١ ﴿اهداء اللطائف من أخبار الطائف﴾ تأليف العلامة الشيخ حسن بن على الشهير بالعجيمى المكى الحنفى جمعه ورتبه حفيده الشيخ عبد القادر ابن المفتى يحيى ابن مفتى مكة وقاضيها الشيخ عبد القادر الصديقى الحنفى سبط آل بيت النبى الطاهر ابن أبى بكر أفندى شيخ الحرم المكى تمت كتابة فى يوم السبت الخامس والعشرين من شعبان سنة ١٢٦٣

١ ﴿الاعلام بأعلام بلد الله الحرام﴾ للامام قطب الدين محمد بن أحمد المكى النهروانى القادرى الخرقانى المتوفى سنة ٩٨٨ رتبه على مقدمة وعشرة أبواب وخاتمة وكان تأليفه فى

تابع المجموعه
٣

سنة ٩٧٩ نس ٣ ج ١ نخ ٨٧ نع ٧٥١٧

٣

﴿مجموعة﴾ فى مجلد ﴿بقلم معتاد﴾ فيها ثلاث رسائل بيانها أدناه عدد أوراقها ١٨٣

عدد

١ ﴿كتاب الكافى فى معرفة علماء مذهب الشافعى﴾ تأليف الشيخ العالم الفاضل المؤرخ القاضى شرف الدين أبى عبد الله محمد ابن الشيخ قطب الدين عبد الرحمن بن محمد بن على بن اسمعيل الأنصارى الخزرجى البهنسى الشافعى المولود سنة ٧٣٦ المتوفى فى حدود سنة ٨٠٠ رتبه على نوعين الاول فيه ذكر كل من اشتهر باسم أو نسب أو كنية أو لقب أو قبيلة وفى الثانى من اشتهر ببنوة فقيل فيه ابن فلان حتى لا يكاد يعرف الا به ورتب النوعين المذكورين على حروف المعجم مبتدئا بالامام الشافعى وفرغ من جمعه فى العشرين من ربيع الاول سنة ٧٧٤ ونقلت هذه النسخة من نسخة بخط مؤلفها وهى بخط أبى الفضل محمد ابن محمد بهادر المؤمنى الطرابلسى الشافعى نزيل القاهرة المولود فى جمادى الاولى سنة ٨٣٦ تلميذ الجلال المحلى فرغ من كتابتها فى أواخر سنة ٨٦٩

١ ﴿طبقات الشافعيه﴾ تأليف الشيخ الامام العلامة القاضى تقى الدين أبى بكر بن أحمد بن محمد بن عمر بن قاضى شهبة الاسدى الدمشقى الشافعى المولود فى شهر ربيع الاول سنة ٧٧٩ المتوفى بدمشق فى العشر الاوسط من شهر ذى القعدة سنة ٨٥١ وعمره ثلاث وسبعون سنة ذكر فيها من شاع اسمه واحتاج الطالب الى معرفته ورتبها على تسعة وعشرين طبقة وهى مخرومة الاول وأول ما فيها الطبقة الخامسة والعشرون وهم الذين كانوا فى العشرين الثالثة من المائة الثامنة وأولهم ابراهيم بن محمد بن يوسف الاربلى

١ ﴿مدخل الطبقات المذكورة قبله﴾ لتقى الدين ابن

قاضى

تابع المجموعة

٣

قاضى شهبة وهو فهرست الاسماء التى ذكرت فى الطبقات وهى بخط الكاتب المذكور نس ٣ ج ١ نخ ٩٠ نع ٧٥٢٠ *

٣

﴿مجموعة﴾ فى مجلد مكتوبة ﴿بقلم معتاد﴾ فيها ثلاث رسائل بيانها أدناه

عــدد

١ ﴿الاعلام بفضائل الشام﴾ تأليف الناثر الشيخ أحمد ابن على بن عمر بن صالح بن أحمد بن سليمان بن ادريس بن اسمعيل ابن يوسف بن ابراهيم الحنفى الطرابلسى الاصل المنينى المولد الدمشقى المنشأ المولود بقرية منين ليلة الجمعة الثانى عشر من المحرم سنة ١٠٨٩ المتوفى يوم السبت تاسع عشر جمادى الثانية سنة ١١٧٢ رتبها على ثمانية أبواب

١ ﴿نقل الرجال لمناقب سيدنا بلال﴾ الصحابى الحبشى الجليل رضى الله عنه وفى سبب مجيئه الى دمشق الشام وموته فيها مرتب على أربعة فصول وفى أولها تقريظ لمحمد شاكر العمرى

١ ﴿فضائل الشام﴾ للمولى سهيلى أفندى انتخبها من فضائل الشام لحجة الاسلام ونظمها فى ثلاثة أيام وكان ذلك فى سنة ١٠٠٨ وهى مرتبة على خمسة أبواب وخاتمة باللغة التركية نس ٣ ج ١ نخ ١١٤ نع ٧٥٤٤ *

٣

﴿مجموعة﴾ تشتمل على صور سلاطين آل عثمان من أول السلطان عثمان خان الغازى الى السلطان محمود خان الغازى وعند كل صورة مكتوب تاريخ الولادة وتاريخ الجلوس ومدة السلطنة وتاريخ الوفاة ومدة العمر وهى فى مجلد واحد يشتمل على ١٥ لوحه نس ١ ج ١ نخ ١٣٧ نع ١٠٢١٧ *

﴿مجموعة﴾ أخرى ﴿طبع حروف﴾ بمطبعة بولاق سنة ١٣٠١ بها رسالتان بيانهما أدناه

﴿مجموعة﴾ فى مجلد مكتوبة ﴿بقلم معتاد﴾ بخط محمد الشاذلى الحنبلى بها رسالتان بيانهما أدناه عدد أوراقها ٩

عـــدد

١ ﴿تحفة الظرفاء بأسماء الخلفاء﴾ نظم الحافظ جلال الدين السيوطى

١ ﴿بلبل الروضة للمؤلف المذكور﴾ وهى مقامة أنشأها فى وصف روضة مصر نس ٢ ج ١ نخ ٢٠ نع ٧٤٥٠ *

٢

﴿مجموعة﴾ ﴿طبع حروف﴾ ببولاق سنة ١٣٠١ آخر صحيفة منها نمرة ٢٣

عـــدد

١ ﴿الشرف المحتم﴾ فيما من الله به على ولية سيدى أحمد الرفاعى رضى الله عنه من تقبيل يد النبى صلى الله عليه وسلم تأليف جلال الدين عبد الرحمن بن أبى بكر السيوطى المتوفى سنة ٩١١

١ ﴿الاجابة الداعى فى مناقب سيدى أحمد الرفاعى﴾ لابن القاسم ابن السيد ابراهيم البرزنجى نس ٢ ج ١ نخ ٩٧٩ نع ٢١٨٥٨

٢

﴿مجموعة﴾ أخرى كالسابقة نس ٢ ج ١ نخ ٩٨٠ نع ٢١٨٥٩

﴿مجموعة﴾ فى مجلد ﴿طبع حروف﴾ بمدينة جوتنجن

عـــدد

١ ﴿آثار البلاد وأخبار العباد﴾ تأليف العلامة زكريا ابن محمد بن محمود القزوينى من علماء آخر القرن السابع (فرغ من تأليفها سنة ٦٧٤) طبعت سنة ١٨٤٨ ميلاديه

١ ﴿عجائب المخلوقات وغرائب الموجودات﴾ للمؤلف المذكور طبعت سنة ١٨٤٩ ميلاديه نس ٢ ج ١ نخ ١١٦٤ نع ٢٤٥٦٥

٢

﴿المحاسن المجتمعه في مناقب الخلفاء الاربعه﴾ تأليف العلامة الشيخ على الشهير بالصفوري وهي ﴿بقلم عادي﴾ بخط محمد أحمد الخوجه فرغ من كتابتها في الحادي والعشرين من صفر سنة ١٢٩١ (ويليها) قصة سيدنا أبي بكر وما وقع له هو والنبي صلى الله عليه وسلم في الغار وهي نظم مكتوبة بخط الكاتب المذكور عدد أوراقها ١٠٢

نس ١ ج ١ نخ ٣٤٤ نع ٣٠٤٣

نسخة أخرى من الكتاب المذكور في أول هذه النسخة ان اسم المؤلف عبد الرحمن بن عبد السلام الصفوري وهي في مجلد ﴿بقلم معتاد﴾ تاريخه يوم الخميس السابع عشر من رمضان سنة ١١٥٥ عدد أوراقها ١١٠ نس ١ ج ١ نخ ٩٢ نع ٧٥٢٢ *

قطعة من نسخة أخرى في مجلد وهي من أول الكتاب تشتمل على مناقب سيدنا أبي بكر الصديق مكتوبة ﴿بقلم معتاد﴾ نس ٠ ج ١ نخ ٩٣ نع ٧٥٢٣*

﴿محاضرة الاوائل ومسامرة الاواخر﴾ تأليف الشيخ على دده البوسنوي المعروف بشيخ التربة المتوفى بقلعة صوليق سنة ١٠٠٧ لخصها من كتاب الوسائل الى معرفة الاوائل للحافظ جلال الدين السيوطي ورتبها على قسمين الاول في فصول الاوائل مرتبة على سبعة وثلاثين فصلا والثاني في فصول الاواخر وفيه أربعة فصول وفرغ منها في شهر رجب سنة ٩٩٨ الموجود منها القسم الاول وهو ﴿بقلم معتاد﴾ عدد أوراقه ١٢٠

نس ٠ ج ١ نخ ٣٤٧ نع ٣٠٤٦

نسخة أخرى في مجلد مكتوبة ﴿بقلم تعليق﴾ وهذه النسخة كاملة عدد أوراقها ٢٦٢

نس ١ ج ١ نخ ٩١ نع ٧٥٢١ *

نسخة أخرى ﴿طبع حروف﴾ ببولاق سنة ١٣٠٠ آخر صحيفة منها نمرة ١٧٢

نس ١ ج ١ نخ ٩٧٣ نع ٢١٨٥٢

نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٩٧٤ نع ٢١٨٥٣

نسخة أخرى انظر (مجموعة نمرة ٤٣٨)

﴿المحروسة﴾ وهي جريدة مصرية الموجود منها ثلاث مجلدات الاول من المحرم سنة ١٢٩٧ الموافق يناير سنة ١٨٨٠ الى جمادى الاولى سنة ١٢٩٨ الموافق ابريل سنة ١٨٨١ والثاني من جمادى الاولى سنة ١٢٩٨ الموافق ابريل سنة ١٨٨١ الى رجب سنة ١٢٩٩ الموافق يوليه سنة ١٨٨٢ والثالث من غرة جمادى الثانية سنة ١٣٠١ الموافق مارث سنة ١٨٨٢ الى شوال سنة ١٣٠٣ الموافق يوليه سنة ١٨٨٦ ﴿طبع حروف﴾ بالاسكندريه بها خروم نس ٠ ج ٣ نخ ١٠٤١ نع ٢٢٩١٩

﴿المحنه عن امام أهل السنه وقائدهم الى الجنة﴾ أبى عبد الله أحمد بن محمد بن حنبل الشيبانى تأليف الامام الناقد الحافظ تقى الدين أبى محمد عبد الغنى بن عبد الواحد ابن على بن سرور (الجماعيلى) المقدسى (ثم الدمشقى الصالحى الحنبلى) المولود سنة ٥٤١ بجماعيل المتوفى بمصر يوم الاثنين الثالث والعشرين من ربيع الاول سنة ٦٠٠ وله تسع وخمسون سنة ودفن بالقرافة بمصر القاهرة نسخة ثلاثة أجزاء فى مجلد تمت كتابة فى اليوم الثامن من صفر سنة ٦٤٢ عدد أوراقها ١٧٩ نس ١ ج ١ نخ ٣٤٥ نع ٣٠٤٤

﴿مختصر أخبار مصر﴾ تأليف العلامة (موفق الدين) عبد اللطيف (بن يوسف بن محمد بن على بن سعد) البغدادى الشافعى المعروف بابن اللباد المولود ببغداد فى أحد الربيعين سنة ٥٥٧ المتوفى بها سنة ٦٢٩ فرغ من تأليفه فى شهر رمضان سنة ٦٠٠ بالقاهرة ومعه ترجمته باللغة اللاتينيه للخواجه يوسف وبت نسخة فى مجلد ﴿طبع﴾ اكسفورد سنة ١٨٠٠ ميلاديه نس ١ ج ١ نخ ١٠٤٩ نع ٢٢٩٤٨

﴿المختصر فى أخبار البشر﴾ تأليف الملك المؤيد (عماد الدين) صاحب حماه المولود فى جمادى الاولى سنة ٦٧٢ المتوفى فى المحرم سنة ٧٣٢ رتب التواريخ القديمة على مقدمة وخمسة فصول وأما التواريخ الاسلامية فرتبها على السنين حسب تأليف الكامل لابن الاثير نسخة أربعة أجزاء فى مجلدين تنتهى الى سنة ٧٤٩ مذكور فى آخر الجزء الرابع عبارة تفيد اتمام التاريخ المذكور الى غاية سنة ٧٠٩ كما فى نسخة الاصل وكما ذكره الفاضل ابن الوردى فى أول تذييل تاريخه وان ما زيد من ابتداء سنة ٧١٠ الى غاية سنة ٧٢٩ نقل من النسخة المطبوعة فى أوربا وما زيد من ابتداء سنة ٧٣٠ الى غاية سنة ٧٤٩ نقل من تذييله لابن الوردى وكان طبعه بدار الطباعة العامرة بالآستانه سنة ١٢٨٦ آخر صحيفة من الجزء الاول نمرة ٢٢٧ ومن الثانى نمرة ٢٥١ ومن الثالث نمرة ٢٢٩ ومن الرابع نمرة ١٦٠ نس ١ ج ٢ نخ ١٣ نع ٢٧١٢

نسخة أخرى فى مجلدين نس ١ ج ٢ نخ ١٤ نع ٢٧١٣

نسخة أخرى وفيها ترجمتها الى اللغة اللاتينيه للخواجه ريسكى وصححه الخواجه أدلر وهى فى خمس مجلدات ﴿طبع﴾ هافناى وهى عاصمة دنمرك من سنة ١٧٨٩ ميلاديه الى سنة ١٧٩٤ تنقص تاريخ ما قبل مولد النبى صلى الله عليه وسلم وأول ما فيها من مولده عليه الصلاة والسلام الى سنة ٧٢٩ هجريه نس ١ ج ٥ نخ ٧٣ نع ٢٧٧٢

جزء من المختصر المذكور فيه سيرة النبى عليه الصلاة والسلام وفيه ترجمته الى اللغة الفرنساويه

للموسيو نويل دى فيرجير ﴿طبع حروف﴾ بمدينة باريس سنة ١٨٣٧ ميلاديه آخر صحيفة من العربى نمرة ١٢٠ وآخر صحيفة من الترجمة الفرنساويه نمرة ١٦٠ نس ٠ ج ١ نخ ٣٠٥ نع ٣٠٠٤

جزء كالسابق نس ٠ ج ١ نخ ١١٤٧ نع ٢٤٢٣٠

﴿مختصر الكتاب المتقدم﴾ مخروم من الاول والآخر وأوله من قبيل الفصل الرابع فى ملوك العرب وآخر مافيه نمرة ٤٣١ وهو ﴿بقلم عادى﴾ عدد أوراقه ٦٦ نس ٠ ج ١ نخ ٩٦ نع ٧٥٢٦ *

﴿مختصر بهجة الاسرار ومعدن الانوار﴾ فى مناقب الشيخ عبد القادر الجيلانى التى ألفها نور الدين أبو الحسن على الشطنوفى أول المختصر نحمده ونستعينه نسخة فى مجلد مكتوبة ﴿بقلم نسخ﴾ عدد أوراقها ١٩٤ نس ١ ج ١ نخ ٣٢١ نع ٣٠٢٠

﴿مختصر تاريخ الارمن﴾ اقتطفه واستخرجه من اللغة الارمنيه الى اللغة العربيه القس أنطون خانجى الحلبى من طائفة الارمن الكاثوليك فى سنة ١٨٥٧ ميلاديه الموافقه سنة ١٢٧٤ هجريه رتبه على مقدمة وأربعة أقسام وخاتمة نسخة فى مجلد ﴿طبع حروف﴾ باورشليم سنة ١٨٦٨ ميلاديه الموافقة سنة ١٢٨٥ هجريه آخر صحيفة منها نمرة ٣٥٥ نس ١ ج ١ نخ ٣٣٤ نع ٣٠٣٣

﴿مختصر ترجمة مشاهير قدماء الفلاسفة﴾ ترجمه من اللغة الفرنساويه الى اللغة العربية عبد الله بن حسين نسخة ﴿طبع حروف﴾ ببولاق سنة ١٢٥٢ آخر صحيفة منها نمرة ١٨٦ نس ١ ج ١ نخ ١٠١٢ نع ٢٢٥٢٩

نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ١٠١٣ نع ٢٢٥٣٠

﴿مختصر﴾ رحلة العلامة محمد بن بطوطه (اختصار محمد فتح الله بن محمود البيلونى انظر الجزء الثالث من فهرست جوتا ص ١٧١) نسخة فى مجلد ﴿طبع حجر﴾ بمصر سنة ١٢٧٨ آخر صحيفة منها نمرة ٧٩ نس ١ ج ١ نخ ٣١٦ نع ٣٠١٥

نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٣١٧ نع ٣٠١٦

﴿مختصر روض الرياحين فى مناقب الصالحين﴾ للعلامة (أبى السعادات عبد الله بن أسعد بن على بن سليم بن فلاح) اليافعى الشافعى اليمنى ثم المكى عفيف الدين المولود قبيل السبعمائة بسنتين أو ثلاث المتوفى فى العشرين من جمادى الآخرة سنة ٧٦٨ نسخة فى مجلد ﴿طبع حروف﴾ بمصر سنة ١٢٨١ آخر صحيفة منها نمرة ١٣١

نس ١ ج ١ نخ ٣٣١ نع ٣٠٣٠
نسخة أخرى فى مجلد ﴿طبع حروف﴾ بالمطبعة الشرفية سنة ١٣٠١ آخر صحيفة منها غرة ٩٥ نس ١ ج ١ نخ ٦٢٩ نع ١٩٣٢٥
نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٦٣٠ نع ١٩٣٢٦
نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٨١٦ نع ٢٠٧٦١
نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٨١٧ نع ٢٠٧٦٢
نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٨١٨ نع ٢٠٧٦٣
نسخة أخرى ﴿طبع حروف﴾ بمطبعة الشيخ عثمان عبد الرازق بمصر سنة ١٣٠٢ آخر صحيفة منها غرة ٩٤ نس ١ ج ١ نخ ٦٥٨ نع ١٩٦٧٤
نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٦٥٩ نع ١٩٦٧٥
نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٨١٣ نع ٢٠٧٥٨
نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٨١٤ نع ٢٠٧٥٩
نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٨١٥ نع ٢٠٧٦٠

﴿مختصر السيرة الحلبية المسماة انسان العيون فى سيرة الامين المأمون﴾

تأليف السيد مصطفى أفندى نسخة جزآن فى مجلد ﴿بخط مؤلفها﴾ المذكور فرغ منها سنة ١١٧٤ وبآخرها شرح منظومة ابن العماد وهو شهاب الدين أحمد بن العماد المتوفى سنة ٨٠٨ فى آداب الاكل للشيخ الامام أبى بكر الشنوانى توفى سنة ١٠١٩ تم كتابة سنة ١١٧٦ ورسالة اللمحات الرافعات للتدهيش فى صلاة ابن مشيش تأليف العلامة (قطب الدين) السيد مصطفى (بن كمال الدين بن على بن كمال الدين بن عبد القادر الصديقى الحنفى الدمشقى) البكرى المولود بدمشق فى ذى القعدة سنة ١٠٩٩ المتوفى بمصر فى شهر ربيع الثانى سنة ١١٦٢ ودفن بمقبرة المجاورين وهى ﴿بقلم عادى﴾ بخط مؤلف المختصر المذكور رقبه له فرغ من كتابتها فى شهر ذى الحجة سنة ١١٨٠ عدد أوراقها ٢٨٧
نس ١ ج ١ نخ ٣٠٧ نع ٣٠٠٦

﴿مختصر السيرة الحلبيه﴾ أوله الحمد لله رب العالمين حمدا يوافى نعمه ويكافى مزيده وهو خلاف المختصر المذكور غرة ٣٠٧ السابق نسخة فى مجلد بهاخرم تمت كتابة فى يوم الاربعاء الرابع عشر من ذى القعدة سنة ١١٧٩ عدد أوراقها ٤٠٨
نس ١ ج ١ نخ ٣٠٨ نع ٣٠٠٧

﴿مختصر﴾ فى طبقات الحنفية ذكر فيه مؤلفه المشاهير من الائمة الذين نقلوا علم الشريعة فى كل طبقة ونشروها بين الامة مع سلسلتهم على طبقاتهم وأحوالهم على

درجاتهم

درجاتهم الاقدم فالاقدم نسخة فى مجلد ﴿بقلم معتاد﴾ عدد أوراقها ٣٨ نس ١
ج ١ نخ ٥١٤ نع ١٦٦٥١

﴿مختصر فى علم التاريخ﴾ تأليف الامام (محمد بن سليمان بن سعد بن مسعود) الكافيجى الحنفى المولود قبل سنة ثمانمائة تقريبا المتوفى ليلة الجمعة رابع جمادى الاولى سنة ٨٧٩ رتبه على ثلاثة أبواب وفرغ من تأليفه بمصر وقت الضحى فى يوم الثلاثاء ثامن شهر رجب الفرد سنة ٨٦٧ نسخة فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾ بخط الشيخ على بن داود الخطيب الحنفى الجوهرى عدد أوراقها ٢٠ نس ١ ج ١ نخ ٥٢٨
نع ١٧٠٧٢

﴿المختصر المحتاج اليه من تاريخ بغداد﴾ للحافظ أبى عبد الله محمد بن سعيد بن محمد الدبيثى المتوفى ببغداد سنة ٦٣٧ انتقاء محمد بن أحمد بن عثمان (بن قايماز التركمانى الفارقى الذهبى) ولد فى ربيع الآخر سنة ٦٧٣ وتوفى سنة ٧٤٨ وكان فراغه من اختصاره فى أواخر سنة ٧٠٤ نسخة خمسة أجزاء فى مجلد واحد ﴿بقلم عادى﴾ عدد أوراقها ١٣٢ نس ١ ج ١ نخ ٣٢٤ نع ٣٠٢٣

﴿مختصر المنتظم وملتقط الملتزم﴾ تأليف المولى علاء الدين على بن مجد الدين محمد بن مسعود بن محمود بن محمد بن محمد بن عمر الشاهرودى (هكذا) البسطامى الشهير بالمولى مصنفك المولود فى سنة ٨٠٣ المتوفى بالقسطنطينيه سنة ٨٧٥ ودفن عند مزار أبى أيوب الانصارى اختصره من كتاب المنتظم فى تاريخ الامم لابى الفرج عبد الرحمن بن على ابن الجوزى البغدادى المتوفى سنة ٥٩٧ وكان ذلك بظاهر دار السلطنة المسماة ببلدة أدرنه فى وقت الضحى يوم السبت غرة شهر الله المحرم سنة ٨٧٠ وهو مجلد بغير خطبة وأول ما فيه ذكر خلافة الصديق رضى الله عنه وأحواله وينتهى ما فيه الى سنة ٥٧٤ وهو بخط ناصر الدين الجوهرى البكرى المصرى فرغ من كتابته فى غرة يوم الخميس الثانى والعشرين من صفر الخير سنة ٩٢٧ عدد أوراقه ٥٥٨ نس ١ ج ١ نخ ٩٤
نع ٧٥٢٤ *

﴿مختصر المنتظم فى تاريخ الامم﴾ لمؤلف الاصل الحافظ جمال الدين أبى الفرج بن الجوزى قال فيه ان كتابه المسمى بالمنتظم فى تاريخ الملوك والامم قد طال مع اجتهاده فى اختصاره فاجتنى فى هذا الكتاب من أعيان عيون ما يكون فى المثل كواسطة العقد وبيت القصيد فذكر فيه من ابتداء العالم الى الحضرة النبوية ثم منها الى سنة ٥٦٩ على ترتيب السنين نسخة فى مجلد مقابلة مكتوبة ﴿بقلم معتاد﴾ تمت كتابة فى يوم السبت رابع عشر

جمادى الآخرة سنة ٧٩٨ عدد أوراقها ١٥٢ نس ١ ج ١ نخ ٩٥
نع ٧٥٢٥ *

﴿المرآة الوضية فى الكرة الارضية﴾ تأليف كرنيليوس فنديك الاميركانى فرغ من تبييضه فى الثانى عشر من شهر شباط سنة ١٨٥٢ وهى من الطبعة الثانية فى بيروت سنة ١٨٧٠ ميلاديه الموافقة سنة ١٢٨٧ هجريه آخر صحيفة منها نمرة ٥٠٢ نس ١ ج ١ نخ ٣٢٩ نع ٣٠٢٨
نسخة أخرى فى مجلد نس ١ ج ١ نخ ٣٣٠ نع ٣٠٢٩

﴿مرآة الزمان﴾ انظر (ذيل)

﴿مراصد الاطلاع (على) فى أسماء الامكنة والبقاع﴾ للعلامة الجهبذ ياقوت الحموى (كذا مكتوب فى النسخة) وهو مختصر معجم البلدان له نسخة فى مجلد ﴿بقلم تعليق﴾ بخط عبد الهادى بن عبد الباقى المدرس بمدرسة حسين باشا بمدينة بروسه فرغ من كتابتها يوم الاربعاء الخامس والعشرين من ربيع الثانى سنة ١١٠٨ عدد أوراقها ٢٧٧
نس ١ ج ١ نخ ٩٧ نع ٧٥٢٧ *
نسخة أخرى ﴿طبع حروف﴾ بمدينة ليدن من سنة ١٨٥٠ الى سنة ١٨٥٩ ميلاديه
نس ١ ج ١ نخ ٤٤٠ نع ٩٧٣٤

﴿مرشد الزوار الى قبور الابرار﴾ به خرم من أوله وأول ما فيه من قبيل فصل فى علم الميت بزائره نسخة فى مجلد مكتوبة ﴿بقلم معتاد﴾ نس ١ ج ١
نخ ٣٢٥ نع ٣٠٢٤

﴿مروج الذهب ومعادن الجوهر﴾ تأليف العلامة أبى الحسن على بن الحسين بن على المسعودى الشافعى المؤرخ المتوفى سنة ٣٤٦ ذكر فيه انه ألف كتابا كبيرا فى أخبار الزمان ثم اختصره وسماه الاوسط ثم أراد اجمال ما بسطه واختيار ما وسطه فى هذا الكتاب نسخة فى مجلدين بخط حسن عبد ربه البنهاوى فرغ من كتابتها يوم الاثنين لخمسة أيام خلت من المحرم سنة ١٢٥٦ أوراق الجزء الاول نمرة ٣٢٦ والثانى نمرة ٣٥٦
نس ١ ج ٢ نخ ٢٨٨ نع ٢٩٨٧
نسخة أخرى جزآن فى مجلد ﴿بقلم معتاد﴾ عدد أوراقها ٤٧٠ نس ١ ج ١
نخ ٢٨٩ نع ٢٩٨٨
نسخة أخرى جزآن فى مجلد بالاول خرم من أوله ووسطه وأول ما فيه من اثناء ذكر جمل من الاخبار عن البحار وما فيها وما حولها من العجائب والامم ومراتب الملوك وأخبار الاندلس والثانى كامل وهى ﴿بقلم معتاد﴾ تمت كتابته يوم الخميس سادس شعبان سنة ١١٢٧

وبآخرها

وبآخرها كتابة بخط العلامة الشيخ حسن بن محمد العطار تفيد مطالعتها عدد أوراقها ٢٤١
نس ١ ج ١ نخ ٢٩٠ نع ٢٩٨٩

نسخة أخرى فى أربع مجلدات عدد أوراق الجزء الاول ٥٤٠ والثانى ١٨٠ والثالث ١٦٩ والرابع ١٦٢ فالاول والثانى والثالث متعاقبة ينتهى ما فيها الى اثناء ذكر جمل من أخبار محمد الامين وسيرته والجزء الرابع أوله من اثناء ذكر جمل من أخبار المعتمد على الله وسيرته وينتهى الى آخر الكتاب وهى ﴿بقلم عادى﴾ بخط على أبى شنب الشبراوى ابن أحمد فرغ من كتابتها فى سنة ١٢٦٥ نس ١ ج ٤ نخ ٩٨ نع ٧٥٢٨* انظر (هامش الكامل لابن الاثير طبع سنة ١٣٠٣ غرة ٩٢٢)

نسخة أخرى فى مجلدين ﴿طبع حروف﴾ بطبعة بولاق سنة ١٢٨٣ آخر صحيفة من الجزء الاول غرة ٣٤٠ ومن الثانى غرة ٤٤٨ نس ١ ج ٢ نخ ٢٩١ نع ٢٩٩٠

نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ٢ نخ ٢٩٢ نع ٢٩٩١

نسخة أخرى تسعة أجزاء الجزء التاسع من هذه الاجزاء فهرست ﴿طبع حروف﴾ بباريس من سنة ١٨٦٩ الى سنة ١٨٨٧ ومعها ترجمتها باللغة الفرنساويه نس ١ ج ٩ نخ ١٠٨١ نع ٢٣٣٩٥

﴿مسالك الابصار فى أخبار ملوك الامصار﴾ تأليف العلامة شهاب الدين أبى العباس أحمد بن يحيى بن فضل الله بن مجلى بن دعجان بن خلف بن نصر بن منصور بن عبيد الله بن يحيى بن محمد بن أبى بكر بن عبيد الله بن أبى بكر بن عبيد الله بن مسلمة بن عبيد الله بن عبد الله بن عمر العدوى العمرى المولود فى ثالث شوال سنة ٧٠٠ المتوفى يوم السبت يوم عرفة سنة ٧٤٩ رتبه على قسمين الاول فى الارض والثانى فى سكان الارض الموجود منه السفر الخامس أوله القسم الثانى من سكان الارض من طوائف الامم وهو أنواع وهذا السفر يشتمل على النوع الاول فى الانصاف بين المشرق والمغرب وفيه فصلان الاول خطابى الثانى على حكم التحقيق وهو ﴿بقلم معتاد﴾ عدد أوراقه ٢٨٠ نس ٠ ج ١ نخ ٣٣٦ نع ٣٠٣٥

الجزء الثالث عشر من نسخة أخرى من الكتاب المذكور باثنائه خرم وأول ما فيه فكتب اليه كيف أصبح مولانا فى هذا الشتاء الخ ينتهى الى أول وأما الشعراء فقد تقدم فى هذا ما فيه لناظر مستمع ولسامع بلاغ وهو ﴿بقلم معتاد﴾ عدد أوراقه ٢٠٥ وهذه فهرست الاسماء المذكورة فى هذا الجزء ورقة (٦) أبو الحسن على بن بسام مميز الذخيرة وجامعها (٨) أبو نصر الفتح بن خاقان مؤلف قلائد العقيان (١٤) المتوكل أبو محمد عمر بن المظفر (١٥) أبو عمر الباجى

وأبو بكر بن محمد بن القصيرة (١٦) أبو مطرف بن الدباغ (هكذا) (١٧) أبو القاسم بن الجدله (١٨) أبو بكر محمد بن أحمد بن رحيم وأبو محمد بن القاسم (٢٠) أبو عامر بن أرقم وأبو محمد بن سفيان وأبو محمد بن جعفر بن ابراهيم بن الحاج (٢١) أبو محمد عبدون (٢٥) أبو محمد بن الجبير (٢٦) ابن محمد بن عبد الغفور وأبو بكر بن عبد العزيز (٢٧) أبو جعفر بن أحمد وأبو عبد الله بن أبي الحصين (٢٨) أبو محمد بن مالك وأبو القاسم بن السقاط (٢٩) أبو محمد ابن عبد البر (٣٣) أبو بكر بن قزمان (٣٤) أبو بكر بن الملح (٦١) الوزير الكاتب أبو حفص بن برد (٦٣) أبو جعفر بن الألبانى وأبو عبد الله البزليانى (٦٥) أبو حفص عمر ابن الشهيد (٧٠) الوزير أبو حفص عمر بن الحسن الهوزنى (٧١) الوزير القاسم بن مرزقان (٧٢) الوزير الكاتب أبو عبد الله محمد بن أيمن (٧٣) أبو الحسن صالح بن صالح الشنتمرى (٧٥) الوزير أبو الاصبع بن أرقم (٧٧) أبو عبد الله محمد بن مسلم (٨٢) أبو جعفر بن عطية الطرطوشى أخو عقيل بن عطية (٨٣) أبو القاسم المرخى (٨٤) أبو عبد الله القباجى أبو بكر بن معاور (٨٧) أبو القاسم بن ازرق (٨٨) عبد الحكم بن عبد العزيز وأبو الحسن على بن محمد الرعينى (أبو الحسن بن أبى الحسن الرعينى) (٨٩) أبو اسحق ابن حاتم العبسى وأبو بكر بن البنا أبو المطرف بن عميره (٩٠) أبو عبد الله العمرانى وابن عبد الحميد بن يحيى (٩١) أبو على بن القطان أبو جعفر الطبرى (٩٢) أبو حفص عمر ابن صاحب الصلاة (٩٦) أبو الحسن على بن موسى بن سعيد العمار مكمل كتاب المغرب فى حلى المغرب (٩٩) أبو العباس أحمد بن عبد النور كان فى زمن الظاهر بيبرس (١٠١) أبو الحسن بن فضيله (١٠٢) الدجانى (١٠٧) عبد المهيمن بن الحضرمى (١٠٨) أبو عبد الله محمد بن محمد بن عبد الواحد العقيلى (١١٠) أبو عبد الله محمد بن محمد بن أبى البركات السلاجى (١١١) أبو محمد عبد الصمد بن محمد التوزى (١١٢) ابن عبد ابن خير الموفق ابن الصيرافى (١١٣) الاثير بن بنان (١١٤) ابن ظافر العسقلانى (١١٧) النجم القاضى وزير صاحب حماه محيى الدين أبو الفضل عبد الله بن عبد الظاهر بن نشوان السعدى (١٣٧) السيد الشريف شهاب الدين أبو عبد الله الحسين بن الحسين الموسوى المعروف بابن قاضى العسكر (١٣٩) تاج الدين أبو سعد محمد بن محمد بن عبد المنعم السعدى ابن البارنبارى (١٤٢) قس بن ساعدة الايادى (١٤٤) عمرو بن الاهيم وسعد بن الربيع ثابت بن قيس بن شماس الانصارى (١٤٥) سهل بن عمرو والاعلم بن زيد عطارد بن حاجب بن زرارة وسعيد بن العاص بن سعد بن العاص بن أمية (١٤٦) سحبان وائل يزيد ابن أبى سفيان وعتبة بن أبى سفيان (١٤٧) قسامة بن زهير زرعة بن ضمرة والاحنف ابن قيس (١٤٨) زياد بن أبيه (أبى سفيان) (١٤٩) خالد بن يزيد بن معاوية وقطرى

ابن

ابن الفجاءة (١٥٠) عمران بن حطان أبو شهاب الدين وزياد بن ظبيان (١٥١) عمران بن عصام والحجاج بن يوسف أبو محمد الثقفى (١٥٢) يوسف بن عمر الثقفى وعتبة بن عمر بن عبد الرحمن بن الحارث بن هشام (١٥٣) شعبة بن المقلم أبو بكر بن الحكم وخالد بن صفوان الحنيف بن زيد بن برجعونه (١٥٤) خالد بن عبد الله القسرى وداود بن عبد الله بن العباس (١٥٥) أبو أيوب بن القريه وجحدب اليمنى معلل بن خالد أبو اياس المصرى (١٥٦) عون ابن عبد الله بن عتبة بن مسعود عبد الله بن شبرمه عيسى بن زيد بن داب أبو الوليد (١٥٧) كلثوم ابن عمر والعناى من ولد عمرو بن كلثوم وسهل بن مروان بن راهبون عثمان بن عروة (١٥٨) عبد الله بن على بن عبد الله بن العباس عبد الملك بن صالح بن على بن عبد الله بن العباس والفضل ابن عيسى الرقاشى (١٥٩) شبيب بن شبه التيمى عمر بن عبد الله بن عبد العزيز القرشى العدوى وواصل بن عطاء أبو حذيفة الغزال المعتزلى ذكره فى كتابه فواضل السمر (فى فضائل آل عمر) (١٦١) أبو يحيى عبد الرحيم بن اسمعيل بن نباتة التميمى الفارقى (١٦٣) أبو طاهر محمد بن عبد الرحيم أخو أبى يحيى المتقدم (١٦٤) أبو الفرج عبد الرحمن بن على بن محمد القرشى التيمى البكرى ابن الجوزى (١٦٩) محمد بن أحمد بن خلف بن عيسى الانصارى الخزرجى المطرى (١٧١) يوسف بن سلمان بن أبى الحسن بن ابراهيم الطائى (١٩٠) أبو عبد الله بن لحيان المرسى (١٩٢) أبو عبد الله بن برطل المرسى (١٩٤) تقى الدين أبو الخير صالح (١٩٦) قاضى القضاة ناصر الدين أبو العباس أحمد بن المنير الاسكندرانى (١٩٩) قاضى القضاة تقى الدين أبو القاسم عبد الرحمن بن عبد الوهاب بن خلف العلائى (٢٠١) القاضى جمال الدين الغزى (٢٠٤) بدر الدين الطيبى نس ٠ ج ١ نخ ٣٣٧ نع ٣٠٣٦

أربع مجلدات من نسخة أخرى من الكتاب المذكور وهى المجلد الخامس ينقسم الى قسمين الأول فيه النوع الثانى فى ذكر ممالك الاسلام جملة ويشتمل على خمسة عشر بابا الاول فى مملكة الهنود والسند الثانى فى بيت جنكزخان الثالث فى مملكة جيل وهى يومن وتوليم وكشكر ورشف الرابع فى مملكة الجبال وهى الاكراد واللر والشول والشينكاره الخامس فى مملكة الاتراك بالروم السادس فى مملكة مصر والشام والحجاز السابع فى مملكة اليمن منها مافى يد أولاد رسولا ومنها مابيد الاشراف الثامن فى مملكة المسلمين بالحبشة التاسع فى ممالك مسلمى السودان على ضفة النيل وهى الكانم والنوبة العاشر فى مملكة مالى (وهى مملكة فى أواسط افريقيه) الحادى عشر فى مملكة جبال البربر الثانى عشر فى مملكة افريقيه الثالث عشر فى مملكة بر العدوة الرابع عشر فى مملكة الاندلس الخامس عشر فى ذكر العرب الموجودين فى زماننا وأماكنهم والقسم الثانى مماثل للجزء المتقدم فى نمرة ٣٣٦ (نخ) والمجلد

السادس ينقسم الى قسمين القسم الاول فى ذكر فقهاء المذاهب الاربعة القسم الثانى فى ذكر من حفظ لسان العرب من اللغويين والنحاة والمجلد السابع ينقسم الى قسمين الاول فى ذكر طوائف الفقراء والقسم الثانى فى ذكر الحكماء والمتكلمين والاطباء والمجلد الثامن يشتمل على ذكر أهل علم الموسيقى وأعيان الوزراء وطوائف الكتاب والخطباء والشعراء وكلها ﴿بقلم تعليق﴾ أوراق المجلد الخامس عدد ٢٥٩ والسادس عدد ٢٣٧ والسابع عدد ٢٣١ والثامن ٢٥١ نس ٠ ج ٤ نخ ٩٩ نع ٧٥٢٩ *

﴿مسالك الممالك﴾ لابى اسحق ابراهيم بن محمد الفارسى الاصطخرى المعروف بالكرخى من علماء النصف الاول من القرن الرابع اعتمد فيها على كتاب صور الاقاليم للشيخ أبى زيد أحمد بن سهل البلخى (من علماء القرن الرابع للهجرة) ﴿طبع ليدن﴾ سنة ١٨٧٠ صححه الخواجه ديجويه آخر صحيفة منه نمرة ٣٤٨ ومعه فى جلد واحد كتاب المسالك والممالك تأليف أبى القاسم محمد بن حوقل البغدادى من علماء أواسط القرن الرابع ﴿طبع حروف﴾ بمدينة ليدن سنة ١٨٧٣ صححه الخواجه ديجويه آخر صحيفة نمرة ٤٠٦ نس ١ ج ١ نخ ٤٢٨ نع ٩٧٢٢

﴿المسالك والممالك﴾ تأليف أبى القاسم عبيد الله بن عبد الله بن أحمد بن خرداذبه الخراسانى ويليها نبذ من كتاب الخراج وصنعة الكتابة لابى الفرج قدامة بن جعفر بن قدامة الكاتب البغدادى وفهرست أسماء الاماكن والامم والرجال والقبائل وترجمته باللغة الفرنساويه ﴿طبع حروف﴾ بمدينة ليدن بمطبعة مسيو بريل سنة ١٣٠٦ نس ١ ج ١ نخ ١١٦٩ نع ٢٤٥٨٦

﴿المستفاد من ذيل تاريخ بغداد﴾ للحافظ أحمد بن ايبك بن عبد الله الحسامى الحسينى المعروف بابن الدمياطى المولود سنة ٧٠٠ المتوفى بمصر فى شهر رمضان سنة ٧٤٩ انتقاه من ذيل تاريخ بغداد للحافظ محب الدين أبى عبد الله محمد بن أبى الفضل محمود ابن أبى محمد الحسن بن هبة الله بن محاسن بن هبة الله البغدادى المعروف بابن النجار المولود فى ليلة الثالث والعشرين من ذى القعدة سنة ٥٧٨ ببغداد المتوفى بها فى بكرة الخامس من شعبان سنة ٦٤٣ ودفن بمقابر الشهداء بباب حرب وهو مرتب على حروف المعجم نسخة ثمانيــة أجزاء فى مجلد ﴿بخط مؤلفها﴾ المذكور عدد أوراقها ٨٢ نس ١ ج ١ نخ ٢٩٦ نع ٢٩٩٥

﴿المسجد الحرام﴾ وعدد أبوابه وعدد شرافاته لابى الوليد ذرع نسخة فى أربعة أوراق ﴿بقلم عادى﴾ نس ١ ج ١ نخ ٤١٢ نع ٩٧٠٦

﴿مشارق الانوار فى آل البيت الاخيار﴾ تأليف الفاضل العلامة

الشيخ

الشيخ عبد الرحمن (بن حسن بن عمر) أبي اللطائف الاجهوري المالكي المغربي (سبط القطب الخضيري) المتوفى في السابع والعشرين من رجب سنة ١١٩٧ جمع فيها آل البيت المدفونين بمصر الذين لم يشتهروا ورتبها على أربعة أبواب وخاتمتين فرغ من تأليفها السبع بقين من المحرم سنة ١١٩٠ نسخة في مجلد ﴿بقلم عادى﴾ بخط محمد بن عبد الله أتمها كتابة في يوم الاحد لست بقين من شهر ربيع الاول سنة ١٢٦٥ عدد أوراقها ٢٤ نس ١ ج ١ نخ ٤٣٦ نع ٩٧٣٠

﴿المشترك وضعا والمفترق صقعا﴾ تأليف الامام شهاب الدين أبي عبد الله ياقوت بن عبد الله الرومي الحموي البغدادي المتوفى في مدينة حلب يوم الاحد العشرين من رمضان سنة ٦٢٦ اختصره من كتابه الكبير المسمى بمعجم البلدان وضمنه ما اتفق من أسماء البقاع لفظا وخطا ووافق شكلا ونقطا وافترق مكانا ومحلا واختلف صقعا ومحتلا ملحقا بكل باب مافيه زيادة مما تسقط في النسب مرتبا له على حروف المعجم نسخة ﴿طبع جوتنجن سنة ١٨٤٦ ميلاديه الموافقة سنة ١٢٦٣ هجريه ومعها فهرست الاسماء الجغرافية وفهرست القبائل وتصحيحات باللغة الالمانية بمعرفة الخواجه فردنند وستينفلد آخر صحيفة منه نمرة ٤٧٥ نس ١ ج ١ نخ ٢٩٤ نع ٢٩٩٣

﴿المشجر الكشاف لاصول السادة الاشراف ويعرف ببحر الانساب﴾

تأليف السيد محمد بن أحمد بن عميد الدين على الحسيني النجفي النسابة جمع فيه أنساب آل عبد مناف والحق به نبذة من نسب الخلفاء العباسيين والامويين ويسيرا من أصول الامم المتقدمين ولم يرتبه على أبواب فرتبه أحد العلماء على خمسة عشر بابا ولم يبدل من كلام مؤلفه شيأ وجعل كلام المؤلف باقيا على صورته الاصلية نسخة في مجلد ﴿بقلم عادى﴾ عليها خط السيد محمد مرتضى الحسيني شارح القاموس في مواضع عدد أوراقها ١٤٣ نس ١ ج ١ نخ ٣٨ نع ٢٧٣٧

نسخة أخرى مخرومة الاول والآخر مكتوبة ﴿بقلم معتاد﴾ عدد أوراقها ١٠٦ نس ١ ج ١ نخ ١٠٠ نع ٧٥٣٠ *

﴿المشكاة السنيه في الكرة الارضيه﴾ تأليف حضرة عبد الرزاق درويش وكيل المدرسة البحرية بثغر الاسكندرية وهي مرتبة على مقدمة وستة أقسام ومعها خمسة خرط مبينة فيها اولايتها والمعالم الشهيرة فيها وجعل الكلام في ذلك كله مبنيا على سؤال وجواب نسخة في مجلد ﴿طبع حروف﴾ بثغر الاسكندرية سنة ١٢٨٩ آخر صحيفة منها نمرة ٢٢٤ نس ١ ج ١ نخ ٣٠٤ نع ٣٠٠٣

﴿مصباح الساري ونزهة القاري﴾ تأليف الفاضل ابراهيم افندى

الطبيب الاول للعساكر الشاهانية فى مدينة بيروت كان موجودا فى القرن الثالث عشر الموجود منه الجزء الاول ﴿طبع حروف﴾ بمدينة بيروت من سنة ١٢٧٢ الى سنة ١٢٧٥ آخر صحيفة منه نمرة ٢٨٥ يشتمل على مدة تعلمه فى القاهرة ثم تاريخ دولة محمد على باشا ثم مدة تعلمه فى المدرسة الطبية فى القسطنطينية ثم تاريخ العثمانيين الى دولة السلطان عبد المجيد بن السلطان محمود نس ٠ ج ١ نخ ٣١٤ نع ٣٠١٣

جزء أول من نسخة أخرى كالسابق نس ٠ ج ١ نخ ٣٤٠ نع ٣٠٣٩

﴿مصر للمصريين﴾ وهو تاريخ جمعه سليم خليل النقاش ﴿طبع حروف﴾ بمطبعة جريدة المحروسة بالاسكندرية سنة ١٨٨٤ ميلادية الموجود منه ستة أجزاء فى مجلدين وهى الجزء الرابع آخر صحيفة منه نمرة ٢٨٥ والخامس آخر صحيفة منه نمرة ٢٦٣ والسادس آخر صحيفة منه نمرة ٢٦٠ فى مجلد والسابع آخر صحيفة منه نمرة ٢٦٠ والثامن من نمرة ٢٦١ الى نمرة ٦٣٢ والتاسع من نمرة ٦٣٣ الى نمرة ٩٢٩ فى مجلد نس ٠ ج ٢ نخ ٩٥٦ نع ١٦١١٢

ستة أجزاء كالسابقة فى ثلاث مجلدات نس ٠ ج ٣ نخ ٩٥٧ نع ١٦١٢٢

المجلد الرابع من ﴿مصنفات﴾ فيقلاوس (نيقلاس) ماكيافالى المتوفى سنة ١٥٢٧ ميلادية فى التواريخ وفى علم حسن التدبير فى الاحكام مكتوب ﴿بقلم معتاد﴾ عدد أوراقه ٢٨ نس ٠ ج ١ نخ ٤٣٥ نع ٤١٦١

﴿مطالع شموس السير فى وقائع كرلوس الثانى عشر﴾ ملك أسوج الذى تولى الملك من سنة ١٦٩٧ ميلادية الى سنة ١٧١٨ تأليف وليتر المتوفى فى باريس سنة ١٧٧٨ ميلادية الموافقة سنة ١١٩٢ هجرية ترجمها من اللغة الفرنساوية الى اللغة العربية الفاضل محمد افندى مصطفى الشهير بالبياع باش جاويش بمدرسة الالسن بمصر وهى مرتبة على مقدمة وثمان مقالات وخاتمة نسخة فى مجلد ﴿طبع حروف﴾ بمطبعة بولاق سنة ١٢٥٧ آخر صحيفة منها نمرة ٢٧٨ نس ١ ج ١ نخ ٢٩٧ نع ٢٩٩٦

نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٢٩٨ نع ٢٩٩٧

﴿مطلع النور فى فضل الطور﴾ وقمع المعتدى الكفور تأليف شمس الدين أبى عبد الله محمد بن يوسف (بن على بن يوسف) الدمشقى الصالحى نزيل برقوقية الصحراء خارج باب النصر بمصر القاهرة المتوفى سنة ٩٤٢ وهو مؤلف السيرة الشامية ذكر فيه انه لما بلغ شيخه الاستاذ العارف أبا الصفا شجاع الدين الشيخ شاهين بن عبد الله الجلوتى المقيم بسفح العارض بالقرافة بالقرب من مقام سيدى الشيخ شرف الدين عمر بن الفارض من جماعة من الاعيان انهم شاهدوا بجبل الطور جامعا استولى عليه طائفة من الرهبان وسدوا بابه الاصلى

وفتحوا

وفتحوا له بابا من بيرهم فأشار له بأن يؤلف فى ذلك شيأ فألف هذه الرسالة فى فضل الطور وفضل بناء المساجد والنهى عن تخريبها وتعطيلها ورتبها على ثلاثة أبواب نسخة فى مجلد مكتوبة ﴿بقلم معتاد﴾ عدد أوراقها ١١ نس ١ ج ١ نخ ١٣٠ نع ٩٤٩٦ *

﴿مظهر التقديس بذهاب دولة الفرنسيس﴾ يظهر انه تأليف العلامة الشيخ عبد الرحمن بن حسن الجبرتى الحنفى المتوفى سنة ١٢٣٧ ضم اليه بعض ما نمقه صاحبه العلامة الشيخ حسن بن محمد الشهير بالعطار من منظومه ومنثوره مما يناسب هذا السفر وفرغ من تأليفه فى سلخ شهر شعبان سنة ١٢١٦ نسخة فى مجلد ﴿بقلم معتاد﴾ تمت كتابة فى شهور سنة ١٢٢٤ عدد أوراقها ١٤٥ نس ١ ج ١ نخ ١٠١ نع ٧٥٣١ *

كتاب ﴿المعارف﴾ تأليف العلامة أبى محمد عبد الله بن مسلم بن قتيبة الدينورى الكاتب نزيل بغداد المولود سنة ٢١٣ المتوفى فى منتصف شهر رجب الفرد سنة ٢٧٦ نسخة فى مجلد معها ملحوظات عليها باللغة النمساوية آخر صحيفة غرة ٨ وهى ﴿طبع حجر﴾ ببلدة جوتنجن سنة ١٨٥٠ ميلاديه الموافقة سنة ١٢٦٧ هجريه آخر صحيفة غرة ٣٦٦ حرره وصححه الخواجه وستينفليد نس ١ ج ١ نخ ٢٩٥ نع ٢٩٩٤

نسخة أخرى من الكتاب المذكور ﴿طبع حروف﴾ بالمطبعة الشرفية بمصر سنة ١٣٠٠

آخر صحيفة غرة ٢٢٧ نس ١ ج ١ نخ ٦٠٣ نع ١٩٠٣٩

نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٦٠٤ نع ١٩٠٤٠

نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٧٦٤ نع ٢٠٧٠٩

نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٧٦٥ نع ٢٠٧١٠

نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٧٦٦ نع ٢٠٧١١

﴿المعجب فى تلخيص أخبار المغرب﴾ تأليف الشيخ الحافظ محيى الدين أبى محمد عبد الواحد بن على التميمى المراكشى المولود فى مراكش فى اليوم الثامن من شهر ربيع الثانى سنة ٥٨١ فرغ من املائه يوم السبت لست بقين من جمادى الآخرة سنة ٦٢١ نسخة فى مجلد ﴿طبع حروف﴾ بمدينة ليدن سنة ١٨٤٧ ميلاديه الموافقة لسنة ١٢٦٤ هجريه وفى آخرها مقدمة باللغة الانجليزيه تشتمل على ترجمة المؤلف المذكور وملخص تاريخ الاندلس للوسيودوزى آخر صحيفة من المقدمة غرة ٢٢ وآخر صحيفة من الكتاب المذكور غرة ٢٩٠ نس ١ ج ١ نخ ٢٩٣ نع ٢٩٩٢

نسخة أخرى ﴿طبعة ثانية﴾ بمدينة ليدن سنة ١٨٨١ نس ١ ج ١

نخ ١٠٧٢ نع ٢٣٣٥١

﴿معجم أبى على الصدفى﴾ انظر (المكتبة الأندلسية)

﴿معجم البلدان فى معرفة المدن والقرى والخراب والعمار والسهل والوعر من كل مكان﴾ تأليف الامام شهاب الدين أبى عبد الله ياقوت بن عبد الله الحموى البغدادى الدار المولود سنة أربع أو خمس وسبعين وخمسمائة المتوفى بمدينة حلب يوم الاحد العشرين من شهر رمضان سنة ٦٢٦ فرغ من تأليفه فى العشرين من شهر صفر الخير سنة ٦٢١ بثغر حلب وجعله هدية لخزانة امام الفضلاء وسيد الوزراء السيد الاجل القاضى جمال الدين الاكرم أبى الحسن على بن يوسف بن ابراهيم بن عبد الواحد بن موسى الشيبانى ثم التيمى القفطى وزير حلب (ولد سنة ٥٦٠ وقيل سنة ٥٦٨ وتوفى بحلب سنة ٦٤٦) نسخة فى مجلدين ﴿بقلم تعليق﴾ بخط حسن التبريزى فرغ من كتابتها فى يوم الخميس الخامس والعشرين من شهر رمضان سنة ١٢٧٥ وهى مجدولة ومحلاة بالذهب والالوان عدد أوراق الجزء الاول ٥٣٨ وينتهى الى آخر حرف الدال المهملة وبه بياضات والثانى عدد ٦٧٣ وهو من كتاب الذال المعجمة الى آخر الكتاب نس ١ ج ٢ نخ ١٠٢ نع ٧٥٣٢ *

نسخة أخرى فى ست مجلدات آخر صحيفة من الجزء الاول غرة ٩٤٢ وينتهى الى الشاء ﴿طبع﴾ سنة ١٨٦٦ والجزء الثانى آخر صحيفة منه غرة ٩٦٨ وينتهى الى الزاى ﴿طبع﴾ سنة ١٨٦٧ والجزء الثالث آخر صحيفة منه غرة ٦٣٦ وينتهى الى الفاء ﴿طبع﴾ سنة ١٨٦٨ والجزء الرابع آخر صحيفة منه غرة ١٠٤٨ وينتهى الى الياء ﴿طبع﴾ سنة ١٨٦٩ والجزء الخامس آخر صحيفة منه غرة ٥١٢ ﴿طبع﴾ سنة ١٨٧٣ يشتمل على تصحيحات والجزء السادس آخر صحيفة منه غرة ٧٨١ ﴿طبع﴾ سنة ١٨٧٠ يشتمل على فهرست الاسماء الجغرافية وفهرست أسماء القبائل وفهرست أسماء الرجال والنساء المحتوية على أكثر من اثنى عشر ألف اسم وجميع هذا الكتاب ﴿طبع حروف﴾ بمدينة ليبسيك نس ١ ج ٦ نخ ٣٠١ نع ٣٠٠٠

﴿معجم ما استعجم﴾ تأليف أبى عبيد عبد الله بن عبد العزيز بن أبى مصعب البكرى الوزير انظر (فن اللغة)

كتاب ﴿المغازى﴾ تأليف الشيخ العالم أبى عبد الله محمد بن عمر بن واقد الواقدى المولود فى أول سنة ١٣٠ المتوفى عشية يوم الاثنين حادى عشر ذى الحجة سنة ٢٠٧ ببغداد نسخة فى مجلد معها تتمتها لابى المعتمر سليمان بن طرخان التيمى وهى ﴿طبع حروف﴾ بمدينة كلكته سنة ١٨٥٥ ميلاديه آخر صحيفة غرة ٤٣٩ ومعها ملحوظات عليها باللغة

الانجليزية

الانجليزية آخر صحيفة المخطوطات نمرة ٤٠ صححها وحررها الخواجه فون كريمر
نس ١ ج ١ نخ ٣٢٨ نع ٣٠٢٧

﴿المغرب في تاريخ الدول الاسلامية في المغرب﴾ انظر (العبر وديوان المبتدا والخبر)

السفر الخامس عشر من كتاب ﴿المغرب في حلى المغرب﴾ الذى توارث تصنيفه في مائة وخمس عشرة سنة في الاندلس (١) أبو عمر الحجازى (٢) عبد الملك بن سعيد (٣) أحمد (٤) محمد ابنا عبد الملك (٥) موسى بن محمد (٦) على بن موسى (المعروف بابن سعيد) المتوفى بدمشق سنة ٦٧٣ وقيل بتونس في حدود سنة ٦٨٥ والموجود في هذا السفر من أول الكتاب الثانى من الكتب التى يشتمل عليها كتاب مملكة تدمير وينتهى الى آخر الكتاب وهذا المجلد بخط مكمل تصنيفه على بن سعيد كتبه في مدينة حلب المحروسة للخزانة الصاحبية الكمالية بتاريخ سنة ٦٤٧ عدد أوراقه ١٨٩ وهو ﴿بخط مغربى﴾ نس ٠ ج ١ نخ ١٠٣ نع ٧٥٣٣ *

﴿المغرب المطرب﴾ مقتطف من حكايات العالم اندرس ترجمه الخواجه كارلولاندبرج الموجود منه الجزء الاول ﴿طبع حروف﴾ ببيروت سنة ١٢٩٤ آخر صحيفة منه نمرة ٤٧ نس ٠ ج ١ نخ ٤٢٩ نع ٩٧٢٣

﴿المفاخر العليه في المآثر الشاذليه﴾ تأليف العلامة الشيخ أحمد (ابن محمد بن) عياد الشافعى مذهبا محب السادة الشاذلية مرتبة على خمسة أبواب نسخة في مجلد ﴿بقلم معتاد﴾ عدد أوراقها ١١٢ نس ١ ج ١ نخ ٤٣٠ نع ٩٧٢٤

نسخة أخرى من الكتاب المذكور في مجلد مكتوبة ﴿بقلم معتاد﴾ عدد أوراقها ١٨٤ نس ١ ج ١ نخ ٤٣١ نع ٩٧٢٥

نسخة أخرى في مجلد ﴿بقلم عادى﴾ بخط يوسف بن حسن بن على الشافعى الاشتيهى فرغ من كتابتها يوم الاربعاء الحادى عشر من صفر سنة ١٢٧٧ عدد أوراقها ٢٢٠ نس ١ ج ١ نخ ٤٣٢ نع ٩٧٢٦

نسخة أخرى في مجلد ﴿بقلم معتاد﴾ عدد أوراقها ١٨١ نس ١ ج ١ نخ ٤٣٣ نع ٩٧٢٧

نسخة أخرى في مجلد ﴿طبع حجر﴾ بمصر سنة ١٢٩٣ مخرومة الملزمة العاشرة ومكرر فيها ملزمة ٢٦ آخر صحيفة منها نمرة ٢٨٠ نس ١ ج ١ نخ ٦٢٦ نع ١٩١٨٣

نسخة أخرى كالسابقة ليست مخرومة نس ١ ج ١ نخ ٦٢٧ نع ١٩١٨٤

﴿مفتاح السعاده ومصباح السياده﴾ انظر (قسم الفنون المتنوعة)

﴿المقالات فى العرب﴾ (هكذا مكتوب فى ظهر الورقة الاولى منه بخط مخالف لخط سائر الكتاب) قال بعد البسملة والحمدلة فهذه رسالة مجعولة فى قبائل العرب ونبذة فيما يتعلق بهم من الحب محتوية على مقالات مرتبة على حروف الهجاء نسخة فى مجلد مكتوبة ﴿بقلم معتاد﴾ عدد أوراقها ١٠٣ نس ١ ج ١ نخ ١٠٤ نع ٧٥٣٤*

﴿المقتضب من كتاب جمهرة النسب﴾ تأليف ياقوت بن عبد الله الحموى البغدادى المولود سنة أربع أو خمس وسبعين وخمسمائة المتوفى فى الخانة بظاهر مدينة حلب يوم الاحد عشرى رمضان سنة ٦٢٦ وهو كتاب بغير خطبة أوله قال هشام بن محمد بن السائب الكلبى نسخة فى مجلد ﴿بقلم معتاد﴾ قديم عدد أوراقها ١١١ نس ١ ج ١ نخ ١٠٥ نع ٧٥٣٥*

﴿المقتفى من سيرة المصطفى صلى الله عليه وسلم﴾ تأليف العلامة الحسن بن عمر بن حبيب ولد فى شعبان سنة ٧١٠ وتوفى فى شهر ربيع الآخر سنة ٧٧٩ نسخة فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾ بخط يوسف بن محمد بن على الجناح الصفدى فرغ من كتابتها فى السابع من جمادى الآخرة سنة ٨٤١ عدد أوراقه ٦٣ نس ١ ج ١ نخ ٣٠٩ نع ٣٠٠٨

﴿مقتل عثمان بن عفان﴾ انظر (التمهيد والبيان)

﴿مقدمة ابن خلدون﴾ انظر (العبر وديوان المبتدا والخبر)

﴿مقدمة أقوم المسالك﴾ انظر (أقوم المسالك)

﴿المقدمة السلطانية فى السياسة الشرعية﴾ تأليف العالم الفاضل طوغان شيخ المحمدى الحنفى من علماء آخر القرن التاسع ألفها برسم الخزانة السلطانية الاشرفية (خزانة السلطان الملك الاشرف أبى النصر قايتباى) رتبها على تسعة عشر بابا على عدد حروف بسم الله الرحمن الرحيم وجعل الباب الاخير منها يشتمل على ذكر من ولى مصر من زمن عمرو بن العاص رضى الله عنه الى دولة السلطان الملك الاشرف قايتباى مرتبا على السنين وفرغ منها فى خامس عشرى رمضان سنة ٨٧٨ نسخة فى مجلد مكتوبة ﴿بقلم عادى﴾ عدد أوراقه ١٨٣ نس ١ ج ١ نخ ٥٠٢ نع ١٦٤٧٢

﴿مقدمة النيل السعيد وشرح أحواله وذكر عجائبه وغرائبه ومن أين يجىء والى أين ينتهى﴾ تأليف الشيخ جلال الدين المحلى الشافعى المولود بمصر سنة ٧٩١

المتوفى

المتوفى سنة ٨٦٤ نسخة فى مجلد ﴿طبع حروف﴾ بالمطبعة الوهبية بمصر سنة ١٢٨١
آخر صحيفة منه نمرة ٣٨ نس ١ ج ١ نخ ٣٤٢ نع ٣٠٤١
نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٣٤٣ نع ٣٠٤٢

﴿المكتبة الاندلسية﴾ تشتمل على كتاب (الصلة) فى تاريخ أئمة الاندلس وعلمائهم ومحدثيهم وفقهائهم وأدبائهم تأليف الشيخ أبى القاسم خلف بن عبد الملك ابن بشكوال المتوفى سنة ٥٧٨ وعلى كتاب (التكملة لكتاب الصلة) تأليف العلامة أبى عبد الله محمد بن عبد الله بن أبى بكر القضاعى البلنسى المعروف بابن الابار المتوفى سنة ٦٥٩ وكتاب (المعجم) فى أصحاب الامام القاضى أبى على الصدفى تأليف العلامة ابن الابار المتقدم وكتاب (بغية الملتمس) فى تاريخ رجال أهل الاندلس تأليف العلامة أحمد بن يحيى بن أحمد بن عميرة الضبى ﴿طبع حروف﴾ بمدينة مجريط من سنة ١٨٨٣ الى سنة ١٨٨٩ نس ٠ ج ٦ نخ ١٠٧١ نع ٢٣٣٤٥

﴿المكتبة الجغرافيه العربيه﴾ التى اعتنى باظهارها مسيو جوين الموجود منها ثلاثة أجزاء وهى الثالث كتاب (أحسن التقاسيم فى معرفة الاقاليم) جمع شمس الدين أبى عبد الله محمد بن أحمد بن أبى بكر البنا الشامى المقدسى المعروف بالبشارى والرابع (فهرست الاماكن والرجال) وشرح الالفاظ الغريبة باللغة اللاتينية ومعه مقدمة والخامس (مختصر كتاب البلدان) لابى بكر أحمد بن محمد الهمذانى المعروف بابن الفقيه وجميعها ﴿طبع﴾ ليدن من سنة ١٨٧٧ الى سنة ١٨٨٥ ميلاديه
نس ٠ ج ٣ نخ ١٠٧٦ نع ٢٣٣٥٥ انظر (الجزء الاول والثانى بعنوان مسالك الممالك)

﴿المكتبة الصقليه﴾ وهى تاريخ جزيرة صقليه جمعها من خمسة وثمانين كتابا عربيا ميخاييل امارى والكتب التى انتخب منها من زمن المسعودى صاحب مروج الذهب الى زمن مصطفى بن عبد الله الشهير بحاجى خليفه صاحب كشف الظنون ومعها فهرست الاسماء وكشف الكتب التى انتخب منها ومقدمة باللغة التليانية ﴿طبع﴾ ليبسيك سنة ١٨٥٧ ميلاديه آخر صحيفة من العربى نمرة ٧٤٠ نس ١ ج ١
نخ ٣٥٠ نع ٣٠٤٩

﴿المناقب الابراهيميه والمآثر الخديويه﴾ تأليف اسكندر بك ابكاريوس بمعاونة عزتلو محمد افندى مكارى وهى سيرة ابراهيم باشا بن محمد على باشا قسمها الى عشرين بابا وفرغ من جمعها وترتيبها سنة ١٢٩٩ نسخة فى مجلد ﴿طبع حروف﴾ بالمطبعة الوهبية بمصر سنة ١٢٩٩ آخر صحيفة منها نمرة ١٨٤ نس ١ ج ١
نخ ٥٦٧ نع ١٨٣١١

نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٨٤٨ نع ٢٠٧٩٣

﴿مناقب الامام أبي حنيفة﴾ تأليف الامام محمد بن محمد الكردري المعروف بحافظ الدين البزازي المتوفى في أواسط شهر رمضان سنة ٨٢٧ وهو كتاب لطيف جامع للفوائد مرتب على مقدمة وواحد عشر بابا نسخة في مجلد ﴿بقلم عادي﴾ بخط محمد ابن محمد بن أبي بكر الماردانى فرغ من كتابتها في الحادي عشر من شوال سنة ٨٢٩ عدد أوراقها ١٠٦ نس ١ ج ١ نخ ١٠٧ نع ٧٥٣٧*

﴿مناقب الامام أبي حنيفة﴾ انظر (الخيرات الحسان وعقود الجمان)

﴿مناقب الشيخ أبي العباس﴾ شهاب الدين أحمد بن عبد القادر بن محمد ابن عمر بن أحمد بن عقبة الحضرمي اليمني المتوفى بمصر سنة ٨٩٥ أولها الحمد لله الذي فتح بصائر العارفين وكان الفراغ من تعليقها على يد علي المزين ابن موسى الحلفاوي في يوم الثلاثاء سادس عشر المحرم سنة ١١٢٤ عدد أوراقها ٢٠ نس ١ ج ١ نخ ٥١٧ نع ١٦٧٢٦

﴿مناقب الامام أبي عبد الله أحمد بن محمد بن حنبل بن هلال الشيباني المروزي﴾ تأليف الحافظ جمال الدين أبي الفرج عبد الرحمن بن الجوزي المولود سنة ثمان وقيل عشر وخمسمائة تقريبا المتوفى ليلة الجمعة ثاني عشر رمضان سنة ٥٩٧ ببغداد وهو يشتمل على مناقبه وآدابه رتبه على مائة باب نسخة في مجلد ﴿بقلم عادي﴾ بخط محمود بن محمد بن عمر الششيني الشافعي فرغ من كتابتها في رمضان سنة ٨٥٠ وبآخرها قصيدة في ذم الدنيا ومدح السنة وأهلها وذم البدعة وأربابها للامام عز الدين أبي محمد عبد الرزاق بن رزق الله ابن أبي بكر بن خلف بن أبي الهيجاء الرسعني الحنبلي وتحت كل بيت من القصيدة المذكورة حل وجيز لالفاظه وهي ﴿بقلم عادي﴾ بخط الكاتب المذكور أيضا عدد أوراقها ١٨٤ نس ١ ج ١ نخ ٣١١ نع ٣٠١٠

﴿مناقب السيد أحمد البدوي لعبد الصمد﴾ انظر (الجواهر السنية)

﴿مناقب الامام الشافعي لاحد علماء الشافعية المصريين﴾ أولها قال رسول الله صلى الله عليه وسلم عالم قريش يملأ الارض علماء عدد أوراقها ١٦ مكتوبة ﴿بقلم معتاد﴾ نس ١ ج ١ نخ ٣١٥ نع ٣٠١٤

﴿مناقب الامام الشافعي﴾ تأليف فخر الدين محمد بن عمر بن الحسين الرازي المعروف بابن الخطيب المتوفى سنة ٦٠٦ كما ظهر من الصحيفة الثانية من ورقة ٢٠ من الكتاب وهو مخروم الاول والآخر وأول ما فيه وأما المقام الثاني وهو بيان ان الشافعي كان هاشميا من جهة أمهات أجداده وآخر ما فيها من اثناء الوجه الخامس عشر في الاستدلال

بكتاب

بكتاب أبي بكر الصديق فى معرفة مقادير الزكاة من القسم الثالث مكتوبة ﴿بقلم معتاد﴾ عدد أوراقه ١١٢ نس ١ ج ١ نخ ١٠٦ نع ٧٥٣٦

﴿مناقب الامام الشافعى﴾ ومن على أثره من العلماء والمصنفين منقولة من شرح المهذب للنووى انظر (مجموعة غرة ٣١٢)

﴿مناقب الصحابة﴾ انظر (مجموعة غرة ٣٤٩)

﴿مناقب سيدى عبد الرحيم القناوى﴾ المتوفى تاسع شهر صفر سنة ٥٩٢ وقد جاوز سنه السبعين وهى منقولة من طبقات الامام الشعرانى وكتاب الطالع السعيد فى أسماء نجباء الصعيد للادفوى وغيرهما وهى فى مجلد مكتوبة ﴿بقلم معتاد﴾ كتابة فى يوم الاثنين الثامن والعشرين من شهر ربيع الآخر سنة ١٢٦٩ عدد أوراقها نس ١ ج ١ نخ ٣١٣ نع ٣٠١٢

﴿مناقب الشيخ عبد الله الشهير بالمنوفى﴾ تأليف تلميذه ضياء الدين خليل (بن اسحق بن موسى المالكى المعروف بالجندى) المتوفى فى شهر ربيع الاول سنة ٧٦٧ رتبها على مقدمة وسبعة أبواب وخاتمة نسخة فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾ بخط محمد البواب فرغ من كتابتها فى يوم السبت غرة شهر المحرم سنة ١٢٦٨ عدد أوراقها ٣٣ نس ١ ج ١ نخ ٢٣٥ نع ٣٠٣٤

﴿مناقب أمير المؤمنين على بن أبى طالب﴾ كرم الله وجهه ونجليه الامامين الكريمين سيدنا الامام الحسن وسيدنا الامام الحسين رضى الله عنهما أولها الحمد لله الذى رفع قدر أحبابه مرتبة على مقدمة وثلاثة أبواب نسخة فى مجلد ﴿طبع حجر﴾ بمصر سنة ١٢٨٠ آخر صحيفة منها غرة ٢١٥ نس ١ ج ١ نخ ٣٣٢ نع ٣٠٣١

نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ١١٥٣ نع ٢٤٢٣٦

﴿مناقب أمير المؤمنين على بن أبى طالب كرم الله وجهه﴾ منقولة من كتاب الفصول المهمة فى معرفة الائمة وفضلهم ومعرفة أولادهم ونسلهم تأليف الشيخ نور الدين على ابن محمد بن الصباغ المالكى المكى المتوفى سنة ٨٥٥ وهى مكتوبة ﴿بقلم معتاد﴾ عدد أوراقها ٣٥ نس ١ ج ١ نخ ٣٣٩ نع ٣٠٣٨

﴿مناقب أمير المؤمنين عمر بن الخطاب رضى الله عنه﴾ تأليف الامام الحافظ جمال الدين أبى الفرج عبد الرحمن بن أبى الحسن على بن محمد بن الجوزى المتوفى سنة ٥٩٧ ببغداد وهو كتاب كبير رتبه على ثمانين بابا نسخة فى مجلد مخرومة الاول والاثناء وأول ما فيها من قبيل الباب السابع عشر فى قول النبى صلى الله عليه وسلم فى فضل عمر

وهى ﴿بقلم عادى﴾ بخط على بن محمد بن عثمان بن عبد الصمد الدنديلى الشافعى فرغ من كتابتها فى سادس عشر ربيع الآخر سنة ٧٢٣ عدد أوراقها ٢٦٠ نس ١ ج ١ نخ ٥٢٩ نع ١٧٢٠٠

كتاب ﴿مناهج الالباب المصريه فى مباهج الآداب العصريه﴾ تأليف العلامة الفاضل رفاعه بك رافع المولود بطهطا سنة ١٢١٦ المتوفى بمصر سنة ١٢٩٠ رتبه على مقدمة وخمسة أبواب وخاتمة المقدمة فى ذكر تمدن هذا الوطن والباب الاول فى بيان المنافع العموميه والثالث فى تطبيق أقسام المنافع فى الازمان الاوليه والرابع فى التشبث بعود المنافع العموميه الى مصر فى عهد محيي مصر جنتمكان (محمد على باشا) والخامس فى الاعمال الحسنه والاعمال المستحسنه والاصلاحات المصريه والخاتمة فيما يجب للوطن الشريف على أبنائه من الامور المستحسنه نسخة فى مجلد ﴿طبع حروف﴾ بمطبعة بولاق سنة ١٢٨٦ آخر صحيفة منها غرة ٢٩١ نس ١ ج ١ نخ ٣٢٢ نع ٣٠٢١

نسخة أخرى فى مجلد كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٣٢٣ نع ٣٠٢٢

كتاب ﴿المنتخب فى فضائل بيت المقدس وقبر الخليل ابراهيم عليه الصلاة والسلام﴾ غالبه من كتاب (الجامع) المستقصى للحافظ بهاء الدين بن عساكر المتوفى سنة ٦٠٠ والقليل منه من كتاب الشيخ أبى المعالى بن المرجا المقدسى بحذف الاسانيد مرتب على ثلاثة عشر فصلا نسخة فى مجلد وقع الفراغ من تسويدها على يد أحمد فاضل الطعانى البريدى بتاريخ يوم الثلاثاء السابع والعشرين من رمضان سنة ١١٠٠ عدد أوراقها ١٦ نس ١ ج ١ نخ ٤٢٣ نع ٩٧١٧

﴿منتخبات من كتاب للمقريزى﴾ انظر (مجموعة غرة ٤٦٥)

﴿المنتظم فى أخبار الامم﴾ تأليف العلامة الحافظ جمال الدين أبى الفرج عبد الرحمن بن أبى الحسن على بن محمد بن على بن عبد الله بن حمادى بن أحمد بن محمد بن جعفر الجوزى القرشى التيمى البكرى الصديقى البغدادى الفقيه الحنبلى المولود سنة ثمان وقيل عشر وخمسمائة تقريبا المتوفى ليلة الجمعة المسفر صباحها عن الثانى عشر من شهر رمضان سنة ٥٩٧ ببغداد الموجود منه مجلد فيه جزآن وفى أوله خرم وأول ما فيه من قبيل ترجمة ابن فائد وهو من أعيان سنة ٢٢٨ وينتهى الى أول باب ذكر خلافة المكتفى بالله فى سنة ٢٨٩ وهو مكتوب ﴿بقلم معتاد﴾ مقابل على أصله المنقول منه عدد أوراقه ٢٥٥ نس ٠ ج ١ نخ ٣٠٦ نع ٣٠٠٥

﴿المنتقى فى أخبار أم القرى﴾ انظر (تواريخ مكة)

﴿منتهى العجب فى أخبار أكلة الذهب﴾ لخايل جرجى عورا ﴿طبع حروف﴾

حروف﴾ بمصر سنة ١٨٨٥ ميلاديه الموافقة سنة ١٣٠٢ نس ١ ج ١
نخ ٩٤٣ نع ٢١٣٩٧
نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٩٤٤ نع ٢١٣٩٨
نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٩٤٥ نع ٢١٣٩٩
نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٩٤٦ نع ٢١٤٠٠
نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٩٤٧ نع ٢١٤٠١

﴿المنجم فى المعجم﴾ لجلال الدين عبد الرحمن بن أبى بكر السيوطى الشافعى المتوفى سنة ٩١١ أوّله بعد البسملة هذا معجم ذكرت فيه أعيان الشيوخ الذين سمعت منهم الحديث أو أجاز والى وهم ثلاث طبقات ورمزت للعليا منهم ط والتى تليها طب ومن دونها طس ولم أذكر أحدا من الطبقة الرابعة وهى الصغرى كأصحاب أبى زرعة ابن العراقى والشمس ابن الجزرى والبرهان الحلبى ويظهر أنها مسودة المؤلف عدد أوراقها ٢٧٣ بها بياضات وطيارات نس ١ ج ١ نخ ٥٢٦ نع ١٧٠٤٨

﴿منحة أهل العصر بمنتقى تاريخ محيى مصر﴾ نظم العلامة عبد الله أفندى أبى السعود المصرى المولود بقرية دهشور احدى قرى مديرية الجيزه سنة ١٢٣٦ المتوفى بمصر القاهره فى ثامن شهر صفر سنة ١٢٩٥ مكتوبة ﴿بقلم معتاد﴾ عدد أوراقها ٣٩ نس ١ ج ١ نخ ١١٠ نع ٧٥٤٠ *
نسخة أخرى ﴿طبع حروف﴾ بمطبعة وادى النيل سنة ١٢٩٣ نس ١ ج ١ نخ ١١٤٨ نع ٢٤٢٣١

﴿منحة من منح الفتح المواهبى تنبئ عن لمحة من سيرة أبى القاسم الشاطبى﴾
تأليف الشيخ شهاب الدين أحمد بن محمد بن أبى بكر بن عبد الملك بن أحمد الخطيب القسطلانى الشافعى المولود بمصر ثانى عشر ذى القعدة سنة ٨٥١ المتوفى ليلة الجمعة السابع من المحرم سنة ٩٢٣ بالقاهره ودفن بمدرسة العينى رتبه على عشرة أبواب وفرغ من جمعه وتأليفه فى يوم الجمعة السادس من ذى الحجة سنة ٩١١ نسخة فى مجلد مكتوبة ﴿بقلم معتاد﴾ عدد أوراقها ٤١ نس ١ ج ١ نخ ١١١ نع ٧٥٤١*

﴿المنح الالهيه من مناقب السادات الوفائيه﴾ لخادمهم أبى اللطائف كان موجودا سنة ٨٣٠ وفى كشف الظنون انه لابن فارس فان أراد ابن فارس اللغوى كان غير صحيح فان ابن فارس اللغوى كان فى القرن الرابع وصاحب هذا الكتاب تلميذ السيد على وفى ووفاته سنة ٨٠٧ نسخة فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾ بخط عبد الله الشبرخيتى نس ١ ج ١ نخ ١١٥١ نع ٢٤٢٣٤

﴿منظومة فى أسماء الحفاظ﴾ للحافظ شمس الدين أبى عبد الله محمد بن أحمد بن عثمان الذهبى المولود فى شهر ربيع الآخر سنة ٦٧٣ المتوفى ليلة الاثنين الثالث من ذى القعدة سنة ٧٤٨ وهى فى ورقتين ويليها منظومة فى المدلسين للمقدسى بآخرها وقفة كاتب وهى فى نحو صحيفة مكتوبة ﴿بقلم معتاد﴾ عدد أوراقها ٣ نس ١ ج ١ نخ ١٢٩ نع ٧٥٥٩ *

﴿المنهل الصافى والمستوفى بعد الوافى﴾ تأليف أبى المحاسن جمال الدين يوسف بن سيف الدين تغرى بردى الاتابكى الظاهرى الحنفى المولود بالقاهره سنة ٨١٢ المتوفى فى ذى الحجة سنة ٨٧٤ وهو تراجم جملة من الافاضل مرتب على حروف المعجم من سنة ٦٥٠ الى زمن المؤلف نسخة فى ثلاث مجلدات ﴿بقلم تعليق﴾ بخط محمد فتح الله ابن خواجه يار القمولى ثم المدنى فرغ منه بالمدينة المنوره فى يوم الخميس العشرين من شعبان سنة ١٣٠٢ نس ١ ج ٣ نخ ١١١٣ نع ٢٣٧١٠

﴿مهام الفقهاء﴾ تأليف العلامة محمد كامى ابن ابراهيم بن أحمد بن الشيخ سنان بن محمود الادرنوى المولود سنة ١٠٥٩ المتوفى سنة ١١٣٦ اختار فيه تراجم بعض فحول الحنفية ورتبه على حروف المعجم وجعل فى آخر كل حرف فصلا أورد فيه أسماء الكتب الفقهيه نسخة فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾ تمت كتابتها فى جمادى الثانية سنة ١٢٩١ عدد أوراقها ١١٦ نس ١ ج ١ نخ ١١٢ نع ٧٥٤٢*

﴿المواعظ والاعتبار بذكر الخطط والآثار﴾ تأليف تقى الدين أحمد ابن على بن عبد القادر بن محمد المعروف بالمقريزى المولود بالقاهرة سنة ٧٦٦ المتوفى سنة ٨٤٥ نسخة فى مجلدين ﴿طبع حروف﴾ بمطبعة بولاق سنة ١٢٧٠ آخر صحيفة من الجزء الاول نمرة ٤٩٨ ومن الثانى نمرة ٥٢١ نس ١ ج ٢ نخ ٢٩٩ نع ٢٩٩٨

نسخة أخرى فى مجلدين كالسابقة نس ١ ج ٢ نخ ٣٠٠ نع ٢٩٩٩

جزآن من نسخة أخرى بهما خروم وهما الاول ينتهى الى آخر الجزء الاول من المطبوع والثانى ينتهى الى اثناء ذكر الاذان بمصر وما كان فيه من الاختلاف يوافق نمرة ٢٧٣ من الجزء الثانى المطبوع وهما ﴿بقلم معتاد﴾ نس ٠ ج ٢ نخ ٥٣٧ نع ١٧٢٨٧

جزآن من نسخة أخرى وهما الثانى والثالث وأول ما فيهما ذكر حارات القاهرة وظواهرها وينتهى ما فيهما الى آخر الكتاب وهما ﴿بقلم عادى﴾ بخط محمد بن محمد بن بهاء الدين الانصارى الحوى فرغ من كتابتهما فى السادس والعشرين من جمادى الآخرة سنة ٩٧٦

وبهما

وبهما خروم فالاول من هذين الجزأين ينتهى الى ورقة ١٩١ والثانى من ورقة ١٩٢ الى ورقة ٣٩٨ والجزآن المذكوران يشتملان على ما اشتمل عليه الجزء الثانى من النسخة المطبوعة نس ٠ ج ٢ نخ ٥٣٨ نع ١٧٢٨٨

قطعة من جزء من نسخة أخرى أول ما فيها من قبيل ذكر أبواب القاهره ويليها حكايات وأوراق من كتاب آخر مكتوبة ﴿بقلم معتاد﴾ نس ٠ ج ١ نخ ٦٤٣ نع ١٩٤٦١

﴿المواهب الاحسانيه فى ترجمة الفاروق وذريته بنى عبد الهادى وأصولهم العمريه﴾ تأليف الفاضل الشيخ حسين بن عبد اللطيف بن محمد العمرى الشهير كاسلافه بابن عبد الهادى القادرى الدمشقى الخلوتى المتوفى سنة ١٢١٦ ضمنه ترجمة جده الاعلى أمير المؤمنين عمر بن الخطاب رضى الله عنه وسلالته الكرام المشهورين ببنى عبد الهادى وأصولهم ذوى الاحترام ورتبه على مقدمة وأبواب فرغ من تأليفه وجمعه أواخر شهر ربيع الثانى سنة ١٢١٤ نسخة فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾ تمت كتابة سنة ١٢٦٩ عدد أوراقها ٣١٧ نس ١ ج ١ نخ ١١٣ نع ٧٥٤٣*

﴿المونس فى أخبار افريقيه وتونس﴾ تأليف الفقيه العلامة أبى عبد الله الشيخ محمد بن أبى القاسم الرعينى القيروانى المعروف بابن أبى دينار رتبه على سبعة أبواب وخاتمة وفرغ من تأليفه ليلة النصف من شعبان سنة ١٠٩٢ نسخة فى مجلد ﴿طبع حروف﴾ بمطبعة الدولة التونسيه سنة ١٢٨٦ آخر صحيفة منه نمرة ٣٠٤ نس ١ ج ١ نخ ٤٨٤ نع ١٥٦٩٠

﴿الميثاق والعهد فى شرح من تكلم فى المهد﴾ تأليف العلامة الشيخ أحمد ابن الشيخ ابراهيم البرماوى الشافعى وهى رسالة تشتمل على شرح الابيات المشهورة فيمن تكلم فى المهد وفى عددهم وسبب نطقهم جمعها من الاحاديث والسير والتفاسير وغير ذلك من قصص الانبياء فرغ من تأليفها فى يوم الجمعة خامس ذى الحجة سنة ١٠٩٦ نسخة فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾ بخط على أبى البقاء بن محمد الازبك فرغ من كتابتها فى يوم الاربعاء الرابع والعشرين من شوال سنة ١١٩٦ عدد أوراقها ١٠ نس ١ ج ١ نخ ٤٣٧ نع ٩٧٣١

﴿حرف النون﴾

﴿نبذة فى أمور النقود الاسلاميه﴾ حررها المقريزى مؤرخ الديار المصريه وهى مكتوبة ﴿بقلم عادى﴾ تمت كتابة فى يوم التروية يوم الاثنين وهو الثامن من

ذى الحجة سنة ١٢٩٨ بالمدينة المنورة عدد أوراقها ١٠ نس ١ ج ١
نخ ٥٦٥ نع ١٨٢٦٢

﴿نبذة من الرحلة العوديه الى الديار المصريه﴾ فى كيفيـة الدخول الى المدرسـة الطبيـة المصريه من اغراب الشوام وخـلافهم لمؤلفها حسـن أفنـدى عوده بن المرحوم مصطفى عوده الحكيم بدمشق الشام نسخـة فى مجلد تمت تأليفا وتحريرا سنة ١٢٩١ وهى ﴿طبـع حجر﴾ بمصر فى السنة المذكورة آخر صحيفة منها نمرة ٢٢
نس ١ ج ١ نخ ١٢٣ نع ٢٨٢٢

﴿نتائج الافهام فى تقويم العرب قبـل الاسـلام﴾ وتحقيق مولد النبى وعمره عليه الصلاة والسلام ألفه باللغة الفرنساوية محمود باشا الفلـكى وترجمه الى العربية أحمد أفندى ذكى نسخة ﴿طبـع حروف﴾ بمطبعة بولاق سنة ١٣٠٥ نس ١ ج ١
نخ ١٠٥٨ نع ٢٣١١٤

نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ١٠٥٩ نع ٢٣١١٥

نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ١٠٩٨ نع ٢٣٥٤٧

نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ١٠٩٩ نع ٢٣٥٤٨

﴿نتيجـة احصائيـه عموميـه﴾ للمدارس والمكاتب بالقطر المصرى عن سنة ١٢٩٢ هلاليه وهى ﴿طبـع﴾ بمطبعـة المدارس الملكيه بمصر سنة ١٢٩٢ آخر صحيفة منها ٣٤٦ و ٦ نس ١ ج ١ نخ ٤٦١ نع ١٠٢٢٩

نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٤٦٢ نع ١٠٢٣٠

﴿نتيجة احصائية للمدارس الملكية والمكاتب الاهليـة﴾ حررها قلم تفتيش المدارس والمكاتب مبينا فيها حالة التربيـة الجارية بالقرى والبنادر وملحقة بجـدول المكافآت الخديوية السنوية ونتيجة الامتحان العام نسخة فى مجلد ﴿طبعت﴾ بمطبعة المدارس سنة ١٢٨٩ نس ١ ج ١ نخ ٤٦٣ نع ١٠٢٣١

نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٤٦٤ نع ١٠٢٣٢

﴿النجوم الزاهره فى ملوك مصر والقاهرة﴾ تأليف العلامة جمال الدين أبى المحاسن يوسف بن تغرى بردى الاتابكى مؤرخ مصر المولود بمصر سنة ٨١٢ المتـوفى فى سادس ذى الحجـة سنة ٨٧٤ الموجود منها جزآن وهمـا الاول والثانى ينتهـى مافيهـما الى حوادث آخر السنة الثالثة من ولاية المعز معد على مصر وهى سنة ٣٦٥ وهما ﴿طبـع حروف﴾ بمدينـة ليدن من سنة ١٨٥١ الى سنة ١٨٦١ ميـلاديه بمعرفـة الخواجات يونبول بوتس نس ٠ ج ٢ نخ ٣٦١ نع ٣٠٦٠

النصف الاول من الجزء الاول من نسخة أخرى ﴿طبع﴾ ليدن سنة ١٨٥١ ميلاديه
نس ٠ ج ١ نخ ٣٦٨ نع ٣٠٦٧

﴿النجوم الزاهرة في ولاة القاهرة﴾ تأليف العلامة الشيخ بدر الدين محمد بن يوسف الصنهاجي خطيب السيدة نفيسة رضى الله عنها من علماء القرن العاشر وهي نظم مرتب على مقدمة ومقصود وخاتمه انتهى فيها الى سنة ٩٦٦ نسخة في مجلد مكتوبة ﴿بقلم معتاد﴾ آخر صحيفة منها غرة ١٧ نس ١ ج ١ نخ ٣٦٧ نع ٣٠٦٦

﴿النجوم العوالي﴾ انظر (سمط النجوم العوالي)

﴿النخبة الدريه في مآثر العائلة المحمدية العلويه﴾ تأليف الطبيب الفاضل الشهير صاحب العزة محمد درى بك من أفاضل أطباء هذا العصر سنة ١٣٠٧ نسخة ﴿طبع حروف﴾ بمطبعة بولاق سنة ١٣٠٧ نس ١ ج ١ نخ ١١٧٥ نع ٢٤٦٦٨

نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ١١٧٦ نع ٢٤٦٦٩

﴿نخبة الدهر في عجائب البر والبحر﴾ تأليف العلامة الشيخ شمس الدين أبي عبد الله محمد بن أبي طالب الانصارى الصوفى الدمشقى شيخ حطين وشيخ الربوة المولود في سنة ٦٥٤ المتوفى بصفد في جمادى الاولى سنة ٧٢٧ وبلغ عمره ثلاثا وسبعين سنة مرتبة على تسعة أبواب كل باب يشتمل على فصول نسخة في مجلد ﴿طبع حروف﴾ بمدينة بطرسبرج سنة ١٨٦٦ ميلاديه آخر صحيفة منها غرة ٢٨٥ نس ٠ ج ١ نخ ٣٠٦٥ نع ٣٠٦٤

نسخة أخرى في مجلد بوسطها بياضات محل الرسومات وهي ﴿بقلم عادى﴾ تمت كتابة في ثاني عشر ربيع الآخر سنة ١٢٩٩ عدد أوراقها ١٧٣ ومعه فهرست المواد تشتمل على ٩٠ صحيفة نس ١ ج ١ نخ ٥٨٠ نع ١٨٤٢٦

﴿النخبة الوافية في علم الجغرافية﴾ تأليف حضرة يعقوب صبرى بك نسخة في مجلد ﴿طبع حجر﴾ بمطبعة المدارس الملكية المصرية سنة ١٢٩٧ آخر صحيفة منها غرة ٤٩٩ نس ١ ج ١ نخ ٥٦١ نع ١٨٢٠٥

نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٥٦٢ نع ١٨٢٠٦

﴿نزهة الانام في محاسن الشام﴾ تأليف تقي الدين أبي الصدق أبي بكر ابن محمد المدعو عبد الله البدرى المصرى الشافعي من علماء القرن التاسع وهو صاحب الديوان المشهور والتاريخ المسمى تبصرة أولى الابصار في انقراض العمر بين الليل والنهار نسخة في مجلد ﴿بقلم عادى﴾ بخط محمد بن جمال الدين بن أبي الفضل فرغ من كتابتها غرة

رجب سنة ١٠٥٩ عدد أوراقها ١٢٧ نس ١ ج ١ نخ ٤٩٤
نع ١٦٢٤٤

﴿نزهة الحادى باخبار ملوك القرن الحادى﴾ (عشر) تأليف العلامة عبيد الله محمد الصغير ابن الحاج محمد بن عبد الله الوفرانى الاصل المراكشى من علماء أوائل القرن الثانى عشر نسخة ﴿طبع حروف﴾ بمطبعة مسيو بردين بمدينة انجى سنة ١٨٨٨ ميلاديه صحح عباراته التاريخية مسيو هوداس مدرس اللغة العربية بمدينة باريس نس ١ ج ١ نخ ١١٥٥ نع ٢٤٤٧٨

﴿النزهة السنية فى أخبار الخلفاء والملوك المصرية﴾ تأليف العلامة حسن بن حسين بن أحمد المعروف بابن الطولونى الحنفى المولود سنة ٨٣٢ وهو مختصر بدأ فيه بذكر النبى صلى الله عليه وسلم ثم الخلفاء ومن ملك مصر الى عصره وسلطان زمانه الملك الاشرف طومان باى ابن أخ الملك الاشرف قانصوه الغورى الذى تولى فى رابع عشر رمضان سنة ٩٢٢ بعد موت عمه نسخة فى مجلد ﴿بقلم معتاد﴾ تمت كتابة يوم الجمعة خامس جمادى الاولى سنة ٩٩٤ عدد أوراقها ٤١ نس ١ ج ١ نخ ١١٥
نع ٧٥٤٥ *

نسخة أخرى فى مجلد ﴿بقلم معتاد﴾ محلاة بالذهب بعضها بخط جديد عدد أوراقها ٨٠ مكتوب بأولها الزهر السنية نس ١ ج ١ نخ ١٢٨ نع ٢٨٢٧

نسخة أخرى ﴿طبع حروف﴾ بمطبعة بولاق نس ١ ج ١ نخ ١٠٢١
نع ٢٢٧٣٦

نسخة أخرى انظر (مجموعة نمرة ٨٨)

﴿النزهة الشهيه فى الرحلة السليميه﴾ تأليف الاديب سليم افندى بن موسى بسترس ألفها فى مدة سياحته الى البلاد الافرنجية وما يليها من الاطراف فى سنة ١٨٥٥ ميلاديه الموافقة سنة ١٢٧٢ هجريه نسخة فى مجلد ﴿طبع﴾ بيروت سنة ١٨٥٦ ميلاديه الموافقة سنة ١٢٧٢ هجريه آخر صحيفة منها نمرة ١٣٢ نس ١ ج ١ نخ ٣٧٠ نع ٣٠٦٩

﴿نزهة العيون النواظر وتحفة القلوب الحواضر فى حكايات الصالحين والاولياء الاكابر﴾ انظر (روض الرياحين)

﴿نزهة العيون فى تاريخ طوائف القرون﴾ انظر (مجموعة نمرة ٣٥١)

﴿نزهة المشتاق فى اختراق الآفاق﴾ للشريف أبى عبد الله محمد بن محمد الادريسى الصقلى المولود فى سبته سنة ٤٩٣ المتوفى سنة ٥٦٠ رتبها على الاقاليم السبعة

الموجود

الموجود منها الجزء الاول ينتهى مافيه الى آخر الجزء التاسع من الاقليم الثانى تم كتابة فى ثالث عشر ذى القعدة سنة ٧٤٨ محلى فى أوله بالذهب عدد أوراقه ١٥٣ نس ٠ ج ١ نخ ٣٧٧ نع ٣٠٧٦

مجلد من نسخة أخرى من الكتاب المذكور فيه صفة المغرب وأرض السودان ومصر والاندلس ومعه مقدمة وترجمة وفهرس الاسماء وشرح الكلمات الاصطلاحية الموجودة فيه وكلها باللغة الفرنساوية للموسيو دوزى راين هارت المولود فى ليدن فى ٢٤ فبراير سنة ١٨٢٠ ميلاديه والموسيو (دهجويه) وهو ﴿طبع حروف﴾ بمدينة ليدن سنة ١٨٦٦ آخر صحيفة من العربى نمرة ٢٤٢ وآخر صحيفة من القسم الفرنساوى نمرة ٣٩١ ونمرة ٢٣ نس ٠ ج ١ نخ ٣٦٩ نع ٣٠٦٨

﴿نزهة الناظر وسلوة الخاطر﴾ انظر (الطراز المنقوش فى فضائل الحبوش)

﴿نزهة النفوس والابدان فى تواريخ الزمان﴾ تأليف العالم الفاضل الشيخ على بن داود الخطيب الجوهرى الحنفى وهو مجلد مرتب على السنين أوله بعد البسملة الكلام على تولية نظام الملك الملك الظاهر أبى سعيد برقوق بن أنيس العثمانى اليلبغاوى الجركسى أول ملوك الجراكسة ينتهى مافيه الى حوادث سنة ٨٥٠ وهو ﴿بخط مؤلفه﴾ عدد أوراقه ٢٠٧ نس ١ ج ١ نخ ١١٦ نع ٧٥٤٦ *

﴿نسب الامام الاعظم﴾ انظر (رسالة نمرة ١٣١ *)

﴿نسب الشيخ عبد الوهاب الشعرانى﴾ منقول من لطائف المنن والاخلاق له ﴿بقلم عادى﴾ عدد أوراقه ٦ نس ١ ج ١ نخ ٣٧٦ نع ٣٠٧٥

﴿نسب القطب النبوى والشريف العلوى﴾ أبى العباس سيدى أحمد شهاب الدين البدوى المتوفى سنة ٦٧٥ نسخة فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾ تمت كتابة سنة ١٢٤٥ عدد أوراقها ١٢٧ نس ١ ج ١ نخ ٣٧٨ نع ٣٠٧٧

﴿نسخة الوجود فى الاخبار عن حال الموجود﴾ تأليف الشيخ الامام العالم العلامة محمد بن أحمد بن سعيد بن مسعود الملقب بالظاهر المشهور بابن عقيلة الحنفى المكى المولود بمكة والمتوفى بها سنة ١١٥٠ وهو كتاب أسلوبه عجيب وشكله غريب يخبر عن أمر العالم من المبدا الى المعاد وينبئ عن شأن الموجودات من حين الايجاد فرغ من تأليفه فى شهر جمادى الاولى سنة ١١٢٣ نسخة فى مجلد مكتوبة ﴿بقلم عادى﴾ عدد أوراقها ٢٣٠ نس ١ ج ١ نخ ١١٧ نع ٧٥٤٧ *

﴿نشرة الجمعية الجغرافية الخديويه﴾ الموجود منها النمرة الثامنة ملخصة بقلم أمين أفندى ﴿طبع حروف﴾ ببولاق سنة ١٨٨٦ آخر صحيفة غرة ١١
نس ١ ج ١ نخ ٩٤٩ نع ٢١٤٩٩

﴿نشق الازهار فى عجائب الاقطار﴾ تأليف العلامة محمد بن أحمد بن اياس الحنفى المصرى المتوفى سنة ٩٣٠ تقريبا فرغ من جمعه فى يوم الجمعة رابع عشر شعبان سنة ٩٢٢ نسخة فى مجلد مكتوبة ﴿بقلم مغربى﴾ عدد أوراقها ٢٤٦
نس ١ ج ١ نخ ٣٧٣ نع ٣٠٧٢

﴿نشوة المدام فى العود الى مدينة السلام﴾ تصنيف العلامة النحرير أبى العباس شهاب الدين السيد محمود بن عبد الله الشافعى الحنفى مفتى الحنفية ببغداد الشهير بالآلوسى ولد يوم الجمعة منتصف شعبان سنة ١٢١٧ وتوفى ضحوة يوم السبت الخامس والعشرين من ذى القعدة سنة ١٢٧٠ وكان ابتداء رحلته فى الساعة الرابعة من يوم السبت الحادى والعشرين من شوال سنة ١٢٦٨ ووصوله الى بلده فى يوم الخميس خامس شهر ربيع الاول سنة ١٢٦٥ نسخة فى مجلد مكتوبة ﴿بقلم معتاد﴾ تمت كتابة سنة ١٢٧٩ عدد أوراقها ٧٨ وهذا بيان الجهات التى مر عليها فى رحلته عدد ١ صمصوم ٢ ازغر ٣ قواق ٤ خان الصغير ٥ اماسية ٦ خان ازنية بازار ٧ طورخان ٨ توقات ٩ فارقين ١٠ سيواس ١١ الآش ١٢ قنقال ١٣ الاجه خان ١٤ حسن جلبى ١٥ خان الحكيم ١٦ طاهر كندى ١٧ كمشمعدن ١٨ اربوت ١٩ مزرى خربوت ٢٠ كزين ٢١ باقرمعدل ٢٢ ديار بكر ٢٤ الكرخ ٢٥ تزيان ٢٦ ماردين ٢٧ غموده ٢٨ نصيبين ٢٩ دكر ٣٠ جلفا ٣١ اسكى خان ٣٢ اسكى موصل ٣٣ الموصل الحدباء ٣٤ برطله ٣٥ الزاب ٣٦ كلك ٣٧ اربل ٣٨ كردملا ٣٩ القنطرة ٤٠ كركوك ٤١ تازه خرماتى ٤٢ رافوق ٤٣ طوز خرماتى ٤٤ كفرى نس ١ ج ١ نخ ١١٨ نع ٧٥٤٨ *

﴿نظم الجمان﴾ انظر (أخبار الاعيان)

﴿نظم الجمان لابن القطان﴾ انظر (مجموعة غرة ٤٦٥)

﴿نظم اللآلى فى السلوك فى من حكم فرانسا من الملوك﴾ أبرزه من اللغة الفرنساويه الى اللغة العربيه العالم الفاضل عبد الله أبو السعود أفندى ابن الشيخ عبد الله أفندى أبى السعود المصرى المولود سنة ١٢٣٦ المتوفى بمصر سنة ١٢٩٥ وجعل فى آخره جدولا زمنيا يتضمن مقابلة تاريخ الهجرة بتاريخ الميلاد من أول الهجرة الى سنة ١٣٠٠ نسخة فى مجلد ﴿طبع حروف﴾ ببولاق سنة ١٢٥٧ آخر صحيفة منها غرة ٣٥١

نس ١

نس ١ ج ١ نخ ٣٧١ نع ٣٠٧٠

نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٣٧٢ نع ٣٠٧١

نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٩٩٩ نع ٢٢٢٠٨

﴿نفح الطيب﴾ من غصن الاندلس الرطيب وذكر وزيرها لسان الدين بن الخطيب تأليف أبى العباس أحمد بن محمد بن أحمد بن يحيى بن عبد الرحمن بن أبى العيش بن محمد الشهير بالمقرى المغربى المالكى الاشعرى التلمسانى المولد والمنشأ نزيل فاس ثم مصر القاهرة المتوفى فى جمادى الآخرة سنة ١٠٤١ ودفن بمقبرة المجاورين بالقاهرة وكان سماه أولا عرف الطيب فى التعريف بالوزير ابن الخطيب رتبه على قسمين كل قسم يشتمل على أبواب وفرغ منه عشية يوم الاحد المسفر صباحها عن السابع والعشرين من شهر رمضان سنة ١٠٣٨ بالقاهرة ثم الحق به كثيرا فى السنة بعدها فيكون جمعه آخر ذى الحجة سنة ١٠٣٩ نسخة فى مجلد مكتوبة ﴿بقلم تعليق﴾ بخط محمد بن حسن بن مصطفى الشهير بسيبويه فرغ من كتابتها فى يوم الخميس غرة جمادى الاولى سنة ١١٧٩ وهى مجدولة ومحلاة بالذهب عدد أوراقها ٥٦٧ نس ١ ج ١ نخ ٣٦٠ نع ٣٠٥٩

نسخة أخرى فى مجلد ﴿بقلم نسخ﴾ بخط غانم الحافظ الازهرى ابن الشيخ سالم فرغ من كتابتها ظهيرة يوم الاربعاء الرابع عشر من رجب سنة ١١٦١ عدد أوراقها ٥٧٥ نس ١ ج ١ نخ ١٢٠ نع ٧٥٥٠*

نسخة أخرى فى مجلدين كل منهما مكتوب بخط يخالف الثانى وبالجزء الثانى منهما خرم يسير من آخره أوراق الجزء الاول عدد ٤٠٠ والثانى عدد ٥٢٧ نس ١ ج ٢ نخ ٣٥٩ نع ٣٠٥٨

جزآن من نسخة أخرى وهما الثانى وأول ما فيه ترجمة الحافظ الدباغ وينتهى الى أول ترجمة أبى عبيدة مسلم بن أحمد المعروف بصاحب القبلة وهو أول من اشتهر فى علماء الاندلس بعلم الاوائل والحساب والنجوم عدد أوراقه ٣١٤ والثالث وهو مخروم من أوله وانتهائه عدد أوراقه ٢١٥ وهما ﴿بقلم نسخ﴾ تم الجزء الثانى منهما كتابة فى غرة رجب سنة ١١٥٦ نس ٠ ج ٢ نخ ٥١٦ نع ١٦٧٢١

الجزء الاول والثانى من نسخة أخرى وهما النصف الاول من الكتاب ﴿طبع حروف﴾ بمدينة ليدن من سنة ١٨٥٥ الى سنة ١٨٦١ ميلاديه ومع الجزء الثانى فهرست فيه أسماء الرجال والكتب والمحوظات نس ٠ ج ٢ نخ ١٠٧٧ نع ٢٣٣٥٦

نسخة أخرى فى أربع مجلدات ﴿طبع حروف﴾ بمطبعة بولاق سنة ١٢٧٩ آخر صحيفة من المجلد الاول غرة ٦٤٠ والثانى من غرة ٦٤٠ الى غرة ١٢٨٤ والثالث

(وطبع غلطا الثانى) آخر صحيفة منه نمرة ٤١٠ والرابع من نمرة ٤١٠ الى نمرة ٨٩٠ نس ١ ج ٤ نخ ٣٥٦ نع ٣٠٥٥
نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ٤ نخ ٣٥٧ نع ٣٠٥٦
نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ٤ نخ ٣٥٨ نع ٣٠٥٧
نسخة أخرى فى أربع مجلدات ﴿طبع حروف﴾ بالمطبعة الازهريه سنة ١٣٠٤ بهامش الثلاثة أجزاء الاول مروج الذهب وبهامش الجزء الرابع تحفة الاحباب وبغية الطلاب فى الخطط والمزارات والتراجم والبقاع المباركات تأليف العلامة السخاوى المتوفى سنة ٩٠٢ نس ١ ج ٤ نخ ١٠٢٢ نع ٢٢٧٧٢
نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ٤ نخ ١٠٢٣ نع ٢٢٧٧٣

﴿النفحات المسكيه فى ذكر مناقب السادة البكريه﴾ ويقال لها الطائف المنن فى ذكر مناقب سيدى محمد البكرى وذكر مناقب اجداده ووالده سيدى أبى الحسن تأليف الفاضل الشيخ مراد جاويش بن يوسف الحنفى الرومى الشاذلى الازهرى رتبها على بابين وقسمها على فروع أو فرعين نسخة فى مجلد مكتوبة ﴿بقلم معتاد﴾ وبهامشها تصحيحات يظهر انها بخط مؤلفها عدد أوراقها ٣٨ نس ١ ج ١ نخ ١٢١ نع ٧٥٥١ *

﴿نقل الرجال لمناقب سيدنا بلال﴾ انظر (مجموعة نمرة ١١٤ *)

﴿نهاية الارب فى فنون الادب﴾ وهى تاريخ كبير فى ثلاثين مجلدا لشهاب الدين أحمد بن عبد الوهاب بن محمد بن عبد الدايم البكرى التيمى القرشى المعروف بالنويرى الكندى المتوفى فى الحادى والعشرين من رمضان سنة ٧٣٣ الموجود منه الجزء الثانى والعشرون يشتمل على البيان الخامس من الفن الخامس من القسم الخامس فى أخبار ملوك الاندلس من العلويين والامويين ومن ملك بعد بنى أمية الى انقراض الدولة العباديه والباب السادس منه فى أخبار افريقيه وبلاد المغرب ومكتوب فى آخر هذا الجزء يتلوه ان شاء الله تعالى فى أوّل الجزء الثالث والعشرين منه الباب السابع من القسم الخامس من الفن الخامس فى أخبار من نهض فى طلب الخلافة من الطالبيين فى الدولة الامويه والدولة العباسيه فقتل دونها وهو ﴿بقلم معتاد﴾ عدد أوراقه ٢٤٢ نس ٠ ج ١ نخ ٥٩٥ نع ١٨٦٦٨

﴿نهاية الارب فى معرفة قبائل العرب﴾ تأليف محمد بن عبد الله القلقشندى رتب كل قبيلة منها على حروف المعجم وجعلها على مقدمة ومقصد وخاتمة نسخة فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾ بخط أحمد بن محمد الشاهد فرغ من كتابتها فى شهر جمادى الآخرة سنة ١٢٨٨

عدد

عدد أوراقها ١٥٨ نس ١ ج ١ نخ ٣٧٤ نع ٣٠٧٣

نسخة أخرى فى مجلد مكتوبة ﴿بقلم عادى﴾ بخط مختلف آخرها بخط محمد بن عبد المنعم العلقمى الشافعى فرغ من كتابتها فى تاسع عشر جمادى الآخرة سنة ٩٤٠ عدد أوراقها ١٨٥ نس ١ ج ١ نخ ٣٧٥ نع ٣٠٧٤

﴿نهاية الايجاز فى سيرة ساكن الحجاز﴾ تأليف العلامة رفاعه بك رافع الطهطاوى المتوفى سنة ١٢٩٠ انظر (السنة الثالثة والسنة الرابعة والخامسة من روضة المدارس فى قسم الفنون المتنوعة)

﴿نوادر الزمان فى وقائع جبل لبنان﴾ تأليف الاديب الفاضل اسكندر بن يعقوب ابكاريوس المتوفى فى أواخر سنة ١٨٨٥ ميلاديه ألفها فى مدينة بيروت المحمية سنة ١٢٨٦ هجريه ورتبها على تسعة فصول نسخة فى مجلد مكتوبة ﴿بقلم عادى﴾ أولها عبارة عليها ختم المؤلف تفيد تقديم الكتاب الى المرحوم مصطفى فاضل باشا عدد أوراقها ١٤١ نس ١ ج ١ نخ ١٢٢ نع ٧٥٥٢ *

﴿النوادر السلطانيه والمحاسن اليوسفيه﴾ تأليف بهاء الدين بن شداد وهو فى مناقب السلطان يوسف صلاح الدين ومعه منتخبات من تاريخ أبى الفدا ومن تاريخ صلاح الدين لعماد الدين الاصبهانى ومع كل ذلك ترجمته باللغة اللاتينيه وفهرست الاسماء الجغرافيه ﴿طبع حروف﴾ بمدينة ليدن سنة ١٨٣٢ نس ١ ج ١ نخ ١٠٨٠ نع ٢٣٣٥٩

﴿نور الابصار فى مناقب آل بيت النبى المختار﴾ تأليف الشيخ سيد مؤمن بن حسن مؤمن الشبلنجى مرتب على أربعة أبواب وخاتمة فرغ من تأليفه يوم الخميس المبارك السادس والعشرين من شهر الله الحرام رجب الفرد سنة ١٢٩٠ نسخة فى مجلد ﴿طبع حروف﴾ بمطبعة بولاق سنة ١٢٩٠ آخر صحيفة منها نمرة ٢٩٨ نس ١ ج ١ نخ ٣٦٦ نع ٣٠٦٥

نسخة أخرى فى مجلد ﴿طبع حروف﴾ بالمطبعة الشرفية بمصر سنة ١٢٩٨ آخر صحيفة منها نمرة ٣٦٨ نس ١ ج ١ نخ ٥٥٥ نع ١٨١٥٧

نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٨٥٠ نغ ٢٠٧٩٥

نسخة أخرى ﴿طبع حروف﴾ بمطبعة الشيخ عثمان عبد الرازق سنة ١٣٠٤ بهامشها اسعاف الراغبين فى سيرة المصطفى وفضائل آل بيته الطاهرين للشيخ محمد بن على الصبان المتوفى فى جمادى الاولى سنة ١٢٠٦ نس ١ ج ١ نخ ١٠٠٦ نع ٢٢٤٩٧

نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ١٠٠٧ نع ٢٢٤٩٨

﴿النور الجلي في بني علي﴾ تأليف العلامة السيد فصيح ابن السيد صبغة الله الحيدري البغدادي وهو يشتمل على فضائل الائمة الاثنى عشر ألفها برسم المشير الاعظم حضرة السيد أمين علي باشا نسخة في مجلد مكتوبة ﴿بقلم معتاد﴾ عدد أوراقها ٤٧ نس ١ ج ١ نخ ١٢٣ نع ٧٥٥٣ *

﴿نور العيون في تلخيص سيرة الامين المأمون﴾ تأليف الحافظ أبي الفتح محمد بن محمد بن محمد المعروف بابن سيد الناس المولود في الرابع عشر من ذي القعدة سنة ٦٦١ المتوفى في الحادي عشر من شعبان سنة ٧٣٤ لخصه من كتابه المسمى عيون الاثر لسهولة تناوله نسخة في مجلد ﴿بقلم عادي﴾ بخط أحمد الاجهوري فرغ من كتابتها في يوم الاربعاء ثالث شهر ربيع الثاني سنة ١١٤١ عدد أوراقها ١١ نس ١ ج ١ نخ ٣٦٣ نع ٣٠٦٢

نسخة أخرى في مجلد مكتوبة ﴿بقلم معتاد﴾ تمت كتابة في يوم الخميس الحادي والعشرين من ذي القعدة سنة ١٠٩٤ عدد أوراقها ٩ نس ١ ج ١ نخ ٣٦٤ نع ٣٠٦٣

﴿نور العين في مشهد الحسين﴾ انظر (مجموعة نمرة ٥١٠)

﴿نور النبراس على سيرة ابن سيد الناس﴾ تأليف العلامة الحافظ برهان الدين ابراهيم بن محمد بن خليل الطرابلسي سبط ابن العجمي شيخ البلاد الحلبية المولود سنة ٧٥٣ المتوفى سنة ٨٤١ الموجود منه جزآن وهما الاول والثاني ينتهي ما فيهما الى أول غزوة الحديبية مكتوبان ﴿بقلم عادي﴾ بخط مختلف أوراق الجزء الاول عدد ١٨٧ والثاني ١٤٨ نس ٠ ج ٢ نخ ٣٥٥ نع ٣٠٥٤

﴿نيل المطالب فيما ورد في الامام علي بن أبي طالب كرم الله وجهه﴾ أوله الحمد لله الذي فضل نبينا على من سواه يشتمل على مارق من أحواله وأخباره نسخة في مجلد ﴿طبع حروف﴾ بمصر سنة ١٢٧٨ آخر صحيفة منها نمرة ٥٢ نس ١ ج ١ نخ ٤٤٢ نع ٩٧٣٦

﴿حرف الواو﴾

﴿الواسطة الى معرفة مالطه وكشف المخبا عن فنون أوربا﴾ تأليف أبي العباس الشيخ أحمد أفندي الشدياق المشهور بأحمد افندي فارس صاحب جريدة الجوائب المتوفى في أوائل سنة ١٣٠٥ وهو يشتمل على رحلته الى أوربا ألفه برسم أمير الامراء السيد خير الدين باشا وفرغ من تأليفه في جمادي الثانية سنة ١٢٧٩ نسخة في مجلد

﴿طبع

﴿طبع حروف﴾ بمطبعة الدولة التونسيه سنة ١٢٨٣ آخر صحيفة منها نمرة ٣٨٦
نس ١ ج ١ نخ ٣٧٩ نع ٣٠٧٨

﴿الوافى فى المسئلة الشرقية ومتعلقاتها﴾ وتاريخ الحرب الاخيرة بين الروس والعثمانيين سنة ١٨٧٧ ميلاديه الموافقة سنة ١٢٩٤ هجريه تأليف أمين بن ابراهيم شميل رتبه على كتابين الاول يختص بالمسئلة الشرقية من لدن الاسلام و يشتمل على ثلاثة أجزاء والثانى يختص بالحرب المذكورة و يشتمل على ثلاثة أجزاء أيضا وقد أضاف الى كل من هذه الاجزاء الستة الصور اللازمه من مشاهير ملوك وقواد ومدن ومواقع حربيه ونحوها الموجود منه جزآن وهما الاول والثانى فى مجلد واحد آخر صحيفة من الجزء الاول نمرة ١٧٥ والثانى من نمرة ١٧٨ الى نمرة ٥٤٨ وهما ﴿طبع حروف﴾ بمطبعة الاهرام بالاسكندرية سنة ١٨٧٩ ميلاديه الموافقة سنة ١٢٩٦ نس ٠ ج ١ نخ ٤٧١ نع ١٥٦٠٤

جزآن كالسابقين نس ٠ ج ٢ نخ ٨٤٠ نع ٢٠٧٨٥

مجلد من ﴿الوافى بالوفيات﴾ تأليف صلاح الدين خليل بن أيبك الصفدى المولود بصفد المتوفى بدمشق فى ليلة الاحد عاشر شوال سنة ٧٦٤ الموجود منه مجلد ملفق من جملة حروف من الكتاب بعض حرف الراء والزاى والسين والفاء والواو والهاء والياء وهو ﴿بقلم عادى﴾ بخط ابن عبد الخالق بن زيد بن على بن هلال فرغ من كتابته فى الليلة المسفر صبحها عن العشرين من صفر سنة ٨٩٠ وعليه فى آخره مانصه الحمد لله أنهاه بعون الله مطالعة الفقير أحمد بن عبد السلام العثمانى الفاكهى غفر الله ذنوبهما وستر عيوبهما فى سنة ٩٩٤ انتهى عدد أوراقه ١٢١ نس ٠ ج ١ نخ ١٢٥ نع ٧٥٥٥ *

﴿واقعة السلطان سليم خان﴾ فى فتوح مصر مع السلطان الغورى وطومان باى وماجرى بينهم تأليف الشيخ أحمد بن زنبل الرمال (وفى أوّل الخطبة محمد الزنبلى الرمال) كان موجودا فى وسط القرن العاشر أوّلها الحمد لله على كل حال الخ نسخة فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾ بخط على الواطى المالكى تحت كتابة سنة ١٠٧٢ عدد أوراقها ١٨ نس ١ ج ١ نخ ١٢٤ نع ٧٥٥٤ * انظر (تاريخ الرمال وتاريخ السلطان سليم)

كتاب ﴿الوزراء﴾ انظر (العشر حكايات)

﴿الوسائل الى معرفة الاوائل﴾ تأليف جلال الدين عبد الرحمن بن أبى بكر السيوطى الشافعى لخص فيه كتاب الاوائل لابى هلال حسن بن عبد الله العسكرى المتوفى

سنة ٣٩٥ وزاد عليه أضعافه ورتبه على ترتيب الفقه وختمه بالعلم والامثال وباب جامع فى البعث والنشور نسخة فى مجلد مكتوبة ﴿بقلم معتاد﴾ عدد أوراقها ٥٨ نس ١ ج ١ نخ ٣٩١ نع ٣٠٩٠

نسخة أخرى انظر (مجموعة نمرة ٤٣٨)

﴿الوصول الى السول فى نظم سيرة الرسول﴾ (سيرة ابن هشام) قال جامعه انى وقفت على السيرة النبوية التى نظمها الامام الفاضل نجم الدين فتح بن موسى المغربى (الشافعى الاندلسى المولود سنة ٥٨٨ المتوفى سنة ٦٦٣) وضمنها أحاديث نبوية واستشهادات لغظية فرأيت فى ذلك تطويلا فحذفت منثوره وأحاديثه وذكرت نظمه خاصة اهـ وكتب عنوان كل واقعة بالمداد الاحمر أوله الحمد لله الذى هدانا لهذا الخ الموجود منه الجزء الاول ينتهى مافيه الى أول صرف القبلة وماجرى من اليهود فى ذلك وعدد أبيات هذا الجزء ٨١٨٣ تم كتابة فى العشر الاخير من جمادى الآخرة سنة ٧١٦ عدد أوراقه ٣١٧ نس ٠ ج ١ نخ ٣٨٠ نع ٣٠٧٩

﴿الوطن﴾ وهو جريدة محررها ميخاييل افندى عبد السيد الموجود منها مجلدان الاول من ١٧ ربيع الاول سنة ١٢٩٧ الموافق ٢٨ فبراير سنة ١٨٨٠ الى ٣٠ ذى الحجة سنة ١٢٩٩ الموافق ١١ نوفمبر سنة ١٨٨٢ والثانى من ٧ المحرم سنة ١٣٠٠ الموافق ١٨ نوفمبر سنة ١٨٨٢ الى ٢٩ ربيع الاول سنة ١٣٠٤ الموافق ٢٥ دسمبر سنة ١٨٨٦ ﴿طبع حروف﴾ بمصر نس ٠ ج ٢ نخ ١٠٤٦ نع ٢٢٩٢٤

﴿وفيات الاعيان وأنباء أبناء الزمان﴾ تأليف قاضى القضاة شمس الدين أبى العباس أحمد بن محمد بن ابراهيم بن أبى بكر بن خلكان البرمكى الاربلى الشافعى المولود يوم الخميس بعد صلاة العصر حادى عشر ربيع الآخر سنة ٦٠٨ بمدينة اربل مدينة بالعراق قرب الموصل المتوفى يوم السبت السادس والعشرين من رجب الفرد سنة ٦٨١ بدمشق وهو مرتب على حروف المعجم فرغ من تأليفه فى الثانى والعشرين من جمادى الآخرة سنة ٦٧٢ بالقاهرة نسخة فى مجلدين ﴿طبع حروف﴾ بمطبعة بولاق سنة ١٢٧٥ آخر صحيفة من الجزء الاول نمرة ٧٥٣ ومن الثانى نمرة ٦٣٤ نس ١ ج ٢ نخ ٣٨١ نع ٣٠٨٠

نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ٢ نخ ٣٨٢ نع ٣٠٨١

نسخة أخرى فى مجلدين ﴿طبع حروف﴾ ببولاق سنة ١٢٩٩ بهامشها كتاب الشقائق النعمانية فى علماء الدولة العثمانية وذيله المسمى بالدر المنظوم نس ١ ج ٢

نخ ٩٦٥

نخ ٩٦٥ نع ٢١٨٤٤
نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ٢ نخ ٩٦٦ نع ٢١٨٤٥
نسخة أخرى فى ثلاثة أجزاء ﴿طبع حروف﴾ بمطبعة جريدة الوطن بمصر سنة ١٢٩٩ آخر صحيفة من الجزء الاول نمرة ٥٩٢ ومن الثانى نمرة ٥٩٠ ومن الثالث نمرة ٥٦٢
نس ١ ج ٣ نخ ٥٩٠ عن ١٨٥٧٢
نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ٣ نخ ٥٩١ نع ١٨٥٧٣
نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ٣ نخ ٧٥٤ نع ٢٠٧٠٠
نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ٣ نخ ٧٥٥ نع ٢٠٧٠١
نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ٣ نخ ٧٥٦ نع ٢٠٧٠٢
نسخة أخرى من الكتاب المذكور فى مجلد مخرومة الاول والاثناء وأول مافيها أبو الحسن سعيد بن مسعدة المجاشعى الاخفش وهى ﴿بقلم عادى﴾ بخط داود بن منصور الكنانى الشافعى فرغ من كتابتها يوم الاحد الثامن من شهر ربيع الاول سنة ١١٥٥ عدد أوراقها ٣٤٥
نس ١ ج ١ نخ ٥٣٥ نع ١٧٢٨٥
الجزء الثانى من نسخة أخرى من الكتاب المذكور به خرم من الاول وأول مافيه أبو عبيدة معمر بن المثنى التيمى بالولاء ينتهى الى آخر الكتاب وهو ﴿بقلم عادى﴾ بخط عبد الكريم ابن أحمد بن محمد بن عمر بن على بن حريشة المردى بلد الصالحى الحنفى فرغ من كتابته فى أواخر ذى القعدة سنة ١٠١٣ عدد أوراقه ٣٥٨ نس ٠ ج ١ نخ ٥٣٤
نع ١٧٢٨٤

﴿الوفيات﴾ للشيخ تقى الدين (محمد بن هجرس) بن رافع ولد فى ذى القعدة وقيل فى ذى الحجة سنة ٧٠٤ وتوفى فى ثامن عشر جمادى الاولى وقيل فى رابع عشر جمادى الآخرة سنة ٧٧٤ بدمشق وهو ذيل تاريخ الحافظ أبى محمد القاسم بن محمد بن يوسف بن محمد بن يوسف الملقب علم الدين المعروف بالبرزالى الشافعى الدمشقى المولود فى جمادى الاولى سنة ٦٦٥ المتوفى وهو متوجه للحج بخليص محرما فى العشر الاخير من ذى القعدة سنة ٧٣٩ وقال ابن حجر فى الدرر الكامنة انه توفى فى رابع ذى الحجة من السنة المذكورة انتهى فيه الى آخر سنة ٧٣٦ وهذا الذيل ابتداؤه مؤلفه من أول سنة ٧٣٧ وانتهى فيه الى آخر سنة ٧٧٣ وفى آخره ترجمة الفيروزابادى وترجمة تمر بغا منقولة من المنهل الصافى لابن تغرى بردى نسخة فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾ منقولة من خط الحافظ الشهير بابن ناصر الدين وقوبلت عليه عدد أوراقها ١١٢ نس ١ ج ١ نخ ١٢٦ نع ٧٥٥٦ *
مجلد من ﴿الوقائع المصرية﴾ ﴿طبع حروف﴾ بمطبعة بولاق تنقسم الى قسمين

قسم عربى وقسم تركى فالعربى من ابتداء عدد ٦٨ يوم الاثنين ٢٣ جمادى الثانية سنة ١٢٦٣ الى عدد ١٣٨ يوم الاثنين ٣ من ذى الحجة سنة ١٢٦٤ والقسم التركى يشتمل على هذه الاعداد بعينها نس ٠ ج ١ نخ ٩٩٥ نع ٢٢٠٦٥

ست مجلدات من ﴿الوقائع المصرية﴾ من ذى الحجة آخر سنة ١٢٩٢ الى ربيع الاول سنة ١٣٠٢ ﴿طبع حروف﴾ ببولاق وبهاخروم نس ٠ ج ٦ نخ ٩٩٦ نع ٢٢٠٦٦

عشرة أجزاء من ﴿الوقائع المصرية﴾ من أول سنة ١٨٨٥ الموافق ١٧ ربيع الاول سنة ١٣٠٣ الى غاية دسمبر سنة ١٨٨٩ الموافقة جمادى الاولى سنة ١٣٠٧ ﴿طبع حروف﴾ بمطبعة المالية نس ٠ ج ١٠ نخ ٩٩٦ نع ٢٢٠٦٦

﴿الوقت﴾ وهى جريدة مصرية الموجود منها مجلد من ربيع الاول سنة ١٢٩٧ الموافق فبراير سنة ١٨٨٠ الى المحرم سنة ١٢٩٨ الموافق دسمبر سنة ١٨٨٠ بهاخروم ﴿طبع﴾ الاسكندرية نس ٠ ج ١ نخ ١٠٤٢ نع ٢٢٩٢٠

﴿حرف الياء﴾

﴿اليمينى﴾ فى أخبار السلطان أبى القاسم محمود (بن ناصر الدين أبى منصور) سبكتكين تأليف العلامة أبى النصر محمد بن عبد الجبار العتبى من علماء أوائل القرن الخامس للهجرة نسخة فى مجلد مكتوبة ﴿بقلم معتاد﴾ عدد أوراقها ١٦٩ نس ١ ج ١ نخ ١٢٧ نع ٧٥٥٧ *

نسخة أخرى ﴿بقلم تعليق﴾ بهامشها تقاييد كثيرة عدد أوراقها ١٨٦ نس ١ ج ١ نخ ١٢٨ نع ٧٥٥٨ * انظر (هامش الفتح الوهبى وهامش الكامل لابن الاثير) ﴿طبع﴾ سنة ١٢٩٠

قد تم بحمد الله تعالى طبع فهرست علم التاريخ من فهرست الكتب العربيه المحفوظة فى الكتبخانة الخديويه وذلك فى يوم الخميس الموافق ٢١ ذى الحجة سنة ١٣٠٧ وبلغ مجموع نسخه ﴿١١٨٤﴾ نسخه ومجموع أجزائه ﴿١٨٤٤﴾ جزأ ويتلوها ان شاء الله العلوم الرياضية أولها علم الحساب

﴿علم الحساب﴾

﴿حرف الالف﴾

﴿اباحة الباحه فى علمى الحساب والمساحه﴾ وهو شرح لابراهيم بن عمر ابن حسن الرباط البقاعى الشافعى (المتوفى سنة ٨٨٥) على أرجوزته المسماة بالباحه فى علمى الحساب والمساحه أوّل الشرح الحمد لله الذى أحصى كل شئ عددا وأوّل الارجوزة * الحمد لله الحسيب الفرد * تم نظمها فى ربيع الآخر سنة ٨٣٦ نسخة فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾ نس ١ ج ١ نخ ٣ نع ٤٧٦٤

﴿ارشاد الطلاب الى وسيلة الحساب﴾ وهو شرح لمحمد بن محمد الغزال الدمشقى الشهير بسبط الماردينى (المولود فى رابع ذى القعدة سنة ٨٢٦) على الوسيلة لشهاب الدين أحمد بن محمد المعروف بابن الهائم (المولود بالقاهرة سنة ٧٥٣) المتوفى ببيت المقدس فى جمادى الآخرة سنة ٨١٥ أوّل الشرح الحمد لله مسهل الحساب ومهوّن الصعاب تم تأليفه فى ثامن ربيع الاول سنة ٩٠٢ نسخة فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾ بخط أحمد بن يونس الشلبى الحنفى فرغ منها فى الحادى عشر من صفر سنة ٩٠٣ بالمدرسة الاشرفية بهامشها تقييدات وبآخرها اجازة بخط المؤلف لهذا الناسخ مكتوبة فى ١٦ جمادى الاولى سنة ٩٠٣ نس ١ ج ١ نخ ٢ نع ٤٧٦٣ انظر (مجموعة نمرة ١٨١)

نسخة أخرى ناقصة الاول ﴿بقلم عادى﴾ بخط كمال الدين بن شرف الدين الدرورى الشافعى نس ١ ج ١ نخ ١٠١ نع ١٧٩٧٥

﴿الاسعاف الاتم بأحاسن الفنون وحساب القلم﴾ تأليف الشيخ عثمان بن علاء الدين بن يونس بن محمد الشهير بابن الملا الدمشقى أوّله ان أسنى ماسمحت به الخواطر الخ فرغ من تأليفه فى غرة رجب سنة ١٠٠٢ نسخة فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾ بخط على بن سالم الدماطى المالكى فرغ من كتابتها فى العشرين من المحرم سنة ١١٤٨ نس ١ ج ١ نخ ١٨٢ نع ٢٤٤٧٩

﴿افاضة الاذهان فى رياضة الصبيان﴾ ترجمها من اللغة الفرنساوية الى اللغة العربية محمد أفندى الشيمى (من أهل القرن الثالث عشر) رتبها على مقالتين الاولى فى الحساب والثانية فى الهندسة نسخة ﴿طبع حروف﴾ ببولاق سنة ١٢٥٩ بآخرها فهرست على ترتيب الحروف وملحوظات ولوحتا أشكال نس ١ ج ١ نخ ٦ نع ٤٧٦٧

نسخة أخرى كالسابقة بأولها فهرست على ترتيب الكتاب نس ١ ج ١
نخ ١٣٩ نع ٢٢٥٤٥

نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ١٤٠ نع ٢٢٥٤٦

﴿انكشاف الجلباب عن قانون الحساب﴾ وهو شرح على قانون الحساب كلاهما لعلى بن محمد بن محمد بن على القرشى القلصادى (المتوفى سنة ٨٩١) أول الشرح الحمد لله فاتح الابواب تم تأليفه لاربع عشرة خلت من ذى القعدة سنة ٨٤٩ بمدينة تونس نسخة ﴿بقلم عادى﴾ بخط على بن محمد بن محمد البسطى منقولة من نسخة المؤلف بآخرها مسائل حسابيه نس ١ ج ١ نخ ٢ نع ٧٨٠٨ *

﴿الايضاح والتبيان فى معرفة المكيال والميزان﴾ للشيخ أبى العباس نجم الدين أحمد بن محمد بن على بن الرفعه الشافعى (المولود بمصر سنة ٦٤٥ المتوفى بها ليلة الجمعة ثامن عشر رجب سنة ٧١٠) تم تأليفه ليلة العشرين من صفر سنة ٧٠٣ أوله الحمد لله على نعمه المتوالية على ممر الزمان نسخة ﴿بقلم عادى﴾ بخط السيد خليل محمود حمزة الكيالى ابن السيد مصطفى كتخدا الشامى فرغ منها بعطفة درب الحمام يوم الخميس سابع المحرم سنة ١٢٥٦ نس ١ ج ١ نخ ٤ نع ٤٧٦٥

﴿ايضاح الجواب فى تصحيح الحساب﴾ تأليف يوحنا بن أنطون مسرة الحلبى المصرى نسخة ﴿طبع حجر﴾ بمصر سنة ١٨٥٧ مسيحيه يتلوها التقويمة الحقيقيه للمنفعة العموميه نس ١ ج ١ نخ ٥ نع ٤٧٦٦

﴿ايضاح المكتتم فى حساب الرقم﴾ لمحمد بن على بن محمد بن على الشبراملسى المالكى (الموجود سنة ١٠٢١) أوله الحمد لله الذى جعل الحساب عميما نسخة فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾ ناقصة الآخر وخالية عن الجداول نس ١ ج ١ نخ ٣ نع ٧٨٠٩ *

﴿حرف الباء الموحدة﴾

﴿باب فى الحساب﴾ انظر (مجموعة نمرة ١٥ *)

﴿الباحه فى علمى الحساب والمساحه﴾ انظر (اباحة الباحه)

﴿بغية الراغب فى شرح مرشدة الطالب﴾ وهى شرح للشيخ عبد الله ابن محمد الشنشورى الفرضى الشافعى الخطيب بالجامع الازهر (المتوفى سنة ٩٩٩) على مرشدة الطالب لاسنى المطالب لابى العباس أحمد بن محمد بن عماد بن على الشافعى المعروف بابن الهائم (المولود بمصر سنة ٧٥٣ أو سنة ٧٥٦ المتوفى ببيت المقدس سنة ٨١٥) أول

الشرح

الشرح الحمد لله حق حمده تم تأليفه فى رابع عشر ذى الحجة سنة ٩٩٥ نسخة جزآن فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾ بخط سليمان الواطى المالكى فرغ منها يوم الأحد غرة شوال سنة ١٠٩٨ بها خرم من الوسط نس ١ ج ١ نخ ١٢ نع ٤٧٣٧

نسخة أخرى فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾ بخط على الشرنوبى المجاهدى فرغ منها فى ذى الحجة سنة ٩٩٧ بها خرم من الوسط نس ١ ج ١ نخ ١٣ نع ٤٧٧٤

نسخة أخرى فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾ بخط يوسف بن جمال الدين أبى زيد الازهرى فرغ منها فى الثامن والعشرين من رجب سنة ١١٠٥ بها نقص من الاول نس ١ ج ١ نخ ٥ نع ٧٨١١ *

﴿بغية الطلاب فى شرح منية الحساب﴾ وهى شرح لمحمد بن أحمد بن محمد بن محمد بن على بن غازى العثمانى من علماء القرن التاسع على منظومته المسماة منية الحساب أول الشرح الحمد لله الذى أحاط بكل شئ علما وأول المنظومة * يقول راجى العفو والمفاز * تم تأليف الشرح بمدينة فاس يوم الخميس الرابع والعشرين من رمضان سنة ٨٩٥ نسخة فى مجلد ﴿بقلم مغربى﴾ بخط أحمد بن محمد بن على فرغ منها بمدينة فاس نس ١ ج ١ نخ ٤ نع ٧٨١٠ *

﴿حرف التاء المثناة الفوقية﴾

﴿تحفة الاحباب فى علم الحساب﴾ لمحمد بن محمد بن أحمد بن محمد الغزال الدمشقى الشهير بسبط الماردينى (المولود فى ذى القعدة سنة ٨٢٦) نسخة فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾ بخط عمر ابن الحاج منصور الشافعى فرغ منها يوم الجمعة سابع رجب سنة ١١٢٢ نس ١ ج ١ نخ ١٧ نع ٤٧٧٨ انظر (شرح الشنشورى)

نسخة أخرى فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾ بخط سعد السطوحى البيسوسى الشافعى فرغ منها يوم الجمعة رابع جمادى الاولى سنة ١١٨٢ نس ١ ج ١ نخ ٧ نع ٧٨١٣ *

﴿تلخيص أعمال الحساب﴾ لابى العباس أحمد بن محمد بن عثمان الازدى المعروف بابن البناء (المولود بمراكش فى ذى الحجة سنة ٦٥٦ المتوفى عشية السبت خامس رجب سنة ٧٢١ المدفون باغمات قرب مراكش) أوله الغرض فى هذا الكتاب تلخيص أعمال الحساب رتبه على قسمين الاول فى العدد المعلوم والثانى فى القوانين التى يتوصل بها الى المجهولات نسخة فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾ بآخرها منظومة فى المنطق باللغة الفارسيه نس ١ ج ١ نخ ١٦ نع ٤٧٧٧

﴿حرف الثاء المثلثه﴾

﴿ثمرة الاكتساب في علم الحساب﴾ عربها من اللغة الفرنساوية الى اللغة العربية محمد الشهير بيومى أفندى (من أهل القرن الثالث عشر) نسخة جزآن في مجلد ﴿طبع حروف﴾ ببولاق سنة ١٢٦٣ نس ١ ج ١ نخ ٢٧ نع ٤٧٨٨

جزء أول من نسخة أخرى كالسابقة نس ٠ ج ١ نخ ٢٨ نع ٤٧٨٩

﴿حرف الجيم﴾

الباب الاول من ﴿جوامع العلم الرياضى﴾ وهو في الارتماطيقي أى أصول الحساب ترجمه الى العربية داكترتيلر الاسقطلندى من الكتاب الانجليزى لهتن مع أنه مستقل جزء ﴿طبع حروف﴾ بكلكته في نوفمبر سنة ١٨٣٥ مسيحيه الموافق رجب سنة ١٢٥١ هجريه نس ٠ ج ١ نخ ٣٣ نع ٤٧٩٤

﴿حرف الحاء المهملة﴾

﴿حاشية﴾ العلامة محمد بن محمد بن أبى بكر الازهرى الشافعي الشهير والده بالمليبسى على المعونة لابى العباس أحمد بن محمد الشهير بابن الهائم (المتوفى سنة ٨١٥) أول الحاشية الحمد لله المرشد الى الصواب نسخة في مجلد ﴿بقلم عادى﴾ نس ١ ج ١ نخ ١١ نع ٤٧٧٢

﴿حل الخلاصه لاهل الرياسه﴾ وهو شرح لرمضان بن أبى هريرة الجزرى القادرى من علماء القرن الحادى عشر على خلاصة الحساب لبهاء الدين محمد بن حسين العاملى أوله نحمدك يا من أعداد نعمه لا تحصى تم تأليفه ضحوة الاحد آخر جمادى الاولى سنة ١٠٩٢ نسخة في مجلد منقولة من خط المؤلف ﴿بقلم عادى﴾ بخط السيد محمد السكوتى فرغ منها في غرة صفر سنة ١١١٦ نس ١ ج ١ نخ ٩ نع ٧٨١٥ *

﴿حواش على كتاب الهندى﴾ انظر (مجموعة نمرة ٨٤)

﴿حرف الخاء المعجمة﴾

﴿خلاصة الحساب﴾ لبهاء الدين محمد بن حسين الحارثى العاملى الهمدانى (المولود في بعلبك عند الغروب يوم الاربعاء لثلاث عشرة بقيت من ذى الحجة سنة ٩٥٣ المتوفى باصفهان لاثنتى عشرة خلت من شوال سنة ١٠٣١) أولها نحمدك يا من لا يحيط بنعمه عدد

نسخة

نسخة ﴿طبع حجر﴾ بمطبعة كلستان كشمير سنة ١٢٨٥ بهامشها تقريرات كثيرة وبآخرها أشكال نس ١ ج ١ نخ ٤٣ نع ٤٨٠٤ انظر (حل الخلاصه لاهل الرياسه)
نسخة أخرى ﴿بقلم عادى﴾ بهامشها تقييدات نس ١ ج ١ نخ ٤٤ نع ٤٨٠٥
نسخة أخرى ﴿طبع حجر﴾ بمطبعة محمد أبى زيد بالقاهرة سنة ١٢٩٩ بهامشها تقييدات نس ١ ج ١ نخ ١٠٨ نع ١٨٥٩٣
نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ١٠٩ نع ١٨٥٩٤
نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ١١٠ نع ١٨٥٩٥
نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ١١١ نع ١٨٥٩٦
نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ١١٣ نع ٢٠٥٧٦
نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ١١٤ نع ٢٠٥٧٧
نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ١١٥ نع ٢٠٥٧٨
نسخة أخرى ﴿طبع حجر﴾ بمطبعة الطوخى بالقاهرة سنة ١٢٩٩ خالية عن التقييدات نس ١ ج ١ نخ ١١٦ نع ٢٠٥٧٩
نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ١١٧ نع ٢٠٥٨٠
نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ١١٨ نع ٢٠٥٨١

﴿الخلاصة العزيه فى تهذيب الاصول الحسابيه﴾ لعلى افندى عزت المدرس (سابقا) العلوم الرياضية والطبيعية بمدرسة المهندسخانه الخديويه (المتوفى يوم السبت سادس جمادى الثانية سنة ١٢٨٩) نسخة جزآن فى مجلد ﴿طبع حروف﴾ ببولاق سنة ١٢٨٥ نس ١ ج ١ نخ ٤١ نع ٤٨٠٢
نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٤٢ نع ٤٨٠٣

﴿حرف الدال المهمله﴾

﴿الدر المنثور فى عمليات الكسور﴾ لمحمود افندى منجى المدرس (سابقا) الرياضة بمدرسة المهندسخانه (المتوفى يوم الثلاثاء رابع ربيع الثانى سنة ١٢٩٧) أوله الحمد لله العالم بالجزئيات والكليات أوضح فيه العمليات بالطريقة القبطية مع مقارنتها بالكسور الاعتياديه والاعشاريه نسخة فى مجلد ﴿طبع حجر﴾ بمطبعة المدارس الملكية سنة ١٢٨٧ نس ١ ج ١ نخ ٩٣ نع ١٦٢٨١

﴿الدرر البهيه بحل ألفاظ السخاويه﴾ وهى شرح للشيخ محمد أبى شهبه المنفلوطى الشافعى الشاذلى الازهرى من علماء القرن الثانى عشر على السخاوية للعلامة عبد القادر بن على السخاوى الشافعى أوّل الشرح حمدا لمن جعل مراتب العقول متفاوتة فى الحس والمعنى تم تأليفه غرة جمادى الثانية سنة ١١٦٣ نسخة فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾ نس ١ ج ١ نخ ١٢ نع ٧٨١٨ *

﴿الدروس الحسابيه للمدارس الابتدائيه﴾ لسعادة شفيق بك منصور يكن (الموجود الآن سنة ١٣٠٧) أوّلها حمدا لمن جعل الحساب ضابطا للاشياء تم تأليفها سنة ١٣٠٣ نسخة أربعة أجزاء ﴿طبع حروف﴾ ببولاق سنة ١٣٠٣ نس ١ ج ٤ نخ ١٣٢ نع ٢١٦٦٨

﴿حرف الراء﴾

﴿رسالة﴾ فى المقاييس والمكاييل العملية بالديار المصريه تأليف (المرحوم محمود (باشا) حمدى الفلكى (ناظر المعارف سابقا المتوفى يوم الاثنين ثانى صفر سنة ١٣٠٣) ترجمها من الفرنساوية الى العربية زيور افندى بالمعية الخديويه أولها الحمد لله ذى الفضل والاحسان نسخة ﴿طبع حروف﴾ بمطبعة الجوائب بالآستانه سنة ١٢٩٠ نس ١ ج ١ نخ ٤٨ نع ٤٨٠٩

نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٤٩ نع ٤٨١٠

﴿رسالة﴾ فى المكاييل والموازين للمقريزى | انظر (مجموعة غرة ٨٥)
﴿رسالة﴾ فى المكاييل والموازين |

﴿رسالة﴾ فى المناسخات انظر (مجموعة غرة ٨٣)

﴿حرف السين المهملة﴾

﴿السخاويه﴾ للعلامة عبد القادر بن على السخاوى الشافعى قال فى أوّلها هذا مختصر فى علم الحساب سهل للمبتدئين رتبها على مقدمة وأحد عشر بابا وخاتمة نسخة ﴿بقلم عادى﴾ نس ١ ج ١ نخ ٥٠ نع ٤٨١١ انظر (مجموعة غرة ٢٩ * ومجموعة غرة ٨٣ والدرر البهيه وفتح رب البريه)

﴿حرف الشين المعجمة﴾

﴿شرح البيرونى﴾ على النزهة لابن الهائم انظر (مجموعة غرة ١٨١)

﴿شرح شيخ الاسلام﴾ زكريا بن محمد بن أحمد بن زكريا الانصارى السنيكى القاهرى الازهرى الشافعى (المولود بسنيكة من أعمال الشرقية سنة ٨٢٦ المتوفى بالقاهرة سنة ٩٢٦) على مختصر مرشدة الطالب الى اسنى المطالب المسمى النزهة لابن الهائم (المتوفى سنة ٨١٥) أول الشرح الحمد لله الذى لاتحصى نعمه جميع الحساب نسخة ﴿بقلم عادى﴾ بخط مصطفى بن محفوظ الجيزى فرغ منها فى غاية المحرم سنة ١١٣٦

نس ١ ج ١ نخ ٨٢ نع ٤٨٤٣

نسخة أخرى فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾ بخط محمد عابد فرغ منها فى جمادى الاولى سنة ١١٨٣

نس ١ ج ١ نخ ١١ نع ٧٨١٧ *

﴿شرح﴾ الشيخ زين العابدين المالكى على اللمع لابن الهائم انظر (مجموعة غرة ١٨١)

﴿شرح﴾ الشيخ عبد اللطيف بن أحمد بن محمد بن على الدمشقى الحنبلى (المتوفى سادس عشر شعبان سنة ١٠٣٦) على منظومته فى حل الاعداد نسخة فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾ نس ١ ج ١ نخ ١٠ نع ٧٨١٦*

نسخة أخرى فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾ تمت كتابة بمكة وقت أذان عصر الجمعة ثالث عشر صفر سنة ١١٤٤ نس ١ ج ١ نخ ١٦ نع ٧٨٢٢*

﴿شرح﴾ الشيخ عبد الله بن محمد بن عبد الله الشنشورى (المتوفى سنة ٩٩٩) على تحفة الاحباب لمحمد بن محمد بن أحمد سبط المارديني (المولود سنة ٨٢٦) أول الشرح الحمد لله الذى خص العلماء بأوفر مقام وأشهر نسخة فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾ بهامشها تقييدات كثيره نس ١ ج ١ نخ ٦ نع ٧٨١٢*

﴿شرح﴾ الشيخ زين الدين عرفة بن محمد الارموى الدمشقى الشافعى الفرضى (المتوفى يوم الاحد حادى عشر شوال سنة ٩٣١) على المنظومة المسماة بفتح الوهاب للشيخ على بن محمد بن اسمعيل الزمزمى المكى من علماء القرن التاسع نظمها فى سقاية العباس بمكة فى رمضان سنة ٨٧٨ أولها * قال على الزمزمى المكى * وأول الشرح الحمد لله الواحد لامن عدد فرغ من تأليفه سنة ٩١٨ نسخة فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾ بخط عيسى بن طريف الحنبلى فرغ منها فى العشرين من المحرم سنة ٩١٩ بالصالحية المحروسة

نس ١ ج ١ نخ ٥٦ نع ٤٨١٧

﴿شرح﴾ الشيخ محمد سبط الماردينى على اللمع لابن الهائم انظر (مجموعة نمرة ٢٩ *)

﴿شرح﴾ على النزهة انظر (مجموعة نمرة ١٨١)

﴿حرف العين المهمله﴾

﴿عدة الحاسب وعمدة الكاتب﴾ تأليف حسين أفندى على الشهير بالديك (الموجود الآن سنة ١٣٠٧) أولها احمد لمن علم بالقلم رتبها على ثلاث مقالات الاولى فى تعريف القواعد الحسابيه والثانية فى كيفية الاعمال فى الدفاتر الديوانيه على مقتضى الرسوم السياسيه والثالثة فيما يجب على الكاتب معرفته نسخة ﴿طبع حروف﴾ بمطبعة المدارس الملكيه بآخرها رسم الدفاتر ﴿طبع حجر﴾ سنة ١٢٨٦ نس ١ ج ١ نخ ٥٧ نع ٤٨١٨

﴿حرف الفاء﴾

﴿فتح رب البريه على متن السخاويه﴾ تأليف الشيخ حسين بن محمد المحلى الشافعى (المتوفى سنة ١١٧٠) أوله الحمد لله الذى خص العلماء بأوفر يقين تم تأليفه فى رجب سنة ١١٣٨ نسخة فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾ بخط أحمد ابن السيد أمين الطرابيشى الحلبى فرغ منها فى رجب سنة ١٢٣٤ نس ١ ج ١ نخ ٩٥ نع ١٦٤٥٨

﴿فتح المبدع فى شرح المقنع﴾ انظر (مجموعة نمرة ١٨١)

﴿فتح الوهاب﴾ انظر (شرح الشيخ زين الدين عرفه)

﴿حرف القاف﴾

﴿القاعدة المتريه فى تحويل المقاييس المصريه﴾ تأليف مصطفى أفندى شوقى من أهل القرن الثالث عشر نسخة فى مجلد ﴿طبع حجر﴾ سنة ١٢٨٨ نس ١ ج ١ نخ ٦٠ نع ٤٨٢١

نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ١٠٦ نع ١٨٢٣١

نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ١٠٧ نع ١٨٢٣٢

﴿قانون الحساب﴾ انظر (انكشاف الجلباب عن قانون الحساب)

﴿قانون المساحات والمكاييل والموازين الجديده﴾ بأوله صورة الامر

الهمايونى

الهمايونى الصادر فى ٢٠ جمادى الآخرة سنة ١٢٨٦ نسخة ﴿طبع حروف﴾ ببولاق سنة ١٢٨٦ نس ١ ج ١ نخ ٥٩ نع ٤٨٢٠

﴿قرة العينين فى مساحة ظرف القلتين﴾ انظر (فقه الشافعى)

﴿القواعد الحسابيه فى تحويلات الاكياس الروميه الى الاكياس المصريه﴾ للشيخ محمد الغمرى الشافعى (من علماء القرن الثانى عشر) أولها حمدا لمن يعلم كل حال نسخة فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾ بخط شمس الدين بن محمد فضل الله الشافعى الانصارى فرغ منها فى رابع عشر ذى القعدة سنة ١١٤١ نس ١ ج ١ نخ ٢٢ نع ٧٨٢٨*
انظر (مجموعة نمرة ٨٥)

﴿القواعد المقنعه فى تحويلات المقادير الاربعه﴾ انظر (مجموعة نمرة ٨٥)

﴿حرف الكاف﴾

﴿كتاب فى الحساب﴾ انظر (مجموعة نمرة ٨٤)

﴿كتاب أبى الوفاء﴾ محمد بن محمد بن يحيى بن اسمعيل بن العباس البوزجانى (المولود يوم الاربعاء غرة رمضان سنة ٣٢٨ المتوفى سنة ٣٧٦) نسخة فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾ بخط عبد الملك بن أحمد الميلقانى فرغ منها يوم الجمعة ثالث ذى الحجة سنة ٤٨٧ بها خروم كثيره نس ١ ج ١ نخ ٩ نع ٧٨٠٦*

﴿كراسه﴾ ﴿طبع حجر﴾ نس ١ ج ١ نخ ١٦٠ نع ٢٢٥٦٦

كراسة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ١٦١ نع ٢٢٥٦٧

﴿كشف الاستار عن علم حروف الغبار﴾ لابى الحسن على بن محمد ابن محمد بن على القرشى البوسطى الاندلسى القلصادى (المتوفى سنة ٨٩١) أوله الحمد لله مسبب الاسباب نسخة فى مجلد ﴿بقلم مغربى﴾ بخط محمد نعموش فرغ منها فى آخر رجب سنة ١٢٩٦ بآخرها ورقة فى حل الاعداد المركبه نس ١ ج ١ نخ ٨١ نع ٤٨٤٢

﴿كشف الاستار عن نزهة الغبار﴾ وهو شرح للشيخ حسين بن محمد المحلى الشافعى (المتوفى سنة ١١٧٠) على نزهة الغبار لابن الهائم أوله حمدا لمن انفرد بالبقاء والدوام فرغ من تأليفه سادس عشر ذى القعدة سنة ١١٦٣ نسخة فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾

بخط أحمد ابن الشيخ عبد الفتاح المالكى فرغ منها يوم السبت ثامن عشر ربيع الثانى سنة ١١٨٧ نس ١ ج ١ نخ ٢٤ نع ٧٨٣٠ *

﴿كشف النقاب عن علم الحساب﴾ ترجمه من الفرنساوية الى العربية محمد أفندى الشيمى من أهل القرن الثالث عشر نسخة فى مجلد ﴿طبع حروف﴾ ببولاق سنة ١٢٦٦ مذيلة بجدول اللوغاريتمات ذى الخمسة أرقام للاعداد من واحد الى عشرة آلاف نس ١ ج ١ نخ ٦٢ نع ٤٨٢٣

نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٦٣ نع ٤٨٢٤

نسخة أخرى كالسابقة ﴿طبع حروف﴾ ببولاق سنة ١٢٨٩ نس ١ ج ١ نخ ١٦٦ نع ٢٣٢٣٦

﴿الكواكب البهية فى قسمة الميراث للبريه﴾ انظر (مجموعة نمرة ١٨١)

﴿حرف اللام﴾

﴿اللمع﴾ للشيخ أبى العباس أحمد بن محمد بن عماد بن على الشهير بابن الهائم (المتوفى سنة ٨١٥) نسخة فى مجلد ﴿بقلم نسخ﴾ نس ١ ج ١ نخ ٦٤ نع ٤٨٢٥ انظر (شرح السبط)

نسخة أخرى ﴿طبع حروف﴾ ببولاق سنة ١٢٤١ نس ١ ج ١ نخ ٦٥ نع ٤٨٢٦

نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٩٠ نع ١٠١٧٨

نسخة أخرى فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾ بخط أحمد بن سعد المعلوف البيسوسى الشافعى فرغ منها يوم الخميس السادس والعشرين من ربيع الاول سنة ١١٨٢ نس ١ ج ١ نخ ٢٥ نع ٧٨٣١ *

نسخة أخرى فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾ بخط الناسخ السابق فرغ منها يوم الخميس الثالث عشر من جمادى الثانية سنة ١١٧٣ نس ١ ج ١ نخ ٢٦ نع ٧٨٣٢ *

﴿حرف الميم﴾

﴿مجموعة﴾ فى مجلد

عدد	
١	﴿رسالة﴾ فى المكاييل والموازين الشرعيه للشيخ أحمد

ابن

تابع المجموعة

١

ابن علي بن عبد القادر بن محمد الشهير بالمقريزي المتوفى بالقاهرة يوم الخميس السادس عشر من رمضان سنة ٨٤٥ ودفن بمقبرة الصوفية خارج باب النصر وهى ﴿بقلم عادى﴾ بخط السيد خليل حمزة الكيالى الدمياطى فرغ منها يوم الثلاثاء خامس ربيع الاول سنة ١٢٥٦

١ ﴿رسالة﴾ في المكاييل والموازين ﴿بقلم عادى﴾ بخط الناسخ السابق أولها الحمد لله وكفى

١ ﴿القواعد المقنعه في تحويلات المقادير الاربعه﴾ للشيخ محمد الغمرى الشافعي من علماء القرن الثانى عشر تم تأليفها يوم الجمعة سادس عشر ربيع الاول سنة ١١٢٤ ﴿بقلم عادى﴾ بخط الناسخ السابق فرغ منها يوم الاحد الثانى والعشرين من ربيع الاول سنة ١٢٥٦ نس ١ ج ١ نخ ٨٥ نع ٤٨٤٦

٣

﴿مجموعة﴾ في مجلد
عـــدد

١ ﴿مختصر﴾ في علم الحساب (المشهور بالسخاويه) للشيخ عبد القادر بن على السخاوى الشافعي ﴿بقلم عادى﴾

١ ﴿شرح﴾ سبط المارديني على اللمع لابن الهائم ﴿بقلم عادى﴾ بخط محمد بن عبد التواب فرغ منه يوم الجمعة العشرين من ذى القعدة سنة ١٠١١ نس ١ ج ١ نخ ٢٩ نع ٧٨٣٥ *

٢

﴿مجموعة﴾ في مجلد
عـــدد

١ ﴿باب في الحساب﴾ أوله اعلم ان الحساب أربعة منازل آحاد وعشرات ومئات وألوف ﴿بقلم عادى﴾

تابع المجموعه

١

١ ﴿رسالة﴾ تركية فى الفرائض نس ١ ج ١ نخ ١٥ نع ٧٨٢١ *

٢

﴿مجموعة﴾ فى مجلد

عــدد

١ ﴿مختصر﴾ فى علم الحساب (السخاويه) للشيخ عبد القادر بن على السخاوى الشافعى ﴿بقلم عادى﴾ تم كتابة فى الثامن والعشرين من رجب سنة ١٠٨٢

١ ﴿النزهة﴾ لابن الهائم أولها أما بعد حمد الله الواحد بكل وجه واعتبار ﴿بقلم عادى﴾

١ ﴿رسالة﴾ فى المناسخات ﴿بقلم عادى﴾ نس ١ ج ١ نخ ٨٣ نع ٤٨٤٤

٣

﴿مجموعة﴾ فى مجلد

عــدد

١ ﴿كتاب الهندى﴾ أوله اعلم رحمنا الله وإياك أن الهندى مبنى على تسع صور وهو ﴿بقلم عادى﴾ بخط يحيى بن على فرغ منه يوم الاثنين لعشر بقين من رمضان سنة ١٢٠٥

١ ﴿حواش﴾ على كتاب الهندى السابق لعيسى بن أحمد بن يوسف (من علماء القرن الثالث عشر) وهى ﴿بقلم عادى﴾ بخط الناسخ السابق نقلها من خط المؤلف وفرغ منها يوم السبت عاشر ذى الحجة سنة ١٢٠٥ نس ١ ج ١ نخ ٨٤ نع ٤٨٤٥

٢

﴿مجموعة﴾ فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾

عــدد

١ ﴿الوسيلة﴾ لابن الهائم اختصرها من المعونة

﴿شرح

تابع المجموعه

١	
١	﴿شرح﴾ زين العابدين بن سرى الدين بن أحمد بن محب الدين المالكى على اللمع لابن الهائم
١	﴿شرح﴾ البيرونى على النزهة لابن الهائم تم كتابة يوم الجمعة سابع ربيع الآخر سنة ١٠٣١
١	﴿كشف الاستار عن علم حروف الغبار﴾ لعبد الله ابن على القرشى الشهير بالقلصادى الاندلسى
١	﴿النزهة﴾ لابن الهائم
١	﴿الكواكب البهيه فى قسمة الميراث للبريه﴾ وهى منظومة للشيخ عبد الله الانصارى الشافعى
١	﴿ارشاد الطلاب الى وسيلة الحساب﴾ وهو شرح لمحمد سبط الماردينى على الوسيلة لابن الهائم
١	﴿شرح﴾ على النزهة بخط محمد بن سليمان بن سلام الشبرخيتى فرغ منه يوم الثلاثاء عاشر ربيع الثانى سنة ١٠٧٧
١	﴿فتح ذى الصفات العليه بشرح متن الياسمينيه﴾ للشيخ أحمد السجاعى المتوفى سنة ١١٩٧ بخط أحمد الحريرى الشافعى فرغ منه سنة ١١٨٠
١	﴿فرائد عوائد جبريه على شرح السبط للياسمينيه﴾ وهى حاشية لسيدى محمد الحفنى الشافعى المتوفى سنة ١١٨١ بخط عبد الله الجاوى فرغ منها ليلة الخميس الثانى والعشرين من ربيع الاول سنة ١١٠٤
١	﴿شرح ابن الهائم﴾ على الارجوزة الياسمينيه بخط حسين المحلى الشافعى فرغ منه فى السابع عشر من رجب سنة ١١٣٨
١	﴿فتح المبدع فى شرح المقنع﴾ لشيخ الاسلام زكريا الانصارى المتوفى سنة ٩٢٦ وهو شرح على المنظومة المسماة بالمقنع لابن الهائم بخط محمد بن حسن بن على العاصى الشافعى فرغ منه يوم الاثنين الثامن والعشرين من ربيع

تابع المجموعه

١٢

الثانى سنة ١١٠٣

١ ﴿شرح﴾ سبط الماردينى على الارجوزة الياسمينيه بخط سليمان آدم الكريدى الشريدى الحنفى

١ ﴿شرح آخر﴾ لسبط الماردينى على الياسمينيه تم كتابة يوم الاربعاء سابع صفر سنة ١٠٢٠ نس ١ ج ١ نخ ١٨١ نع ٢٤٤٧٧

١٤

﴿مختصر علم الحساب﴾ تأليف (سعادة) شفيق بك منصور يكن (الموجود الآن سنة ١٣٠٧) نسخة ﴿طبع حروف﴾ ببولاق سنة ١٣٠٣ نس ١ ج ١ نخ ١٣١ نع ٢١٦٦٧

نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ١٣٥ نع ٢١٨٦٢

نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ١٣٦ نع ٢١٨٦٣

﴿مختصر وجيز﴾ لابن الهائم انظر (مجموعة نمرة ١١٢ من علم الجبر والمقابله)

﴿مرشدة الطالب الى أسنى المطالب﴾ انظر (بغية الراغب فى شرح مرشدة الطالب)

﴿مطالع البدور فى تطبيق الكسور﴾ لعبد الحميد أفندى ثابت معيد الرياضة والحساب بالمدارس الملكيه (المولود فى أوائل المحرم سنة ١٢٦٨ الموجود الآن سنة ١٣٠٧) فرغ من تأليفها صباح يوم الاثنين ثانى ذى الحجة سنة ١٢٩١ نسخة ﴿طبع حروف﴾ بمطبعة المدارس الملكيه سنة ١٢٩٢ نس ١ ج ١ نخ ١٠٤ نع ١٨١٩٩

نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ١٠٥ نع ١٨٢٠٠

﴿المعونة﴾ لشهاب الدين أحمد بن محمد الشهير بابن الهائم (المتوفى سنة ٨١٥) أولها الحمد لله عدد نعمائه رتبها على مقدمة وثلاثة أقسام وتكمله فرغ من تسويدها ليلة الاربعاء رابع شعبان سنة ٧٦١ نسخة فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾ مقابلة على نسخة بخط الشيخ عبد الحق بن محمد السنباطى الشافعى بآخرها جدول الغربال وفوائد نس ١ ج ١ نخ ٦٨ نع ٤٨٢٩ انظر (حاشية البلبيسى)

نسخة أخرى فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾ تم نسخها سابع المحرم سنة ١١٢٣ منقولة من نسخة نقلت من نسخة المؤلف بآخرها جدول الغربال نس ١ ج ١ نخ ٦٩ نع ٤٨٣٠

نسخة أخرى فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾ نس ١ ج ١ نخ ٣٢ نع ٧٨٣٨ *

﴿مقالة الحكيم ايليا المطران فى المكاييل والاوزان﴾ تشتمل على ستة عشر بابا نسخة فى مجلد ﴿بقلم تعليق﴾ بخط السيد حسين باش چاويش الاشراف بمصر ابن ابراهيم حافظ بن مصطفى خليفة الجزائرى فرغ منها يوم الجمعة ثالث ربيع الثانى سنة ١١٩٦ نس ١ ج ١ نخ ٩٢ نع ١٦٢٧٨

﴿منظومة﴾ للشيخ عبد اللطيف الدمشقى فى حل الاعداد انظر (شرحه عليها)

﴿منية الحساب﴾ انظر (بغية الطلاب)

﴿حرف النون﴾

﴿النخبة الحسابيه للمدارس العسكريه﴾ ترجمة السيد صالح أفندى (بك) مجدى (من أعيان القرن الثالث عشر) أولها سبحان المنعم بغير حساب نسخة فى مجلد ﴿طبع حروف﴾ بمطبعة المهندسخانه الخديويه سنة ١٢٦٩ نس ١ ج ١ نخ ٧٢ نع ٤٨٣٣

نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٧٣ نع ٤٨٣٤

﴿نزهة الاحباب فى تعريف الحساب﴾ لابن الهائم (المتوفى سنة ٨١٥) اختصرها من كتابه مرشدة الطالب نسخة فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾ بخط محمد عبد الجواد الشرنبلالى الاحمدى الشافعى فرغ منها يوم الاربعاء ثالث ربيع الثانى سنة ١١٤٧ نس ١ ج ١ نخ ٩٤ نع ١٦٤٥٧ انظر (شرح شيخ الاسلام زكريا الانصارى ومجموعة نمرة ٨٣ ومجموعة نمرة ١٨١)

نسخة أخرى فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾ بهامشها تقييدات نس ١ ج ١ نخ ٣٤ نع ٧٨٤٠ *

﴿نزهة الالباب فى علم الحساب﴾ تأليف عبد الله أفندى زكى (الموجود الآن سنة ١٣٠٧) نسخة ﴿طبع حروف﴾ بمطبعة المقتطف سنة ١٨٨٥ ميلاديه نس ١ ج ١ نخ ١٩ نع ٢١٠٥٣

نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ١٢٠ نع ٢١٠٥٤

نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ١٢١ نع ٢١٠٥٥
نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ١٢٢ نع ٢١٠٥٦
نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ١٢٣ نع ٢١٠٥٧

﴿حرف الواو﴾

﴿الوسيلة﴾ لشهاب الدين أحمد بن محمد المعروف بابن الهائم (المتوفى سنة ٨١٥) أولها أما بعد حمد الله تعالى عدد نعمائه اقتطفها من كتابه المسمى بالمعونة ورتبها على مقدمة وثلاثة أقسام وخاتمة فرغ من تسويدها يوم الجمعة الثامن والعشرين من ربيع الآخر سنة ٧٧٢ بجوار المسجد الاقصى نسخة في مجلد ﴿بقلم عادى﴾ بخط يوسف الزيادى فرغ منها يوم الاحد خامس عشر ذى الحجة سنة ١٠٤٦ بهامشها تقييدات نس ١ ج ١ نخ ٧٠ نع ٤٨٣١ انظر (ارشاد الطلاب ومجموعة غرة ١٨١)
نسخة أخرى في مجلد ﴿بقلم عادى﴾ بخط على بن محمد العمد فرغ منها الاربع عشرة خلت من ربيع الآخر سنة ١٢٣١ نس ١ ج ١ نخ ٧١ نع ٤٨٣٢

﴿حرف الياء المثناة التحتيه﴾

﴿اليواقيت المفصلات باللآلئ النيرات في أعمال ذوات الاسماء والمنفصلات﴾ وهى شرح على اللآلئ النيرات كلاهما للشيخ محمد بن أحمد بن محمد بن بيرى الحنفى المكى الفرضى العلوانى من علماء القرن الحادى عشر أولها الحمد لله الذى خص من شاء بخواص علم الجذور للاعداد تم تأليفها يوم الاربعاء رابع عشر المحرم سنة ١٠١٧ نسخة ﴿بقلم عادى﴾ نس ١ ج ١ نخ ٩٩ نع ١٦٧١٤

تم بعون الله تعالى فهرست علم الحساب وعدد نسخه ﴿٩٢﴾ نسخه وعدد أجزائه ﴿٩٧﴾ جزأ ويليه فهرست علم الهندسة العاديه

﴿علم الهندسة العاديه﴾

﴿حرف الالف﴾

﴿أشكال التأسيس﴾ انظر (شرح قاضى زاده)

﴿أصول الهندسه﴾ للوجاندر ترجمها من الفرنساوية الى العربية محمد افندى عصمت من أهل القرن الثالث عشر أولها الحمد لله الذى اخترع الاشياء فى غاية الاحكام فرغ من ترجمتها يوم الاربعاء الثانى والعشرين من ربيع الاول سنة ١٢٥٥ وهى مشتملة على ثمان مقالات الاربع الاولى فى الاشكال المسطحة والخطوط المرسومة على السطوح والاربع الثانية فى خواص الاشكال فى الفراغ نسخة فى مجلد ﴿طبع حروف﴾ ببولاق سنة ١٢٥٥ بآخرها ثلاث عشرة لوحة بها أشكال نس ١ ج ١ نخ ٨ نع ٤٧٦٩

نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ١٦٨ نع ٢٣٢٣٨

نسخة أخرى ﴿طبع حروف﴾ ببولاق سنة ١٢٨٢ نس ١ ج ١ نخ ٧٨ نع ٤٨٣٩

نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٧٩ نع ٤٨٤٠

﴿حرف التاء المثناة الفوقية﴾

﴿تحرير أصول اقليدس﴾ لنصير الدين محمد بن محمد الطوسى (المتوفى سنة ٦٧٢) أوله وبعد فان العلوم الرياضية التى هى واسطة عقد الحكمة النظرية تنقسم الى أربعة أقسام نسخة ﴿طبع حروف﴾ برومة عاصمة مملكة ايطاليا سنة ١٥٩٤ ميلاديه نس ١ ج ١ نخ ١٨ نع ٤٧٧٩

نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ١٩ نع ٤٧٨٠

نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٩٧ نع ١٦٤٩٩

﴿تحرير أصول حساب وهندسة اقليدس﴾ للطوسى وهو كتاب غير السابق أوله الحمد لله الذى منه الابتداء واليه الانتهاء تم تحريره فى الثانى والعشرين من شعبان سنة ٦٤٦ نسخة فى مجلد ﴿بقلم فارسى﴾ محلاة بالذهب نس ١ ج ١ نخ ١ نع ٧٧٩٨ *

نسخة أخرى ﴿بقلم فارسى﴾ بخط محمد ابن الحاج محمود فرغ منها فى رابع شوال سنة ١١١٩

نس ١ ج ١ نخ ٢ نع ٧٧٩٩ *
نسخة أخرى كالسابقة تمت كتابة فى ثانى عشر رمضان سنة ١١٢٢ نس ١ ج ١
نخ ٣ نع ٧٨٠٠ *

﴿تحرير﴾ كتاب الكرة المتحركة
﴿تحرير﴾ كتاب المساكن
﴿تحرير﴾ كتاب المعطيات
﴿تحرير﴾ كتاب المناظر
انظر (مجموعة نمرة ٧ *)

﴿تحرير﴾ كتاب جرمى النيرين
﴿تحرير﴾ كتاب الطلوع والغروب
﴿تحرير﴾ كتاب ظاهرات الفلك
﴿تحرير﴾ كتاب قطوع الاسطوانه
﴿تحرير﴾ كتاب المأخوذات
﴿تحرير﴾ كتاب المطالع
﴿تحرير﴾ كتاب المفروضات
انظر (مجموعة نمرة ٨ *)

﴿التحفة البهيه فى الاصول الهندسيه﴾ تأليف أحمد بك نظيم ناظر مدرسة دار العلوم وقلم الترجمة (الموجود الآن سنة ١٣٠٧) نسخة أربعة أجزاء ﴿طبع حروف﴾ ببولاق سنة ١٣٠٦ نس ١ ج ٤ نخ ١٧٩ نع ٢٣٩٧٣
نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ٤ نخ ١٨٠ نع ٢٣٩٧٤

﴿تخطيط﴾ الخطوط والدوائر والقسى على آلات الارتفاع
انظر (مجموعة نمرة ٧ *)

﴿تذكرة المهندسين وترجمة الراغبين﴾ تأليف (الوزير) على باشا مبارك (ناظر عموم المعارف الآن سنة ١٣٠٧) ﴿طبع حروف﴾ بمطبعة المدارس الملكية سنة ١٢٩٣ نس ١ ج ١ نخ ١٠٢ نع ١٨١٩٥
نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ١٠٣ نع ١٨١٩٦

﴿تركيب﴾ لتحليل مقدمة المسبع المتساوى الاضلاع فى الدائره
انظر (مجموعة نمرة ٨ *)

﴿تفسير﴾ مقالة أوطولوقس فى حركة الكرة انظر (مجموعة نمرة ٦ *)

الجزء الاول من ﴿تقريب الهندسه﴾ تأليف (الوزير) على باشا مبارك
نس ٠ ج ١ نخ ٢٤ نع ٤٧٨٥
جزء كالسابق نس ٠ ج ١ نخ ٢٥ نع ٤٧٨٦
جزء كالسابق نس ٠ ج ١ نخ ١٥٢ نع ٢٢٥٥٨
جزء كالسابق نس ٠ ج ١ نخ ١٥٣ نع ٢٢٥٥٩
﴿تقييد استخراج الاعمدة فى المثلثات﴾ انظر (مجموعة نمرة ٦ *)

﴿حرف الحاء المهملة﴾

﴿حاشية أبى الفتح﴾ محمد بن الهادى أبى نصر بن أبى سعيد الحسينى العراقى المدعو بتاج السعيدى (المتوفى سنة ٩٥٠) على شرح العلامة موسى بن محمد الشهير بقاضى زاده الرومى (المتوفى بسمرقند سنة ٨١٥) على أشكال التأسيس لشمس الدين محمد بن أشرف السمرقندى (المتوفى فى حدود سنة ٦٠٠) أوّل الحاشية الحمد لله المقدر مقادير الاشياء بحكمته نسخة ﴿بقلم نسخ﴾ عليها خط الشيخ حسن العطار نس ١ ج ١ نخ ٢٦ نع ٤٧٨٧
﴿حاشية فصيح الدين﴾ (محمد النظامى المتوفى سنة ٩١٩) على شرح قاضى زاده الرومى السابق أوّلها نحمدك يا من رفع علم العلم فارتفع نورا ابتدأ تأليفها فى آخر سادس ذى الحجة سنة ٨٧٨ وفرغ منها فى آخر ثامن المحرم سنة ٨٧٩ وأهداها الى الامير على شاه الوزير نسخة ﴿بقلم عادى﴾ عليها خط الشيخ حسن العطار نس ١ ج ١ نخ ٥٨ نع ٤٨١٩

﴿حرف الدال المهملة﴾

﴿الدروس الهندسيه للمدارس الابتدائيه﴾ تأليف (سعادة) شفيق بك منصور يكن (الموجود الآن سنة ١٣٠٧) نسخة جزآن ﴿طبع حروف﴾ ببولاق سنة ١٣٠٤ نس ١ ج ٢ نخ ١٦٢ نع ٢٢٧٥٨
نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ٢ نخ ١٦٣ نع ٢٢٧٥٩

﴿حرف الراء﴾

﴿رسالة﴾ أبى حفص أحمد بن يوسف انظر (مجموعة نمرة ٦ *)

﴿رسالة﴾ الحرانى الى القوهى
﴿رسالة﴾ فى استخراج ضلع المسبع
﴿رسالة﴾ فى استخراج مساحة الجسم المكافئ
﴿رسالة﴾ تركية فى الربع المقنطر
﴿رسالة﴾ تركية فى وصف الآلات الفلكيه
﴿رسالة﴾ فى الحجة المنسوبة الى سقراط فى المربع وقطره
﴿رسالة﴾ فى عمل مخمس متساوى الاضلاع فى مربع معلوم
﴿رسالة﴾ فى كيف ينبغى ان يسلك الى نيل المطلوب من المعانى الهندسيه
﴿رسم الساعات وشاذروان﴾
﴿رسم قبلة غاودائرة السندسيه﴾
انظر (مجموعة نمرة ٧ *)

﴿رسالة﴾ بنى موسى انظر (مجموعة نمرة ٨ *)

﴿حرف الشين المعجمة﴾

﴿شرح﴾ العلامة الشيخ موسى بن محمد الشهير بقاضى زاده الرومى (المتوفى بسمرقند سنة ٨١٥) على اشكال التأسيس لشمس الدين محمد بن أشرف السمرقندى (المتوفى فى حدود سنة ٦٠٠) أول الشرح الحمد لله الذى خلق كل شئ بقدر نسخة فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾ بخطوط مختلفة تمت كتابة فى الثانى والعشرين من ذى الحجة سنة ١١١٨ بهاخرم نس ١ ج ١ نخ ٧ نع ٤٧٦٨ انظر (حاشيتى) أبى الفتح وفصيح الدين

نسخة أخرى ﴿بقلم عادى﴾ بهامشها تقييدات نس ١ ج ١ نخ ٦١ نع ٤٨٢٢

نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٩٨ نع ١٦٧٠٩

﴿حرف الكاف﴾

﴿كتاب﴾ ارن اليونانى فى رفع الاشياء الثقيله انظر (مجموعة نمرة ٦*)

﴿كتاب

﴿كتاب﴾ استخراج الاوتار فى الدائره بخواص الخط المنحنى الواقع فيه

﴿كتاب﴾ استخراج خط نصف النهار من كتاب انالیما والبرهان عليه

﴿كتاب﴾ البركار التام

﴿كتاب﴾ تثليث الزاويه وتسبيع الدائره

﴿كتاب﴾ تركيب المسائل التى حلها العلاء بن سهل

﴿كتاب﴾ الزوايا الحادثه فى الدائره

انظر (مجموعة نمرة ٨ *)

﴿كتاب﴾ فى الشكل الملقب بالقطاع

﴿كتاب﴾ فى طريق التحليل والتركيب والاعمال الهندسيه

انظر (مجموعة نمرة ٧ *)

﴿كتاب﴾ عمل الدائرة المقسومة سبعة أقسام متساويه

﴿كتاب﴾ عمل المربع المساوى للدائره

﴿كتاب﴾ عمل المسبع فى الدائرة وقسمة الزاويه المستقيمة الخطين بثلاثة أقسام متساويه للسجزى

﴿كتاب﴾ عمل المسبع فى الدائره لمحمد ابن الليث

﴿كتاب﴾ كشف تمويه أبى الجود لعمل المسبع

﴿كتاب﴾ مساحة الحلق

انظر (مجموعة نمرة ٨ *)

﴿كتاب﴾ فى مساحة قطع المخروط المسمى المكافئ انظر (مجموعة نمرة ٧ *)

﴿كتاب﴾ فى مساحة القطع المكافئ انظر (مجموعة نمرة ٧* ومجموعة نمرة ٨ *)

﴿كتاب﴾ مساحة كل مثلث مختلف الاضلاع من جهة أضلاعه للشنى
﴿كتاب﴾ مساحة كل مثلث من جهة أضلاعه للشنى أيضا | انظر (مجموعة نمرة ٨ *)
﴿كتاب﴾ مساحة المجسم المكافئ

﴿كشف رموز السر المصون فى تطبيق الهندسة على الفنون﴾ نسخة ثلاثة أجزاء ﴿طبع حروف﴾ ببولاق فى سنى ٦٠ و ٦٢ و ٦٨ بعد الالف والمائتين الاول تعريب عيسوى افندى زهران والثانى تعريب السيد صالح مجدى والثالث تعريب محمد الحلوانى (كلهم من أعيان القرن الثالث عشر) بآخرها أربع لوحات بها أشكال
نس ١ ج ٣ نخ ١٤١ نع ٢٢٥٤٧
نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ٣ نخ ١٤٢ نع ٢٢٥٤٨
﴿كلام فى النسبة السداسيه﴾ انظر (مجموعة نمرة ٦*)

﴿حرف الميم﴾

﴿مائة مسأله وخمسه﴾ من أصول اقليدس انظر (مجموعة نمرة ٧*)
﴿مبادى الهندسه﴾ تعريب (المرحوم) رفاعه (بك) بدوى رافع ناظر مدرسة الالسن وقلم الترجمة (سابقا المتوفى سنة ١٢٩٠) نسخة ﴿طبع حروف﴾ ببولاق سنة ١٢٥٩ بأولها بيان كلمات هندسية وألفاظ اصطلاحيه وهى خالية عن لوحات الاشكال نس ١ ج ١ نخ ٧٦ نع ٤٨٣٧
نسخة أخرى ﴿طبع حروف﴾ بمطبعة مدرسة المهندسخانه سنة ١٢٧٠ بآخرها خمس لوحات بها الاشكال نس ١ ج ١ نخ ٧٧ نع ٤٨٣٨
نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ١٥١ نع ٢٢٥٥٧
نسخة أخرى ﴿طبع حروف﴾ ببولاق سنة ١٢٩١ بأولها بيان كلمات هندسية وألفاظ اصطلاحيه وبآخرها خمس لوحات نس ١ ج ١ نخ ١٦٧ نع ٢٣٢٣٧
﴿مجموعة﴾ فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾
عـدد
١ ﴿رسالة﴾ أبى حفص أحمد بن يوسف بن ابراهيم فى النسبة والتناسب تمت كتابة فى رجب سنة ١١٥١
١ ﴿كلام﴾ فى النسبة السداسيه

﴿تقييد

تابع المجموعه

٢

١ ﴿تقييد﴾ فى استخراج الاعمدة فى المثلثات

١ ﴿تفسير﴾ مقالة أوطولوقس فى حركة الكره وهى اثنا عشر شكلا

١ ﴿كتاب﴾ ارن اليونانى فى رفع الاشياء الثقيلة ترجمه قسطنطين بن لوقا البعلبكى من اليونانية الى العربية لامير المؤمنين أحمد بن المعتصم وهو ثلاث مقالات خالية عن الاشكال

نس ١ ج ١ نخ ٦ نع ٧٨٠٣*

٥

﴿مجموعة﴾ فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾ بخط مصطفى صدقى سوى رسالة الربع المقنطر التركية فهى بخط غيره

عدد

١ ﴿النوع الاول﴾ من الجنس الاول من جنسى التعاليم الرياضيه فى علم خواص الاعداد مفردة ومضافة وفيه أربعة فصول

١ ﴿تخطيط﴾ الخطوط والدوائر والقسى على آلات الارتفاع

١ ﴿رسم الساعات وشاذروان﴾

١ ﴿رسم قبلة نما ودائرة السندسيه﴾

١ ﴿رسالة تركيه﴾ فى وصف الآلات الفلكية التسع تمت كتابة فى الرابع والعشرين من ذى الحجة سنة ١١٤٤

١ ﴿تحرير﴾ كتاب الكرة المتحركه (لنصير الدين الطوسى المتوفى سنة ٦٧٢ أصله) لاوطولوقس وأصلحه ثابت بن قرة وهو مقالة واثنا عشر شكلا تم كتابة فى السادس والعشرين من جمادى الآخرة سنة ١١٤٦

١ ﴿تحرير﴾ كتاب المساكن (للطوسى وأصله) لثاوذوسيوس نقل قسطا بن لوقا البعلبكى وهو اثنا عشر شكلا تم كتابة فى الرابع والعشرين من جمادى الآخرة سنة ١١٤٦

١ ﴿تحرير﴾ كتاب المناظر (للطوسى وأصله) لاقليدس

تابع المجموعه

٨

وهو أربعة وستون شكلا تم كتابة فى سادس رجب سنة ١١٤٦

١ ﴿تحرير﴾ كتاب المعطيات (للطوسى وأصله) لاقليدس ترجمه اسحق بن حنين الطبيب (المتوفى سنة ٢٩٨) وأصلحه ثابت (بن قرة الحرانى المتوفى يوم الخميس السادس والعشرين من صفر سنة ٢٨٨) وهو خمسة وتسعون شكلا تم كتابة فى سابع عشر جمادى الآخرة سنة ١١٤٦

١ ﴿مائة مسألة وخمسه﴾ من أصول اقليدس (تحرير الطوسى) تمت كتابة فى التاسع والعشرين من ذى الحجة سنة ١١٤٧

١ ﴿رسالة﴾ تركيبه فى الربع المقنطر لمحمد بن كاتب سنان المؤقت

١ ﴿كتاب﴾ فى طريق التحليل والتركيب والاعمال الهندسيه (لابى اسحق) ابراهيم بن سنان (بن ثابت بن قرة المولود سنة ٢٩٦ المتوفى ببغداد يوم الاحد نصف المحرم سنة ٣٣٥) تم كتابة ليلة الاثنين السادس والعشرين من شوال سنة ١١٥٩

١ ﴿رسالة﴾ فى كيف ينبغى ان يسلك الى نيل المطلوب من المعانى الهندسيه (لابى الحسن) ثابت بن قرة (الصيرفى بحران المولود بها يوم الخميس الحادى والعشرين من صفر سنة ٢١١ المتوفى سنة ٢٨٨) نقلت من خط الرئيس أبى على الحسين بن عبد الله بن سينا تمت كتابة ليلة الاربعاء سادس ذى القعدة سنة ١١٥٩

١ ﴿رسالة﴾ فى الحجة المنسوبة الى سقراط فى المربع وقطره لابى الحسن ثابت بن قرة الحرانى نقلت من خط الرئيس ابن سينا تمت كتابة يوم الخميس ثالث ذى القعدة سنة ١١٥٩

١ ﴿كتاب﴾ فى مساحة قطع المخروط الذى يسمى المكافئ لثابت بن قرة الحرانى أوله الاعداد المتوالية هى التى ليس فيما بينها عدد آخر تم كتابة ليلة الجمعة ثانى عشر ذى القعدة سنة ١١٥٩

١ ﴿كتاب﴾ فى مساحة القطع المكافئ لابراهيم بن سنان ابن ثابت بن قرة الحرانى أوله اذا كان خطان مستقيمان عليهما

تابع المجموعه

١٦

ا ب ج د تم كتابة ليلة الأحد رابع عشر ذى القعدة سنة ١١٥٩

١ ﴿رسالة﴾ فى استخراج مساحة الجسم المكافىء لابى سهل ويجن بن رستم القوهى (من علماء القرن الرابع) أولها لما كان العلم بمساحة الاجسام والاشكال والمقادير الخ تمت كتابة ليلة الاثنين خامس عشر ذى القعدة سنة ١١٥٩

١ ﴿كتاب﴾ فى الشكل الملقب بالقطاع لثابت بن قرة الحرانى تم كتابة ليلة الجمعة تاسع عشر ذى القعدة سنة ١١٥٩

١ ﴿مقالة﴾ فى برهان المصادرة المشهورة من اقليدس لثابت بن قرة الحرانى تمت كتابة ليلة السبت العشرين من ذى القعدة سنة ١١٥٩

١ ﴿رسالة﴾ فى عمل مخمس متساوى الاضلاع فى مربع معلوم لابى سهل القوهى تم نسخها يوم الاحد الحادى والعشرين من ذى القعدة سنة ١١٥٩

١ ﴿مسائل﴾ هندسية من استخراج أبى سهل ويجن بن رستم القوهى تم نقلها ليلة الاثنين الثانى والعشرين من ذى القعدة سنة ١١٥٩

١ ﴿رسالة﴾ أبى اسحق (ابراهيم بن هلال الحرانى) الصابى (المتوفى لاثنتى عشرة خلت من شوال سنة ٣٨٤) الى أبى سهل القوهى تمت كتابة يوم الاحد الثانى والعشرين من ذى القعدة سنة ١١٥٩

١ ﴿رسالة﴾ فى استخراج ضلع المسبع لابى سهل ويجن بن رستم القوهى تمت كتابة يوم الاثنين التاسع والعشرين من ذى القعدة سنة ١١٥٩

١ ﴿مقالة﴾ فى استخراج الخطين بين الخطين حتى يتوالى الاربع على نسبة وقسمة الزاوية بثلاثة أقسام متساويه لابى سهل ويجن بن رستم القوهى تم نسخها فى التاسع والعشرين من ذى القعدة سنة ١١٥٩

نس ١ ج ١ نخ ٧ نع ٧٨٠٤ ﴿

٢٤

﴿مجموعة﴾ فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾ بخط مصطفى صدقى الاست ورقات من كتاب البركار التام فبخط غيره

عدد

- ١ — ﴿تحرير﴾ كتاب الطلوع والغروب (لنصير الدين محمد بن محمد الطوسى المتوفى سنة ٦٧٢ أصله) لاوطولوقس من اصلاح ثابت بن قرة (الحرانى المولود يوم الخميس الحادى والعشرين من صفر سنة ٢١١ المتوفى سنة ٢٨٨) وهو مقالتان بستة وثلاثون شكلا تم كتابة ثالث عشر رجب سنة ١١٤٦

- ١ — ﴿تحرير﴾ كتاب المطالع (للطوسى وأصله) لانسقلاوس من اصلاح الكندى ونقل قسطا بن لوقا البعلبكى وهو يشتمل على ثلاث مقدمات وصدر وشكلين تم كتابة فى الحادى والعشرين من جمادى الآخرة سنة ١١٤٦

- ١ — ﴿تحرير﴾ كتاب المأخوذات (للطوسى وأصله) لارشميدس من ترجمة ثابت بن قرة وتفسير أبى الحسن على بن أحمد النسوى وهو مقالة تشتمل على خمسة عشر شكلا تم كتابة تاسع عشر جمادى الثانية سنة ١١٤٦

- ١ — ﴿تحرير﴾ كتاب المفروضات (للطوسى وأصله) لثابت بن قرة الحرانى وهو ستة وثلاثون شكلا وفى بعض النسخ أربعة وثلاثون شكلا تم كتابة فى العشرين من جمادى الآخرة سنة ١١٤٦

- ١ — ﴿رسالة﴾ بنى موسى محمد والحسن وأحمد (توفى محمد فى ربيع الاول سنة ٢٥٩) وهى مقالة وثمانية عشر شكلا تنقص من آخرها شكلان وقف قبلهما الكاتب

- ١ — ﴿تحرير﴾ كتاب قطوع الاسطوانة وبسيطها للعلامة محمد عمر بن أحمد هبة الله بن أبى جرادة من علماء القرن السابع فرغ منه فى الثانى عشر من جمادى الثانية سنة ٦٩١ (أصله) لثابت بن قرة الصابى الحرانى وهو مقالة تشتمل على أربع جمل بها سبعة وثلاثون شكلا تم كتابة يوم الاثنين الخامس والعشرين من ربيع الاول سنة ١١٥٣

- ١ — ﴿كتاب﴾ تثليث الزاوية وتسبيع الدائرة لمحمد بدر الدين بن أسعد الاسلامبولى تم كتابة ليلة الثلاثاء الثالث والعشرين من جمادى الاولى سنة ١١٥٣

- ١ — ﴿كتاب﴾ عمل المسبع وغيره من ذوات الاضلاع

كثيرة

تابع المجموعه

٨

الكثيرة فى الدائرة لمحمد بدر الدين بن أسعد الاسلامبولى تم كتابة ليلة الخميس الخامس والعشرين من جمادى الاولى سنة ١١٥٣

١ ﴿مسائل﴾ هندسية لابى سعيد الضرير الجرجانى تمت كتابة يوم الاثنين التاسع والعشرين من جمادى الاولى سنة ١١٥٣

١ ﴿مقالة﴾ لابى الجود محمد بن الليث تمت كتابة يوم الاثنين التاسع والعشرين من جمادى الاولى سنة ١١٥٣

١ ﴿كتاب﴾ استخراج الاوتار فى الدائرة بخواص الخط المنحنى الواقع فيها جمع محمد بن أحمد البيرونى تم كتابة يوم الاحد سلخ شعبان سنة ١١٥٣

١ ﴿المقالة الاولى﴾ من كتاب اقليدس فى الاصول مما عمله أبو سهل ويحن بن رستم القوهى (من علماء القرن الرابع) وهى تسعة وعشرون شكلا تمت كتابة ليلة الاثنين سابع عشر المحرم سنة ١١٥٤

١ ﴿المقالة الثانية﴾ من كتاب اقليدس فى الاصول بزيادات أبى سهل القوهى وهى سبعة وعشرون شكلا تمت كتابة يوم الثلاثاء تاسع صفر سنة ١١٥٤

١ ﴿كتاب﴾ البركار التام لابى سهل السابق وهو مقالتان الاولى فى البرهان على انه يمكن بهذا البركار رسم الخطوط القياسيه والثانية فى رسم أحد الخطوط المذكورة على وضع معلوم

١ ﴿كتاب﴾ عمل الدائرة المقسومة سبعة أقسام متساويه لارشميدس ترجمة أبى الحسن ثابت بن قرة اصلاح وتحرير مصطفى صدقى وهو مقالة وثمانية عشر شكلا تم كتابة يوم الاحد سابع جمادى الاولى سنة ١١٥٣

١ ﴿تركيب﴾ لتحليل مقدمة المسبع المتساوى الاضلاع فى الدائرة تم كتابة يوم الاثنين الثانى والعشرين من جمادى الاولى سنة ١١٥٣

١ ﴿كتاب﴾ عمل المسبع فى الدائرة وقسمة الزاوية المستقيمة الخطين ثلاثة أقسام متساويه لاحمد بن محمد بن عبد الجليل

تابع المجموعه

١٧

السنجرى تم كتابة يوم الثلاثاء تاسع جمادى الاولى سنة ١١٥٣

١ ﴿كتاب﴾ عمل المسبع فى الدائرة لابى الجود محمد بن الليث تم كتابة يوم الاربعاء عاشر جمادى الاولى سنة ١١٥٣

١ ﴿كتاب﴾ تركيب المسائل التى حلها أبوسعد العلاء بن سهل تم كتابة يوم الاثنين خامس عشر جمادى الاولى سنة ١١٥٣

١ ﴿كتاب﴾ كشف تمويه أبى الجود فى أمر ما قدمه من المقدمتين لعمل المسبع بزعمه تأليف أبى عبد الله محمد بن أحمد الشنى تم كتابة يوم الأحد الحادى والعشرين من جمادى الاولى سنة ١١٥٣

١ ﴿كتاب﴾ مساحة الجسم المكافى لابى سهل و يحن بن رستم القوهى وهو مقالة وثلاثة أشكال تم كتابة يوم السبت غرة ربيع الاول سنة ١١٥٣

١ ﴿كتاب﴾ الزوايا الحادثة فى الدائرة لاقليدس وهو مقالة وعشرة أشكال تم كتابة يوم الجمعة سلخ ربيع الاول سنة ١١٥٣

١ ﴿كتاب﴾ عمل المربع المساوى للدائرة تأليف أسعد أفندى اليانيوى تم كتابة فى ربيع الآخر سنة ١١٥٣

١ ﴿كتاب﴾ مساحة كل مثلث مختلف الاضلاع من جهة اضلاعه للشيخ محمد بن أحمد الشنى تم كتابة يوم الجمعة العشرين من ربيع الآخر سنة ١١٥٣

١ ﴿كتاب﴾ مساحة كل مثلث من جهة أضلاعه لمحمد بن أحمد الشنى تم كتابة يوم السبت الحادى والعشرين من ربيع الآخر سنة ١١٥٣

١ ﴿كتاب﴾ استخراج خط نصف النهار من كتاب أنالیما والبرهان عليه لابى سعيد الضرير تم كتابة يوم السبت الحادى والعشرين من ربيع الآخر سنة ١١٥٣

١ ﴿كتاب﴾ مساحة الحلق لاحمد بن عمر الكرابيسى وهو مقالتان وخمسة وعشرون شكلا تم كتابة فى الثامن والعشرين

من

تابع المجموعه

٢٧

من ربيع الآخر سنة ١١٤٨

١ ﴿مسائل هندسيه﴾ لاحمد بن السراج تمت كتابة يوم الخميس الرابع والعشرين من ربيع الاول سنة ١١٤٩

١ ﴿كتاب﴾ مساحة القطع المكافئ لابراهيم بن سنان ابن ثابت بن قرة الحرانى (المولود سنة ٢٩٦ المتوفى يوم الاحد خامس عشر المحرم سنة ٣٣٥) وهو مقالة وثلاثة أشكال تم كتابة فى غرة ربيع الاول سنة ١١٥٣

١ ﴿مسائل﴾ متفرقة هندسيه لبعض العلماء ولابى سهل القوهى ولاقليدس فى كتاب القسمة ولابى محمود الخجندى ولابى على حسن بن حسين البصرى ولثابت بن قرة الحرانى وهى اثنتا عشرة مسألة بآخرها وقفة كاتب

١ ﴿تحرير﴾ كتاب ظاهرات الفلك (لنصير الدين الطوسى وأصله) لاقليدس وهو ثلاثة وعشرون شكلا وفى بعض النسخ خمسة وعشرون شكلا الموجود منها اثنان

١ ﴿تحرير﴾ كتاب جرمى النيرين وبعديهما (للطوسى وأصله) لارسطرخس وهو سبعة عشر شكلا تم كتابة فى الثامن والعشرين من جمادى الآخرة سنة ١١٤٦ نس ١

ج ١ نخ ٨ نع ٧٨٠٥ *

٣٢

الجزء الاول من ﴿مسائل تطبيقيه على الهندسة العاديه﴾ ترجمه حضرة محمد أفندى دياب (الخوجه بالمدرسة التوفيقية الآن سنة ١٣٠٧) ﴿طبع حجر﴾ بمطبعة الهلال بمصر بحوش الشرقاوى سنة ١٣٠٣ نس ٠ ج ١ نخ ١٢٤ نع ٢١٢٥٨

جزء أوّل كالسابق نس ٠ ج ١ نخ ١٢٥ نع ٢١٢٥٩

جزء أوّل كالسابق نس ٠ ج ١ نخ ١٢٦ نع ٢١٢٦٠

جزء أوّل كالسابق نس ٠ ج ١ نخ ١٢٧ نع ٢١٢٦١

جزء أوّل كالسابق نس ٠ ج ١ نخ ١٢٨ نع ٢١٢٦٢

﴿مسائل﴾ متفرقة هندسيه لجمع من العلماء
﴿مسائل﴾ هندسيه لابى سعيد الضرير
﴿مسائل﴾ هندسيه لابن السراج
انظر (مجموعة غرة ٨ *)

﴿مسائل﴾ هندسيه لابى سهل القوهى
﴿مقالة﴾ فى استخراج الخطين بين الخطين وقسمة الزاوية ثلاثة أقسام متساويه
﴿مقالة﴾ فى برهان المصادرة المشهورة من اقليدس لثابت بن قره
انظر (مجموعة غرة ٧ *)

﴿المقالة الاولى﴾ من كتاب اقليدس
﴿المقالة الثانية﴾ منه
انظر (مجموعة غرة ٨ *)

﴿حرف النون﴾

﴿النخبة السنيه فى الاصول الهندسيه﴾ لصادق بك شنان ناظر مدرسة التجهيزية (سابقا المتوفى فى أوائل القرن الرابع عشر) ترجمة أحمد أفندى خوجة العلوم الرياضية بمدرسة أركان حرب والطوبجيه نسخة فى مجلد ﴿طبع حجر﴾ بالمدارس الملكيه سنة ١٢٩٩ من أوله الى ملزمة ٢٤ ومنها الى آخره ﴿طبع حجر﴾ بمطبعة بولاق سنة ١٣٠٣ نس ١ ج ١ نخ ١٧٧ نع ٢٣٩٧١

نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ١٧٨ نع ٢٣٩٧٢

الجزء الاول من (النخبة العزيه فى تهذيب الاصول الهندسيه) لعلى عزت (ابن بدوى المتوفى يوم السبت ثالث جمادى الثانية سنة ١١٨٩) وهو يشتمل على الاربع المقالات الاول من الهندسة العاديه ﴿طبع حروف﴾ بمطبعة المهندسخانه سنة ١٢٧٤ بآخره أربع لوحات بها أشكال نس ٠ ج ١ نخ ٨٠ نع ١٨٤١

﴿النوع الاول﴾ من جنسى التعاليم الرياضية فى علم خواص الاعداد مفردة ومضافة انظر (مجموعة غرة ٧ *)

تم فهرست علم الهندسة العاديه وعدد نسخه ﴿٣١﴾ وعدد أجزائه ﴿٥٣﴾
ويليه فهرست علم الهندسة الوصفيه

﴿علم الهندسة الوصفيه﴾

﴿حرف الباء الموحده﴾

الجزء الاول من ﴿البراعة المشرقيه فى علم الهندسة الوصفيه﴾ تأليف صابر أفندى صبرى مدرس الهندسة الوصفية وفروعها بمدرسة المهندسخانه الخديويه المصريه (الموجود الآن سنة ١٣٠٧) وهو فى مجلدين بأحدهما المتن وهو ﴿طبع حروف﴾ بمطبعة ديوان المعارف سنة ١٣٠٠ وبالآخر الاطلس وهو ﴿طبع حجر﴾ سنة ١٣٠٠ نس ٠ ج ٢ نخ ١٧١ نع ٢٣٩٦٥

جزء أول فى مجلدين كالسابق نس ٠ ج ٢ نخ ١٧٢ نع ٢٣٩٦٦

﴿بلوغ الآمال فى المنحنيات الكثيرة الاستعمال﴾ تأليف صابر أفندى صبرى السابق نسخة ﴿طبع حروف﴾ بمطبعة ديوان المعارف بسراى درب الجاميز سنة ١٣٠٠ طبعة أولى نس ١ ج ١ نخ ١٧٣ نع ٢٣٩٦٧

نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ١٧٤ نع ٢٣٩٦٨

﴿حرف التاء المثناة الفوقيه﴾

﴿التحفة البهيه فى الهندسة الوصفيه﴾ تأليف أحمد أفندى نجيب خوجة علوم رياضيه بمدرستى أركان الحرب والطوبجيه من أهل القرن الثالث عشر نسخة فى مجلد ﴿طبع حروف﴾ ببولاق طبعة أولى سنة ١٢٩٠ بأولها فهرست وبآخرها سبع لوحات نس ١ ج ١ نخ ١٦٩ نع ٢٣٢٣٩

﴿حرف الكاف﴾

﴿كتاب﴾ فى الهندسة الوصفيه ترجمه من اللغة الفرنساوية الى اللغة العربية محمد افندى بيومى من أهل القرن الثالث عشر أوله الحمد لله الذى ملأ فراغ الوجود باشكال مصنوعاته نسخة جزآن فى مجلد ﴿طبع حروف﴾ ببولاق بآخرها ثمانى عشرة لوحة بها أشكال نس ١ ج ١ نخ ٧٤ نع ٤٨٣٥

نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٧٥ نع ٤٨٣٦

﴿كتاب﴾ فى الهندسة الوصفيه نسخة ﴿طبع حجر﴾ بمطبعة المهندسخانه فى مجلدين الاول يشتمل على المتن والثانى يشتمل على ثمان وثلاثين لوحة بها أشكاله نس ١ ج ٢ نخ ٨٧ نع ٤٨٤٨

❁حرف اللام❁

الجزء الاول من ❁اللآلئ البهيه فى الهندسة الوصفيه❁ ترجمه من اللغة الفرنساويه الى اللغة العربية ابراهيم أفندى رمضان من أهل القرن الثالث عشر وهو ❁طبع حروف❁ ببولاق سنة ١٢٦١ بآخره أربعون لوحة بها أشكال نس ٠ ج ١ نخ ٦٦ نع ٤٨٢٧

الجزء الاول من نسخة أخرى كالسابق نس ٠ ج ١ نخ ٦٧ نع ٤٨٢٨

الجزء الاول من نسخة أخرى كالسابق ناقص الخطبة نس ٠ ج ١ نخ ١٥٠ نع ٢٢٥٥٦

❁حرف الميم❁

الجزء الاول من ❁المنحة اللدنيه فى الهندسة الوصفيه❁ لابراهيم أفندى رمضان السابق ❁طبع حروف❁ بمطبعة المهندسخانه سنة ١٢٦٩ بآخره ثلاث لوحات وباوله فهرست نس ٠ ج ١ نخ ١٤٩ نع ٢٢٥٥٥

تم فهرست علم الهندسة الوصفية وعدد نسخه ❁٦❁ وعدد أجزائه ❁١٥❁
ويليه فهرست علم الظل والمنظور

❁علم الظل والمنظور❁

❁حرف الدال المهملة❁

❁الدر المنثور فى الظل والمنظور❁ أبرزه من اللغة الفرنساوية الى اللغة العربية السيد صالح أفندى (بك) مجدى أحد مترجمى العلوم الرياضية ومدرسى اللغة الفرنساوية بمدرسة المهندسخانه الخديويه ببولاق (سابقا من علماء القرن الثالث عشر) نسخة جزآن فى مجلد ❁طبع حجر❁ بمطبعة المهندسخانه سنة ١٢٦٩ نس ١ ج ١ نخ ٤٥ نع ٤٨٠٦

نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ١٥٨ نع ٢٢٥٦٤

نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ١٥٩ نع ٢٢٥٦٥

جزء به ثلاث وعشرون لوحة بها أشكال الكتاب السابق لمؤلفه ❁طبع المهندسخانه❁ نس ٠ ج ١ نخ ٨٨ نع ٤٨٤٩

تم فهرست علم الظل والمنظور وعدد نسخه ❁٣❁ وعدد أجزائه ❁٤❁
ويليه فهرست علم قطع الأحجار والاخشاب

﴿علم قطع الأحجار والأخشاب﴾

﴿حرف الباء الموحده﴾

﴿بغية الطلاب فى قطع الأحجار والأخشاب﴾ أبرزه من اللغة الفرنساوية الى اللغة العربية السيد صالح أفندى (بك) مجدى أحد مترجمى العلوم الرياضية ومدرسى اللغة الفرنساوية بمدرسة المهندسخانه الآصفية ببولاق نسخة فى مجلدين ﴿طبع حجر﴾ بالمهندسخانه سنة ١٢٧٠ الجلد الاول يحتوى على المتن والثانى به خمس وعشرون لوحة بها أشكال الكتاب نس ١ ج ٢ نخ ١٤ نع ٤٧٧٥
نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ٢ نخ ١٥ نع ٤٧٧٦

تم فهرست علم قطع الأحجار والأخشاب وعدد نسخه ﴿٢﴾ وعدد أجزائه ﴿٤﴾
ويليه فهرست علم الطبوغرافيا

﴿علم الطبوغرافيا﴾

﴿حرف التاء المثناة الفوقيه﴾

﴿تهذيب العبارات فى فن أخذ المساحات﴾ ترجمه من الفرنساوية الى العربية السيد عماره افندى بقلم ترجمه بديوان المدارس من أهل القرن الثالث عشر نسخة فى مجلد ﴿طبع حروف﴾ ببولاق سنة ١٢٦٠ بآخرها أربع عشرة لوحة بها أشكال وبأولها فهرست وملحوظات نس ١ ج ١ نخ ٢٠ نع ٤٧٨٦

﴿حرف الجيم﴾

﴿جامع المبادى والغايات فى فن أخذ المساحات﴾ ترجمه من الفرنساوية الى العربية محمود أفندى (باشا) فهمى أحد خوجات مدرسة المهندسخانة السعيدية (الموجود الآن سنة ١٣٠٧) نسخة فى مجلد ﴿طبع حجر﴾ بالقلعة سنة ١٢٧٥ نس ١ ج ١ نخ ١٥٤ نع ٢٢٥٦٠

﴿حرف القاف﴾

﴿القانون الرياضى فى فن تخطيط الاراضى﴾ ترجمه من الفرنساوية الى العربية ابراهيم افندى رمضان من أهل القرن الثالث عشر نسخة أربعة أجزاء فى مجلد ﴿طبع حروف﴾ ببولاق سنة ١٢٦٠ بآخرها تسع لوحات بها أشكال نس ١

ج ١ نخ ٢١ نع ٤٧٨٢
نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ١٤٧ نع ٢٢٥٥٣
نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ١٤٨ نع ٢٢٥٥٤

﴿حرف الكاف﴾

الجزء الاول من ﴿كتاب فن الطبوغرافيا﴾ تأليف محمد افندى فوزى وحسن افندى حسنى معلمى الرياضة بمدرسة المهندسخانة بالمعارف من أهل القرن الرابع عشر ﴿طبع حروف﴾ ببولاق سنة ١٣٠٣ نس ٠ ج ١ نخ ١٦٤ نع ٢٢٧٦٠
جزء كالسابق نس ٠ ج ١ نخ ١٦٥ نع ٢٢٧٦١

تم فهرست علم الطبوغرافيا وعدد نسخه ﴿٥﴾ وعدد أجزائه ﴿٧﴾
ويليه فهرست علم حساب المثلثات

﴿علم حساب المثلثات﴾

﴿حرف الجيم﴾

﴿جامع الثمرات فى حساب المثلثات﴾ ترجمه من الفرنساوية الى العربية محمد الشهير ببيومى افندى من أهل القرن الثالث عشر وهو يشتمل على حساب المثلثات المستقيمة والكرويه نسخة ﴿طبع حروف﴾ ببولاق سنة ١٢٦٤ بآخرها لوحة أشكال نس ١ ج ١ نخ ٣٥ نع ٤٧٩٦
نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٣٦ نع ٤٧٩٧

﴿حرف الدال المهمله﴾

الجزء الاول من ﴿الدرة السنية﴾ انظر (تطبيق الجبر على الهندسه)

﴿حرف الراء﴾

﴿رسالة﴾ فى استخراج جيب درجة واحدة بأعمال مؤسسة على قواعد هندسية وحسابيه تأليف جمشيد بن مسعود الطبيب الملقب بغياث الكاشى أولها أحمده على جزيل انعامه وجميل اكرامه نسخة ﴿بقلم عادى﴾ نس ١ ج ١ نخ ٤ نع ٧٨٠١ *

﴿رضاب الغانيات فى حساب المثلثات﴾ ترجمه من الفرنساوية الى

العربية

العربية أحمد افندى دقله من علماء القرن الثالث عشر أوله ظلال نعمائك اللهم مديده نسخة ﴿طبع حروف﴾ ببولاق سنة ١٢٥٩ بآخرها لوحة أشكال نس ١ ج ١ نخ ٣٩ نع ٤٨٠٠

نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٤٠ نع ٤٨٠١

﴿الروضة السندسيه فى الحسابات المثلثيه﴾ ترجمة السيد افندى (بك) صالح (مجدى) أولها الحمد لله وسع محيط علمه الاشياء نسخة فى مجلد ﴿طبع﴾ المهندسخانة ببولاق سنة ١٢٧٠ بآخرها لوحتا أشكال نس ١ ج ١ نخ ٣٧ نع ٤٧٩٨

نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٣٨ نع ٤٧٩٩

تم فهرست علم حساب المثلثات وعدد نسخه ﴿٧﴾ وعدد أجزائه ﴿٧﴾
و يليه فهرست علم التفاضل والتكامل

﴿علم التفاضل والتكامل﴾

﴿حرف الحاء المهملة﴾

﴿حساب التفاضل والتكامل﴾ ترجمة محمود (باشا) حمدى الفلكى (المتوفى يوم الاثنين الثانى والعشرين من صفر سنة ١٣٠٣) نسخة ﴿طبع حروف﴾ ببولاق نس ١ ج ١ نخ ١٤٣ نع ٢٢٥٤٩

نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ١٤٤ نع ٢٢٥٥٠

الجزء الاول من ﴿حساب التفاضل والتكامل﴾ تأليف شفيق بك منصور يكن (الموجود الآن سنة ١٣٠٧) أوله الحمد لله سريع الحساب المتعالى عن التفاضل نسخة ﴿طبع حروف﴾ ببولاق سنة ١٢٩٩ نس ٠ ج ١ نخ ١٢٩ نع ٢١٦٦٥

جزء أول كالسابق نس ٠ ج ١ نخ ١٣٣ نع ٢١٨٦٠

جزء أول كالسابق نس ٠ ج ١ نخ ١٣٤ نع ٢١٨٦١

﴿حرف الدال المهملة﴾

الجزء الثالث من ﴿الدرة السنيه﴾ انظر (تطبيق الجبر على الهندسة)

تم فهرست علم التفاضل والتكامل وعدد نسخه ﴿٢﴾ وعدد أجزائه ﴿٥﴾
و يليه فهرست علم الجبر والمقابله

﴿علم الجبر والمقابله﴾

﴿حرف الالف﴾

﴿ارجوزة فى أعمال الجذور﴾ انظر (مجموعة غرة ١١٢)

﴿حرف التاء المثناة الفوقيه﴾

﴿(تقييدات على اللمعة الماردينيه)﴾ انظر (مجموعة غرة ٢٧)

﴿حرف الشين المعجمة﴾

﴿شرح﴾ أبى العباس أحمد بن محمد بن عماد بن على المعروف بابن الهائم (المتوفى سنة ٨١٥) على الارجوزة الياسمينية لابن الياسمينى (المتوفى سنة ٦٠٠) أول الشرح بحمد من يعلم عدد الاشياء وما لها جملة وتفصيلا افتتح المقاله وأول الارجوزة * الحمد لله على ما أنعما * نسخة فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾ بخط اسمعيل بن يوسف بن عمر الزبيدى الشافعى فرغ منها يوم الاربعاء العشرين من شوال سنة ٨٥٧ باثنائها خرم نس ١ ج ١ نخ ١ نع ٤٧٦٢

نسخة أخرى فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾ نس ١ ج ١ نخ ١٨ نع ٧٨٢٤ *

نسخة أخرى فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾ بخط محمد البخارى فرغ منها يوم السبت العشرين من رمضان سنة ١٠٩٧ نس ١ ج ١ نخ ١٩ نع ٧٨٢٥ *

﴿شرح﴾ على الياسمينية ﴿بقلم عادى﴾ نس ١ ج ١ نخ ٥٥ نع ٤٨١٦

﴿حرف الغين المعجمه﴾

﴿غاية السول فى الاقرار بالمجهول﴾ لابن الهائم (المتوفى سنة ٨١٥) أولها الحمد لله العالم بكمية كل مقدار نسخة فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾ تمت كتابة يوم الاربعاء الخامس والعشرين من شعبان سنة ٨٥٨ نقلت من نسخة بهامشه كان الفراغ من هذه المسودة على يد أضعف فقير رحمة ربه أحمد بن محمد بن الهائم الشافعى بالقدس الشريف فى ثانى عشر شهر شوال المبارك سنة ٧٩٧ نس ١ ج ١ نخ ٢١ نع ٧٨٢٧ *

﴿حرف الفاء﴾

﴿فتح ذى الصفات العليه بشرح متن الياسمينيه﴾ انظر (مجموعة غرة ١٨١) حساب

﴿الفخرى﴾ تأليف أبى بكر فخر الدين محمد بن الحسن الكرخى نسخة

في مجلد

فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾ بخط عبد الرحمن بن على المالكى فرغ منها فى ذى القعدة سنة ١١١١
نس ١ ج ١ نخ ٢٣ نع ٧٨٢٩ *

﴿فرائد وفوائد جبريه على شرح السبط للياسمينيه﴾ وهى حاشية للعلامة محمد الحفنى (المولود سنة ١١٠١ بقرية حفنة بمديرية الشرقية قرب بلبيس المتوفى فى ربيع الاول سنة ١١٨١) تم تأليفها فى الرابع والعشرين من شعبان سنة ١١٦٧ أولها نحمدك يامن بعفوك نظفر بالجبر يوم الحساب نسخة فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾ بخط محمد بن مصطفى الطوخى فرغ منها آخر ليلة من رجب سنة ١٢٤٠ نس ١ ج ١ نخ ٣٤ نع ٤٧٩٥
انظر (مجموعة غرة ٨٩ ومجموعة ١٨١) حساب

﴿حرف الكاف﴾

﴿كتاب الجبر والمقابله﴾ ترجمه محمد افندى بيومى الخوجه (سابقا) بمدرسة المهندسخانة الخديويه (المتوفى بالخرطوم سنة ١٢٦٨) أوله لك الحمد يامن جبر من وعده الجنة بغير حساب رتبه على مقدمة واثنى عشر بابا نسخة فى مجلد ﴿طبع حروف﴾ ببولاق سنة ١٢٥٦ نس ١ ج ١ نخ ٢٩ نع ٤٧٩٠

﴿كتاب الجبر والمقابله﴾ لابى يوسف أحمد بن الحسن أوله الحمد لله بلا مثال رتبه على اثنى عشر بابا نسخة فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾ نس ١ ج ١ نخ ١٠٠ نع ١٧٣٠٥

﴿كتاب﴾ فى الجبر والمقابله لأحمد ابن أبى عبد الله محمد بن عثمان الازدى المراكشى المعروف بابن البناء (من علماء القرن السابع) أوله الحمد لله الواحد المعبود الدائم الوجود نسخة جزآن فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾ تمت كتابة يوم الجمعة سابع عشر جمادى الآخرة سنة ٧٤٦ نس ١ ج ١ نخ ١ نع ٧٨٠٧ *

﴿الكمالات التوفيقيه فى الاصول الجبريه﴾ تأليف أحمد افندى كمال معلم العلوم الجبرية بمدرسة المهندسخانه الخديويه (الموجود الآن سنة ١٣٠٧) نسخة فى مجلدين ﴿طبع حروف﴾ بمطبعة المعارف سنة ١٢٩٩ نس ١ ج ٢ نخ ١٧٥ نع ٢٣٩٦٩
نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ٢ نخ ١٧٦ نع ٢٣٩٧٠

﴿الكواكب الدريه فى الاعمال الجبريه﴾ انظر (المنحة الزهريه فى الاعمال الجبريه)

﴿حرف اللام﴾

﴿اللمعة الماردينيه فى شرح الياسمينيه﴾ وهى شرح لمحمد بن محمد

سبط المارديني (المولود سنة ٨٢٨) على ارجوزة (أبي محمد عبد الله بن حجاج المعروف بابن) الياسميني (المتوفى سنة ٦٠٠) أوله الحمد لله الذي أحصى كل شيء عددا نسخة في مجلد ﴿بقلم عادي﴾ بخط محمد مكي فرغ منها يوم الثلاثاء سلخ ربيع الاول سنة ١١٠٤ بهامشها تقييدات نس ١ ج ١ نخ ٥١ نع ٤٨١٢ انظر (مجموعات غر ٢٧ و ٥٤ و ٨٩)

نسخة أخرى في مجلد ﴿بقلم عادي﴾ نس ١ ج ١ نخ ٥٢ نع ٤٨١٣

نسخة أخرى في مجلد ﴿بقلم عادي﴾ بخط أحمد افندي ابن محمد افندي الشهير بعرفه فرغ منها يوم الخميس حادي عشر جمادى الاولى سنة ١٢٣٠ بهامشها تقييدات نس ١ ج ١ نخ ٥٣ نع ٤٨١٤

نسخة أخرى في مجلد ﴿بقلم عادي﴾ نس ١ ج ١ نخ ٥٤ نع ٤٨١٥

﴿حرف الميم﴾

﴿مجموعة﴾ في مجلد

عدد

١ ﴿اللمعة المارديني في شرح الياسمينيه﴾ ﴿بقلم عادي﴾ بهامشها تقييدات كثيرة

١ ﴿تقييدات﴾ على اللمعة المارديني في شرح الياسمينيه ﴿بقلم عادي﴾ نس ١ ج ١ نخ ٢٧ نع ٧٨٣٣*

٢

﴿مجموعة﴾ في مجلد

عدد

١ ﴿اللمعة المارديني في شرح الياسمينيه﴾ ﴿بقلم عادي﴾

١ ﴿ايساغوجي﴾ لاثير الدين المفضل بن عمر الابهري المتوفى سنة ٦٦٠ تقريبا أوله نحمد الله على توفيقه ونسأله هداية طريقه ﴿بقلم عادي﴾ نس ١ ج ١ نخ ٥٤ نع ٤٨١٥

٢

﴿مجموعة﴾ في مجلد

عدد

١ ﴿اللمعة المارديني في شرح الياسمينيه﴾ ﴿بقلم عادي﴾

﴿فرائد﴾

تابع المجموعة
١
١ *فرائد عوائد جبريه على شرح السبط للياسمينيه* *بقلم عادى* نس ١ ج ١ نخ ٨٩ نع ١٠١٧٧

٢

مجموعة
عدد
١ *أرجوزة* فى أعمال الجذور لأبى محمد عبدالله بن حجاج الشهير بابن الياسمينى (المتوفى سنة ٦٠٠) أولها * الحمدلله الذى هدانا * *بقلم عادى*
١ *مختصر* وجيز فى علم الحساب لأحمد بن محمد المعروف بابن الهائم (المتوفى سنة ٨١٥) أوله امابعد حمدالله على نعمائه يشتمل على مقدمة وخمسة أبواب وخاتمة وهو *بقلم عادى* بخط عمر الدموشى فرغ منه فى عاشر رمضان بالجامع العتيق بالقاهرة سنة ٧٧٧ نقلت من نسخة بخط المصنف تاريخها سنة ٧٣٦ بمحرم
١ *الياسمينيه* فى الجبر والمقابلة لابن الياسمينى أولها * الحمدلله على ماأنعما * *بقلم عادى* بخط عمر الدموشى الانصارى فرغ منها فى عاشر شعبان سنة ٧٧٨ نس ١ ج ١ نخ ١١٢ نع ١٩٥٧٣

٣

مختصر علم الجبر تأليف شفيق بك منصور يكن (الموجود الآن سنة ١٣٠٧) رتبه على تعريفات أوليه وستة أبواب نسخة *طبع حروف* ببولاق سنة ١٣٠١ نس ١ ج ١ نخ ١٣٠ نع ٢١٦٦٦
نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ١٣٧ نع ٢١٨٦٤
نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ١٣٨ نع ٢١٨٦٥
المنحة الزهريه فى الاعمال الجبريه ترجمة عامر افندى سعد من أهل القرن الثالث عشر أولها نحمدك ياجابر قلوب المنكسرين لايقابلها شكر الشاكرين رتبها على مقدمة وخمسة أبواب نسخة فى مجلد *طبع حروف* بمطبعة مدرسة المهندسخانه

سنة ١٢٦٩ نس ١ ج ١ نخ ٣٠ نع ٤٧٩١
نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٣١ نع ٤٧٩٢
نسخة أخرى كالسابقة ﴿طبع﴾ سنة ١٢٧٨ نس ١ ج ١ نخ ٩١
نع ١٦١٧٠
نسخة أخرى كالسابقة ﴿طبع بولاق﴾ سنة ١٢٦٩ نس ١ ج ١ نخ ١٥٥
نع ٢٢٥٦١
الجزء الثانى من ﴿المنحة الزهريه فى الاعمال الجبريه﴾ ترجمه السيد صالح افندى (بك)
مجدى ﴿طبع حجر﴾ بمطبعة المهندسخانه سنة ١٢٦٩ نس ٠ ج ١
نخ ١٥٦ نع ٢٢٥٦٢

﴿حرف الياء المثناة التحتيه﴾

﴿الياسمينيه﴾ انظر (شرح ابن الهائم وشرح واللمعة الماردينية
ومجموعة نمرة ١١٢)

تم فهرست علم الجبر والمقابلة وعدد نسخه ﴿٢٣﴾ نسخه وعدد أجزائه ﴿٢٦﴾ جزأ
ويليه فهرست علم تطبيق الجبر على الهندسة

﴿علم تطبيق الجبر على الهندسه﴾

﴿حرف الدال المهمله﴾

﴿الدرة السنيه فى الحسابات الهندسيه﴾ تأليف أحمد افندى فائد
(المتوفى يوم الخميس سابع عشر صفر سنة ١٣٠٠) أولها الحمد لله المنعوت بعلى الصفات نسخة
فى مجلدين ﴿طبع حجر﴾ بالمهندسخانه سنة ١٢٦٩ نس ١ ج ٢ نخ ٤٦
نع ٤٨٠٧
نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ٢ نخ ٤٧ نع ٤٨٠٨
الجزء الثانى من نسخة أخرى كالسابقة نس ٠ ج ١ نخ ١٥٧
نع ٢٢٥٦٣

تم فهرست علم تطبيق الجبر على الهندسة وعدد نسخه ﴿٢﴾ وعدد أجزائه ﴿٥﴾
ويليه فهرست علم الميكانيكا

﴿علم الميكانيكا﴾

﴿حرف الألف﴾

﴿احسن الوسائل لتصريف السوائل﴾ تأليف عامر افندى سعد مدرس العلوم الرياضية بالمدارس الحربيـة من أهل القرن الثالث عشر وهو ملخص فى القوانين النظرية لتصريف السوائل من البحيرات والجداول وما أشبههامن المجارى المائيه أوله الحمد لله مسخر الوسائل الى تصريف السوائل نسخة فى مجلد ﴿طبع حروف﴾ ببولاق سنة ١٢٩١
نس ١ ج ١ نخ ٩٦ نع ١٦٤٩٨
نسخة أخرى كالسابقة بآخرها فهرست وثلاث لوحات نس ١ ج ١ نخ ١٧٠
نع ٢٣٢٤٠

﴿حرف التاء المثناة الفوقيه﴾

﴿تحرك السوائل﴾ ترجمة أحمد افندى (بك) فائد (المتوفى يوم الخميس سابع عشر صفر سنة ١٣٠٠) وأصله للمهندس بلانجه أوله نحمدك يامن وعدت من أطاعك جنات تجرى من تحتها الانهار نسخة ﴿طبع حروف﴾ ببولاق سنة ١٢٦٤
نس ١ ج ١ نخ ٢٢ نع ٤٧٨٣
نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٢٣ نع ٤٧٨٤

﴿حرف الجيم﴾

﴿الجواهر الحسان وشمس عين الزمان فى علم القبان﴾ لخضر بن عبد الرحمن بن أحمد البرلسى القبانى أولها الحمد لله الذى زان من نفسه بالعلم زان وجعل ميزان العدل أشرف ميزان رتبها على مقدمة وعشرة أبواب وخاتمة نسخة ﴿بقلم عادى﴾ تمت يوم الاربعاء سلخ صفر سنة ١٢٥٥ نس ١ ج ١ نخ ٣٢
نع ٤٧٩٣
﴿الجواهر الحسان فى علم القبان﴾ لخضر بن عبد القادر انظر (مجموعة غرة ٣٠ *)

﴿حرف الراء﴾

﴿رسالة القبان﴾ (لمحمد بن أبى الفتح) الصوفى (الشافعى المصرى) أولها الحمد لله رب العالمين نسخة فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾ نس ١ ج ١ نخ ١٣
نع ٧٨١٩ *

﴿رسالة﴾ أخرى فى القبان لمحمد بن أبى الفتح السابق أوّلها اعلم ان فساد القبان على ما يظهر للعيان الصحيح على أربعة أنواع نسخة فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾ نس ١ ج ١ نخ ١٤ نع ٧٨٢٠* انظر (مجموعة نمرة ٢٨* ومجموعة نمرة ٣٠*)

﴿رسالة﴾ فى علم القبان لعبد المجيد الساموىلى
﴿رسالة﴾ فى علم القبان ليعيش بن ابراهيم الاموى الأندلسى
﴿رسالة﴾ فى المكاييل والموازين

انظر (مجموعة نمرة ٨٦)

﴿حرف العين المهمله﴾

﴿العقد الثمين فيما يتعلق بالموازين﴾ للشيخ حسن بن ابراهيم الجبرتى (المولود سنة ١١١٠ المتوفى قبيل زوال يوم الثلاثاء غرة صفر سنة ١١٨٨) أوّله حمدا لمن رفع السماء ووضع الميزان أن لا تطغوا فى الميزان رتبه على قاعدة ومقدمة ومقصد وخاتمة وتتميم نسخة فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾ نس ١ ج ١ نخ ٢٠ نع ٧٨٢٦*

﴿حرف الميم﴾

﴿مجموعة﴾ ﴿بقلم عادى﴾

عدد	
١	﴿رسالة﴾ فى علم القبان تأليف للشيخ عبد المجيد الساموىلى تمت كتابة يوم الثلاثاء رابع عشر جمادى الاولى سنة ١٢٩٦ بهامشها تقييدات كثيره
١	﴿مقالة﴾ للشيخ عبد المجيد الساموىلى السابق فى صناعة عمل القبان وقسمة خطوطه وكيفية علاقته وعمل لقمته وتسوية أعضائه المناسبة وقيام ألسنته على الزوايا القائمة لسقط حجره وغير ذلك
١	﴿مقالة﴾ صغيرة فى علم القبان لبعض العلماء أوّلها وبعد فهذه مقالة فى علم القبان صغيرة الحجم فى المشاهدة والعيان
١	﴿مقالة﴾ صغيرة فى علم القبان أوّلها وبعد فهذه فائدة مقبولة فى قسمة القبان ومعرفة الرمان
١	﴿رسالة﴾ فى علم القبان ليعيش بن ابراهيم بن يوسف بن

تابع المجموعه

٥

يمانى الاموى الاندلسى تمت كتابة ضحوة يوم الخميس الثالث والعشرين من جمادى الاولى سنة ١٢٥١

١ ٭رسالة٭ فى المكاييل والموازين أولها ان أولى ماتبجحت به الطروز والدفاتر نس ١ ج ١ نخ ٨٦ نع ٤٨٤٧

٦

٭مجموعة٭ ٭(بقلم عادى)٭

عدد

١ ٭منظومة٭ فى صناعة القبان للشيخ يحيى (قنو القبانى) الخزرجى الانصارى أولها ٭ بدأت باسم الله ثم الحمد ٭ ٭بخط٭ محمد الشنناوى ابن عبد اللطيف البردونى فرغ منها يوم السبت خامس عشر ربيع الاول سنة ١١٦٦

١ ٭رسالة٭ فى القبان لمحمد بن أبى الفتح الصوفى الشافعى المصرى أولها اعلم ان فساد القبان على مايظهر للعيان الصحيح على أربعة أنواع نس ١ ج ١ نخ ٢٨ نع ٧٨٣٤٭

٢

٭مجموعة٭ فى مجلد ٭بقلم عادى٭

عدد

١ ٭الجواهر الحسان فى علم القبان٭ تأليف خضر ابن عبد القادر بن أحمد بن على بن يوسف بن زيتون البراسى القبانى أولها الحمد لله الذى جعل ميزان العدل أشرف ميزان بخط رضوان تمت كتابة فى أحد الجمادين سنة ١٠٨٢

١ ٭(رسالة)٭ فى علم القبان لابى الفتح الصوفى المصرى السابق

١ ٭مقالة٭ فى نسبة مقدار الاعمال الجسمة المسماة بالاسطوانة ابعادا واثقالا وتضعيفا وتجزئة

تابع المجموعه
٣
١ ﴿منظومة﴾ الشيخ يحيى قنو القبانى (الخزرجى الانصارى) فى علم القبان مع فوائد تختص بذلك نس ١
ج ١ نخ ٣٠ نع ٧٨٣٦*

٤

فى علم القبان ﴿مقالة﴾ للشيخ عبد المجيد السامولى
﴿مقالة صغيرة﴾ لبعض العلماء
﴿مقالة صغيرة﴾ لبعض العلماء
انظر (مجموعة نمرة ٨٦)

﴿مقالة﴾ فى نسبة مقدار الاعمال المجسمة المسماة بالاسطوانة انظر (مجموعة نمرة ٣٠)
﴿منظومة﴾ الشيخ يحيى قنو القبانى فى علم القبان انظر (مجموعة نمرة ٣٠ * ومجموعة نمرة ٢٨ *)

تم فهرست علم الميكانيكا وعدد نسخه ﴿١١﴾ نسخة وعدد أجزائه ﴿١١﴾ جزأ
ويليه فهرست علم الجولجيا

﴿علم الجولجيا﴾

﴿حرف الالف﴾

﴿الاقوال المرضيه فى علم بنية الكرة الارضيه﴾ ترجمة أحمد افندى (بك) فائد معلم الطبيعة والكيمياء بمدرسة المهندسخانه الخديويه (سابقا المتوفى يوم الخميس سابع عشر صفر سنة ١٣٠٠) أولها الحمد لك يا من لا احصر لطبقات نعمه وبآخرها نبذة فى تفسير ألفاظ الكتاب الاصطلاحية ولوحة بها مختصر صورة الكرة فى أدوار عمرها الاربعه نسخة فى مجلد ﴿طبع حروف﴾ ببولاق سنة ١٢٥٧ نس ١ ج ١ نخ ٩ نع ٤٧٧٠
نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ١٠ نع ٤٧٧١
﴿الاقوال المرضيه فى علم الطبقات الارضيه﴾ انظر (علم الكيمياء والطبيعه)

تم فهرست علم الجولجيا وعدد نسخه ﴿٢﴾ وعدد أجزائه ﴿٢﴾
ويليه فهرست علم الاستحكامات

﴿علم الاستحكامات﴾

﴿المطالب المنيفه في الاستحكامات الخفيفه﴾ ترجمه من الفرنساوية الى العربية السيد صالح افندى (بك) مجدى مترجم الكتب العسكرية والاستحكامات الخفيفة والقوية بالقلعة السعيديه (سابقا من علماء القرن الثالث عشر) نسخة ﴿طبع حروف﴾ ببولاق سنة ١٢٧٨ بخلالها اثنتان وعشرون لوحة نس ١ ج ١ نخ ١٤٥ نع ٢٢٥٥١

نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ١٤٦ نع ٢٢٥٥٢

تم فهرست علم الاستحكامات وعدد نسخه ﴿٢﴾ وعدد أجزائه ﴿٢﴾
وبه تتم الرياضيات ويليه فهرست علم الهيئه

﴿علم الهيئه﴾

﴿حرف الباء الموحده﴾

﴿باب﴾ في جوامع علم الهيئة لكوشيار انظر (علم الميقات)

﴿البراهين القطعيه على عدم دوران الكرة الارضيه﴾ تأليف سليم الياس الحوى الدمشقى المصرى (الموجود الآن سنة ١٣٠٧) نسخة ﴿طبع حروف﴾ بمطبعة المؤلف المسماة بمطبعة الكوكب الشرقى بالاسكندريه سنة ١٨٧٦ ميلاديه نس ١ ج ١ نخ ٢ نع ٤٢٦٠

﴿حرف التاء المثناة الفوقيه﴾

﴿التحفة الشاهيه﴾ انظر (شرح على القوشجى)

﴿التذكرة النصيريه﴾ انظر (شرح السيد الشريف)

﴿حرف الحاء المهملة﴾

﴿حاشية البرجندى﴾ على شرح المولى (الشيخ موسى بن محمود الشهير بقاضى زاده الرومى (من علماء القرن التاسع) على ملخص الشيخ محمود بن محمد الجغمينى الخوارزمى أولها الحمد لله رب المشارق والمغارب نسخة في مجلد ﴿بقلم فارسى﴾ تمت كتابة

ليلة الجمعة الثانية عشرة من جمادى الاولى سنة ١٠٩٢ بها تقاييد نس ١ ج ١ نخ ١ نع ٤٢٥٩

نسخة أخرى في مجلد ﴿ بقلم عادى ﴾ بخط عبد الفتاح جاد المولى أبى الفتح الدلجى الشافعى فرغ منها ليلة الاثنين ثامن عشر رمضان سنة ١١٤٦ نس ١ ج ١ نخ ٣ نع ٤٢٦١

نسخة أخرى في مجلد ﴿ بقلم عادى ﴾ بهامشها تقاييد كثيرة نس ١ ج ١ نخ ١ نع ٧٧٩١ *

نسخة أخرى في مجلد ﴿ بقلم عادى ﴾ بخط جلبى ابن الحاج على فرغ منها يوم السبت ثالث ربيع الاول سنة ١٠١٩ في بلدة آمد بالمدرسة الخسروية ناقصة الاول ويليها فائدة في منازل القمر نس ١ ج ١ نخ ٢ نع ٧٧٩٢ * انظر (مجموعة نمرة ٤ *)

﴿ حرف الدال المهمله ﴾

﴿ الدراسة الاوليه في الجغرافيا الطبيعيه ﴾ ترجمه من الفرنساوية الى العربية أحمد حسن الرشيدى (من علماء القرن الثالث عشر) أولها سبحانك لا أحصى ثناء عليك أنت كما أثنيت على نفسك نسخة في مجلد ﴿ طبع حروف ﴾ ببولاق سنة ١٢٥٤ نس ١ ج ١ نخ ١٢ نع ٢٨٠٢

الجزء الاول من ﴿ الدروس القسموجرافيه ﴾ تأليف (سعادة) شفيق بك منصور يكن (الموجود الآن سنة ١٣٠٧) ﴿ طبع حروف ﴾ ببولاق سنة ١٣٠٥ نس ٠ ج ١ نخ ١٣ نع ٢٣٩٦٣

جزء أول كالسابق نس ٠ ج ١ نخ ١٤ نع ٢٣٩٦٤

﴿ حرف الراء ﴾

﴿ رسالة ﴾ في مقارنة بعض مباحث الهيئة بالوارد في النصوص الشرعية تآليف المرحوم عبد الله بك (باشا) فكرى المتوفى قبيل ظهر العاشر من ذى الحجة سنة ١٣٠٧ نسخة ﴿ طبع حروف ﴾ بمطبعة المدارس الملكية سنة ١٢٩٣ نس ١ ج ١ نخ ٤ نع ٤٢٦٢

نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٥ نع ٤٢٦٣

﴿ رسالة ﴾ لابن سينا انظر (مجموعة نمرة ١٠)

﴿ رسالة ﴾ في مسألة الجبل انظر (مجموعة نمرة ٤)

﴿ رسالة ﴾ انظر (مجموعة نمرة ٥)

﴿ حرف

﴿حرف الشين المعجمة﴾

﴿شرح﴾ السيد الشريف (على بن محمد الجرجانى المولود سنة ٧٤٠ المتوفى سنة ٨١٦) على التذكرة (لنصير الدين محمد بن محمد) الطوسى (المتوفى سنة ٦٧٢) أوله تبارك الذى جعل فى السماء بروجا متخالفة المراتب والآثار نسخة فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾ نس ١ ج ١ نخ ١١ نع ١٦٢٧٣

﴿شرح﴾ على قورى (القوشجى) زاده (المتوفى سنة ٨٧٩) على التحفة (الشاهية لقطب الدين محمود بن مسعود الشيرازى المتوفى سنة ٧١٠ ألفها للوزير أمير شاه محمد بن الصدر السعيد تاج الدين معتز بن طاهر) أول الشرح أقول لكل علم من العلوم المدونة موضوع يبحث فى ذلك العلم عن اعراضه الذاتية وهو شرح بقال أقول نسخة ﴿بقلم عادى﴾ نس ١ ج ١ نخ ٧ نع ٤٢٦٥

﴿شرح﴾ المحقق (موسى بن محمود الشهير بقاضى زاده من علماء القرن التاسع على الملخص فى الهيئة للعلامة محمود بن محمد بن عمر الجغمينى من علماء القرن التاسع أول الشرح الحمد لله الذى جعل الشمس ضياء والقمر نورا فرغ من تأليفه سنة ٨١٣ وأول المتن الحمد لله كفاء افضاله فرغ من تأليفه سنة ٨٠٨ نسخة فى مجلد ﴿بقلم تعليق﴾ بخط حيدر بن محمد النشوى بدأ كتابته فى أوائل ذى الحجة سنة ٩٢٩ وفرغ منه فى أوائل صفر سنة ٩٣٠ بهامشه تقاييد نس ١ ج ١ نخ ٨ نع ٤٢٦٦ انظر (حاشية البرجندى ومجموعة نمرة ٤ *)

نسخة أخرى فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾ نس ١ ج ١ نخ ٩ نع ٤٢٦٧

نسخة أخرى فى مجلد ﴿بقلم فارسى﴾ بخط أحمد بن حاجى باشبل باش بن اسمعيل بن على فرغ منها سنة ١٠٨٥ بهامشها تقاييد كثيرة وبآخرها صحيفتان باحداهما جملة فى الكواكب من شرح لامية العجم للصفدى وبالأخرى شكل المريخ نس ١ ج ١ نخ ٣ نع ٧٧٩٣ *

﴿حرف الكاف﴾

﴿كتاب﴾ العلامة الشيخ محمد بن على الصبان المتوفى سنة ١٢٠٦ أوله الحمد لله الذى خلق السموات والارض المنعم الذى جلت نعمه عن احاطة دائرة الطول والعرض أودع فيه زبدة متن الملخص للجغمينى وشرحه لقاضى زاده والفتحية وشرحها لمريم جلبى وحواشى شرح القاضى وشرح المواقف وغير ذلك نسخة فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾

نس ١ ج ١ نخ ٦ نع ٤٢٦٥

﴿حرف الميم﴾

﴿مجموعة﴾ فى مجلد

عـــدد

١ ﴿الملخص﴾ للعلامة محمود بن محمد بن عمر الجغميني (من علماء القرن التاسع) وهو ﴿بقلم عادى﴾ بخط محمد المنشاوى الشافعى فرغ منه يوم الاثنين حادى عشر شوال سنة ١١٤٤ خال عن رسم الاشكال

١ ﴿رسالة﴾ فى الهيئة للرئيس ابن سينا أولها اعلم علمك الله ونور قلبك وهى ﴿بقلم مغربى﴾ بخط على بن الترجمان فرغ منها سنة ١١٦٣

١ ﴿ملخص الجغمينى﴾ المتقدم ﴿بقلم مغربى﴾ بآخره وقفة كاتب وخال عن الاشكال نس ١ ج ١ نخ ١٠ نع ٤٢٦٨

٣

﴿مجموعة﴾ فى مجلد ﴿بقلم فارسى﴾

عـــدد

١ ﴿شرح﴾ قاضى زاده على الملخص للجغمينى ناقص الآخر

١ ﴿رسالة﴾ فى مسألة الجبل من أوائل شرح قاضى زاده الرومى على ملخص الجغمينى تأليف الشيخ ابراهيم الحلبى من علماء القرن التاسع فرغ من تأليفها سنة ٨١٤ وهى بخط محمد بن على بن محمد الاستيبى فرغ منها سنة ١١٠٣ يليها صحيفة فى الكواكب وأخرى فى التاريخ العربى وغيره

١ ﴿حاشية البرجندى﴾ على شرح قاضى زاده على ملخص الجغمينى بخط محمد بن على السابق فرغ منها فى رمضان سنة ١١٠٣ نس ١ ج ١ نخ ٤ نع ٧٧٩٤ *

٣

﴿مجموعة﴾

﴿مجموعة﴾ فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾ بهامشها تقييدات كثيرة

عـــدد	
١	﴿الملخص﴾ فى الهيئه لمحمود بن محمد بن عمر الجغمينى من علماء القرن التاسع
١	﴿رسالة﴾ فى الهيئة أولها الحمد لله الذى هدانا بعلم الحكمة والهيئه نس ١ ج ١ نخ ٥ نع ٧٧٩٥ *
٢	

﴿الملخص﴾ للعلامة محمود بن محمد بن عمر الجغمينى (الخوارزمى من علماء القرن التاسع) أوله الحمد لله كفاء افضاله رتبه على مقدمة ومقالتين نسخة فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾ بخط عيسى بن محمد نس ١ ج ١ نخ ٦ نع ٧٧٩٦ *

انظر (شرح قاضى زاده الرومى ومجموعات غرة ١٠ وغرة ٤ * وغرة ٥ *)

﴿حرف النون﴾

﴿نهاية الادراك فى دراية الافلاك﴾ تأليف العلامة الشيخ محمود بن مسعود الشيرازى (المتوفى سنة ٧١٠) أولها أما بعد حمد الله فاطر السموات فوق الارضين رتبها على أربع مقالات الاولى فيما يحتاج الى تقديمه قبل الشروع فى المقاصد الثانية فى هيئة الاجرام العلوية وما يتعلق بها من أوضاع بعضها عند بعض وغيره الثالثة فى هيئة الارض وقسمتها الى العامر والغامر وما يلزمها بحسب اختلاف أوضاع العلويات وغيره الرابعة فى معرفة مقادير الابعاد والاجرام نسخة فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾ بخط محمد بن عبد المطلب العلوى الحسينى فرغ منها فى ثانى ذى الحجة سنة ٧٤١ بالمدرسة العزيزية الاتابكية بالموصل نس ١ ج ١ نخ ٧ نع ٧٧٩٧ *

تم فهرست علم الهيئه وعدد نسخه ﴿١٩﴾ وعدد أجزائه ﴿٢١﴾

ويليه فهرست علم الميقات

﴿علم الميقات﴾

﴿حرف الالف﴾

﴿اجتناء الثمرات في رسم جيب الدستور ووضع المقنطرات﴾ لشمس الدين بن عبد الله فتح الفرغلي السبرباوي أوله حمدا لمن حجب العقول عن ادراك كنه ذاته رتبه على مقدمة وعشرة أبواب وخاتمة نسخة في مجلد ﴿بقلم عادي﴾ ناقصة الآخر نس ١ ج ١ نخ ٩٠ نع ٤٦٤٤

﴿احكام تحاويل سني العالم﴾ لابي الفتح يحيى بن محمد بن أبي الشكر المغربي (من علماء القرن السابع) أوله أما بعد حمد الله الخ رتبه على مقدمة وثلاثة وعشرين بابا وخاتمة نسخة في مجلد ﴿بقلم عادي﴾ نس ١ ج ١ نخ ٧ نع ٤٥٦١

نسخة أخرى ﴿بقلم عادي﴾ بآخرها نقص ويليها تفصيل البلاد على الاقاليم السبعة لعلي الموقت بجامع السلطان سليم نس ١ ج ١ نخ ٨ نع ٤٥٦٢

كتاب ﴿أحكام الشعرى اليمانية﴾ وما لها من البروج على ترتيب الهرمس الهرامسة استخراج ارسطاطاليس نقل نفطويه الحكيم أوله الحمد لله رب العالمين والعاقبة للمتقين نسخة ﴿بقلم عادي﴾ تمت كتابة في رابع عشر ذي الحجة سنة ١٢٠١ نس ١ ج ١ نخ ١٠ نع ٤٥٦٤ انظر (مجموعة نمرة ١٦ حروف)

﴿الاحكام في فصول الاحكام بتحاويل السنين والايام﴾ تأليف الشيخ سليمان الرومي العثماني الحنفي الماتريدي الفلكي ابن حمزة بن بخشيش أوله يا من أوجد الوجود ووهب الفضل وأفاض الجود يليه رسالة في معرفة صعود الكواكب في رؤس جوزهراتها وهبوطها منها ليوسف بن يعقوب بن اسحق الكندي كلاهما في مجلد ﴿بقلم عادي﴾ بخط أحمد بن عيسى الحلبي الشافعي فرغ منهما في الحادي والعشرين من شعبان سنة ١١٨٤ نس ١ ج ١ نخ ١ نع ٧٨٤١ *

﴿أرجوزة الكواكب المشهورة﴾ لابي علي بن الحسين الصوفي التمسها منه ملك عصره شاهنشاه أولها

باسم الاله العادل الموحد * ورحمة منه على محمد

نسخة ﴿بقلم عادي﴾ نس ١ ج ١ نخ ١٦٣ نع ٤٧١٧

﴿أرجوزة﴾ ابن أبي الرجال انظر (شرح)

﴿أرجوزة﴾ في الربع المجيب انظر (راحة القلوب)

ارجوزة

﴿أرجوزة﴾ في مطالع النجوم وأسمائها انظر (مجموعة نمرة ١٨١)

﴿أرجوزة﴾ في حلول القمر في منازله ليلة العرس انظر (مجموعة نمرة ١٦٧ *)

﴿أرجوزة﴾ طبية فلكيه انظر (مجموعة نمرة ١٦٨ *)

﴿ارشاد الحائر الى تخطيط فضل الدائر﴾ تأليف أبي العباس أحمد بن رجب بن المقر الاشرف المولوي الامير الاتابكي طيبغا العلائي الشهير بابن المجدي (المتوفى سنة ٨٥٠) رتبه على ثلاثة أقسام وخاتمه القسم الاول في كيفية رسم فضل الدائر على الاسطحة الموازية للافق الثاني في الاسطحة القائمة على سطح الافق الثالث في الاسطحة المائلة الخاتمة في معرفة موضع القطب والمركز وطول الشخص اذا كان مجهولا ومعرفة عمل الشخص الواحد في سطحين أو أكثر نسخة ﴿بقلم عادي﴾ نقلت من خط الموقت رمضان افندي ابن صالح الخوانكي بآخرها وقفة كاتب وبهامشها تقييدات نس ١ ج ١ نخ ٢ نع ٤٥٥٦

انظر (مجموعة نمرة ١٧٣ ومجموعة نمرة ١٩٨*)

نسخة أخرى في مجلد ﴿بقلم عادي﴾ نس ١ ج ١ نخ ٣ نع ٤٥٥٧

نسخة أخرى في مجلد ﴿بقلم عادي﴾ خالية عن الجداول نس ١ ج ١ نخ ٢ نع ٧٨٤٢*

نسخة أخرى في مجلد ﴿بقلم عادي﴾ بهاهوامش وتنقص بابا من آخرها نس ١ ج ١ نخ ٣ نع ٧٨٤٣*

﴿ارشاد الحل لتحقيق الساعة بربع الشعاع والظل﴾ تأليف السيد عبد السلام بن محمد بن أحمد الحسني الموجود سنة ١٢٨٤ أوله لك الحمد يا مفيض اشعة الالهام حصره في مقدمة وأربعة أبواب وأهداه لسلطان المغرب الاقصى سنة ١٢٨٤ نسخة ﴿بقلم نسخ﴾ نس ١ ج ١ نخ ٢٠٧ نع ٤٧٦١

نسخة أخرى ﴿طبع حجر﴾ بالقاهره نس ١ ج ١ نخ ٢٦٨ نع ٢٢٠٨٠

﴿ارشاد السائل الى أصول المسائل﴾ وهو شرح لابن المجدي على رسالة الامام أبي عبد الرحمن عبد الله المارديني الشافعي نسخة في مجلد ﴿بقلم عادي﴾ بخط حسن الطنطاوي الشافعي نس ١ ج ١ نخ ١ نع ٤٥٥٥

كتاب ﴿الازمان وذكر ما يستعمل في كل وقت وأوان﴾ لابن ماسويه أوله ذكر أهل العلم والفلسفة وأطباء فارس والهند والروم ان السنة مقسومة على أربعة أجزاء

نسخة فى مجلد ﴿بقلم نسخ﴾ بخط علاء الدولة السعيدى نس ١ ج ١ نخ ٤ نع ٧٨٤٤ *

﴿الاستيعاب للعمل بصدر الوزة وجناح الغراب﴾ انظر (مجموعة نمرة ١٣٥)

﴿اشكال الوسائط فى رسم المنحرفات والبسائط﴾ تأليف أبى محمد حسن بن خليل الموقت المشهور بالكراديسى (المولود سنة ٨٢٣ المتوفى سنة ٨٨٧) أولها الحمد لله الذى أطلع شموس الهداية على العناية لذوى الابصار نسخة فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾ بخط محمد بن أحمد أبى الفضل الحسنى الجرجاوى ويليها فائدة لابن غلام الله صاحب اللمعة ثم رسالة لمحمد بن أبى الفتح الصوفى فى طريق حساب المائلة ورسمها بسمت الاعتدال نس ١ ج ١ نخ ٥ نع ٤٥٥٩

نسخة أخرى فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾ بخط السيد محمد البكرى فرغ منها سنة ١١٨٧ نس ١ ج ١ نخ ٦ نع ٤٥٦٠

نسخة أخرى فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾ تمت كتابة يوم الثلاثاء سابع عشر شعبان سنة ١١٧٩ نس ١ ج ١ نخ ٥ نع ٧٨٤٥ *

نسخة أخرى فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾ ناقصة الاول والآخر نس ١ ج ١ نخ ٦ نع ٧٨٤٦ *

﴿أصل الاصول﴾ تأليف أبى العنبس الصيمرى (المولود بصيمر ليلة الاثنين خامس رمضان سنة ٢١٣) أوله الحمد لله ذى المحامد الفاخره نسخة فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾ نس ١ ج ١ نخ ١١ نع ٤٥٦٥

﴿اظهار العجائب من الاصطرلاب الغائب﴾ لمحيى الدين أبى المعالى مرتفع بن حسن الساعاتى أوله وبعد فانى أحمد الله تعالى نسخة فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾ نس ١ ج ١ نخ ١١ نع ٧٨٥١ *

﴿اظهار ما كان مستخفيا فى أحكام النجوم﴾ تأليف نجم الدين أيوب بن عين الدولة بن نصر الله الاخلاطى من علماء القرن السابع منجم السلطان الملك الصالح نجم الدين أيوب ابن السلطان الملك الكامل أوله الحمد لله مبدئ الآلاء والمواهب نسخة فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾ نس ١ ج ١ نخ ٤ نع ٤٥٥٨

﴿اظهار المغيب من النشر المطيب﴾ أوله الحمد لله الذى نزه فى عجائب صنع قدرته أبصارا نسخة فى مجلد ﴿بقلم مغربى﴾ بخط عبد الكريم بن سامى المسراتى نس ١ ج ١ نخ ١٠ نع ٧٨٥٠ *

الاعلام

﴿الاعلام بشد المنكام﴾ انظر (مجموعة نمرة ٢٠٤ *)

﴿اغاثة الملهوف فى عمل الخسوف والكسوف﴾ تأليف الشيخ موسى ابن شاهين الابشادى الحسينى نسخة ﴿بقلم عادى﴾ بخط مؤلفها فرغ منها فى أوائل صفر سنة ١٠٩١ نس ١ ج ١ نخ ١٢ نع ٤٥٦٦

﴿اقترانات الكواكب﴾ فى البروج الاثنى عشر انظر (مجموعة نمرة ١٣٧)

﴿أقرب الوسائل فى عمل المزاول﴾ انظر (مجموعة نمرة ١٧٥)

﴿الانوار الساطعات على أشرف المربعات﴾ تأليف العلامة الشيخ أحمد الدمنهورى الحنفى المالكى الشافعى الحنبلى (المتوفى سنة ١١٩٢) نسخة فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾ تمت كتابة فى حادى عشر ذى القعدة سنة ١٢٤٨ نس ١ ج ١ نخ ٢٠٨ نع ٤٨٠٧

﴿ايضاح المغيب فى العمل بالربع المجيب﴾ انظر (مجموعة نمرة ٦٤)

﴿حرف الباء الموحدة﴾

﴿الباب الاول﴾ فى طوالع المواليد من رسالة زيج نصير الدين الطوسى انظر (مجموعة نمرة ١٦٧)

﴿باب﴾ فى معرفة الكواكب و بيوتها وشرفها وسقوطها انظر (مجموعة نمرة ١٩٩ *)

الجزء الثامن فى تحويل سنى العالم من كتاب ﴿البارع فى أحكام النجوم﴾ تأليف العلامة على بن أبى الرجال (الشيبانى الكاتب) ﴿بقلم عادى﴾ نس ٠ ج ١ نخ ٣٢ نع ٧٨٥٢ *

﴿براعة الاستهلال ومايتعلق بالمشهر والهلال﴾ تأليف العلامة عبد الرحمن بن عيسى بن مرشد العمرى الحنفى المفتى بمكة المشرفة المتوفى قتيلا سنة ١٠٣٧ فرغ من تأليفها سنة ١٠٠٥ نسخة فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾ تمت كتابة بمكة فى عاشر شوال سنة ١٠٦٦ نس ١ ج ١ نخ ١٥ نع ٤٥٦٩

كتاب ﴿البرق الساطع فى مختصر البارع﴾ تأليف (الشهاب أحمد بن تمر بغا) تمر باى (من علماء القرن التاسع) أوله أحمد الله على ما علمنا من العلوم رتبه على مقدمة ومقالة وخاتمه نسخة فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾ تمت كتابة يوم الثلاثاء ثانى ذى الحجة سنة ١١٠٤ نس ١ ج ١ نخ ١٤ نع ٤٥٦٨

نسخة أخرى فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾ بخط الموفق وبآخرها مانصه هذا آخر ما أردنا اختصاره
من كتاب البارع والحمد لله ما قال قائل وسمع سامع وفرغ من تسويده فى أوائل سنة ٨٩٤
هجريه وبأولها ثلاث ورقات بها مسائل ميقاتيه نس ١ ج ١ نخ ١٣
نع ٧٨٥٣ *

﴿البرق اللامع فى العمل بالربع الجامع﴾ لبعض العلماء يشتمل على
مقدمة وستة عشر بابا نسخة ﴿بقلم عادى﴾ نس ١ ج ١ نخ ١٧
نع ٤٥٧١

﴿بغية الانسان فى معرفة الكواكب والازمان﴾ تأليف بعض العلماء
أولها الحمد لله أبدع العالم بعظيم قدرته نسخة ﴿بقلم عادى﴾ تمت كتابة فى العشرين من
المحرم سنة ١٢٦٣ نس ١ ج ١ نخ ١٦ نع ٤٥٧٠

﴿بغية الطلاب﴾ انظر (مجموعة نمرة ١٦٩)

﴿بغية النفس فى حل الشمس﴾ تأليف العلامة الشيخ (محمد بن محمد)
اللاذقى قال وبعد فهذه جداول قليله تحتوى على فوائد جليله رتبها على عشرة فصول وخاتمه
نسخة فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾ ناقصة الجداول نس ١ ج ١ نخ ١٩٨
نع ٤٧٥٢

نسخة أخرى فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾ نس ١ ج ١ نخ ١٤ نع ٧٨٥٤ *
نسخة أخرى فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾ نس ١ ج ١ نخ ١٥ نع ٧٨٥٥ *
نسخة أخرى فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾ نس ١ ج ١ نخ ١٦ نع ٧٨٥٦ *

﴿بلوغ الوطر فى العمل بالقمر﴾ تأليف رمضان بن صالح بن عمر بن
حجازى السفطى الخوانكى (المتوفى يوم الجمعة ثانى عشر جمادى الاولى سنة ١١٥٨) أوله
الحمد لله على افضاله رتبه على مقدمة وخمسة أبواب وخاتمه نسخة ﴿بقلم عادى﴾
نس ١ ج ١ نخ ١٩ نع ٤٥٧٣

﴿بهجة الكواكب النيره فى حل الكواكب المتحيره﴾ رتبها على
أربعة فصول وخاتمه نسخة ﴿بقلم عادى﴾ نس ١ ج ١ نخ ٢١٠
نع ١٦٢٧٥

﴿بهجة الحادث فى أحكام جملة من الحوادث﴾ تأليف العلامة الشيخ
محمد بن على بن محمد بن على الشبراملسى المالكى (من علماء القرن الحادى عشر) أولها الحمد لله
الذى لا يعزب شئ عن علمه رتبها على مقدمة وبابين وخاتمه نسخة فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾ تمت
كتابة يوم الخميس ثانى ربيع الاول سنة ١١٠١ نس ١ ج ١ نخ ١٥٥

نع ٤٧٠٩

نع ٤٧٠٩ انظر (مجموعة نمرة ١٣٤)
﴿بهجة الناظر فى ما يتعلق بمعرفة وضع دائرة البلدان وفضل الدائر﴾
انظر (مجموعة نمرة ١٧٣)

﴿حرف التاء المثناة الفوقية﴾

﴿تحبير انكشاف اللبس فى تحرير انكساف الشمس﴾ تأليف الشيخ عبد الوهاب المقرى السراجى (من علماء القرن الحادى عشر) أوله الحمد لله الذى دبر الافلاك وسخرها نسخة ﴿بقلم عادى﴾ تمت كتابة صبيحة يوم الجمعة عاشر شعبان سنة ١١٤٦ ويليها فائدة فى كسوف الشمس تمت كتابة عصر يوم الجمعة السابق نس ١ ج ١ نخ ١٨ نع ٧٨٥٨ *

نسخة أخرى فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾ تمت كتابة سنة ١٠٩٢ يليها جدول السمت لمعرفة كسوف الشمس نس ١ ج ١ نخ ١٩ نع ٧٨٥٩ *

﴿تحرير المقال فى معرفة عمل الهلال﴾ لبعض العلماء أوله الحمد لله مالك القدرة والجلال نسخة ﴿بقلم عادى﴾ بخط أحمد مرامى المالكى المصرى الاحمدى فرغ منها فى أواخر شعبان سنة ١١٥٤ يليها جداول الكواكب من حساب يوسف المحلى نس ١ ج ١ نخ ٢٠ نع ٧٨٦٠ *

﴿تحصيل الانتفاع وغاية الارتفاع فى وضع المقاييس ووضع الارباع﴾ تأليف الشيخ عبد الرحمن ابن الشيخ عبد الله الاسكرى الامام بجامع طولون (فرغ من تأليفها يوم الاثنين ٢٨ رجب سنة ١٠٣٤) أوله ان أحسن ما ألفه المؤلف من فكرته الخ رتبه على مقدمة وقسمين وخاتمة نسخة ﴿بقلم عادى﴾ بخط محمد بن وفاء الشافعى الحلوتى فرغ منها يوم الجمعة سابع عشر جمادى الاولى سنة ١٢٤٥ نس ١ ج ١ نخ ٢١ نع ٤٥٧٥

نسخة أخرى فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾ تمت كتابة يوم الجمعة خامس عشر صفر سنة ١١٢٦ بخط عبد الرزاق المؤقت بجامع البحر بثغر دمياط نس ١ ج ١ نخ ٢١ نع ٧٨٦١ *

﴿تحفة الاحباب فى نصب الباذاهنج والمحراب﴾ لابن المجدى انظر (مجموعات نمر ١٣٥ و ١٨٣ و ١٧٧ *)

﴿تحفة الاشارات فى معرفة غرر السنين والاوقات﴾ للشيخ مصطفى بن محمد بن مصطفى المالكى المعتمداوى أولها الحمد لله مجدد الاوقات والايام رتبها على مقدمة

وثلاثة عشر بابا وخاتمة نسخة ﴿بقلم عادى﴾ بخط محمد حمدى فرغ منها يوم الجمعة لاربع خلت من جمادى الآخرة سنة ١٢٩٤ نس ١ ج ١ نخ ٣١١ نع ٢٤٤١٦

﴿تحفة الالباب فى بيان حكم ذوات الاذناب﴾ تأليف الشيخ عبد الله ابن أحمد (بن يحيى) المقدسى الحنبلى (من علماء القرن الحادى عشر) أولها الحمد لله الذى أظهر من بديع مصنوعاته وعجائب مخترعاته آيات سماويه نسخة ﴿بقلم عادى﴾ تمت كتابة فى الحادى والعشرين من المحرم سنة ١١٥٧ نس ١ ج ١ نخ ٢٤ نع ٤٥٧٨ انظر (مجموعة نمرة ١٧٨)

نسخة أخرى فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾ نس ١ ج ١ نخ ٢٢ نع ٧٨٦٢ *

﴿تحفة الطلاب فى العمل بربع الاصطرلاب﴾ لأبى البقاء على بن عثمان بن محمد بن أحمد بن القاصح (المتوفى سنة ٨٠١) أولها الحمد لله الذى أدار الفلك الدوار رتبها على تسعين بابا نسخة ﴿بقلم عادى﴾ قديمة نس ١ ج ١ نخ ٢٦ نع ٤٥٨٠

﴿التحفة الملكيه فى الاسئلة والاجوبة الفلكيه﴾ للعلامة ناصر الدين محمد بن سمعون (الموقت المتوفى فى جمادى الآخرة سنة ٧٣٧) نسخة فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾ تمت كتابة يوم الاربعاء ثامن عشر ربيع الآخر سنة ١١٠٥ نس ١ ج ١ نخ ٢٥ نع ٤٥٧٩

﴿تذكرة ذوى الالباب فى استيفاء العمل بالاسطرلاب﴾ انظر (مجموعة نمرة ١٧٣ ومجموعة نمرة ١٧٧)

﴿تربيع الدائرة﴾ انظر (مجموعة نمرة ١٧٢)

﴿التسهيل والتقريب فى بيان طرق الحل والتركيب﴾ انظر (مجموعة نمرة ١٣١)

﴿تسهيل الحقائق فى حساب الدرج والدقائق﴾ تأليف الشيخ خليل العزازى الحسينى (من علماء أواخر القرن الثالث عشر) رتبه على مقدمة وأربعة أبواب وخاتمة نسخة ﴿طبع حجر﴾ بمطبعة محمد أبى زيد سنة ١٢٩٦ نس ١ ج ١ نخ ٢١٧ نع ١٨٣٣٥

نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٢١٨ نع ١٨٣٣٦
نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٢٣٤ نع ٢٠٥٨٨
نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٢٣٥ نع ٢٠٥٨٩
نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٢٣٦ نع ٢٠٥٩٠

نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٢٣٧ نع ٢٠٥٩١

﴿تسهيل زيج الوغ بك﴾ للشيخ محمد (بن أبى الفتح الصوفى) المصرى (من علماء القرن التاسع) نسخة ﴿بقلم عادى﴾ نس ١ ج ١ نخ ٢٠ نع ٤٥٧٤

﴿تسهيل المطالب فى تعديل الكواكب﴾ تأليف الشيخ أحمد بن محمد عياد (من علماء القرن الثانى عشر) نسخة فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾ تمت كتابته يوم الثلاثاء ثانى عشر المحرم سنة ١١٥٣ بخط عبد الرحمن ابن الشيخ أحمد عياد نس ١ ج ١ نخ ٢٣ نع ٧٨٦٣ *

﴿تعاديل القمر﴾ بأصول ابن يونس (من علماء القرن الرابع) حساب (أحمد) بن المجدى (من علماء القرن التاسع) نسخة فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾ بخط عبد العزيز الوفائى نقلها من خط المؤلف نس ١ ج ١ نخ ٢٥ نع ٧٨٦٥ *

نسخة أخرى فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾ نس ١ ج ١ نخ ٢٦ نع ٧٨٦٦ *

﴿تعاديل القمر﴾ بطريق الدر اليتيم لرمضان بن صالح (المتوفى ثانى عشر جمادى الاولى سنة ١١٥٨) نسخة فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾ نس ١ ج ١ نخ ١٣٣ نع ٧٩٧٣ *

﴿تعديل زحل﴾ من الدر (اليتيم) لأبى العباس أحمد بن رجب بن المقر الأشرف المولوى الامير الاتابكى (طيبغا العلائى الشهير) بابن المجدى (المتوفى سنة ٨٥٠) نسخة ﴿بقلم عادى﴾ نس ١ ج ١ نخ ٤٣ نع ٤٥٩٧

نسخة أخرى فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾ نس ١ ج ١ نخ ٢٤ ن ٧٨٦٤ *

﴿تعديل القمر المحكم﴾ (من حساب ابن المجدى) فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾ نس ١ ج ١ نخ ٣٩ ن ٧٨٧٩ *

﴿التعديل المحكم﴾ وهو زيج لتقويم الشمس والقمر (لأبى الحسن على ابن أبى سعيد عبد الرحمن الشهير) بابن يونس (المتوفى سنة ٣٩٩) نسخة فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾ نس ١ ج ١ نخ ٢٩ نع ٤٥٨٣

﴿تقويم السنة الشمسية﴾ التى ابتداؤها بعد مضى ساعتين وثمان دقائق من غروب ليلة السبت الرابع والعشرين من رجب سنة ١٢٧٣ هجريه حساب يحيى الحكيم ﴿طبع حروف﴾ ببولاق سنة ١٢٧٣ نس ١ ج ١ نخ ٢٦٩ نع ٢٢١٠١

نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٢٧٠ نع ٢٢١٠٢

نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٢٧١ نع ٢٢١٠٣

﴿تقويم﴾ سنة ٧٠٦ فارسية وهو للشمس والقمر وزحل والمشترى والمريخ والزهرة وعطارد نسخة ﴿بقلم عادى﴾ نس ١ ج ١ نخ ٣٥ نع ٤٥٨٩

﴿تقويم﴾ سنة ٩٦١ ميلاديه لقرطبة فى أوقات السنة وفصولها وعدد الشهور وأيامها ومجارى الشمس فى بروجها ومنازلها وحدود مطالعها وقدر ميلها وارتفاعها واختلافها فى الظل عند استوائها وتصرف الازمان وتعاقب الايام بالزيادة والنقصان أظهره موسيو روزى باللغة العربية واللاتينية القديمة معه مقدمة ثمان صحائف نسخة فى مجلد ﴿طبع﴾ ليدن سنة ١٨٧٣ ميلاديه نس ١ ج ١ نخ ٢٨٧ نع ٢٣٣٦٠

﴿تقويم﴾ سنة ١١٢٩ عربية أوله الحمد لله الذى جعل فى السماء بروجا نسخة فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾ نس ١ ج ١ نخ ٢٨ نع ٧٨٦٨ *

﴿تقويم﴾ السنة الشمسية الموافقة سنة ١١١٤ هجرية أوله الحمد لله الذى أحصى الانفاس عددا قبل ظهورهم الى عالم التكوين بعلمه القديم نسخة فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾ نس ١ ج ١ نخ ٢٩ نع ٧٨٦٩ *

﴿تقويم﴾ سنة ١٠٧٥ عربية أوله الحمد لله خالق الافلاك ومدبرها نسخة فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾ نس ١ ج ١ نخ ٣٠ نع ٧٨٧٠ *

﴿تقويم حاكمى﴾ أوله التاريخ هو وقت مشهور ينسب اليه الزمان الآتى بعده نسخة ﴿بقلم عادى﴾ نس ١ ج ١ نخ ١٥١ نع ٧٩٩١ *

﴿تلخيص مختصر سلك الدرين فى حل النيرين﴾ كلاهما ليحيى بن محمد الحطاب المالكى المكى فرغ من هذا التلخيص عشية الثلاثاء الخامس والعشرين من جمادى الاولى سنة ١٠٦٩ أوله الحمد لله مسير الكواكب ليهتدى بالطوالع منها والاوافل رتبه على أربعة أبواب وخاتمة نسخة فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾ نس ١ ج ١ نخ ١٤٨ نع ٤٧٠٢

نسخة أخرى فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾ يليها طريقة بسط عقود الجوزهر نس ١ ج ١ نخ ٣١ نع ٧٨٧١ *

رسالة تسمى ﴿تنقيح الافكار فى أعمال الليل والنهار﴾ و (المنن الارشاديه فى العمل بالشبكة الابشاديه) للعلامة الشيخ موسى بن شاهين الابشادى السلمى أولها حمدا لمن جعل العلم شمسا يهتدى به فى جميع الاعصار رتبها على مقدمة واثنى عشر بابا وتتمة وخاتمة

نسخة

نسخة ﴿بقلم عادى﴾ يليها فائدة فى معرفة مطالع الوقت والطالع فيه نس ١ ج ١
نخ ٣٢ نع ٧٨٧٢ *

رسالة ﴿توتيه فى السنة القبطيه﴾ ذكر فيها أول السنة القبطية وما يكون فيها
من الاشهر الرومية والبروج والمنازل والساعات والدرج ومنازل الشمس والقمر وما لكل يوم
وليلة من الدرج وما يكون فى تلك السنة من الفواكه وغيرها نسخة ﴿بقلم عادى﴾
نس ١ ج ١ نخ ٣٣ نع ٧٨٧٣ *

﴿توضيح نظم الرسالة الفتحيه﴾ للشيخ على بن محمد بن على بن غانم وهو
شرح على نظمه للرسالة الفتحية لسبط المارديني فى الربع المجيب أول التوضيح الحمد لله
الهادى الى صوب الصواب نسخة ﴿بقلم عادى﴾ نس ١ ج ١ نخ ١٠٢
نع ٤٦٥٦

﴿توقيعات توتيه فى السنة القبطيه﴾ وهى جداول فى الاشهر القبطية
نسخة ﴿بقلم عادى﴾ نس ١ ج ١ نخ ٣٤ نع ٧٨٧٤ *

﴿توقيعات توتيه﴾ مرتبة على الشهور القبطية نسخة ﴿بقلم
عادى﴾ نس ١ ج ١ نخ ١١٧ نع ٧٩٥٧ *

﴿التوقيعات الفلكيه﴾ لشيخ الاسلام الشيخ أحمد البشتكى (المتوفى
سنة ١١١٠) تكلم فيها على حصص الاوقات والمواسم مرتبة على الشهور القبطية فى جميع
الازمان والساعات نسخة ﴿بقلم عادى﴾ تمت كتابة فى أوائل شوال سنة ١٠٨٩
نس ١ ج ١ نخ ٢٢ نع ٤٥٧٦

﴿تيسير الطالب فى تسيير الكواكب﴾ للعلامة المؤقت أحمد عبيد الله
أوله أسأل الله أن يهدينا لما اختلف فيه من الحق باذنه تبع فيه طريقة كشيار نسخة ﴿بقلم
عادى﴾ بخط أبى بكر بن المشرف نس ١ ج ١ نخ ٣٨ نع ٧٨٧٨ *

﴿حرف الجيم﴾

﴿الجامع لعلم أحكام المسائل﴾ لابى يوسف يعقوب بن على القرشى أوله
الحمد لله ذى المحامد الفاخره نسخة ﴿بقلم عادى﴾ بآخرها ورقة كاتب نس ١
ج ١ نخ ٣١ نع ٤٥٨٥

﴿جداول﴾ اختلاف منظر القمر فى الطول والعرض وتعديل المغارب
حساب الشيخ عبد القادر المنوفى (من علماء القرن العاشر) والشيخ مصطفى أبى الاتقان (المتوفى
سنة ١٢٠٣) على طريق الوغ بيك نسخة ﴿بقلم عادى﴾ نس ١ ج ١
نخ ١٣ نع ٤٥٦٧

﴿جداول﴾ الظل المبسوط حساب كاتبه حسين على أصول الوغ بيك السمرقندى نسخة فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾ نس ١ ج ١ نخ ٣٢ نع ٤٥٨٦
انظر (مجموعة نمرة ٦٥ ومجموعة نمرة ١٧٣)

﴿جداول﴾ نصف قوس النهار والمرى على أصول الرصد الجديد لالوغ بك السمرقندى من حساب كاتبه ابراهيم بن قايتباى الاشرفى الحنفى (من علماء القرن العاشر) نسخة ﴿بقلم عادى﴾ نس ١ ج ١ نخ ٣٣ نع ٤٥٨٧

﴿جداول﴾ حصة ما بين الظهر والعصر محلولة دقيقة دقيقة حساب ابراهيم بن قايتباى السابق نسخة ﴿بقلم عادى﴾ ناقصة الآخر نس ١ ج ١ نخ ٣٤ نع ٤٥٨٨

﴿جداول﴾ فى الحصص لعرض مائة دقيقة وطول غيره دقيقه نسخة ﴿بقلم عادى﴾ نس ١ ج ١ نخ ٣٦ نع ٤٥٩٠

﴿جداول﴾ أسماء الكواكب ومطالعها وجهاتها ومقادير أنوارها وابعادها فى الشمال والجنوب نسخة فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾ نس ١ ج ١ نخ ٣٧ نع ٤٥٩١

﴿جداول﴾ فى الكواكب السيارة والمستوى على كل درجة من برج الحمل وغير ذلك نسخة ﴿بقلم عادى﴾ نس ١ ج ١ نخ ٣٨ نع ٤٥٩٢

﴿جداول﴾ الظل المبسوط والمنكوس نسخة ﴿بقلم عادى﴾ نس ١ ج ١ نخ ٣٩ نع ٤٥٩٣

﴿جداول﴾ الظل المبسوط الآفاقى لكل عرض وارتفاع
انظر (مجموعة نمرة ٢٠٢ *)

﴿جداول﴾ الظل الاثنى عشرى
﴿جداول﴾ الميل الاول المحسوب دقيقه دقيقه
انظر (مجموعة نمرة ١٣٦)

﴿جداول﴾ الظل الاثنى عشرى مبسوطا من الاول ومنكوسا من الآخر
انظر (مجموعة نمرة ١٥٠)

﴿جداول﴾ الظل الستينى انظر (مجموعة ١٧٢ * ومجموعة نمرة ١٧٣ *)

﴿جداول﴾ ستينيه انظر (مجموعة نمرة ٢٠٥ *)

﴿جداول﴾ لحلول المطالع البلديه نسخة ﴿بقلم عادى﴾
نس ١ ج ١ نخ ٤٢ نع ٤٥٩٦

﴿جداول﴾ الحصص لمكة المشرفة عرض ٢١ درجة شمال نسخة
﴿بقلم عادى﴾ نس ١ ج ١ نخ ٤٤ نع ٤٥٩٨

﴿جداول﴾ فى أول وقت العصر لرضوان افندى (المتوفى فى جمادى الاولى سنة ١١٢٢) وفى مدخل توت فى السنين العربية من سنة ١١١١ الى سنة ١١٧٤ وتحويل الشمس للبروج والدائر وفضله والسمط وغاية الارتفاع لعدة عروض نسخة ﴿بقلم عادى﴾ نس ١ ج ١ نخ ٤٥ نع ٤٥٩٩

﴿جداول﴾ الجيب المحلول دقيقة دقيقه من حساب الغ بك محمد بن شاهرخ السمرقندى (المولود سنة ٧٩٧ المتوفى قتيلا سنة ٨٥٣) نس ١ ج ١ نخ ٤٦ نع ٤٦٠٠ انظر (مجموعة نمرة ٦٥*)
نسخة أخرى ﴿بقلم عادى﴾ نس ١ ج ١ نخ ٤٠ نع ٧٨٨٠*
نسخة أخرى ﴿بقلم عادى﴾ نس ١ ج ١ نخ ٧٤ نع ٧٩١٤*

﴿جداول﴾ الجيب المحلول دقيقة دقيقه حساب الشيخ محمد بن محمد البغدادى انظر (مجموعة نمرة ١٣٦)

﴿جداول﴾ الجيب والقوس المحلول دقيقه دقيقه انظر (مجموعة نمرة ٢٠٢ *)

﴿جداول﴾ السهم المحلول دقيقة دقيقه من حساب الغ بك المذكور نسخة فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾ نس ١ ج ١ نخ ٤٧ نع ٤٦٠١

﴿جداول﴾ الدائر للسلام قبل الفجر محلول ٦ دقائق ٦ دقائق نسخة فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾ نس ١ ج ١ نخ ٥٧ نع ٤٦١١

﴿جداول﴾ الكواكب الثابتة برصد الغ بيك لاول سنة ١١٣٩ هجريه حساب رمضان بن صالح بن السراجى عمر بن حجازى الخانقى (المتوفى يوم الجمعة ثانى عشر جمادى الاولى سنة ١١٥٨) نسخة فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾ نس ١ ج ١ نخ ٧٦ نع ٤٦٣٠

﴿جداول﴾ الكواكب الثابتة لاول سنة ١٧٧١ للاسكندر الموافقة لأواخر سنة ٨٦٣ هجريه من حساب الشيخ محمد المرحومى نسخة فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾ بخط الحاسب المذكور تمت كتابة فى التاسع والعشرين من ذى الحجة سنة ١١٠٠ نس ١ ج ١ نخ ٨٦ نع ٤٦٤٠

﴿جداول﴾ رسم المنحرفات على الحيطان لمحمد بن محمد بن أحمد بن محمد سبط المارديني (المولود سنة ٨٢٦) الموقت بالجامع الازهر نسخة ﴿بقلم عادى﴾ بأولها شرح مخروم مشتمل على ثلاثة أبواب نس ١ ج ١ نخ ١٥١ نع ٤٧٠٥
انظر (مجموعة نمرة ١٨٠*)

﴿جداول﴾ ما بين أول وقت العصر وغروب مركز الشمس من دائرة الافق المرئى محلولا دقيقة دقيقه حساب كاتبه ابراهيم نسخة في مجلد ﴿بقلم عادى﴾ نس ١ ج ١ نخ ١٥٢ نع ٤٧٠٦

﴿جداول﴾ مطالع السلام محلولة ست دقائق ست دقائق على أن بينها وبين رأس الحصة درجة ونصف العرض ٣٠ درجة شمال من حساب الشيخ عبد العزيز الوفائى (الموقت بجامع المؤيد المتوفى سنة ٨٧٦) نسخة ﴿بقلم عادى﴾ نس ١ ج ١ نخ ١٥٧ نع ٤٧١١

﴿جداول﴾ مطالع السلام محلولة ثلاث دقائق ثلاث دقائق على أن بينها وبين الفجر درجة واحدة نسخة في مجلد ﴿بقلم عادى﴾ نس ١ ج ١ نخ ١٥٨ نع ٤٧١٢

﴿جداول﴾ مطالع الفلك من أول الجدى محلولة دقيقة دقيقة حساب العلامة أبي بكر بن المشرف نسخة في مجلد ﴿بقلم عادى﴾ بخط محمد بن أبي الفتح فرغ منها سنة ٨٧٣ نقلها من خط المؤلف بآخرها فوائد نس ١ ج ١ نخ ٢٠٩ نع ٨٠٤٩

﴿جداول﴾ أسماء البلدان وطولها وعرضها وجهاتها نسخة ﴿بقلم عادى﴾ نس ١ ج ١ نخ ٢٥٨ نع ٢٨٢٣

﴿جداول﴾ موقع عقرب الساعات على قدر حصص الاوقات في الشهور القبطية الشمسية نسخة ﴿طبع حروف﴾ ببولاق سنة ٢٥٥ نس ١ ج ١ نخ ٢٧٤ نع ٢٢١٠٦

نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٢٧٥ نع ٢٢١٠٧
نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٢٧٦ نع ٢٢١٠٨
نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٢٧٧ نع ٢٢١٠٩

﴿جداول﴾ تحقيق الكواكب الثابتة وتحرير مطالعها وأبعادها وأقدارها لاول سنة ١١١٤ تحرير يحيى بن يحيى من بيرشمس (أحد علماء القرن الثاني عشر) الموقت بجامع البرقوقية وهى مسبوقة بشرح لها نسخة ﴿بقلم عادى﴾ نس ١

ج ١

ج ١ نخ ٣٦ نع ٧٨٧٦ *
﴿جداول﴾ بتحقيق الكواكب الثابتة وتحرير مطالعها وأبعادها
وأقدارها لأول سنة ١٠٦١ تحرير مصطفى بن سهراب (من علماء القرن الحادى عشر)
ويليها جداول تنجيم مسبوقة بشرح نحو ورقتين نسخة فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾ نس ١
ج ١ نخ ٥٤ نع ٧٨٩٤ *
نسخة أخرى فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾ نس ١ ج ١ نخ ٥٥ نع ٧٨٩٥ *
﴿جداول﴾ مطالع الفلك المستقيم من أول الحمل لغاية الحوت محلولة دقيقة
دقيقة لبيلك (من علماء القرن السابع) نسخة ﴿بقلم عادى﴾ نس ١ ج ١
نخ ٤١ نع ٧٨٨١ *
﴿جداول﴾ المطالع لرؤية القمر وحركة السبق ومنازل القمر نسخة
﴿بقلم عادى﴾ نس ١ ج ١ نخ ٤٢ نع ٧٨٨٢ *
﴿جداول﴾ فى الاوقات وسمت القبلة وغيرهما بأولها شرح لها
وبآخرها اظهار العجائب من الاسطرلاب الغائب نسخة ﴿بقلم عادى﴾ نس ١
ج ١ نخ ٤٣ نع ٧٨٨٣ *
نسخة أخرى ﴿بقلم عادى﴾ نس ١ ج ١ نخ ٩٨ نع ٧٩٣٨ *
﴿جداول﴾ سمت القبلة وارتفاعه وارتفاع العصر والظل
انظر (مجموعة نمرة ٢٠٤ *)
﴿جداول﴾ محلول المطالع الفلكية من أول الجدى بتفاضل دقيقة دقيقة
حساب عبد القادر المنوفى (من علماء القرن العاشر) على أصول الغ بيك نسخة فى مجلد
﴿بقلم عادى﴾ بخط ابراهيم بن قايتباى نس ١ ج ١ نخ ٤٥
نع ٧٨٨٥ *
﴿جداول﴾ فى معرفة قوس الهلال نسخة فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾
نس ١ ج ١ نخ ٤٦ نع ٧٨٨٦ *
﴿جداول﴾ فى معرفة السنين القبطية والعربية وتقويم الشمس وغير
ذلك حساب الشيخ محمد بن محمد اللاذقى نسخة فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾ نس ١ ج ١
نخ ٤٧ نع ٧٨٨٧ *
نسخة أخرى يليها جدول فى أسماء الكواكب والمطالع للشيخ عبد الرحمن الطنانى الموقت
بالازهر وهى فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾ نس ١ ج ١ نخ ٥١ نع ٧٨٩١ *
نسخة أخرى كالسابقة بآخرها جداول للشيخ محمد الاخصاصى نسخة فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾

نس ١ ج ١ نخ ٥٢ نع ٧٨٩٢ *
نسخة أخرى فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾ نس ١ ج ١ نخ ٥٣ نع ٧٨٩٣ *

﴿جداول﴾ فى درجات الشمس وعلامات الشهور وأسماء المدن ودقائق فضل ما بين طول مصر والبلاد المطلوبة والسنين القبطية والعربية وتحول الشمس فى البروج الاثنى عشر وغير ذلك حساب الشيخ محمد المنوفى والشيخ حسن الطبلاوى نسخة فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾ نس ١ ج ١ نخ ٤٨ نع ٧٨٨٨ *

﴿جداول﴾ فى تقويم الشمس وفى السنين القبطية والعربية وغير ذلك حساب رضوان افندى والشيخ محمد بن هيكل الاخصاصى موقت الجامع الازهر نسخة فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾ نس ١ ج ١ نخ ٤٩ نع ٧٨٨٩ *

﴿جداول﴾ فى تقويم الشمس لطول مصر على رصد الغ بيك وفى السنين القبطية والعربية ومطالع السلام والبروج وغير ذلك نسخة فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾ نس ١ ج ١ نخ ٥٠ نع ٧٨٩٠ *

﴿جداول السهم﴾ ويقال لها الجيب المنكوس محلولا دقيقة دقيقة نسخة فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾ بخط عبد الجواد المكنى بابى الصفاء ابن الشيخ عيسى الصفتى الاحمدى الحنفى نس ١ ج ١ نخ ٥٦ نع ٧٨٩٦ *

﴿جداول﴾ فى البروج وتعديل المغارب نسخة فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾ مخرومة الوسط نس ١ ج ١ نخ ٥٧ نع ٧٨٩٧ *

﴿جداول السموت﴾ لابى العباس أحمد بن المجدى (المتوفى سنة ٨٥٠) نسخة فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾ نس ١ ج ١ نخ ٥٨ نع ٧٨٩٨ *

﴿جداول السموت﴾ فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾ نس ١ ج ١ نخ ٦٤ نع ٧٩٠٤ * انظر (مجموعة نمرة ٦٧ *)

﴿جداول﴾ حركات الثوابت فى السنين العربية المجموعة والمبسوطة برأى الغ بيك نسخة فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾ نس ١ ج ١ نخ ٥٩ نع ٧٩٩٩ *

﴿جداول﴾ أسماء الكواكب ومطالع توسطها وبعدها وجهاتها وقدرها وطولها وعرضها وجهة العرض لاول سنة ١١٨٠ هجرية حساب شيخ الاسلام مصطفى أبى الاتقان الوفائى (المتوفى سنة ١٢٠٣) نسخة فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾ نس ١ ج ١ نخ ٦٠ نع ٧٩٠٠ *

جداول

﴿جداول﴾ غاية الارتفاع والدائر من الظهر الى العصر ومن العصر الى الغروب وحصة الفجر والمطالع البلدية ونصف قوس النهار والتواريخ العربية والقبطية حساب الشيخ محمد بن محمد اللاذقى والشيخ حسن الطبلاوى نسخة فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾ نس ١ ج ١ نخ ٦١ نع ٧٩٠١ *

﴿جداول الحصص﴾ لعرض دمشق مكتوب عليها انها للمزى (أبو عبد الله شمس الدين محمد بن أحمد بن عبد الرحيم المزى المالكى المتوفى سنة ٧٥٠) نسخة فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾ نس ١ ج ١ نخ ٦٢ نع ٧٩٠٢ *

﴿جداول﴾ البسائط والمنحرفات لعرض ثلاثين درجة شمال حساب كاتبها محمد جلبى الشرابى سنة ١١٧١ وسنة ١١٧٢ نسخة فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾ نس ١ ج ١ نخ ٦٣ نع ٧٩٠٣ *

﴿جداول المطالع الفلكيه﴾ من أول الحمل الى آخر الجوزاء حساب كاتبه عبد القادر المنوفى الموقت بمدرسة الغورية سنة ٩٧٣ نس ١ ج ١ نخ ٦٦ نع ٧٩٠٦ *

﴿جداول﴾ غاية ارتفاع الشمس ونصف قوس النهار وارتفاع العصر والدائر من الظهر الى العصر ومن العصر الى الغروب وقوس الليل وغير ذلك نسخة فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾ نس ١ ج ١ نخ ٦٨ نع ٧٩٠٨ *

﴿جداول﴾ فى دستور فضل دائر منحرفة خمسين وفى السمت المحول لخط نصف النهار وفى السموت حساب الشيخ محمد جلبى الشرابى سنة ١١٧٥ وحساب الشيخ حموده جلبى نسخة فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾ نس ١ ج ١ نخ ٧٠ نع ٧٩١٠ *

﴿جداول الدائر وفضله﴾ حساب شمس الدين محمد بن محمد الخليلى مضافا لهما السمت حساب شهاب الدين أحمد بن ابراهيم الحلبى الموقت بالجامع الاموى بدمشق نسخة فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾ نس ١ ج ١ نخ ٧١ نع ٧٩١١ *

﴿جداول الارتفاع﴾ نسخة فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾ بخط محمد بن محمد بن عبد القوى القرشى الشهير بابن الكتانى الآلاتى الحاسب بالقاهرة فرغ منها سنة ٧٤٧ نس ١ ج ١ نخ ٧٢ نع ٧٩١٢ *

﴿جداول﴾ حركة الكواكب الثوابت فى مجموعة السنين العربية ومبسوطتها على رصد الغ بيك نسخة فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾ نس ١ ج ١ نخ ٧٣ نع ٧٩١٣ *

﴿جداول﴾ حركات الكواكب السبعة السيارة فى السنين المجموعة والمبسوطة الرومية نسخة فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾ نس ١ ج ١ نخ ٧٦ نع ٧٩١٦ *

﴿جداول﴾ حصص الاوقات لعرض القسطنطينية مرتبا على الاشهر الرومية نسخة ﴿بقلم عادى﴾ نس ١ ج ١ نخ ١٠٠ نع ٧٩٤٠ *

﴿جداول﴾ نصف قوس النهار والدائر بين الظهر والعصر و بين العصر والمغرب وحصة الشفق والفجر وغير ذلك حساب الشيخ محمد بن محمد اللاذقى نسخة فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾ نس ١ ج ١ نخ ١٠٧ نع ٧٩٤٧ *

﴿جداول﴾ فى الشمس والقمر رصد ابن يونس المصرى (أبى الحسن على ابن أبى سعيد عبد الرحمن بن أحمد بن يونس بن عبد الاعلى الصفدى الشهير بابن يونس صاحب الزيج الحاكى المتوفى بكرة الاثنين لثلاث خلون من شوال سنة ٣٩٩) نسخة فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾ نس ١ ج ١ نخ ١١٦ نع ٧٩٥٦ *

﴿جداول السمت﴾ لابن يونس السابق نسخة ﴿بقلم عادى﴾ نس ١ ج ١ نخ ١٣٧ نع ٧٩٧٧ *

﴿جداول﴾ السنين العربية والقبطية والرومية وشهورها نسخة فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾ نس ١ ج ١ نخ ١٥٢ نع ٧٩٩٢ *

﴿جداول﴾ مجموعة ومبسوطة زحل على طريقة الدر اليتيم نسخة فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾ نس ١ ج ١ نخ ٢٣٨ نع ٨٠٧٨ *

﴿جداول﴾ مقنطرات لعروض مختلفة انظر (مجموعة نمرة ٢٧ *)

﴿جداول﴾ المنحرفات انظر (مجموعة نمرة ٨٥ *)

﴿جداول﴾ عرض القمر واختلاف منظره فى الطول والعرض
﴿جداول﴾ تنجيم
انظر (مجموعة نمرة ٩٩ *)

﴿جداول﴾ الشيخ محمد المنوفى فى تقويم الشمس انظر (مجموعة نمرة ١٠٩ *)

﴿جداول﴾ استخراج التاريخ القبطى والعربى انظر (مجموعة نمرة ١٢٧ *)

﴿جداول﴾ العقد والزمام والانتهاء والحركة اليومية بحل الكواكب الستة
﴿جداول﴾ المطالع البلدية فى عروض مختلفة
انظر (مجموعة نمرة ١٦٧*)

﴿جداول﴾ بروج الشمس وايجاد نصف النهار فى أى بلد انظر (مجموعة نمرة ١٦٨ *)

﴿جداول﴾ السنين والاشهر العربية والقبطية انظر (مجموعة نمرة ١٧٧)

﴿جداول﴾ قوس السهم وجيب القوس وقوس الجيب والميل لكل عرض انظر (مجموعة نمرة ٢٠٣ *)

﴿الجمع المحرر فى وضع المقنطر﴾ انظر (مجموعة نمرة ٤١*)

﴿جواهر السالك﴾ لشهاب الدين أحمد بن موسى بن عبد الغفار أولها الحمد لله الذى خلق الليل والنهار والشمس والقمر وهى رسالة اختصرها من رسالته المسماة بسالك الدرين فى حل النيرين رتبها على مقدمة وبابين نسخة فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾ نس ١ ج ١ نخ ١٣٤ نع ٧٩٧٤ *

﴿جوهرة النفس فى معرفة التاريخ المستعمل وحل درجة الشمس﴾ تأليف أبى الفتح بن عبد الرحمن الدنوشرى الشافعى أولها الحمد لله الذى خلق الانسان فى أحسن تقويم رتبها على مقدمة ومقصد وخاتمة نسخة ﴿بقلم عادى﴾ نس ١ ج ١ نخ ٤٠ نع ٤٥٩٤

﴿حرف الحاء المهمله﴾

﴿حاشية التاجورى﴾ على الرسالة الفتحية فى الربع المجيب لسبط المارديني نسخة فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾ نس ١ ج ١ نخ ١٧ نع ٧٨٥٧ *

﴿حاشية زاد المسافر﴾ انظر (راحة الفؤاد)

﴿حاوى المختصرات فى العمل بربع المقنطرات﴾ تأليف العلامة الشيخ محمد بن محمد بن أحمد سبط عبد الله المارديني المؤقت بالجامع الازهر (المولود سنة ٨٢٦) أوله الحمد لله الذى بنعمته تتم الصالحات تم تأليفه سنة ٨٤٤ نسخة ﴿بقلم عادى﴾

بخط ابراهيم بن أحمد بن منصور الشرنوبي المالكي البرهاني الاشعري فرغ منها يوم السبت سادس عشر صفر سنة ١١١٨ نس ١ ج ١ نخ ٢٧ نع ٤٥٨١
انظر (مجموعة نمرة ١٧٠ *)

نسخة أخرى في مجلد ﴿بقلم عادي﴾ تمت كتابة يوم الجمعة الرابع والعشرين من صفر سنة ١٢٦٥ نس ١ ج ١ نخ ٢٨ نع ٤٥٨٢

نسخة أخرى في مجلد ﴿بقلم عادي﴾ تمت كتابة يوم الاربعاء سابع شعبان سنة ١١٧٥ نس ١ ج ١ نخ ٤٨ نع ٤٦٠٢

نسخة أخرى في مجلد ﴿بقلم عادي﴾ نس ١ ج ١ نخ ٧٥ نع ٧٩١٥ *

﴿حسن الاقتفا لحل رزنامة الشيخ وفا﴾ وهي رسالة لبعض العلماء في تحرير الروزنامة للعلامة الزاهد الشيخ مصطفى المعروف بوفا وضعها الطول القسطنطينية لاوائل سنة ٨٥١ اشتملت على أربعة فصول في التاريخ العربي والرومي وكيفية تركيب الجداول ومداخلها وغير ذلك نسخة ﴿بقلم عادي﴾ يليها جدول نس ١ ج ١ نخ ٧٧ نع ٧٩١٧ *

﴿حقائق الدقائق على دقائق الحقائق﴾ وهي حاشية للعلامة الشيخ حسن بن ابراهيم بن حسن الجبرتي الحنفي المتوفى سنة ١١٨٨ على رسالة الدقائق في حساب الدرج والدقائق للعلامة سبط المارديني أول الحاشية نحمدك اللهم على ما منحت من حقائق النعم ودقائقها نسخة ﴿بقلم عادي﴾ نس ١ ج ١ نخ ٤٩ نع ٤٦٠٣ انظر (مجموعة نمرة ١٨٦)

نسخة أخرى ﴿بقلم عادي﴾ نس ١ ج ١ نخ ٧٨ نع ٧٩١٨ *

﴿حرف الخاء المعجمة﴾

﴿الخصائص الملكيه في القواعد الفلكيه﴾ انظر (مجموعة نمرة ١٨٠)

﴿خلاصة الاقوال في معرفة الوقت ورؤية الهلال﴾ لابن المجدي انظر (مجموعة نمرة ١٨٣ ومجموعة نمرة ١٩٣ *)

﴿حرف الدال المهمله﴾

﴿الدرة البهيه في وضع بسائط فضل الدائر بالطرق الهندسيه﴾ تأليف العلامة الشيخ محمد بن علي بن محمد بن علي الشبراملسي الازهري أولها الحمد لله الذي زين السماء الدنيا بزينة الكواكب رتبها على ثلاثة أقسام نسخة ﴿بقلم عادي﴾

بخط

بخط المؤلف فرغ منها ليلة الثلاثاء من ذى القعدة سنة ١٠٢١ نس ١ ج ١
نخ ٨٠ نع ٧٩٢٠*

﴿درالتتويج بتقريب مؤامرات الزيج﴾ للعلامة حسن بن محمد الشهير
بقاضى حسن المكى (من علماء القرن الحادى عشر) أوله الحمد لله الذى خلق السموات والارض
وجعل الظلمات والنور نسخة ﴿بقلم عادى﴾ بخط محمد حسين خالد الخالدى الشنوانى
فرغ منها يوم الجمعة الثامن والعشرين من شوال سنة ١١٧٠ نس ١ ج ١
نخ ٥٢ نع ٤٦٠٦

﴿الدر الثمين فى الحكم على تحاويل السنين﴾ تأليف الشيخ عبد الله
الموقت (بجامع قوصون المتوفى ١٢ ذى الحجة سنة ١١٨٨) أوله الحمد لله الفاعل المختار
رتبه على مقدمة وثلاثة أبواب وخاتمة يليه فصل فى الاسعار وفائدة فى تحرير أول نزول النقطة
نسخة فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾ نس ١ ج ١ نخ ٦٣ نع ٤٦١٧

﴿درجات القوس﴾ وهى جداول جيوب نسخة ﴿بقلم عادى﴾
نس ١ ج ١ نخ ٦١ نع ٤٦١٥

﴿الدر فى الجيب النفيس فى الربع المنسوب لادريس﴾ انظر (مجموعة
نمرة ١٦١)

﴿الدر الفاخرات فى العمل بربع المقنطرات فى جميع الاقطار والجهات﴾
للعلامة أحمد الشرقى أولها الحمد لله الذى أظهر فى أفق السماء شمسا منيرا رتبها على مقدمة
وعشرين بابا وخاتمة نسخة ﴿بقلم عادى﴾ نس ١ ج ١ نخ ٥٨
نع ٤٦١٢

﴿الدر الفريد على الرصد الجديد﴾ تأليف الشيخ رضوان (المصرى
الفلكى المتوفى يوم السبت الثالث والعشرين من جمادى الاولى سنة ١١٢٢) أوله الحمد لله
الذى جعل فى السماء بروجا وزينها بالكواكب رتبه على مقدمة واثنى عشر بابا وخاتمه نسخة
﴿بقلم عادى﴾ نس ١ ج ١ نخ ٨٣ نع ٧٩٢٣*

﴿الدرة المضيه فى الاعمال الشمسيه﴾ للشيخ محمد الاخصاصى الموقت
بالجامع الازهر نسخة ﴿بقلم عادى﴾ نس ١ ج ١ نخ ٦٠ نع ٤٦١٤
نسخة أخرى ﴿بقلم عادى﴾ نس ١ ج ١ نخ ٨١ نع ٧٩٢١*

﴿الدر المنثرات فى العمل بربع المقنطرات﴾ انظر (مجموعة نمرة
١٣٥)

﴿الدر المنثور فى العمل بربع الدستور﴾ انظر (شرح ومجموعات

نمر ١٧٤ و ١٧٥ و ١٨١ و ١٦٧ *)

﴿الدر المنظوم فى علم الافلاك والنجوم﴾ نسخة ﴿طبع مالطه﴾ سنة ١٨٣٣ مسيحيه نس ١ ج ١ نخ ٦٢ نع ٤٦١٦

﴿(الدر النظيم فى حل التقويم)﴾ انظر (مجموعة نمرة ٨٥ * ومجموعة نمرة ١٦٨ *)

﴿الدرة اليتيمه﴾ فى معرفة الطالع بالفجر ومنزلة الشمس والقمر والكبيس والبسيط من سنى القبط والعرب وغير ذلك وهى منظومة للشيخ عبد الله بن أحمد المناوى الشافعى أولها * يقول عبد الله نجل أحمدا * بن المناوى الشافعى فى الابتدا نسخة ﴿بقلم عادى﴾ بخط عثمان بن محمد زعيتر فرغ منها يوم الخميس سادس عشر جمادى الاولى سنة ١٠٨٦ نس ١ ج ١ نخ ٨٢ نع ٧٩٢٢ * انظر (مجموعة نمرة ١٨١)

﴿(دستور أصول علم الميقات ونتيجة النظر فى تحرير الاوقات)﴾ وهو النتيجة الكبرى لرضوان افندى (الفلكى المتوفى يوم السبت الثالث والعشرين من جمادى الاولى سنة ١١٢٢) أوله الحمد لله الذى زين السماء بالكواكب نسخة فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾ بخط اسمعيل بن عبد الله كتبها للمؤلف سنة ١١١٣ نس ١ ج ١ نخ ١٨٩ نع ٤٧٤٣

نسخة أخرى ناقصة الجداول ﴿بقلم عادى﴾ كتبت سنة ١١١٣ نس ١ ج ١ نخ ٨٧ نع ٧٩٢٧ *

﴿دستور﴾ تقويم الكواكب السبعة والجوزهر والاهلة والتواريخ الثلاثة ومواسمها وتواقيعها فى سنة ١٢٠٩ هجريه حساب الشيخ عبد الرحمن بن حسن الجبرتى (المتوفى سنة ١٢٣٦) نسخة فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾ نس ١ ج ١ نخ ٨٦ نع ٧٩٢٦ *

﴿دستور النيرين﴾ للعلامة أحمد بن المجدى (المتوفى سنة ٨٥٠) وهو رسالة فى كيفية رسم الدستور ووضع ما يحتاج اليه فيه للشمس والقمر لسنة كاملة نسخة ﴿بقلم عادى﴾ بخط العلامة الشيخ عبد العزيز الوفائى كتبها فى حياة المصنف سنة ٨٥٠ نس ١ ج ١ نخ ٥٦ نع ٤٦١٠ انظر (مجموعة نمرة ١٢٥)

﴿دستور﴾ معرب عن سنة ١٢٦٣ هجريه عام النفع للقطر المصرى وغيره حساب محمود بن أحمد مدرس العلوم الفلكيه بمدرسة المهندسخانه الخديويه نسخة ﴿طبع حروف﴾ ببولاق سنة ١٢٦٣ نس ١ ج ١ نخ ٢٧٢ نع ٢٢١٠٤

دستور

﴿دستور﴾ معرب عن سنة ١٢٦٥ هلاليه عام النفع للقطر المصرى وغيره حساب محمود بن أحمد المتقدم يليه نبذة فى تعيين عروض البلاد وأطوالها وأحوال المتحيرة وذوات الاذناب نسخة ﴿طبع حروف﴾ ببولاق سنة ١٢٦٥ نس ١ ج ١ نخ ٢٧٣ نع ٢٢١٠٥

﴿دقائق الحقائق فى حساب الدرج والدقائق﴾ لمحمد سبط المارديني (المولود سنة ٨٢٦) أولها الحمد لله حمد الشاكرين رتبها على مقدمة وعشرة أبواب وخاتمه نسخة فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾ نس ١ ج ١ نخ ٥٠ نع ٤٦٠٤ انظر (حقائق الدقائق)

نسخة أخرى فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾ بخط على بن أحمد بن محمد المغربى التونسى الشهير بالبيطار فرغ منها فى وسط ربيع الآخر سنة ... نس ١ ج ١ نخ ٥١ نع ٤٦٠٥

نسخة أخرى ﴿بقلم عادى﴾ تمت كتابة فى جمادى الاولى سنة ١٢٦٧ نس ١ ج ١ نخ ٣٠٦ نع ٢٤١٦٢

نسخة أخرى فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾ نس ١ ج ١ نخ ١٢٥ نع ٧٩٦٥*

نسخة أخرى فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾ نس ١ ج ١ نخ ١٢٦ نع ٧٩٦٦*

﴿دقائق الرقاق فى معرفة فضل الدائر لسائر الآفاق﴾ انظر (مجموعة نمرة ٢٠٣*)

﴿دلائل الشعرى اليمانيه﴾ فى البروج الاثنى عشر لهرمس يليها الكلام على مولد السنة المنسوب الى دانيال عليه السلام نسخة فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾ نس ١ ج ١ نخ ٥٩ نع ٤٦١٣

﴿حرف الراء﴾

﴿راحة الفؤاد فى تيسير الزاد﴾ تأليف العلامه محمد بن أبى الخير الحسنى وهى حاشية على كتاب زاد المسافر فى وضع خطوط فضل الدائر لابن المجدى أولها الحمد لله الكريم الجيل الوداد نسخة فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾ نس ١ ج ١ نخ ٨٨ نع ٧٩٢٨ *

﴿راحة القلوب من تعب الاطناب فى الجيوب﴾ وهى ارجوزة للشيخ على بن محمد بن أحمد بن يوسف بن محمد الهيثمى الطبناوى المالكى الاشعرى ضمنها أصل الامام جمال الدين عبد الله المارديني فرغ من تبييضها بضريح سيدى نجم الدين العينى بالحسينية

بظاهر القاهرة فى السادس والعشرين من ذى القعدة سنة ٨٠٤ نسخة ﴿بقلم عادى﴾ بخط محمد بن أحمد الانصارى الخزرجى نقلها من نسخة المؤلف وفرغ منها يوم الاثنين التاسع والعشرين من رمضان سنة ٨٧١ بآخرها اجازة من المؤلف لابى الفضل محمد بن محمد الغزولى نزيل ثغر دمياط سنة ٨٥٧ نس ١ ج ١ نخ ٨٧ نع ٤٦٤١

﴿رزنامة الشيخ وفا﴾ انظر (حسن الاقتفا)

﴿رسالة﴾ فى البروج الاثنى عشر وهى اثنا عشر بابا نسخة ﴿بقلم عادى﴾ نس ١ ج ١ نخ ٦٩ نع ٤٦٢٣ انظر (مجموعة نمرة ١٨٠)

﴿رسالة﴾ فى سؤال عن علامة ظهور كوكب الذنب نسخة ﴿بقلم عادى﴾ نس ١ ج ١ نخ ٨٢ نع ٤٦٣٦

﴿رسالة﴾ فى الآلة الشكاريه نسخة ﴿بقلم عادى﴾ بخط موسى بن شاهين بن نور الدين بن أحمد الابشادى المسلمى فرغ منها يوم الثلاثاء سادس عشر المحرم سنة ١٠٦٠ نس ١ ج ١ نخ ٨٨ نع ٤٦٤٢ انظر (مجموعة نمرة ١٢٩)

﴿رسالة﴾ فى العمل بربع الشكاريه انظر (مجموعة نمرة ٦٤ ومجموعة نمرة ١٣٨)

﴿رسالة﴾ فى العمل بالربع الموسوم بالمقنطرات للعلامة أحمد (بن رجب المعروف) بابن المجدى (المتوفى سنة ٨٥٠) رتبها على مقدمة وعشرة فصول نسخة فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾ نس ١ ج ١ نخ ٧٨ نع ٤٦٣٢ انظر (فيض الاله المبدى ومجموعة نمرة ١٧١ * ومجموعة نمرة ١٨٢ *)

نسخة أخرى فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾ بخط محمد غنيم الدمنهورى فرغ منها يوم الخميس الحادى والعشرين من رجب سنة ١١٢٧ نس ١ ج ١ نخ ٢٢١ نع ١٩١٩٩

نسخة أخرى فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾ نس ١ ج ١ نخ ١٠٩ نع ٧٩٤٩*

نسخة أخرى فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾ نس ١ ج ١ نخ ١١٠ نع ٧٩٥٠*

نسخة أخرى فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾ نس ١ ج ١ نخ ١١١ نع ٧٩٥١*

نسخة أخرى فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾ نس ١ ج ١ نخ ١١٢ نع ٧٩٥٢*

﴿رسالة﴾ فى العمل بربع المقنطرات لسبط المارديني المولود سنة ٨٢٦) نسخة ﴿بقلم عادى﴾ نس ١ ج ١ نخ ٩٧ نع ٧٩٣٧* انظر (مجموعة نمرة ١٤٤ *)

﴿رسالة﴾ فى العمل بربع المقنطرات للتاجورى انظر (مجموعة نمرة ١٧٤ ومجموعة نمرة ١٧٦)

رسالة

﴿رسالة﴾ فى المقنطرات انظر (مجموعة غرة ١٤٤ *)

﴿رسالة﴾ فى الآلة المسماة بذات الكرسى مرتبة على مقدمة وثلاثين بابا أولها الحمد لله الذى خلق السموات العلى تمت كتابة فى ذى القعدة سنة ١١٥٩ نسخة فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾ نس ١ ج ١ نخ ١٠١ نع ٧٩٤١ * انظر (مجموعة غرة ١٦٧)

﴿رسائل﴾ فى الآلة المسماة بذات الكرسى غير السابقة انظر (مجموعات غر ١٣٣ و ١٠٦ * و ١٦٥ *)

﴿رسالة﴾ فى محل غروب الشمس وطلوعها وكسوفها وطلوع الهلال ومنزلته وغير ذلك قال مؤلفها امابعد فقد سئلت عن طلوع الهلال ما يكون محله وعن طلوع الشمس ما يكون محلها وعن غروبها تم تأليفها يوم الجمعة ثامن عشر ذى القعدة سنة ١١٩٤ نسخة فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾ نس ١ ج ١ نخ ١٠٣ نع ٧٩٤٣ *

﴿رسالة﴾ فى أسماء الرسوم المرسومة على الآلة المسماة بالاسطرلاب الشمالى أولها الحمد لله حمدا يليق بجلاله وهى مرتبة على مقدمة وخمسة عشر فصلا وخاتمة نسخة ﴿بقلم عادى﴾ نس ١ ج ١ نخ ٢١٣ نع ١٦٧١٥

﴿رسالة﴾ فى الاسطرلاب انظر (مجموعة غرة ١٧٥ ومجموعة غرة ١٥٨ *)

﴿رسالة﴾ فى العمل بالربع المجيب لعز الدين أبى اليمن عبد العزيز بن محمد الوفائى (الموقت بالجامع الاموى المتوفى سنة ٨٧٦) رتبها على مقدمة وعشرة أبواب وخاتمة نسخة ﴿بقلم عادى﴾ نس ١ ج ١ نخ ٦٦ نع ٤٦٢٠ نسخة أخرى فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾ ليس بها الا الجداول نس ١ ج ١ نخ ١٠٤ نع ٧٩٤٤ *

﴿رسالة﴾ فى العمل بالربع المجيب غير السابقة انظر (مجموعات غر ١٨٢ و ١٧٦ و ١٨٣)

﴿رسالة﴾ فى العمل بالربع المجيب للكانبوى انظر (مجموعة غرة ١٦٥ * ومجموعة غرة ١٧٤ *)

﴿رسالة﴾ فى عمل الاوقات وفضل الدائر فى الربع المجيب انظر (مجموعة غرة ١٣٨)

﴿رسالة﴾ فى الآلة المسماة بدائرة المعدل للشيخ عبد العزيز الوفائى المتقدم رتبها على مقدمة وخمسة عشر بابا وخاتمة نسخة ﴿بقلم عادى﴾ تمت كتابة سنة ١١٢٥

نس ١ ج ١ نخ ٧٩ نع ٧٩١٩ * انظر (مجموعة غرة ١٩٩ *)

﴿رسالة﴾ فى العمل بنصف دائرة المعدل انظر (مجموعة غرة ٢٠١ *)

﴿رسالة﴾ فى معرفة استخراج أوقات الصلوات وشئ من التواريخ والاعمال الفلكية من غير آلة لأبى عبد الله الشيخ محمد بن محمد الحطاب (المولود ليلة الاحد ١٢ رمضان سنة ٩٠٢ المتوفى سنة ٩٥٤) أولها الحمد لله الذى زين السماء الدنيا بزينة الكواكب رتبها على مقدمة وعشرة أبواب وخاتمة نسخة ﴿بقلم عادى﴾ قوبلت بمكة فى السادس والعشرين من جمادى الأولى سنة ١٠٢٧ على يد عبد الله البار نس ١ ج ١ نخ ٧٧ نع ٤٦٣١

﴿رسالة﴾ فى خروج القبلة من غير آلة انظر (مجموعة غرة ١٧٩)

﴿رساله﴾ فى معرفة القبلة ﴿بقلم نسخ﴾ ناقصة الاول والآخر نس ١ ج ١ نخ ٦٥ نع ٤٦١٩

﴿رسالة﴾ فى معرفة القبلة للشيخ خليل غرس الدين ابن أحمد النقيب الحلبى الشافعى أولها الحمد لله الذى لاشئ قبله رتبها على ثلاثة أبواب نسخة فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾ بخط أحمد بن محمد الحوانكى الشافعى فرع منها يوم الاثنين سادس شوال سنة ٩٦٩ نس ١ ج ١ نخ ١١٤ نع ٧٩٥٤ *

﴿رسالة﴾ فى كيفية عمل البسيطة وماتشتمل عليه من قسى العصر لعبد الرحمن الطولونى (من علماء القرن الحادى عشر) تشتمل على اثنى عشر بابا نسخة ﴿بقلم عادى﴾ نس ١ ج ١ نخ ١٨ نع ٤٥٧٢

نسخة أخرى فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾ نس ١ ج ١ نح ٩٥ نع ٧٩٣٠ *

﴿رسالة﴾ فى رسم البسائط والمنحرفات وقوس عصرهما انظر (مجموعة غرة ١٨٠ * ومجموعة غرة ١٨٤ *)

﴿رسالة﴾ فى البسيطة للصوفى انظر (مجموعة غرة ١٧٩)

﴿رسالة﴾ فى الجواب عن سؤال بعض الشافعية فى مسئلة رؤية الهلال عن المراد بالمطالع واتحادها واختلافها والمسافة التى تختلف المطالع فيها عند أهل الفلك نسخة ﴿بقلم عادى﴾ نس ١ ج ١ نخ ٧٣ نع ٤٦٢٧ انظر (مجموعة غرة ١٥٩)

﴿رسالة﴾ فى استخراج التواريخ الثلاثة العربى والرومى والقبطى ومدخل سنيهم وشهورهم فى أيام الاسبوع وفى استخراج درجة الشمس أولها الحمد لله وكفى وسلام على عباده الذين اصطفى نسخة فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾ نس ١ ج ١ نخ ١١٣

نخ ١١٣ نع ٧٩٥٣ *

﴿رسالة﴾ فى استخراج التاريخ القبطى من التاريخ العربى للشيخ محمود من علماء القرن الحادى عشر فرغ من تبييضها فى أواخر المحرم سنة ١٠٨٨ نسخة فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾ نس ١ ج ١ نخ ١١٩ نع ٧٩٥٩ *

﴿رسالة﴾ فى كيفية استخراج أعمال الليل والنهار وحصتها وما يتعلق بجميع عروض البلدان مرتبة على خمسة عشر بابا وخاتمة يليها فوائد ميقاتيه نسخة ﴿بقلم عادى﴾ نس ١ ج ١ نخ ٨٤ نع ٤٦٣٨

﴿رسالة﴾ فى قسمة المنازل على الفصول الاربعة نسخة فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾ نس ١ ج ١ نخ ١٤٩ نع ٧٩٨٩ *

﴿رسالة﴾ فى وضع الآلة المسماة بالحلزون للعلامة عبد الفتاح بن ابراهيم الديسطى المالكى نسخة ﴿بقلم عادى﴾ نس ١ ج ١ نخ ٨٩ نع ٤٦٤٣

﴿رسالة﴾ فى ربع المساترة للشيخ محمد بن الغزولى رتبها على مقدمة وخمسة عشر بابا قال فى أولها وبعد فانى سألنى من يجب امتثال أوامره أن أذكر له كيفية العمل بربع المساترة الذى وضعته بغير قوس ارتفاع فأجبته الى ذلك نسخة فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾ نس ١ ج ١ نخ ١١٨ نع ٧٩٥٨ *

﴿رسالة﴾ فى شرح الانواء منقولة من أدب الكاتب لأبى اسحق الزجاجى نسخة فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾ نس ١ ج ١ نخ ١٢٢ نع ٧٩٦٢ *

﴿رسالة﴾ فى حساب استخراج الخسوف الواقع ليلة السبت رابع عشر شعبان سنة ١١٨٢ تأليف عثمان الوردانى (من علماء القرن الثانى عشر) أولها الحمد لله الذى رفع السماء بلا عمد مبنية على الجو كبناء القباب نسخة ﴿بقلم عادى﴾ نس ١ ج ١ نخ ٢١٢ نع ٨٠٥٢ *

﴿رسالة﴾ فى المنحرفات والقوائم وابعاد الظل وخطوط الدائر وغير ذلك للشيخ عبد الرحمن بن محمد بن محمد بن المهلبى نسخة ﴿بقلم عادى﴾ نس ١ ج ١ نخ ٢٢٠ نع ٨٠٦٠ *

﴿رسالة﴾ فى المنحرفات لحسن بن ابراهيم الجبرتى انظر (مجموعة نمرة ١٧٥)

﴿رسالة﴾ فى معرفة طلوع الفجر نسخة ﴿بقلم عادى﴾ مخرومه نس ١ ج ١ نخ ٧١ نع ٤٦٢٥

﴿رسالة﴾ فى قسى العصر نسخة ﴿بقلم عادى﴾ نس ١
ج ١ نخ ٧٢ نع ٤٦٢٦

﴿رسالة﴾ فى خطوط فضل الدائر وقسى العصر للشيخ خليل بن ابراهيم ابن حسن العزازى (الشافعى الشرقاوى من علماء أواخر القرن الثالث عشر) أولها نحمدك اللهم ياذا الجلال رتبها على مقدمة وبابين وخاتمة نسخة ﴿بقلم عادى﴾ تمت خامس عشر شعبان سنة ١٢٨٢ نس ١ ج ١ نخ ٨٣ نع ٤٦٣٧
نسخة أخرى ﴿بقلم عادى﴾ تمت كتابة يوم الاحد غرة المحرم سنة ١٢٨٤ نس ١ ج ١ نخ ٣٠٤ نع ٢٤١٦٠

﴿رسالة﴾ فى معرفة السمودرات نسخة فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾ نس ١ ج ١ نخ ١٩٣ نع ٤٧٤٧

﴿رسالة﴾ فى معرفة زيادة النيل والحوادث المستقبله نسخة ﴿بقلم عادى﴾ نس ١ ج ١ نخ ٨٩ نع ٧٩٢٩ *

﴿رسالة﴾ لابن المجدى (المتوفى سنة ٨٥٠) فى العمل بكتابه المسمى بالدر اليتيم فى تسهيل صناعة التقويم يليها رسالة فى معرفة بعد أول عقد من عقود الابتداء وما يقوم مقامه فى الدرارى الخمسة غير عطارد والقمر للشيخ مصطفى أبى الاتقان الوفائى الخياط نسخة فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾ بخط خليل الموقت سنة ١٢١٠ نس ١ ج ١ نخ ٩٤ نع ٧٩٣٤ * انظر (مجموعة نمرة ١٤١)

﴿رسالة﴾ فى مداخل الشهور أولها الحمد لله الذى لم يزل قديما ﴿بقلم عادى﴾ تمت كتابة فى العشرين من ربيع الاول سنة ١٠٠٧ نس ١ ج ١ نخ ١٢٠ نع ٧٩٦٠ *

(رسالة) فى استخراج الليل والنهار من ربع الدائرة المسمى بربع المجيب للشيخ يحيى بن محمد الحطاب أولها الحمد لله فالق الاصباح رتبها على مقدمة وسبعة عشر بابا وخاتمة نسخة فى مجلد *(بقلم عادى)* بخط أحمد بن حسن الامليطى المالكى فرغ منها فى أواخر جمادى الاولى سنة ١٠٧٦ نس ١ ج ١ نخ ٢١٧ نع ٨٠٥٧ *

﴿رسالة﴾ فى التواريخ المشهورة وأول سنيها وشهورها وكبيسها وبسيطها ومداخل بعضها فى بعض وصوم النصارى وغير ذلك انظر (مجموعة نمرة ١٢٢)

﴿رسالة﴾ فى كيفية العمل بالكره انظر (مجموعة نمرة ١٢٤)

﴿رسالة﴾ فى طريق التوصل الى معرفة الطالع على الافق من اجزاء البروج انظر (مجموعة نمرة ١٢٥)

﴿رسالة﴾

﴿رسالة﴾ فى استخراج الاعمال من النسبة الستينية انظر (مجموعة نمرة ١٢٧)

﴿رسالة﴾ فى العمل بالنسبة الستينية فى سائر الآفاق انظر (مجموعة نمرة ١٢٨ ومجموعة نمرة ١٨٦)

﴿رسالة﴾ تتعلق بالقسمه انظر (مجموعة نمرة ١٢٨)

﴿رسالة﴾ فى معرفة ظل الاستواء كل يوم لعرض ٢١ درجه انظر (مجموعة نمرة ١٣٠)

﴿رسالة﴾ فى قول ابن الشاطر فى باب السهام تقوم الكواكب للطالع وتدخل بعد ذلك فى السهم المطلوب

﴿رسالة﴾ فى تقويم كوكب عطارد

نظر (مجموعة نمرة ١٣١)

﴿رسالة﴾ فى ذكر ما فى النيروز

﴿رسالة﴾ فى الساعات وما يكون فيها من الكواكب والاعمال

﴿رسالة﴾ فى الكلام على الاشهر الرومية من حيث مداخلها وما يكون فيهما من الحوادث عند طلوع الكواكب

انظر (مجموعة نمرة ١٣٢)

﴿رسالة﴾ فى الربع المجنح فى معرفة جيب القوس وقوس الجيب انظر (مجموعة نمرة ٦٤ ومجموعة نمرة ١٣٨)

﴿رسالة﴾ فى العمل بالربع الجامع انظر (مجموعة نمرة ٦٤)

﴿رسالة﴾ فى أوائل السنين العربية والقبطية وشهورها من سنة ١٣٦٨ قبطية الى آخر سنة ١٤٢٥ قبطية

﴿رسالة﴾ تركيه

﴿رسالة﴾ تركيه

انظر (مجموعة نمرة ١٧٧)

(رسالة) في التواريخ الفارسية القديمة والجديدة انظر (مجموعة نمرة ١٨٠)

(رسالة) في القمر انظر (مجموعة نمرة ١٨٣)

(رسالة) في معرفة الدائر وفضله ووضع الساعات وخطوط فضل الدائر على الاسطحة الموازية للافق ولدوائر الارتفاع انظر (مجموعة نمرة ١٨٥)

﴿رسالة﴾ في المنحرفات لسبط المارديني انظر (مجموعة نمرة ١٣٣ ومجموعة نمرة ١٥٠)

﴿رسالة﴾ فيما يتعلق بالاهلة القمرية والايام والشهور العربية والقبطية والرومية والفارسية انظر (مجموعة نمرة ١٣٤)

﴿رسالة﴾ في معرفة طالع مولد انسان مجهول المولد
﴿رسالة﴾ في فردارات الكواكب والتنوير
انظر (مجموعة نمرة ١٣٧)

﴿رسالة﴾ في العمل بالربع الهلالي
﴿رسالة﴾ في العمل بالمربعة
﴿رسالة﴾ في العمل بالجيب الستيني بلا مرى ولا مدار
﴿رسالة﴾ في الساتر من حيث أخذ الارتفاع منه وسعة المشرق وغاية الارتفاع لكل يوم وسمت القبلة وغير ذلك
انظر (مجموعة نمرة ١٣٨)

﴿رسالة﴾ في بيان الوقت التي تطلع فيه الكواكب الثابتة ليلا انظر (مجموعة نمرة ١٥٩)

﴿رسالة﴾ في معرفة طلوع الشمس وتوسطها وغروبها في سائر البلاد والايام انظر (مجموعة نمرة ١٦٧)

﴿رسالة﴾ في العمل بربع الدائرة الموضوع عليه المقنطرات المطوية انظر (مجموعة نمرة ١٣٨)

﴿رسالة

﴿رسالة﴾ في العمل بثمن الدائرة انظر (مجموعة نمرة ١٣٨ ومجموعة نمرة ١٧٠)

﴿رسالة﴾ في البسائط والمنحرفات انظر (مجموعة نمرة ١٧٨ و ١٧٩)

﴿رسالة﴾ في المنحرفات انظر (مجموعة نمرة ١٩١ *)

﴿رسالة﴾ في وضع خطوط فضل الدائر على البسائط والمنحرفات بالهندسة
﴿رسالة﴾ في العمل بالكرة
انظر (مجموعة نمرة ١٧٣)

﴿رسالة﴾ في وضع خطوط فضل الدائر على البسائط والمنحرفات وفي وضع نصف دائرة المعدل والعمل بها وكيفية استخراج الفضل من غير آلة انظر (مجموعة نمرة ١٧٩)

﴿رسالة﴾ في معرفة وضع خطوط فضل الدائر وقسي العصر والباقي منه للغروب والساعات المستوية والزمانية بالاعمدة الثابتة بالشخص الثابت بطريق هندسي انظر (مجموعة نمرة ٩٣ *)

﴿رسالة﴾ في معرفة وضع خطوط فضل الدائر وقسي العصر بشاخص واحد انظر (مجموعة نمرة ١٨٤ *)

﴿رسالة﴾ في الربع الكامل
﴿رسالة﴾ في الفصول الاربعة وأوقات الصلوات وأجزاء الليل وجهة القبلة
﴿رسالة﴾ في نحوس الكواكب وما تدل عليه الارصاد الفلكية والرموز الجفرية والاشكال الرملية
انظر (مجموعة نمرة ١٧٦)

﴿رسالة﴾ في الكواكب الثابتة انظر (مجموعة نمرة ١٨٤)

﴿رسالة﴾ في حساب مواقع السموت والمقنطرات على خط المشرق والمغرب وغير ذلك
﴿رسالة﴾ في معرفة وضع الجدول الشامل لفضل دائر السموت
انظر (مجموعة نمرة ٢٧ *)

﴿رسالة﴾ فى بيان أن طريقة عمل الاهلة المذكورة فى اللمعة تقريبية
انظر (مجموعة نمرة ٩٣ *)

﴿رسالة﴾ فى حدود نهاية مايقع على السطح القائم من خطوط فضل الدائر فى الحساب والجدول والآلة
﴿رسالة﴾ فى استخراج قوس الجهة من الجيب
﴿رسالة﴾ فى أصل استنباط الردادة
انظر (مجموعة نمرة ٩٦ *)

﴿رسالة﴾ فى التوقيعات انظر (مجموعة نمرة ١٠٨ *)

﴿رسالة﴾ فى معرفة عرض البلد من جهة الكوكب الابدى الظهور
﴿رسالة﴾ فى القياس بالمسطرتين
انظر (مجموعة نمرة ١٤٤ *)

﴿رسالة﴾ فى الكواكب السيارة انظر (مجموعتى نمرة ١٦٦ ونمرة ٢٠٤ *)

﴿رسالة﴾ فى المنحرفة والشاخص
﴿رسالة﴾ فى معرفة مغيب القمر وطلوعه فى أى يوم
﴿رسالة﴾ فى حصتى الشفق والفجر
﴿رسالة﴾ فى معرفة مواقع المقنطرات
﴿رسالة﴾ فى استخراج خط نصف النهار
﴿رسالة﴾ فى تقسيم السنة الرومية على منازل الشمس والقمر
انظر (مجموعة نمرة ١٦٧ *)

رسالة

﴿رسالة﴾ في منازل القمر انظر (مجموعتي نمرة ١٦٦ ونمرة ١٦٨ *)

﴿رسالة﴾ في معرفة العمل في نصف دائرة المعدل انظر (مجموعة نمرة ١٦٩ *)

﴿رسالة﴾ في استخراج جميع المسائل المتعلقة بالقوس من السموت انظر (مجموعة نمرة ١٧٠ *)

﴿رسالة﴾ في المسائل الجيبية والاعمال الفلكية انظر (مجموعة نمرة ١٧٧ *)

﴿رسالة﴾ في الاسطحة للشيخ حسن الجبرتي انظر (مجموعة نمرة ١٧٨ *)

﴿الرسالة الجزئيه في تعديل الدرجة الشمسيه﴾ انظر (مجموعة نمرة ١٨٠ * ومجموعة نمرة ١٨٤ *)

﴿رسالة﴾ في معرفة وضع خيط المساترة وخطوط فضل الدائر تحته

﴿رسالة﴾ في العمل بدقائق اختلاف الآفاق المرئية

﴿رسالة﴾ في معرفة التعديل بين السطرين

﴿رسالة﴾ في معرفة وضع بيت الابرة على الجهات الاربع

انظر (مجموعة نمرة ١٨١ *)

﴿رسالة﴾ في معرفة مدخل تشرين رأس سنة اليهود انظر (مجموعة نمرة ١٨٣ *)

﴿رسالة﴾ في معرفة وضع أعداد قسي العصر انظر (مجموعة نمرة ١٨٤ *)

﴿رسالة﴾ في العمل بربع الدائرة الموضوع عليه المقنطرات الشمالية ما بين مداري المنقلبين وله فضلة جنوبية تحت الافق للتبريزي انظر (مجموعة نمرة ١٨٧ *)

﴿رسالة﴾ فى ربع الدائرة الموضوع عليه المقنطرات انظر (مجموعة غرة ١٩٥ *)

﴿رسالة﴾ فى العمل بربع الدائرة للماردينى انظر (مجموعة غرة ٢٤٥ *)

﴿رسالة﴾ فى الكواكب المتحيرة والثوابت انظر (مجموعة غرة ١٨٨ *)

﴿رسالة﴾ فى استخراج الاسم
﴿رسالة﴾ فى بيان رمز التقويم الكبير
انظر (مجموعة غرة ١٩٠ *)

﴿رسالة﴾ فى وضع الربع الكامل والمقطوع والمجيب انظر (مجموعة غرة ١٩٢ *)

﴿رسالة﴾ فى معرفة الاوقات التى يكون القمر فيها فوق الارض أو تحتها انظر (مجموعة غرة ١٩٤ *)

﴿رسالة﴾ فى الاوقات لبشر الاسرائيلى انظر (مجموعة غرة ١٩٠ * ومجموعة غرة ٢٠٠ *)

﴿رسالة﴾ فى المزاول انظر (مجموعة غرة ٢٠١ *)

﴿رسالة﴾ فى أحكام النجوم من جهة ارتباطها بالعالم السفلى من حيث الكون والفساد
﴿رسالة﴾ فى الكواكب ذوات الزوائد لحنين بن اسحق
﴿رسالة﴾ فى المطالع
انظر (مجموعة غرة ٢٠٤ *)

﴿رسالة﴾ فى أعمال الربع المجيب
﴿رسالة﴾ فى العمل بالربع المجيب الآفاق
انظر (مجموعة غرة ٢٤٥ *)

﴿رفع الخلاف فى عمل دقائق الاختلاف﴾ للشيخ عبد القادر بن محمد المنوفى

المتوفى الشافعي الموقت بمدرسة الغورية شرع في تأليفه يوم الجمعة ثالث عشر رمضان سنة ٩٨٠
أوله الحمد لله المنان بفضله العميم نسخة ﴿بقلم عادى﴾ نس ١ ج ١ نخ ١٢٣
نع ٧٩٦٣* انظر (مجموعة نمرة ١٨٢)

﴿رقائق الاسرار في حساب درج ودقائق أعظم دوّار﴾ تأليف الشيخ
محمد الغمرى الشافعي الفلكي من علماء القرن الثاني عشر وهي رسالة نثرية أولها حمد المن
جمع لمن طرح عنهم عوائق الشواغل الدنيويات عن الأخرويات بين أسرار المعارف ومعارف
الاسرار يليها نظمها له فرغ من تأليفها يوم الجمعة ثاني عشر جمادى الآخرة سنة ١١١١
نسخة ﴿بقلم عادى﴾ نس ١ ج ١ نخ ١٢٤ نع ٧٩٦٤*

﴿الروضات الزاهرات في العمل بربع المقنطرات﴾ تأليف العلامة
أبي عبدالله محمد بن أحمد بن عبد الرحيم المزى المالكى الموقت بالجامع الاموى (المتوفى
سنة ٧٥٠) أولها الحمد لله مانح الانعام على الدوام رتبها على مقدمة وخمسة وثلاثين بابا نسخة
﴿بقلم عادى﴾ تمت كتابة قبل ظهر الاحد حادى عشر صفر سنة ١٠٨١ نس ١ ج ١
نخ ٧٥ نع ٤٦٢٩
نسخة أخرى في مجلد ﴿بقلم عادى﴾ نس ١ ج ١ نخ ١٠٢ نع ٧٩٤٢*
نسخة أخرى في مجلد ﴿بقلم عادى﴾ نس ١ ج ١ نخ ١٢٧ نع ٧٩٦٧*
نسخة أخرى في مجلد ﴿بقلم عادى﴾ نس ١ ج ١ نخ ٢١٨ نع ٨٠٥٨*

﴿روضة الازهار في أعمال الليل والنهار﴾ انظر (مجموعة نمرة ١٨١)

﴿رياض المختار مرآة الميقات والادوار﴾ تأليف البحر الذخار
ومشيد دعائم المآثر والآثار ومجدد معالم العلوم في هذه الاعصار صاحب الدولة الغازى
أحمد باشا مختار (الموجود الآن سنة ١٣٠٧) ترجمه من التركية الى العربية سعادة
شفيق بك منصور يكن (الموجود الآن سنة ١٣٠٧) أولها الحمد لله الذى جعل الليل والنهار
خلفة لمن أراد أن يذكر نسخة ﴿طبع حروف﴾ ببولاق سنة ١٣٠٦ نس ١
ج ١ نخ ٣١٤ نع ٢٤٦٧٠
نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٣١٥ نع ٢٤٦٧١

﴿ريحانة الروح في رسم الساعات على مستوى السطوح﴾ للعلامة
تقي الدين محمد بن المعروف بن أحمد بن محمد بن محمد بن أحمد بن يوسف ابن الامير ناصر الدين
منكورس ابن الامير ناصح الدين خمارتكين الاسدى العرنى أمير المجاهدين (المولود بدمشق
رابع رمضان سنة ٩٣٢ المتوفى سنة ٩٩٣) أولها رب اشرح لى صدرى بذو رمعرفتك
يامن أبرز من أفق الابداع شموس العقول فرغ من تأليفها ثالث عشر ربيع الاول سنة ٩٧٥

نسخة فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾ تمت كتابة يوم الخميس خامس جمادى الثانية سنة ١١٧٨
نس ١ ج ١ نخ ١٢٨ نع ٧٩٦٨* انظر (النفع الفيوح)

﴿الرى والاشباع فى شرح كشف القناع﴾ للعلامة محمد بن أبى الخير الحسنى (من علماء القرن العاشر) وهو شرح للديباجة المسماة بكشف القناع للعلامة أبى عبد الله محمد بن العطار نسخة فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾ باثنائها بياض للأشكال
نس ١ ج ١ نخ ١٢٩ نع ٧٩٦٩* انظر (مجموعة نمرة ١٩٢*)

﴿حرف الزاى﴾

كتاب ﴿زاد المسافر لمعرفة رسم فضل الدائر﴾ للعلامة أبى العباس أحمد بن المجدى الشافعى (المتوفى سنة ٨٥٠) وهو رسالة فى وضع خطوط فضل الدائر على البسائط والقائمات والمائلات لخصها من كتابه المسمى ارشاد الحائر الى معرفة وضع خطوط فضل الدائر رتبها على ثلاثة أبواب وخاتمة نسخة ﴿بقلم عادى﴾ بخط محمد بن أبى الفتح الكتبى الصوفى تلميذ الشيخ عز الدين الوفائى فرغ منها سنة ٨٧٦ نس ١ ج ١ نخ ٩١ نع ٤٦٤٥ انظر (راحة الفؤاد ومجموعة نمرة ١٧٥ ونزهة الخاطر ومجموعة نمرة ٦٧* ومجموعة نمرة ٢٠١*)

نسخة أخرى فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾ نس ١ ج ١ نخ ١٣٠ نع ٧٩٧٠*
نسخة أخرى فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾ نس ١ ج ١ نخ ١٣١ نع ٧٩٧١*
نسخة أخرى فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾ يليها جدول المنحرفات نس ١ ج ١ نخ ١٩٧ نع ٨٠٣٧*

﴿الزاهرات فى العمل بربع المقنطرات﴾ (للعلامة عبد العزيز الوفائى الموقت بالجامع المؤيدى المتوفى سنة ٨٧٦) أولها الحمد لله حمد الشاكرين رتبها على مقدمة وخمسة عشر بابا نسخة ﴿بقلم عادى﴾ ناقصة الآخر نس ١ ج ١ نخ ١٥٠ نع ٧٩٩٠*

﴿زبد الرقائق فى حساب الدرج والدقائق﴾ انظر (مجموعة نمرة ١٣١)

﴿زيج الجبطق﴾ فى العمل بالشمس والقمر على أصول الرصد الجديد لالغ بك نسخة ﴿بقلم عادى﴾ نس ١ ج ١ نخ ٩٢ نع ٤٦٤٦

﴿زيج﴾ للشيخ محمود الخياط على طريقة الدر اليتيم لابن المجدى نسخة ﴿بقلم عادى﴾ نس ١ ج ١ نخ ٩٣ نع ٤٦٤٧

﴿زيج الرصد الجديد﴾ لالغ بك محمد بن شاهرخ بن تيمور أورخان (المولود سنة ٧٩٧ المتوفى قتيلا سنة ٨٥٣) أوله تبارك الذى جعل فى السماء بروجا وجعل فيها سراجا وقمرا منيرا بدأه بأربع مقالات نسخة فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾ نس ١ ج ١ نخ ٩٥ نع ٤٦٤٩ انظر (تسهيل زيج الغ بك ومجموعة غرة ٢٠٥ *)

﴿زيج﴾ يشتمل على جداول الاقليم الاول والثانى والثالث والرابع والخامس وميل البروج وعلامات السنين والشهور والايام العربية وغير ذلك نسخة فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾ نس ١ ج ١ نخ ١٣٢ نع ٧٩٧٢ *

﴿زيج﴾ لرمضان بن صالح الخوانكى انظر (مجموعة غرة ١٤١)

﴿زيج﴾ للشمس والقمر
﴿زيج﴾ آخر لهما
انظر (مجموعة غرة ٤٤ *)

﴿زيج﴾ للسيارات السبع انظر (مجموعة غرة ٤٤ * ومجموعة غرة ١٨٩ *)

﴿حرف السين المهملة﴾

﴿سلك الدرين فى حل النيرين﴾ تأليف العلامة أحمد بن موسى بن عبد الغفار المالكى أوله الحمد لله الذى جعل مسير الشمس والقمر بحسبان معلوم لا ينخرم على طول السنين رتبه على مقدمة وخاتمة يكتنفان بابين نسخة فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾ نس ١ ج ١ نخ ١٣٥ نع ٧٩٧٥ * انظر (مجموعة غرة ١٣١ ومجموعة غرة ٢٠٣ *)

﴿السلك القويم فى معرفة التقويم من الدر اليتيم﴾ تأليف العلامة عثمان بن سالم الوردانى من علماء القرن الثالث عشر أوله الحمد لله الذى أوجد العالم من العدم وأجراه على أحسن التدبير وأتم نظام فرغ من تأليفه سنة ١٢١٠ نسخة ﴿بقلم عادى﴾ بخط خليل يحيى المؤقت بجامع الامام الشافعى رضى الله عنه فرغ منها يوم السبت الخامس والعشرين من جمادى الاولى سنة ١٢٤٠ نقلها من نسخة المصنف نس ١ ج ١ نخ ٩٦ نع ٤٦٥٠

نسخة أخرى فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾ نس ١ ج ١ نخ ٩٧ نع ٤٦٥١

نسخة أخرى فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾ بخط يحيى السابق تمت كتابة سادس ربيع الاول

سنة ١٢١٩ نس ١ ج ١ نخ ٩٨ نع ٤٦٥٢

﴿سلم المناره فى مقومات الكواكب السياره﴾ وهو جداول ملخصة من الكتب المطولة على أصول الغربك نسخة فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾ نس ١ ج ١ نخ ١٣٦ نع ٧٩٧٦ *

نسخة أخرى ﴿بقلم عادى﴾ نس ١ ج ١ نخ ٣٠٨ نع ٢٤١٦٤

﴿حرف الشين المعجمه﴾

﴿شرح﴾ لبعض العلماء على الدر المنثور فى العمل بربع الدستور لجمال الدين محمد بن محمد سبط المارديني نسخة ﴿بقلم عادى﴾ ناقصة الآخر نس ١ ج ١ نخ ٥٥ نع ٤٦٠٩

﴿شرح﴾ العلامة أحمد بن أحمد بن عبد الحق السنباطى الشافعى (المتوفى سنة ٩٩٠) على الرسالة الموضوعة فى العمل بالربع المجيب لبدر الدين المارديني نسخة فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾ نس ١ ج ١ نخ ٩٩ نع ٤٦٥٣ انظر (مجموعة غرة ١٦٩ *)

نسخة أخرى فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾ تمت كتابة فى العشرين من شعبان سنة ١١٠٣ نس ١ ج ١ نخ ٣٧ نع ٧٨٧٧ *

﴿شرح﴾ على نظم العلامة تقى الدين محمد بن زين الدين معروف (المتوفى سنة ٩٩٣) فى ربع الدستور المعروف بالمجيب أوله الحمد لله الذى رفع الافلاك من غير عمد ترى للابصار نسخة ﴿بقلم عادى﴾ نس ١ ج ١ نخ ١٣٨ نع ٧٩٧٨ *

﴿شرح﴾ العلامة الشيخ محمد الخضرى الشافعى (الدمياطى المتوفى سنة ١٢٨٨) على اللمعه فى حل الكواكب السبعه لاحمد بن غلام الله الموقت بجامع الملك المؤيد (من علماء القرن التاسع) أول الشرح تبارك الذى جعل فى السماء بروجا وجعل فيها سراجا وقمرا منيرا فرغ من تبييضه ظهر يوم الثلاثاء ثانى عشر جمادى الاولى سنة ١٢٣٩ نسخة ﴿بقلم عادى﴾ بخط أخى المؤلف العلامة الشيخ محمد الخضرى الصغير فرغ منها رابع عشر شوال سنة ١٢٣٩ نس ١ ج ١ نخ ٩٤ نع ٤٦٤٨

نسخة أخرى فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾ تمت كتابة فى الثالث والعشرين من شوال سنة ١٢٦٤ نس ١ ج ١ نخ ١٠٠ نع ٤٦٥٤

﴿شرح﴾ على أرجوزة أبى الحسن على بن أبى الرجال الكاتب القيروانى

أوله

أوله الحمد لله الذى خلق الخلق بقدرته نسخة ﴿بقلم عادى﴾ بخط عبد المنعم شرف المنيتينى فرغ منها يوم الاحد لثلاث بقين من ذى القعدة سنة ١١٩٦ نس ١ ج ١ نخ ١٠١ نع ٤٦٥٥

﴿شرح﴾ كتاب ثمرة بطليموس انظر (مجموعة ثمرة ٢٠٠ *)

﴿شرح﴾ على بن محمد بن على بن غانم على منظومته المسماة بالنسمة النفحية
﴿شرح﴾ لبعض العلماء على رسالة له أصلح فيها ما وقع فى الفتحية الماردينية من الخلل
انظر (مجموعة ثمرة ١٦٨)

﴿شرح﴾ الشيخ محمد بن يوسف على بغية الطلاب انظر (مجموعة ثمرة ١٦٩)

﴿شرح﴾ منظومة فى منازل القمر انظر (مجموعة ثمرة ١٧٩ *)

﴿شرح﴾ الشيخ محمد المبشر على منظومته انظر (مجموعة ثمرة ١٨٥ *)

﴿شفاء الاسقام فى وضع الساعات على الرخام﴾ تأليف الشيخ أحمد بن عمر بن اسمعيل بن محمد بن أبى بكر الصوفى (من علماء القرن السابع) أوله الحمد لله الذى أدار شموس الهداية فى أفلاك المعرفة نسخة فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾ تمت كتابة ثمرة جمادى الآخرة سنة ٧١٩ نس ١ ج ١ نخ ١٠٣ نع ٤٦٥٧

﴿الشمس المضيه على الرسالة الفتحيه﴾ وهى شرح للعلامة الشيخ يوسف بن محمد المسدى المالكى المحلى على رسالة بدر الدين محمد سبط الماردينى أوله الحمد لله الذى رفع السماء بقدرته فهى فى غاية الارتفاع نسخة فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾ نس ١ ج ١ نخ ١٠٤ نع ٤٦٥٨

نسخة أخرى فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾ تمت كتابة يوم الثلاثاء سادس عشر صفر سنة ١١٤٦ بخط محمد النجاحى نس ١ ج ١ نخ ١٤٠ نع ٧٩٨٠*

﴿حرف الصاد المهمله﴾

﴿صبابة﴾ فى الاسطرلاب مجردة من كتاب أبى العباس أحمد بن الحسين

الفرغانى أولها أما بعد حمد الله تعالى على افضاله نسخة فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾ نس ١ ج ١ نخ ٢١١ نع ٨٠٥١*

كتاب ﴿صور الدرج﴾ والحكم عليها فيما تدل عليه أحوال المولودين وما يتعلق بهم تأليف تنكلوشا القوفانى البابلى نسخة فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾ نس ١ ج ١ نخ ٨٤ نع ٧٩٢٤*

﴿صور طوالع﴾ مولدى سنة ٨٠٢ و سنة ٩١٨ نسخة فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾ نقلت من نسخة منقولة من خط شهاب الدين أحمد بن المجدى نس ١ ج ١ نخ ١٤١ نع ٧٩٨١*

﴿حرف الطاء المهمله﴾

﴿الطرق السنيه فى العمل بالنسبة الستينيه﴾ لبدر الدين محمد سبط المارديني (المولود سنة ٨٢٦) وهى مقدمة اختصرها من رسالته المسماة بدقائق الحقائق فى حساب الدرج والدقائق رتبها على مقدمة وخمسة أبواب نسخة ﴿بقلم عادى﴾ نس ١ ج ١ نخ ٢١٢ نع ١٦٧١١ انظر (مجموعة نمرة ١٨٦)

﴿طريق حساب المائلة ورسمها بسمت الاعتدال﴾ انظر (مجموعة نمرة ٥ ومجموعة نمرة ١٧٨*)

﴿طريقة وضع فضل الدائر وقسى العصر﴾ نسخة ﴿بقلم عادى﴾ نس ١ ج ١ نخ ١٠٦ نع ٤٤٦٠

﴿طوالع البدور فى تحويل السنين والشهور﴾ تأليف القاضى أبى البقاء بن الجيعان أولها الحمد لله المنزه عن الانتقال والتحويل نسخة فى مجلد ﴿بقلم نسخ﴾ بخط عبد الرحمن بن ابراهيم بن عمر الجبرتى المقرى فرغ منها فى أوائل شعبان سنة ٩٦٨ نس ١ ج ١ نخ ١٠٥ نع ٤٦٥٩

نسخة أخرى فى مجلد ﴿بقلم نسخ﴾ نس ١ ج ١ نخ ٢١٤ نع ١٧٩٦٣

﴿حرف العين المهمله﴾

﴿العشرة فصول﴾ فى العمل الموسوم بالمقنطرات انظر (غاية السول)

﴿عقد الدرر فى العمل بالقمر﴾ انظر (مجموعة نمرة ١٩٣ *)

﴿عمدة الحاسب وغنية الطالب﴾ انظر (مجموعة نمرة ١٨٨ *)

﴿عنوان المهمات فى تحرير الاوقات﴾ لمحمد بن ناصر الدين المنوفى الموقت بمسجد الغوريه (من علماء القرن العاشر) أوله الحمد لله الذى رفع السماء بحكمته

وزينها

وزينها بالنجوم نسخة في مجلد ﴿بقلم عادى﴾ نقلت من نسخة بخط المؤلف عاشر رمضان سنة ١٠١١ نس ١ ج ١ نخ ١٠٧ نع ٤٦٦١

نسخة أخرى في مجلد ﴿بقلم عادى﴾ تمت كتابة في صفر سنة ١١٢٣ نس ١ ج ١ نخ ٣٥ نع ٧٨٧٥ *

﴿حرف الغين المعجمة﴾

﴿غاية الادراك في العمل بكرة الافلاك﴾ انظر (مجموعة غرة ١٩٨ *)

﴿غاية الانتفاع في معرفة الدائر والسمت من قبل الارتفاع﴾ لأبي الحسن علي بن أبي سعيد عبد الرحمن بن أحمد بن يونس بن عبد الاعلى الصفدي المصري (المتوفى بالقاهرة بكرة الاثنين لثلاث خلون من شوال سنة ٣٩٩) نسخة في مجلد ﴿بقلم عادى﴾ تمت كتابة في ثامن جمادى الثانية سنة ١٢١٨ نس ١ ج ١ نخ ١٠٨ نع ٤٦٦٢

﴿غاية الانتفاع في معرفة الظل من الارتفاع﴾ انظر (مجموعة غرة ١٧٢ *)

﴿غاية السول في شرح العشرة فصول﴾ للشيخ يونس بن عبد القادر ابن أحمد الرشيدي وهي شرح على الرسالة العشرة فصول الموضوعة في العمل الموسوم بالمقنطرات تأليف جمال الدين الجدي أوله الحمد لله الذي أعطى من شاء ما شاء نسخة في مجلد ﴿بقلم عادى﴾ بخط محمد الليثي ابن يوسف بن حسن فرغ منها يوم الخميس لسبع خلت من المحرم سنة ١٢٧٤ نس ١ ج ١ نخ ٣١٠ نع ٢٤١٦٦

نسخة أخرى ﴿بقلم عادى﴾ نس ١ ج ١ نخ ١٤٣ نع ٧٩٨٣ *

﴿غاية المطلب في العمل بالربع الآفاقي المجيب﴾ انظر (مجموعة غرة ١٧٦ *)

﴿حرف الفاء﴾

﴿فائدة﴾ في زيادة الليل والنهار ونقصهما يليها جدول لمطالع الشروق انظر (مجموعة غرة ١٦٩ *)

﴿فتح العليم الباسط في رسم الارباع والبسائط﴾ تأليف الشيخ محمد أبي عياشة الشافعي الدمنهوري من علماء القرن الثالث عشر أوله الحمد لله الذي رسم على صفحات قلوب العارفين دلائل وحدانيته رتبه على مقدمة واثني عشر بابا وخاتمة فرغ من تأليفه قبل ظهر يوم الجمعة الثاني والعشرين من شوال سنة ١٢٧٤ نسخة ﴿بقلم عادى﴾ نس ١ ج ١ نخ ١١٠ نع ٤٦٦٤

﴿فتح المقيت فى شرح اليواقيت﴾ انظر (مجموعة غرة ٢٠٣ *)

﴿الفتحيه فى الاعمال الجيبيه﴾ للشيخ محمد بن محمد بن أحمد سبط المارديني (المولود سنة ٨٢٦) رتبها على مقدمة وعشرين بابا نسخة ﴿بقلم عادى﴾ ناقصة الاول نس ١ ج ١ نخ ٦٧ نع ٤٦٢١ انظر (حاشية التاجورى والفتوحات الوهبية وشرح السنباطى والشمس المضيه ومجموعات غرة ١٢٦ و ١٢٩ و ١٦٧ و ١٧١ * والنسمة الفتحية)

نسخة أخرى ﴿بقلم عادى﴾ تمت كتابة يوم الجمعة العشرين من المحرم سنة ١١٢٢ نس ١ ج ١ نخ ٨٠ نع ٤٦٣٤

نسخة أخرى ﴿بقلم عادى﴾ بخط محمد المكى الفوى فرغ منها ضحوة الاربعاء الثامن والعشرين من رجب سنة ١٢١٤ نس ١ ج ١ نخ ٨١ نع ٤٦٣٥

نسخة أخرى فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾ نس ١ ج ١ نخ ٩٠ نع ٧٩٣٠ *

نسخة أخرى فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾ تمت كتابة يوم الثلاثاء سابع شعبان سنة ١٠٦٩ نس ١ ج ١ نخ ٩١ نع ٧٩٣١ *

نسخة أخرى فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾ نس ١ ج ١ نخ ٩٢ نع ٧٩٣٢ *

﴿الفتوحات الوهبيه﴾ لعلى بن عبد القادر النبتيتى الموقت بالجامع الأزهر (المتوفى بالقاهرة فى نيف وستين وألف) وهو شرح على الفتحية لسبط المارديني نسخة ﴿بقلم عادى﴾ ناقصة الاول نس ١ ج ١ نخ ١٣٩ نع ٧٩٧٩ * انظر (مجموعة غرة ١٧١ *)

﴿الفصل السابع والثمانون﴾ من الفن الاول من كتاب المبادى والغايات انظر (مجموعة غرة ١٢٥)

كتاب ﴿الفلك الدوار للشمس المنيرة والقمر السيار﴾ انظر (مجموعة غرة ١٨٤)

﴿فوائد فى معرفة حال المتحاربين وطلاب الدول والسلاطين﴾ انظر (مجموعة غرة ١٢٢)

﴿فوائد فلكيه﴾ انظر (مجموعتى غرة ١٧٥ وغرة ١٨٠)

﴿فيض الاله المبدى بشرح رسالة ابن المجدى﴾ أوله الحمد لله رافع الدرجات لمن انخفض لجلاله وهو شرح على رسالة ابن المجدى فى كيفية طريق العمل بربع دائرة المقنطرات نسخة فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾ تمت كتابة غرة جمادى الاولى سنة ١١٧٧

نس ١

نس ١ ج ١ نخ ١٤٦ نع ٧٩٨٦ *

﴿الفيض العميم في معرفة أحكام صدر التقويم﴾ تأليف الشيخ سليمان ابن حمزة بن مخشايش الرومي الحنفي الفلكي أوله يا من دل على وحدانيته تغير الليل والنهار رتبه على مقدمة وثلاثة أبواب وخاتمة نسخة في مجلد ﴿بقلم عادي﴾ تمت كتابة يوم السبت الخامس والعشرين من ربيع الآخر سنة ١١٩٧ نس ١ ج ١ نخ ١٤٥ نع ٧٩٨٥ *

﴿حرف القاف﴾

﴿قاعدة﴾ يعرف منها الحوادث في مستقبل الزمان لموسى بن محمد بن موسى القليبي (المالكي الغمري القوشي) نس ١ ج ١ نخ ٧٩ نع ٤٦٣٣

﴿قاعدة﴾ في معرفة العدد من الجزء المفروض انظر (مجموعة نمرة ١٠٩)

﴿قرة الناظر في معرفة وضع خطوط فضل الدائر﴾ مكتوب عليها انها لبدر الدين المارديني أولها الحمد لله الذي مد الظل ولو شاء لجعله ساكنا وهو على ما يشاء قدير رتبها على ثمانية أبواب نسخة في مجلد ﴿بقلم عادي﴾ بخط أبي زيد الدهلوي المالكي فرغ منها يوم الأحد السادس والعشرين من جمادى الاولى سنة ١٢١٤ نس ١ ج ١ نخ ١٤٧ نع ٧٩٨٧ *

نسخة أخرى مكتوب عليها انها لابن المجدي نسخة في مجلد ﴿بقلم عادي﴾ نس ١ ج ١ نخ ١٤٨ نع ٧٩٨٨ *

﴿القسم الرابع في وضع الآلات الجيبيه﴾ نسخة في مجلد ﴿بقلم عادي﴾ بآخرها وقفة كاتب نس ١ ج ١ نخ ١١٥ نع ٤٦٦٩

﴿قطف الزاهرات في العمل بربع المقنطرات﴾ للشيخ أبي الفضل عز الدين عبد العزيز الوفائي (المتوفى سنة ٨٧٦) أوله الحمد لله رب العالمين قيوم السموات والارضين رتبه على مقدمة وخمسة عشر بابا نسخة ﴿بقلم عادي﴾ نس ١ ج ١ نخ ١١٢ نع ٤٦٦٦

﴿قواعد﴾ في الاشهر القبطية والسريانية وبروج الشمس والقمر انظر (مجموعة نمرة ١٨١)

﴿القول المحكم في معرفة كسوف النير الاعظم﴾ للشيخ رمضان

الخوانكى انظر (مجموعة نمرة ١٦٦ ومجموعة نمرة ١٨٦ *)
كتاب ﴿قياس الشمس والقمر﴾ للحكيم كبركس بن فيلوس البطرك
نسخة فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾ نس ١ ج ١ نخ ١١١ نع ٤٦٦٥

﴿حرف الكاف﴾

﴿كتاب﴾ فى الاحكام فى علم الميقات تأليف سهل بن بشر الاسرائيلى
أوله اعلم أن البروج الاثنى عشر منها ستة ذكور وستة اناث نسخة فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾
ناقصة الآخر نس ١ ج ١ نخ ٩ نع ٤٥٦٣

﴿كتاب﴾ فى أحكام اقترانات الكواكب واتصالاتها فى البروج
الاثنى عشر انظر (مجموعة نمرة ١٨٠)

﴿كتاب﴾ فى أصول صناعة الاحكام لابى الحسن كوشيار بن لبنان بن
باشهرى الجيلى رتبه على أربع مقالات نسخة فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾ نس ١ ج ١
نخ ١٢٠ نع ٤٦٧٤
نسخة أخرى فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾ نس ١ ج ١ نخ ٧ نع ٧٨٤٧ *
نسخة أخرى فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾ نس ١ ج ١ نخ ٨ نع ٧٨٤٨ *
نسخة أخرى فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾ بآخرها وقفة كاتب نس ١ ج ١ نخ ٩
نع ٧٨٤٩ *

﴿كتاب﴾ اطولوقس فى الكرة المتحركه انظر (مجموعة نمرة
١٧٢)

﴿كتاب﴾ الدائر وفضل الدائر والسمت لكل ارتفاع من واحد الى ثلاثة
وثمانين للشيخ الحاسب أبى العباس أحمد بن عمر بن اسمعيل الصوفى الشهير بالقيسى أوله
الحمد لله مبدع ما صنع نسخة فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾ بخط عبد الفتاح بن محمد محروص الدلجى
الشافعى الموقت بالجامع الازهر فرغ منها بمدينة جرجا يوم الاثنين الثالث والعشرين من صفر
سنة ١١١٧ نس ١ ج ١ نخ ٥٣ نع ٤٦٠٧

﴿كتاب﴾ المجالس لبطليموس انظر (مجموعة نمرة ١٢٢)

﴿كتاب﴾ هرمس الهرامسه فى الحكم عند طلوع الشعرى اليمانية
وما لها من الحوادث كل سنة انظر (مجموعة نمرة ١٣٢)

﴿كتاب﴾ فى جوامع علم النجوم والحركات السماويه
انظر (مجموعة نمرة ١٩٤ *)

كتاب

﴿كتاب﴾ مختصر فى الانواء انظر (مجموعة نمرة ١٩٨ *)

﴿كتاب﴾ فى الادلة على المواليد من أحكام النجوم لابى على الحكيم
﴿كتاب﴾ فى المواليد لابى معشر البلخى
﴿كتاب﴾ السر لابى معشر السابق
انظر مجموعة نمرة ٢٠٤ *

﴿كشف الريب فى العمل بالجيب﴾ (تأليف العلامة الشيخ محمد بن أحمد بن عبد الرحيم المزى المالكى المتوفى سنة ٧٥٠ أوله الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام الاتمان الاكملان على أشرف المخلوقين رتبه على مقدمة وسبعة وستين بابا) نسخة ﴿بقلم عادى﴾ بخط محمد بن محمد الشهير بالحرورى فرغ منها ليلة الاحد السادس والعشرين من ذى الحجة سنة ٧٨٧ ناقصة الاول والوسط نس ١ ج ١ نخ ١١٣ نع ٤٦٦٧ انظر (مجموعة نمرة ١٨٧ * ومجموعة نمرة ١٩٥ *)
نسخة أخرى فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾ تمت كتابة أوائل جمادى الآخرة سنة ١٠٢٧ نس ١ ج ١ نخ ١١٦ نع ٤٦٧٠

﴿كشف الريب وبيان السر الغموض فى العمل بدائرة رجال الغيب وبالبسيطة ذات العروض﴾ انظر مجموعة نمرة ١٧٥ *)

﴿كشف القناع فى رسم الارباع﴾ تأليف الامام أبى عبد الله محمد بن محمد بن أحمد بن محمد بن البيطار البكرى الشافعى من علماء القرن التاسع فرغ من تأليفه سنة ٨٣٠ أوله الحمد لله المعطى ان أطاع رتبه على مقدمة وقسمين وخاتمة وذكر فيه خمسة وعشرين آلة من ذوات الاوضاع ﴿نسخة بقلم عادى﴾ تمت كتابة فى الرابع والعشرين من ربيع الاول سنة ١٠٩٧ نس ١ ج ١ نخ ١١٨ نع ٤٦٧٢
انظر (الرى والاشباع ومجموعة نمرة ١٢٤ ومجموعة نمرة ١٧٣)
نسخة أخرى ﴿بقلم عادى﴾ تمت كتابة يوم الاحد خامس عشر جمادى الآخرة سنة ١٠٠٠ نس ١ ج ١ نخ ١٥٣ نع ٧٩٩٣ *

﴿كشف المريب فى العمل بالمجيب﴾ للشيخ محمد بن أحمد المزى المالكى (المتوفى سنة ٧٥٠) أوله الحمد لله الكريم الوهاب رتبه على مقدمة وثلاثة وأربعين بابا نسخة فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾ نس ١ ج ١ نخ ١٥٤ نع ٧٩٩٤ *

﴿كشف المغيب فى الحساب بالربع المجيب﴾ انظر (مجموعة

نمرة ٦٤)

﴿كفاية التعليم في صناعة التنجيم﴾ لأبي الحامد محمد بن مسعود بن محمد الزكي الغزنوي أولها الحمد لله الذي خلق سبع سموات طباقا نسخة في مجلد ﴿بقلم عادي﴾
نس ١ ج ١ نخ ١٥٦ نع ٧٩٩٦ *

﴿كفاية التعليم في وضع التقويم﴾ تأليف الشيخ أحمد بن غلام الله بن أحمد الريشي (من علماء القرن التاسع) رتبها على ثمان فصول وخاتمة نسخة ﴿بقلم عادي﴾ تمت كتابة يوم الاربعاء الرابع عشر من جمادى الآخرة سنة ١١٨٢ نس ١ ج ١ نخ ١١٧ نع ٤٦٧١ انظر (مجموعة نمرة ١٦٧)

﴿كفاية الطالب لعلم الوقت وبغية الراغب﴾ في معرفة الدائر وفضله والسمت تأليف الشيخ رمضان الخوانكي (المتوفى يوم الجمعة ثاني عشر جمادى الاولى سنة ١١٥٨) رتبها على مقدمة وثلاثة وعشرين بابا وخاتمة نسخة في مجلد ﴿بقلم عادي﴾ نس ١ ج ١ نخ ١١٤ نع ٤٦٦٨

﴿كفاية القنوع في العمل بالربع المقطوع﴾ للعلامة الشيخ محمد بن محمد ابن أحمد بن محمد سبط المارديني (المولود سنة ٨٢٦) رتبها على مقدمة وخمسة عشر بابا وهي رسالة في العمل بالربع الشمالي المقطوع اختصرها من رسالته المسماة باظهار السر المودوع نسخة ﴿بقلم عادي﴾ بخط منصور الشبامي المالكي الأزهري فرغ منها في السابع والعشرين من رمضان سنة ١١٠٩ ويليها فائدة في معرفة الاوقات نس ١ ج ١ نخ ١١٩ نع ٤٦٧٣ انظر (مجموعات نمر ١٦٥ * و ١٧١ * و ١٩٩ *)

﴿كفاية المبتدي في الربع المقطوع﴾ انظر (مجموعة نمرة ١٦١)

﴿كفاية المحتاج من الطلاب الى معرفة المسائل الفلكية بالحساب﴾ تأليف الشيخ (حسن بن خليل) الكراديسي (المتوفى سنة ٨٨٧) فرغ من تأليفها في الثالث والعشرين من ذي القعدة سنة ٨٨٣ أولها الحمد لله الذي خلقنا وأوجدنا من العدم رتبها على تسعة عشر بابا وخاتمة نسخة ﴿بقلم عادي﴾ نس ١ ج ١ نخ ١٢١ نع ٤٦٧٥

نسخة أخرى في مجلد ﴿بقلم عادي﴾ تمت كتابة يوم الثلاثاء رابع ذي القعدة سنة ١٠٨٤
نس ١ ج ١ نخ ١٥٥ نع ٧٩٩٥ *

﴿الكلام المعروف في أعمال الخسوف﴾ تأليف الشيخ رمضان بن صالح الخوانكي (المتوفى يوم الجمعة ثاني عشر جمادى الاولى سنة ١١٥٨) أوله الحمد لله الذي خلق الشمس والقمر وجعلهما آيتين من آياته رتبه على قسمين الاول في العمل بالجدول

بالجدول والثانى فى العمل بالحساب على أصول السلطان الغ بك السمرقندى نسخة ﴿بقلم عادى﴾ قوبلت على خط المؤلف فى الرابع والعشرين من جمادى الآخرة سنة ١١٤٤ نس ١ ج ١ نخ ١٥٧ نع ٧٩٩٧ * انظر (مجموعة غرة ١٨٦ *)

﴿كتاب الاسرار النجوميه﴾ تأليف ارسطوس نسخة ﴿بقلم عادى﴾ بخط حامد بن حسين فرغ منها فى ربيع الثانى سنة ١١٨٢ نس ١ ج ١ نخ ١٠٥ نع ٧٩٤٥ *

﴿الكوكب الازهر فى العمل بالربع المقنطر﴾ للشيخ خليل العزازى الحسنى الشافعى الرفاعى (من علماء أواخر القرن الثالث عشر) أوله حمدا لمن جعل سير الشمس والقمر بحسبان رتبه على مقدمة وعشرة أبواب وخاتمة نسخة ﴿طبع حجر﴾ بمطبعة محمد أبى زيد سنة ١٢٩٩

أبى زيد سنة ١٢٩٩	نس ١ ج ١ نخ ٢١٥ نع ١٨٣٢٠
نسخة أخرى كالسابقة	نس ١ ج ١ نخ ٢١٦ نع ١٨٣٢١
نسخة أخرى كالسابقة	نس ١ ج ١ نخ ٢٢٢ نع ١٩٦٣٥
نسخة أخرى كالسابقة	نس ١ ج ١ نخ ٢٢٨ نع ٢٠٥٨٢
نسخة أخرى كالسابقة	نس ١ ج ١ نخ ٢٢٩ نع ٢٠٥٨٣
نسخة أخرى كالسابقة	نس ١ ج ١ نخ ٢٣٠ نع ٢٠٥٨٤

(حرف اللام)

(اللؤلؤة المضيه فى العمل بالنسبة الستينيه) انظر (مجموعة غرة ١٢٥ ومجموعة غرة ١٧٠)

﴿اللفظ المصرح فى العمل بالربع المجيب﴾ للشيخ محمد بن أحمد بن محمود الشافعى الصالحى المعروف بالمرشدى رتبه على مقدمة وخمسة وثلاثين بابا نسخة ﴿بقلم عادى﴾ بخط محمد بن محمد بن ابراهيم الحرورى فرغ منها يوم الاربعاء الثامن والعشرين من رجب سنة ٧٩٤ نس ١ ج ١ نخ ١٤٢ نع ٤٦٩٦

﴿اللفظ المعطر فى العمل بالربع المقنطر﴾ انظر (مجموعة غرة ١٨٧ *)

كتاب ﴿لقط الجواهر فى تحديد الخطوط والدوائر﴾ لسبط المارديني (المولود سنة ٨٢٦) نسخة ﴿طبع حجر﴾ بمطبعة محمد أبى زيد سنة ١٢٩٩ نس ١ ج ١ نخ ٢١٩ نع ١٨٣٥٧ انظر (مجموعات غر ١٢٦ و ١٦٧ و ١٦٨ و ١٧٢ و ١٨٢)

نسخة فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾ تمت كتابة يوم الخميس خامس جمادى الثانية سنة ١١٧٨
نس ١ ج ١ نخ ١٢٨ نع ٧٩٦٨* انظر (النفح الفيوح)

﴿الرى والاشباع فى شرح كشف القناع﴾ للعلامة محمد بن أبى الخير الحسنى (من علماء القرن العاشر) وهو شرح للديباجة المسماة بكشف القناع للعلامة أبى عبد الله محمد بن العطار نسخة فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾ بأثنائها بياض للأشكال
نس ١ ج ١ نخ ١٢٩ نع ٧٩٦٩* انظر (مجموعة غرة ١٩٢*)

﴿حرف الزاى﴾

كتاب ﴿زاد المسافر لمعرفة رسم فضل الدائر﴾ للعلامة أبى العباس أحمد بن المجدى الشافعى (المتوفى سنة ٨٥٠) وهو رسالة فى وضع خطوط فضل الدائر على البسائط والقائمات والمائلات لخصها من كتابه المسمى ارشاد الحائر الى معرفة وضع خطوط فضل الدائر رتبها على ثلاثة أبواب وخاتمة نسخة ﴿بقلم عادى﴾ بخط محمد بن أبى الفتح الكتبى الصوفى تلميذ الشيخ عز الدين الوفائى فرغ منها سنة ٨٧٦ نس ١ ج ١ نخ ٩١ نع ٤٦٤٥ انظر (راحة الفؤاد ومجموعة غرة ١٧٥ ونزهة الخاطر ومجموعة غرة ٦٧* ومجموعة غرة ٢٠١*)

نسخة أخرى فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾ نس ١ ج ١ نخ ١٣٠ نع ٧٩٧٠*
نسخة أخرى فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾ نس ١ ج ١ نخ ١٣١ نع ٧٩٧١*
نسخة أخرى فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾ يليها جدول المنحرفات نس ١ ج ١ نخ ١٩٧ نع ٨٠٣٧*

﴿الزاهرات فى العمل بربع المقنطرات﴾ (للعلامة عبد العزيز الوفائى الموقت بالجامع المؤيدى المتوفى سنة ٨٧٦) أولها الحمد لله حمد الشاكرين رتبها على مقدمة وخمسة عشر بابا نسخة ﴿بقلم عادى﴾ ناقصة الآخر نس ١ ج ١ نخ ١٥٠ نع ٧٩٩٠*

﴿زبد الرقائق فى حساب الدرج والدقائق﴾ انظر (مجموعة غرة ١٣١)

﴿زيج الجبطق﴾ فى العمل بالشمس والقمر على أصول الرصد الجديد لالغ بك نسخة ﴿بقلم عادى﴾ نس ١ ج ١ نخ ٩٢ نع ٤٦٤٦

﴿زيج﴾ للشيخ محمود الخياط على طريقة الدر اليتيم لابن المجدى نسخة ﴿بقلم عادى﴾ نس ١ ج ١ نخ ٩٣ نع ٤٦٤٧

﴿زيج الرصد الجديد﴾ لالغ بك محمد بن شاه رخ بن تيمور أورخان (المولود سنة ٧٩٧ المتوفى قتيلا سنة ٨٥٣) أوله تبارك الذى جعل فى السماء بروجا وجعل فيها سراجا وقمرا منيرا بدأه بأربع مقالات نسخة فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾ نس ١ ج ١ نخ ٩٥ نع ٤٦٤٩ انظر (تسهيل زيج الغ بك ومجموعة نمرة ٢٠٥ *)

﴿زيج﴾ يشتمل على جداول الاقليم الاول والثانى والثالث والرابع والخامس وميل البروج وعلامات السنين والشهور والايام العربية وغير ذلك نسخة فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾ نس ١ ج ١ نخ ١٣٢ نع ٧٩٧٢ *

﴿زيج﴾ لرمضان بن صالح الخوانكى انظر (مجموعة نمرة ١٤١)

﴿زيج﴾ للشمس والقمر
﴿زيج﴾ آخر لهما
انظر (مجموعة نمرة ٤٤ *)

﴿زيج﴾ للسيارات السبع انظر (مجموعة نمرة ٤٤ * ومجموعة نمرة ١٨٩ *)

﴿حرف السين المهملة﴾

﴿سلك الدرين فى حل النيرين﴾ تأليف العلامة أحمد بن موسى بن عبد الغفار المالكى أوله الحمد لله الذى جعل مسير الشمس والقمر بحسبان معلوم لا ينخرم على طول السنين رتبه على مقدمة وخاتمة يكتنفان بابين نسخة فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾ نس ١ ج ١ نخ ١٣٥ نع ٧٩٧٥ * انظر (مجموعة نمرة ١٣١ ومجموعة نمرة ٢٠٣ *)

﴿السلك القويم فى معرفة التقويم من الدر اليتيم﴾ تأليف العلامة عثمان بن سالم الوردانى من علماء القرن الثالث عشر أوله الحمد لله الذى أوجد العالم من العدم وأجراه على أحسن التدبير وأتم نظام فرغ من تأليفه سنة ١٢١٠ نسخة ﴿بقلم عادى﴾ بخط خليل يحيى المؤقت بجامع الامام الشافعى رضى الله عنه فرغ منها يوم السبت الخامس والعشرين من جمادى الاولى سنة ١٢٤٠ نقلها من نسخة المصنف نس ١ ج ١ نخ ٩٦ نع ٤٦٥٠

نسخة أخرى فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾ نس ١ ج ١ نخ ٩٧ نع ٤٦٥١

نسخة أخرى فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾ بخط يحيى السابق تمت كتابة سادس ربيع الاول

سنة ١٢١٩ نس ١ ج ١ نخ ٩٨ نع ٤٦٥٢

﴿سلم المناره في مقومات الكواكب السياره﴾ وهو جداول ملخصة من الكتب المطولة على أصول الغربك نسخة في مجلد ﴿بقلم عادى﴾ نس ١ ج ١ نخ ١٣٦ نع ٧٩٧٦ *

نسخة أخرى ﴿(بقلم عادى)﴾ نس ١ ج ١ نخ ٣٠٨ نع ٢٤١٦٤

﴿حرف الشين المعجمه﴾

﴿شرح﴾ لبعض العلماء على الدر المنثور في العمل بربع الدستور لجمال الدين محمد بن محمد سبط المارديني نسخة ﴿بقلم عادى﴾ ناقصة الآخر نس ١ ج ١ نخ ٥٥ نع ٤٦٠٩

﴿شرح﴾ العلامة أحمد بن أحمد بن عبد الحق السنباطي الشافعي (المتوفى سنة ٩٩٠) على الرسالة الموضوعة في العمل بالربع المجيب لبدر الدين المارديني نسخة في مجلد ﴿بقلم عادى﴾ نس ١ ج ١ نخ ٩٩ نع ٤٦٥٣ انظر (مجموعة نمرة ١٦٩ *)

نسخة أخرى في مجلد ﴿بقلم عادى﴾ تمت كتابة في العشرين من شعبان سنة ١١٠٣ نس ١ ج ١ نخ ٣٧ نع ٧٨٧٧ *

﴿شرح﴾ على نظم العلامة تقي الدين محمد بن زين الدين معروف (المتوفى سنة ٩٩٣) في ربع الدستور المعروف بالمجيب أوله الحمد لله الذي رفع الافلاك من غير عمد ترى للابصار نسخة ﴿(بقلم عادى)﴾ نس ١ ج ١ نخ ١٣٨ نع ٧٩٧٨ *

﴿شرح﴾ العلامة الشيخ محمد الخضري الشافعي (الدمياطي المتوفى سنة ١٢٨٨) على اللمعه في حل الكواكب السبعه لاحمد بن غلام الله الموقت بجامع الملك المؤيد (من علماء القرن التاسع) أول الشرح تبارك الذي جعل في السماء بروجا وجعل فيها سراجا وقمرا منيرا فرغ من تبييضه ظهر يوم الثلاثاء ثاني عشر جمادى الاولى سنة ١٢٣٩ نسخة ﴿بقلم عادى﴾ بخط أخي المؤلف العلامة الشيخ محمد الخضري الصغير فرغ منها رابع عشر شوال سنة ١٢٣٩ نس ١ ج ١ نخ ٩٤ نع ٤٦٤٨

نسخة أخرى في مجلد ﴿بقلم عادى﴾ تمت كتابة في الثالث والعشرين من شوال سنة ١٢٦٤ نس ١ ج ١ نخ ١٠٠ نع ٤٦٥٤

﴿شرح﴾ على أرجوزة أبي الحسن على بن أبي الرجال الكاتب القيرواني

أوله الحمد لله الذى خلق الخلق بقدرته نسخة ﴿بقلم عادى﴾ بخط عبد المنعم شرف المنيتينى فرغ منها يوم الاحد لثلاث بقين من ذى القعدة سنة ١١٩٦ نس ١ ج ١ نخ ١٠١ نع ٤٦٥٥

﴿شرح﴾ كتاب غرة بطليموس انظر (مجموعة غرة ٢٠٠ *)

﴿شرح﴾ على بن محمد بن على بن غانم على منظومته المسماة بالنسمة النفحية
﴿شرح﴾ لبعض العلماء على رسالة له أصلح فيها ما وقع فى الفتحية الماردينية من الخلل
انظر (مجموعة غرة ١٦٨)

﴿شرح﴾ الشيخ محمد بن يوسف على بغية الطلاب انظر (مجموعة غرة ١٦٩)

﴿شرح﴾ منظومة فى منازل القمر انظر (مجموعة غرة ١٧٩ *)

﴿شرح﴾ الشيخ محمد المبشر على منظومته انظر (مجموعة غرة ١٨٥ *)

﴿شفاء الاسقام فى وضع الساعات على الرخام﴾ تأليف الشيخ أحمد بن عمر بن اسمعيل بن محمد بن أبى بكر الصوفى (من علماء القرن السابع) أوله الحمد لله الذى أدار شموس الهداية فى أفلاك المعرفة نسخة فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾ تمت كتابة غرة جمادى الآخرة سنة ٧١٩ نس ١ ج ١ نخ ١٠٣ نع ٤٦٥٧

﴿الشمس المضيه على الرسالة الفتحيه﴾ وهى شرح للعلامة الشيخ يوسف بن محمد المسدى المالكى المحلى على رسالة بدر الدين محمد سبط الماردينى أوله الحمد لله الذى رفع السماء بقدرته فهى فى غاية الارتفاع نسخة فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾ نس ١ ج ١ نخ ١٠٤ نع ٤٦٥٨
نسخة أخرى فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾ تمت كتابة يوم الثلاثاء سادس عشر صفر سنة ١١٤٦ بخط محمد النجاحى نس ١ ج ١ نخ ١٤٠ نع ٧٩٨٠*

﴿حرف الصاد المهمله﴾

﴿صبابة﴾ فى الاسطرلاب مجردة من كتاب أبى العباس أحمد بن الحسين

﴿فتح المقيت في شرح اليواقيت﴾ انظر (مجموعة غرة ٢٠٣ *)

﴿الفتحيه في الاعمال الجيبيه﴾ للشيخ محمد بن محمد بن أحمد سبط الماردينى (المولود سنة ٨٢٦) رتبها على مقدمة وعشرين بابا نسخة ﴿بقلم عادى﴾ ناقصة الاول نس ١ ج ١ نخ ٦٧ نع ٤٦٢١ انظر (حاشية التاجورى والفتوحات الوهبية وشرح السنباطى والشمس المضيه ومجموعات غرر ١٢٦ و ١٢٩ و ١٦٧ و ١٧١ * والنسمة الفيحية)

نسخة أخرى ﴿بقلم عادى﴾ تمت كتابة يوم الجمعة العشرين من المحرم سنة ١١٢٢ نس ١ ج ١ نخ ٨٠ نع ٤٦٣٤

نسخة أخرى ﴿بقلم عادى﴾ بخط محمد المكى القوى فرغ منها ضحوة الاربعاء الثامن والعشرين من رجب سنة ١٢١٤ نس ١ ج ١ نخ ٨١ نع ٤٦٣٥

نسخة أخرى في مجلد ﴿بقلم عادى﴾ نس ١ ج ١ نخ ٩٠ نع ٧٩٣٠ *

نسخة أخرى في مجلد ﴿بقلم عادى﴾ تمت كتابة يوم الثلاثاء سابع شعبان سنة ١٠٦٩ نس ١ ج ١ نخ ٩١ نع ٧٩٣١ *

نسخة أخرى في مجلد ﴿بقلم عادى﴾ نس ١ ج ١ نخ ٩٢ نع ٧٩٣٢ *

﴿الفتوحات الوهبيه﴾ لعلى بن عبد القادر النبتيتى الموقت بالجامع الأزهر (المتوفى بالقاهرة في نيف وستين وألف) وهو شرح على الفتحية لسبط الماردينى نسخة ﴿بقلم عادى﴾ ناقصة الاول نس ١ ج ١ نخ ١٣٩ نع ٧٩٧٩ * انظر (مجموعة غرة ١٧١ *)

﴿الفصل السابع والثمانون﴾ من الفن الاول من كتاب المبادى والغايات انظر (مجموعة غرة ١٢٥)

كتاب ﴿الفلك الدوار للشمس المنيرة والقمر السيار﴾ انظر (مجموعة غرة ١٨٤)

﴿فوائد في معرفة حال المتحاربين وطلاب الدول والسلاطين﴾ انظر (مجموعة غرة ١٢٢)

﴿فوائد فلكيه﴾ انظر (مجموعتى غرة ١٧٥ وغرة ١٨٠)

﴿فيض الاله المبدى بشرح رسالة ابن المجدى﴾ أوله الحمد لله رافع الدرجات لمن انخفض لجلاله وهو شرح على رسالة ابن المجدى في كيفية طريق العمل بربع دائرة المقنطرات نسخة في مجلد ﴿بقلم عادى﴾ تمت كتابة غرة جمادى الاولى سنة ١١٧٧

نس ١

نس ١ ج ١ نخ ١٤٦ نع ٧٩٨٦ *
﴿الفيض العميم فى معرفة أحكام صدر التقويم﴾ تأليف الشيخ سليمان
ابن حمزة بن خشايش الرومى الحنفى الفلكى أوله يامن دل على وحدانيته تغير الليل والنهار
رتبه على مقدمة وثلاثة أبواب وخاتمة نسخة فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾ تمت كتابة يوم السبت
الخامس والعشرين من ربيع الآخر سنة ١١٩٧ نس ١ ج ١ نخ ١٤٥
نع ٧٩٨٥ *

﴿حرف القاف﴾

﴿قاعدة﴾ يعرف منها الحوادث فى مستقبل الزمان لموسى بن محمد بن
موسى القليبى (المالكى الغمرى القوشى) نس ١ ج ١ نخ ٧٩
نع ٤٦٣٣

﴿قاعدة﴾ فى معرفة العدد من الجزء المفروض انظر (مجموعة
نمرة ١٠٩)

﴿قرة الناظر فى معرفة وضع خطوط فضل الدائر﴾ مكتوب عليها انه لبدر
الدين المارديني أولها الحمد لله الذى مد الظل ولوشاء لجعله ساكنا وهو على مايشاء قدير رتبها
على ثمانية أبواب نسخة فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾ بخط أبى زيد الدهلوى المالكى فرغ منها
يوم الأحد السادس والعشرين من جمادى الاولى سنة ١٢١٤ نس ١ ج ١
نخ ١٤٧ نع ٧٩٨٧ *
نسخة أخرى مكتوب عليها انه لابن المجدى نسخة فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾ نس ١
ج ١ نخ ١٤٨ نع ٧٩٨٨ *

﴿القسم الرابع فى وضع الآلات الجيبيه﴾ نسخة فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾
بآخرها وقفة كاتب نس ١ ج ١ نخ ١١٥ نع ٤٦٦٩

﴿قطف الزاهرات فى العمل بربع المقنطرات﴾ للشيخ أبى الفضل عز الدين
عبد العزيز الوفائى (المتوفى سنة ٨٧٦) أوله الحمد لله رب العالمين قيوم السموات والارضين
رتبه على مقدمة وخمسة عشر بابا نسخة ﴿بقلم عادى﴾ نس ١ ج ١ نخ ١١٢
نع ٤٦٦٦

﴿قواعد﴾ فى الاشهر القبطية والسريانية وبروج الشمس والقمر
انظر (مجموعة نمرة ١٨١)

﴿القول المحكم فى معرفة كسوف النير الاعظم﴾ للشيخ رمضان

الخوانكى انظر (مجموعة نمرة ١٦٦ ومجموعة نمرة ١٨٦ *)
كتاب ﴿قياس الشمس والقمر﴾ للحكيم ابرخس بن فيلوس البطرك
نسخة فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾ نس ١ ج ١ نخ ١١١ نع ٤٦٦٥

﴿حرف الكاف﴾

﴿كتاب﴾ فى الاحكام فى علم الميقات تأليف سهل بن بشر الاسرائيلى أوله اعلم أن البروج الاثنى عشر منها ستة ذكور وستة اناث نسخة فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾ ناقصة الآخر نس ١ ج ١ نخ ٩ نع ٤٥٦٣

﴿كتاب﴾ فى أحكام اقترانات الكواكب واتصالاتها فى البروج الاثنى عشر انظر (مجموعة نمرة ١٨٠)

﴿كتاب﴾ فى أصول صناعة الاحكام لابى الحسن كوشيار بن لبنان بن باشهرى الجيلى رتبه على أربع مقالات نسخة فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾ نس ١ ج ١ نخ ١٢٠ نع ٤٦٧٤
نسخة أخرى فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾ نس ١ ج ١ نخ ٧ نع ٧٨٤٧ *
نسخة أخرى فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾ نس ١ ج ١ نخ ٨ نع ٧٨٤٨ *
نسخة أخرى فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾ بآخرها وقفة كاتب نس ١ ج ١ نخ ٩ نع ٧٨٤٩ *

﴿كتاب﴾ اطولوقس فى الكرة المتحركة انظر (مجموعة نمرة ١٧٣)

﴿كتاب﴾ الدائر وفضل الدائر والسمت لكل ارتفاع من واحد الى ثلاثة وثمانين للشيخ الحاسب أبى العباس أحمد بن عمر بن اسمعيل الصوفى الشهير بالمقيسى أوله الحمد لله مبدع ما صنع نسخة فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾ بخط عبد الفتاح بن محمد محروص الدلجى الشافعى الموقت بالجامع الازهر فرغ منها بمدينة جرجا يوم الاثنين الثالث والعشرين من صفر سنة ١١١٧ نس ١ ج ١ نخ ٥٣ نع ٤٦٠٧

﴿كتاب﴾ المجالس لبطليموس انظر (مجموعة نمرة ١٢٢)

﴿كتاب﴾ هرمس الهرامسه فى الحكم عند طلوع الشعرى اليمانية وما لها من الحوادث كل سنة انظر (مجموعة نمرة ١٣٢)

﴿كتاب﴾ فى جوامع علم النجوم والحركات السماويه انظر (مجموعة نمرة ١٩٤ *)

كتاب

﴿كتاب﴾ مختصر فى الانواء انظر (مجموعة نمرة ١٩٨ *)

﴿كتاب﴾ فى الادلة على المواليد من أحكام النجوم لابى على الحكيم
﴿كتاب﴾ فى المواليد لابى معشر البلخى
﴿كتاب﴾ السر لابى معشر السابق
انظر مجموعة نمرة ٢٠٤ *

﴿كشف الريب فى العمل بالجيب﴾ (تأليف العلامة الشيخ محمد بن أحمد بن عبد الرحيم المزى المالكى المتوفى سنة ٧٥٠ أوله الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام الاتمان الاكملان على أشرف المخلوقين رتبه على مقدمة وسبعة وستين بابا) نسخة ﴿بقلم عادى﴾ بخط محمد بن محمد الشهير بالحرورى فرغ منها ليلة الاحد السادس والعشرين من ذى الحجة سنة ٧٨٧ ناقصة الاول والوسط نس ١ ج ١ نخ ١١٣ نع ٤٦٦٧ انظر (مجموعة نمرة ١٨٧ * ومجموعة نمرة ١٩٥ *)
نسخة أخرى فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾ تمت كتابة أوائل جمادى الآخرة سنة ١٠٢٧ نس ١ ج ١ نخ ١١٦ نع ٤٦٧٠

﴿كشف الريب وبيان السر الغموض فى العمل بدائرة رجال الغيب وبالبسيطة ذات العروض﴾ انظر مجموعة نمرة ١٧٥ *)

﴿كشف القناع فى رسم الارباع﴾ تأليف الامام أبى عبد الله محمد بن محمد بن أحمد بن محمد بن البيطار البكرى الشافعى من علماء القرن التاسع فرغ من تأليفه سنة ٨٣٠ أوله الحمد لله المعطى لمن أطاع رتبه على مقدمة وقسمين وخاتمة وذكر فيه خمسة وعشرين آلة من ذوات الاوضاع ﴿نسخة بقلم عادى﴾ تمت كتابة فى الرابع والعشرين من ربيع الاول سنة ١٠٩٧ نس ١ ج ١ نخ ١١٨ نع ٤٦٧٢
انظر (الرى والاشباع ومجموعة نمرة ١٢٤ ومجموعة نمرة ١٧٣)
نسخة أخرى ﴿بقلم عادى﴾ تمت كتابة يوم الاحد خامس عشر جمادى الآخرة سنة ... نس ١ ج ١ نخ ١٥٣ نع ٧٩٩٣ *

﴿كشف المريب فى العمل بالمجيب﴾ للشيخ محمد بن أحمد المزى المالكى (المتوفى سنة ٧٥٠) أوله الحمد لله الكريم الوهاب رتبه على مقدمة وثلاثة وأربعين بابا نسخة فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾ نس ١ ج ١ نخ ١٥٤ نع ٧٩٩٤ *

﴿كشف المغيب فى الحساب بالربع المجيب﴾ انظر (مجموعة

نمرة ٦٤)

﴿كفاية التعليم في صناعة التنجيم﴾ لأبي الحامد محمد بن مسعود بن محمد الزكي الغزنوي أولها الحمد لله الذي خلق سبع سموات طباقا نسخة في مجلد ﴿بقلم عادي﴾ نس ١ ج ١ نخ ١٥٦ نع ٧٩٩٦ *

﴿كفاية التعليم في وضع التقويم﴾ تأليف الشيخ أحمد بن غلام الله بن أحمد الريشي (من علماء القرن التاسع) رتبها على ثمان فصول وخاتمة نسخة ﴿بقلم عادي﴾ تمت كتابة يوم الاربعاء الرابع عشر من جمادى الآخرة سنة ١١٨٢ نس ١ ج ١ نخ ١١٧ نع ٤٦٧١ انظر (مجموعة نمرة ١٦٧)

﴿كفاية الطالب لعلم الوقت و بغية الراغب﴾ في معرفة الدائر وفضله والسمت تأليف الشيخ رمضان الخوانكي (المتوفى يوم الجمعة ثاني عشر جمادى الاولى سنة ١١٥٨) رتبها على مقدمة وثلاثة وعشرين بابا وخاتمة نسخة في مجلد ﴿بقلم عادي﴾ نس ١ ج ١ نخ ١١٤ نع ٤٦٦٨

﴿كفاية القنوع في العمل بالربع المقطوع﴾ للعلامة الشيخ محمد بن محمد ابن أحمد بن محمد سبط المارديني (المولود سنة ٨٢٦) رتبها على مقدمة وخمسة عشر بابا وهي رسالة في العمل بالربع الشمالي المقطوع اختصرها من رسالته المسماة باظهار السر المودوع نسخة ﴿بقلم عادي﴾ بخط منصور الشبامي المالكي الأزهري فرغ منها في السابع والعشرين من رمضان سنة ١١٠٩ ويليها فائدة في معرفة الاوقات نس ١ ج ١ نخ ١١٩ نع ٤٦٧٣ انظر (مجموعات نمر ١٦٥ * و ١٧١ * و ١٩٩ *)

﴿كفاية المبتدي في الربع المقطوع﴾ انظر (مجموعة نمرة ١٦١)

﴿كفاية المحتاج من الطلاب الى معرفة المسائل الفلكية بالحساب﴾ تأليف الشيخ (حسن بن خليل) الكراديسي (المتوفى سنة ٨٨٧) فرغ من تأليفها في الثالث والعشرين من ذي القعدة سنة ٨٨٣ أولها الحمد لله الذي خلقنا وأوجدنا من العدم رتبها على تسعة عشر بابا وخاتمة نسخة ﴿بقلم عادي﴾ نس ١ ج ١ نخ ١٢١ نع ٤٦٧٥

نسخة أخرى في مجلد ﴿بقلم عادي﴾ تمت كتابة يوم الثلاثاء رابع ذي القعدة سنة ١٠٨٤ نس ١ ج ١ نخ ١٥٥ نع ٧٩٩٥ *

﴿الكلام المعروف في أعمال الخسوف﴾ تأليف الشيخ رمضان بن صالح الخوانكي (المتوفى يوم الجمعة ثاني عشر جمادى الاولى سنة ١١٥٨) أوله الحمد لله الذي خلق الشمس والقمر وجعلهما آيتين من آياته رتبه على قسمين الاول في العمل

بالجدول

بالجدول والثانى فى العمل بالحساب على أصول السلطان الغ بك السمرقندى نسخة ﴿بقلم عادى﴾ قوبلت على خط المؤلف فى الرابع والعشرين من جمادى الآخرة سنة ١١٤٤ نس ١ ج ١ نخ ١٥٧ نع ٧٩٩٧ * انظر (مجموعة غرة ١٨٦ *)

﴿كتاب الاسرار النجوميه﴾ تأليف ارسطوس نسخة ﴿بقلم عادى﴾ بخط حامد بن حسين فرغ منها فى ربيع الثانى سنة ١١٨٢ نس ١ ج ١ نخ ١٠٥ نع ٧٩٤٥ *

﴿الكوكب الازهر فى العمل بالربع المقنطر﴾ للشيخ خليل العزازى الحسنى الشافعى الرفاعى (من علماء أواخر القرن الثالث عشر) أوله حمدا لمن جعل سير الشمس والقمر بحسبان رتبه على مقدمة وعشرة أبواب وخاتمة نسخة ﴿طبع حجر﴾ بمطبعة محمد أبى زيد سنة ١٢٩٩ نس ١ ج ١ نخ ٢١٥ نع ١٨٣٢٠

نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٢١٦ نع ١٨٣٢١

نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٢٢٢ نع ١٩٦٣٥

نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٢٢٨ نع ٢٠٥٨٢

نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٢٢٩ نع ٢٠٥٨٣

نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٢٣٠ نع ٢٠٥٨٤

(حرف اللام)

(اللؤلؤة المضيه فى العمل بالنسبة الستينيه) انظر (مجموعة غرة ١٢٥ ومجموعة غرة ١٧٠)

﴿اللفظ المصرح فى العمل بالربع المجيب﴾ للشيخ محمد بن أحمد بن محمود الشافعى الصالحى المعروف بالمرشدى رتبه على مقدمة وخمسة وثلاثين بابا نسخة ﴿بقلم عادى﴾ بخط محمد بن محمد بن ابراهيم الحرورى فرغ منها يوم الاربعاء الثامن والعشرين من رجب سنة ٧٩٤ نس ١ ج ١ نخ ١٤٢ نع ٤٦٩٦

﴿اللفظ المعطر فى العمل بالربع المقنطر﴾ انظر (مجموعة غرة ١٨٧ *)

كتاب ﴿لقط الجواهر فى تحديد الخطوط والدوائر﴾ لسبط المارديني (المولود سنة ٨٢٦) نسخة ﴿طبع حجر﴾ بمطبعة محمد أبى زيد سنة ١٢٩٩ نس ١ ج ١ نخ ٢١٩ نع ١٨٣٥٧ انظر (مجموعات غر ١٢٦ و ١٦٧ و ١٦٨ و ١٧٢ و ١٨٢)

نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٢٢٠ نع ١٨٣٥٨
نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٢٣١ نع ٢٠٥٨٥
نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٢٣٢ نع ٢٠٥٨٦
نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٢٣٣ نع ٢٠٥٨٧
نسخة أخرى فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾ بخط على بن سعد المعلوف السطوحى البيسوسى الشافعى الاحمدى فرغ منها يوم الجمعة لسبع بقيت من رجب سنة ١١٨٢ نس ١ ج ١ نخ ١٦٠ نع ٨٠٠٠*
نسخة أخرى فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾ بخط الشريف حسان الخطيب المحلى نس ١ ج ١ نخ ١٦١ نع ٨٠٠١*
نسخة أخرى فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾ نس ١ ج ١ نخ ١٦٢ نع ٨٠٠٢*
نسخة أخرى ﴿بقلم عادى﴾ نس ١ ج ١ نخ ١٦٣ نع ٨٠٠٣*

﴿اللمعه فى حل الكواكب السبعه﴾ (تأليف الشيخ أحمد بن غلام الله بن أحمد الشهير بعبد الله الكومى الريشى المؤقت بجامع المؤيد من علماء القرن التاسع أولها الحمد لله الذى جعل العلم شمسا حرس الكسوف شعاعه رتبها على اثنى عشر فصلا وستين جدولا)
نسخة ﴿بقلم عادى﴾ ناقصة الاول نس ١ ج ١ نخ ١٤٠ نع ٤٦٩٤
انظر (شرح الخضرى)
نسخة أخرى فى مجلد ﴿بقلم نسخ﴾ نس ١ ج ١ نخ ١٧١ نع ٤٧٢٥
نسخة أخرى فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾ تمت كتابة ظهر الخميس حادى عشر المحرم سنة ١١٨٣ ناقصة الجداول نس ١ ج ١ نخ ١٦٤ نع ٨٠٠٤*
نسخة أخرى ﴿بقلم عادى﴾ نس ١ ج ١ نخ ١٩٦ نع ٨٠٣٦*

﴿لوحه﴾ بها رسم الربع المقنطر انظر (مجموعة غرة ٤٤*)

﴿حرف الميم﴾

﴿مؤامرة عمل الكسوف﴾ الواقع يوم الجمعة التاسع والعشرين من رمضان سنة ١٠٤٢ انظر (مجموعة غرة ١٧٣)

﴿مجموعة﴾ فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾

عـــدد

١ ﴿أشكال الوسائط فى المنحرفات والبسائط﴾ للعلامة أبى محمد حسن بن خليل المؤقت المشهور بالكراديسى (المولود سنة ٨٢٣

المتوفى

تابع المجموعه

١	المتوفى سنة ٨٨٧) أولها الحمد لله أطلع شموس الهداية على العناية لذوى الابصار نسخة بخط محمد بن أحمد أبى الفضل الحسنى الجرجاوى
١	﴿طريق حساب المائلة ورسمها بسمت الاعتدال﴾ للشيخ محمد ابن أبى الفتح الصوفى نس ١ ج ١ نخ ٥ نع ٤٥٥٩

٢

﴿مجموعة﴾ ﴿بقلم عادى﴾

عدد	
١	﴿الجمع المحرر فى وضع المقنطر﴾ للشيخ أحمد بن محمد عياد المحلى الموقت أوله الحمد لله الذى خلق السموات والارض وجعل الظلمات والنور الموجود منه الصحيفة الاولى
١	قطعة من ﴿رسالة﴾ أولها الباب التاسع فى معرفة منزل الشمس وآخرها القاعدة الثالثة فى معرفة الاستدلال بالادلة المتقدم ذكرها نس ١ ج ١ نخ ٤١ نع ٤٥٩٥

٢

﴿مجموعة﴾ فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾

عدد	
١	﴿ايضاح المغيب فى العمل بالربع المجيب﴾ للشيخ على بن ابراهيم بن محمد المطعم الانصارى الموقت بالجامع الاموى (المتوفى سنة ٧٧٧) رتبه على مقدمة ومائتى باب وخمسة
١	﴿كشف المغيب فى الحساب بالربع المجيب﴾ للشيخ على بن ابراهيم المتقدم رتبه على مقدمة وأربعة وخمسين بابا تم كتابة سنة ٨٠٣
١	﴿رسالة﴾ فى العمل بالربع الجامع أولها قال الشيخ علاء الدين بن الشاطر الدمشقى رتبها على مقدمة وثمانية عشر بابا
١	﴿رسالة﴾ فى العمل بربع الشكارية مرتبة على تسعة عشر بابا

تابع المجموعه

٤

١ ﴿رسالة﴾ فى الربع المجنح فى معرفة جيب القوس وقوس الجيب لابن السراج تمت سنة ٨٠٣

١ ﴿جدول﴾ الكواكب الثابتة نس ١ ج ١ نخ ٦٤ نع ٤٦١٨

٦

﴿مجموعة﴾ فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾

عدد

١ ﴿قطعة﴾ أولها القاعدة الخامسة اذا أردت أن تعرف جزأ من عدد مفروض بآخرها جداول

١ ﴿جدول﴾ حساب الشيخ محمد المنوفى المؤقت بمدرسة الغورى فى تقويم الشمس على رصد الغ بك

١ ﴿نتيجة﴾ فى موافقة أيام الاشهر العربية لايام الاشهر القبطية والرومية والافرنجية والفارسية من غرة المحرم سنة ١١٠٧ الى سنة ١١٢٠ ناقصة سنة ١١٠٩ والستة شهور الاول لسنة ١١٢٠ نس ١ ج ١ نخ ١٠٩ نع ٤٦٦٣

٣

﴿مجموعة﴾ فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾

عدد

١ ﴿المقالة الخامسه فى رسم الآلات الحادثه﴾ على تسطيح الكرة كالاصطرلاب الشمالى والزرقالة والشكاريه والارباع المستعملة بالخيط والمرى

١ ﴿نتيجة سنة ١٢٠٦﴾ الموجود فيها من شهر صفر الى آخر ذى الحجه نس ١ ج ١ نخ ٧٠ نع ٤٦٢٤

٢

﴿مجموعة﴾ فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾

عدد

١ كتاب ﴿المجالس﴾ لبطليموس الموجود فى النصف الاول

من

تابع المجموعه
٢

من القرن الثانى من الميلاد

	﴿رسالة﴾ فى معرفة التواريخ المشهورة وأول سنيها وشهورها وكبيسها وبسيطها ومداخل بعضها فى بعض وصوم النصارى وغير ذلك
١	﴿خواص﴾ أسماء الله الحسنى تمت كتابة فى الخامس والعشرين من المحرم سنة ١١٨٣ بخط أحمد بن سلامة الرماحى
١	﴿نظم قلائد العقيان فيما يورث الفقر والنسيان﴾ للشيخ محمد الآجرى المالكى أوله الحمد لله الذى علمنا * مالم نكن نعلم اذ وفقنا وهو مائة بيت وأصله المنثور للشيخ ابراهيم بن محمد الناجى الدمشقى الشافعى (المتوفى سنة ٩٠٠)
١	﴿فوائد﴾ فى معرفة حال المحاربين وطلاب الدول والسلاطين وغير ذلك نس ١ ج ١ نخ ١٢٢ نع ٤٦٧٦

٥

﴿مجموعة﴾ فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾

عـدد	
١	﴿كشف القناع فى وضع الارباع﴾ لابى عبد الله محمد بن أحمد ابن محمد بن محمد البكرى الشافعى من علماء القرن التاسع فرغ من تأليفه سنة ٨٣٠ ورتبه على مقدمة وقسمين وخاتمة
١	﴿رسالة﴾ فى كيفية العمل بالكرة للشيخ أبى على المراكشى من علماء القرن السابع نس ١ ج ١ نخ ١٢٤ نع ٤٦٧٨

٦

﴿مجموعة﴾ فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾

عـدد	
١	﴿دستور النيرين﴾ وهو رسالة فى كيفية رسم الدستور ووضع ما يحتاج فيه لمقوم الشمس والقمر لسنة كاملة تأليف ابن المجدى
١	﴿اللؤلؤة المضيه فى العمل بالنسبة الستينيه﴾ للشيخ عبد العزيز الوفائى (المتوفى سنة ٨٧٦) وهى رسالة فى معرفة حساب الدرج

تابع المجموعه

٢

والدقائق لخصها من رسالته المسماة بنزهة الطلاب

١ ﴿الفصل السابع والثمانون﴾ من الفن الاول من كتاب المبادى والغايات للشيخ أبى على المراكشى من علماء القرن السابع وهو جداول مشتملة على مائتين وثمانية وأربعين مسئلة

١ ﴿رسالة﴾ فى طريق التوصل الى معرفة الطالع على الافق من اجزاء البروج نس ١ ج ١ نخ ١٢٥ نع ٤٦٧٩

٤

﴿مجموعة﴾ فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾

عــدد

١ ﴿الفتحيه فى الاعمال الجيبيه﴾ للشيخ محمد بن محمد بن أحمد سبط الماردينى (المولود سنة ٨٢٦) رتبها على مقدمة وعشرين بابا وخاتمه تمت كتابة فى غرة ربيع الآخر سنة ١١٧٥

١ ﴿النجوم الزاهرات فى العمل بربع المقنطرات﴾ للشيخ عزالدين بن عبد العزيز الوفائى الموقت بالجامع المؤيدى (توفى سنة ٨٧٦) وهى رسالة اختصر فيها رسالتى المقنطرات للشيخ محمد المزى وبدر الدين الماردينى تمت كتابة سنة ١١٧٥

١ كتاب ﴿لقط الجواهر فى معرفة الرسوم والدوائر﴾ لسبط الماردينى نس ١ ج ١ نخ ١٢٦ نع ٤٦٨٠

٣

﴿مجموعة﴾ فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾

عــدد

١ ﴿رسالة﴾ فى استخراج جميع الاعمال من النسبة الستينية مشتملة على اثنى عشر بابا وخاتمه

١ ﴿جداول﴾ فى استخراج التاريخ العربى والقبطى حساب الشيخ يوسف بن محمد المحلى نس ١ ج ١ نخ ١٢٧ نع ٤٦٨١

٢

﴿مجموعه﴾

﴿مجموعة﴾ ﴿بقلم عادى﴾

عـــدد

١ ﴿رسالة﴾ فى العمل بالنسبة الستينية فى سائر الآفاق مشتملة على ثلاثة عشر بابا أولها الحمد لله حمد الشاكرين

١ ﴿رسالة﴾ فى القسمة أولها وبعد فهذا حاصل ما فى باب القسمة

نس ١ ج ١ نخ ١٢٨ نع ٤٦٨٢

٢

﴿مجموعة﴾ ﴿بقلم عادى﴾

عـــدد

١ ﴿رسالة﴾ فى الآلة المسماة بالشكارية مشتملة على مقدمة وعشرة أبواب أولها أحمد الله على نعمائه

١ ﴿الفتحية فى الاعمال الجيبية﴾ لسبط المارديني (المولود سنة ٨٢٦) رتبها على مقدمة وعشرين بابا نس ١ ج ١ نخ ١٢٩ نع ٤٦٨٣

٢

﴿مجموعة﴾ ﴿بقلم عادى﴾

عـــدد

١ ﴿وسيلة الطلاب فى استخراج أعمال الليل والنهار بالحساب﴾ لابى عبد الله يحيى بن محمد بن محمد الحطاب المالكى (من علماء القرن الحادى عشر) أولها الحمد لله الذى جعل الليل لباسا والنهار نشورا رتبها على سبعة أبواب وخاتمة

١ ﴿رسالة﴾ فى معرفة ظل الاستواء كل يوم لعرض احدى وعشرين درجة للشيخ محمد بن أبى بكر بن أحمد باعلوى نس ١ ج ١ نخ ١٣٠ نع ٤٦٨٤

٢

﴿مجموعة﴾ فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾

عـــدد

١ ﴿سلك الدرين فى حل النيرين﴾ تأليف العلامة الشيخ أحمد ابن موسى بن عبد الغفار أوله الحمد لله الذى جعل مسير الشمس والقمر

تابع المجموعه

١ بحسبان معلوم لا ينخرم على طول السنين رتبه على مقدمة و بابين وخاتمه وهو بخط على الاحمدى الميقاتى الحنفى فرغ منه يوم الثلاثاء الثانى والعشرين من المحرم سنة ١٠٠٤

١ ﴿رسالة﴾ فى جواب الشيخ سليمان الحنفى الفلكى عن سؤال رفع اليه من ثغر دمياط فى قول ابن الشاطر فى باب السهام تقوم الكواكب للطالع وتدخل بعد ذلك فى السهم المطلوب

١ ﴿رسالة﴾ فى كيفية تقويم كوكب عطارد للشيخ أحمد الشهير بالحرفانى وهى بخط ابراهيم بن ابراهيم الدراجيلى فرغ منها سنة ١١٤٦

١ ﴿التسهيل والتقريب فى بيان طرق الحل والتركيب﴾ لابى العباس أحمد بن المجدى (المتوفى سنة ٨٥٠) وهو فى تقويم الكواكب السبعة وكيفية حلها وتركيب جداولها والعمل بها على رأى ابن يونس وعلاء الدين بن الشاطر ومن وافقهما بخط ابراهيم بن ابراهيم الدراجيلى فرغ منه سنة ١١٤٦

١ ﴿زبد الرقائق فى حساب الدرج والدقائق﴾ للشيخ محمد سبط الماردينى (المولود سنة ٨٢٦) رتبها على ثمانية فصول وخاتمة بخط ابراهيم الدراجيلى فرغ منها سنة ١١٤٦ نس ١ ج ١ نخ ١٣١ نع ٤٦٨٥

٥

﴿مجموعة﴾ فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾

عدد

١ كتاب ﴿هرمس الهرامسه﴾ وهو ادريس النبى عليه الصلاة والسلام فى الحكم عند طلوع الشعرى وما لها من الحوادث التى تكون فى العالم كل سنه

١ ﴿رسالة﴾ فى ذكر ما فى النيروز مما فسره بطليموس الحكيم من علم دانيال النبى عليه الصلاة والسلام

١ ﴿رسالة﴾ فى معرفة الساعات وما يكون فيها من الكواكب والاعمال

﴿رسالة

تابع المجموعه

٣

١	﴿رسالة﴾ في الكلام على الاشهر الرومية من حيث مداخلها ومايكون فيهامن الحوادث عندطلوع الكواكب نس ١ ج ١ نخ ١٣٢ نع ٤٦٨٦

٤

﴿مجموعة﴾ ﴿بقلم عادى﴾

عـــدد

١	﴿رسالة﴾ في الآلة المسماة ذات الكرسى للشيخ محمد بن على الجيدى (المتوفى فى السادس والعشرين من جمادى الاولى سنة ١١٧٩) أولها نحمدك يامن يدوّر الفلك الدوّار رتبها على مقدمة وثمانية عشر بابا
١	﴿رسالة﴾ في المنحرفات لسبط المارديني رتبها على ثلاثة أبواب نس ١ ج ١ نخ ١٣٣ نع ٤٦٨٧

٢

﴿مجموعة﴾ في مجلد ﴿بقلم عادى﴾

عـــدد

١	﴿رسالة﴾ في الأهلة القمرية وأسماء الشهور والايام العربية والقبطية والرومية والفارسية ومايتبع ذلك من ذكر ساعات تنقلات الشمس فى البروج الاثنى عشر وغير ذلك مرتبة على عدد الايام تأليف الشيخ محمد بن شعيب الحلبي الشافعي الابشيهي زائر القرافتين أولها الحمد لله الذى أطلع فى برج سماء هذا الوجود بدورا
١	﴿بهجة الحادث في أحكام جملة من الحوادث﴾ للعلامة الشيخ محمد بن على بن محمد بن على الشبراملسى المالكى (من علماء القرن الحادى عشر) أولها الحمد لله الذى لايعزب شئ عن علمه رتبها على مقدمة وبابين وخاتمه نس ١ ج ١ نخ ١٣٤ نع ٤٦٨٨

٢

﴿مجموعة﴾ ﴿بقلم عادى﴾

عـــدد

١	﴿الدرر المنتثرات في العمل بربع المقنطرات﴾ للشيخ عزالدين

تابع المجموعه

١	عبد العزيز الموقت بالجامع المؤيدى (المتوفى سنة ٨٧٦) وهى رسالة مختصرة من النجوم الزاهرات على ربع المقنطرات أولها الحمد لله على نواله تمت كتابة سادس صفر سنة ٨٤٧ منقولة من خط المؤلف
١	﴿تحفة الاحباب فى نصب الباذاهنج والمحراب﴾ لابن المجدى (المتوفى سنة ٨٥٠)
١	﴿الاستيعاب للعمل بصدر الوزة وجناح الغراب﴾ لسبط المارديني رتبها على مقدمة وعشر مقالات وخاتمة نس ١ ج ١ نخ ١٣٥ نع ٤٦٨٩
٣	

﴿مجموعة﴾ فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾

عدد	
١	﴿جداول الجيب المحلول دقيقة دقيقه﴾ حساب الشيخ محمد بن محمد البغدادى
١	﴿جداول السهم﴾
١	﴿جداول الميل الاول المحسوب دقيقة دقيقه﴾ للشيخ شرف الدين أبى على المراكشى
١	﴿جداول الظل﴾ لأبى الفتح سعيد السمرقندى
١	﴿جداول الظل﴾ الستينى المنكوس المحلول دقيقة دقيقه﴾
١	فوائد فلكيه نس ١ ج ١ نخ ١٣٦ نع ٤٦٩٠
٦	

﴿مجموعة﴾ فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾

عدد	
١	﴿اقترانات الكواكب﴾ فى البروج الاثنى عشر وما يلحق ذلك أولها الحمد لله الذى جعل النور والظلمات
١	﴿رسالة﴾ فى معرفة طالع مولد انسان مجهول المولد
١	﴿رسالة﴾ فى فردارات الكواكب والتنوير نس ١ ج ١ نخ ١٣٧ نع ٤٦٩١
٣	

﴿مجموعه

﴿مجموعة﴾ فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾

عـــدد

١ ﴿رسالة﴾ فى العمل بالربع الهلالى مرتبة على مقدمة وعشرة أبواب

١ ﴿رسالة﴾ فى العـمل بربع الدائرة الموضوع عليـه المقنطرات المطويه مرتبة على مقدمة واثنى عشر بابا

١ ﴿رسالة﴾ فى العمل بثمن الدائره

١ ﴿رسالة﴾ فى العمل بربع الشكاريه

١ ﴿رسالة﴾ فى العمل بالمربعة مرتبة على مقدمة وثمانية أبواب

١ ﴿غاية الارتفاع والعمل بالنجش الذى فى آخر قوس الارتفاع﴾ مرتبة على أحد عشر بابا

١ ﴿رسالة﴾ فى الربع المجنح لابن السراج

١ ﴿رسالة﴾ فى عمل الاوقات وفضل الدائر فى الربع المجيب

١ ﴿رسالة﴾ فى العمل بالجيب الستينى بلا مرى ولا مدار

١ ﴿نظم اللآلى فى العمل بالربع الهلالى﴾

١ ﴿نزهة السامع فى العمل بالربع الجامع﴾ لأبى الحسن على بن ابراهيم بن محمد بن الهمام أبى محمد بن ابراهيم الانصارى المطعم الدمشـقى (المعـروف بابن الشاطر المولود فى ربيع الاول سنة ٧٠٤ المتوفى سنة ٧٧٧) وهى رسالة اختصرها من كتابه المسمى تحفـة السامع فى العمل بالربع الجامع ورتبها على مقـدمة وخاتمة وأحـد وأربعين بابا

١ ﴿النفع العام فى العمل بالربع التام﴾ للعلامـة الشيخ على بن ابراهيم بن محمد السابق أوّله الحمد لله الذى أقام لنصب أعلام العلم من وفقه من العالمين رتبه على مقدمـة ومائتى باب وخاتمة تشتمل على مائة مسـئلة تمت كتابة سابع ربيع الآخر سنة ٨٤٠

١ ﴿رسالة﴾ فى الساتر من حيث أخذ الارتفاع منه وسـعة المشرق وغاية الارتفاع لكل يوم وسمت القبـلة وغير ذلك نس ١ ج ١ نخ ١٣٨ نع ٤٦٩٢

١٣

﴿مجموعة﴾ ﴿بقلم عادى﴾

عـــدد

عدد	
١	﴿نتيجة﴾ سنة ١٠٢٣ ناقصة الاول
١	﴿نتيجة﴾ سنة ١٠٨٣ ناقصة الاول والآخر
١	﴿نتيجة﴾ سنة ١١٠٧ ناقصة الاول والآخر
١	﴿نتيجة﴾ سنة ١١٢٥ وسنة ١١٢٦ ناقصة الاول والآخر
١	﴿رسالة﴾ فى العمل بالكتاب المسمى بالدر اليتيم لتسهيل صناعة التقويم كلاهما لابن المجدى (المتوفى سنة ٨٥٠)
١	﴿زيج﴾ لرمضان صالح الخوانكى (المتوفى سنة ١١٥٨)
١	﴿أوراق من زيج﴾ نس ١ ج ١ نخ ١٤١ نع ٤٦٩٥
٧	

﴿مجموعة﴾ فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾

عدد	
١	﴿رسالة﴾ فى رسم المنحرفات على الحيطان لسبط المارديني بخط حسن الطبلاوى
١	﴿جداول﴾ الظل الاثنى عشرى مبسوطا من الاول ومنكوسا من الآخر نس ١ ج ١ نخ ١٥٠ نع ٤٧٠٤
٢	

﴿مجموعة﴾ ﴿بقلم عادى﴾

عدد	
١	﴿منظومة فى الاوقات﴾ للشيخ الزمزمى (ابراهيم بن محمد بن عبد السلام المكى الموقت بالحرم الشريف المولود بمكة سنة ١١١٠ المتوفى سابع عشر ربيع الاول سنة ١١٩٥) أولها الحمد لله البديع البارى * مكوّر الليل على النهار
١	﴿وسيلة الثقات بفهم آلة المقنطرات﴾ نظم المؤلف السابق أولها الحمد لله العزيز الماجد * الخالق البارى بلا مساعد نس ١ ج ١ نخ ١٥٤ نع ٤٧٠٨
٢	

﴿مجموعة﴾

﴿مجموعة﴾ ﴿بقلم عادى﴾

عـــدد

١	﴿رسالة﴾ فى بيان المـراد من اتحاد المطالع واختلافها المسؤل عنه من بعض فقهاء الشافعيه تأليف الشيخ محمود بن قطب المحلى (من علماء القـرن الحـادى عشر) بخط ناصر الدين بن محمـد فـرغ منها سادس المحرم سنة ١٠٩٦
١	﴿رسالة﴾ فى بيان الوقت الذى تطلع فيـه الـكوا كب الثابتـة ليـلا للمؤلف السـابق فرغ من تأليفها فى ذى الحجة سنة ١٠٧٧ تمت كتابة يوم الاربعاء سـادس المحرم سنة ١٠٩٦ نس ١ ج ١ نخ ١٥٩ نع ٤٧١٣

٢

﴿مجموعة﴾ ﴿بقلم عادى﴾

عـــدد

١	﴿كفاية المبتدى﴾ وهى منظومة للشيخ مصطفى المقرى الحلوتى الفلـكى الدمياطى من علماء القرن الحادى عشر فى الربـع المقطوع أولها الحمد لله على ما ألهما * والشـكر لله على ما أنعما رتبها على مقدمة وأحـد عشر بابا فرغ من نظمها سنة ١٠٣٨
١	﴿الدر فى الجيب النفيس فى الربع المنسوب لادريس﴾ عليـه السـلام وهى منظومـة للمؤلف السابق أولهـا الحمـد لله الـكريم المحسن * الواحد الفرد العظيم المتقن أتم نظمها سنة ١٠٣٨ يليها أبيات فى معرفة الاس لـكل شهر قبطى نس ١ ج ١ نخ ١٦١ نع ٤٧١٥

٢

﴿مجموعـة﴾ فى مجلد ﴿بقـلم عادى﴾

عـــدد

١	﴿القول المحـكم فى معرفـة كسوف النـير الاعظم﴾ للشـيخ رمضـان بن صـالح بن السراجى عمـر المقرى بن حجـازى بن عمـر السـفطى الخوانـكى (المتوفى سنة ١١٥٨) فرغ من تأليفه سنة ١١٣٠ نسخة منقولة من خط المؤلف

تابع المجموعه

١

١ ﴿الوضع على الجهات فى البسائط والمنحرفات﴾ للشيخ على المالقى الأندلسى وهى رسالة فى استخراج فضل الدائر وقسى العصر ودائرة الغروب على البسائط والمنحرفات اختصرها من كتاب شيخه محمد بن دلال الوفائى الاسيوطى المسمى بالجواهر النيرات فى رسم البسائط والمنحرفات رتبها على ثلاثة أبواب بخط يوسف النجومى فرغ منها يوم السبت تاسع صفر سنة ١١٢٩ نس ١ ج ١ نخ ١٦٦ نع ٤٧٢٠

٢

﴿مجموعة فى مجلد﴾ ﴿بقلم عادى﴾

عدد

١ ﴿مختصر سلك الدرين فى حل النيرين واستخراج الأهلة وحل العقدتين﴾ للشيخ يحيى بن محمد الحطاب أوله الحمد لله الذى جعل فى السماء بروجا وسراجا منيرا رتبه على مقدمة وأربعة أبواب وخاتمة تم كتابة قبل غروب الخميس سادس عشر المحرم سنة ١٢٥٩

١ ﴿رسالة﴾ فى معرفة طلوع الشمس وتوسطها وغروبها فى سائر البلاد والأيام أولها الحمد لله على ما علم

١ ﴿كفاية التعليم فى وضع التقويم﴾ للعلامة الشيخ أحمد بن غلام الله الريشى (من علماء القرن التاسع) رتبها على ثمان فصول وخاتمة

١ ﴿الباب الأول﴾ فيما يتعلق بطوالع المواليد من رسالة الزيج نصير الدين الطوسى

١ ﴿رسالة﴾ فى الآلة المسماة بذات الكرسى للشيخ محمد بن على الحميدى من علماء القرن الثانى عشر فرغ من تأليفها سنة ١١٦٠ تمت كتابة سنة ١٢٥٠

١ ﴿جداول﴾ العقد والزمام والانتهاء والحركة اليومية بحل الكواكب الستة على أصول الغ بك

١ ﴿لقط الجواهر فى تحديد الخطوط والدوائر﴾ لسبط المارديني

١ ﴿الفتحيه فى الاعمال الجيبيه﴾ لسبط المارديني تمت كتابة

ليلة

تابع المجموعه
٨

ليلة السبت ثالث رجب سنة ١١٨٥ نس ١ ج ١
نخ ١٦٧ نع ٤٧٢١

٨

(مجموعة) فى مجلد (بقلم عادى)

عدد

١ (شرح) الشيخ على بن محمد بن على بن غانم على منظومته المسماة بالنسمة النفحية التى ضمنها الرسالة الفتحيه لسبط الماردينى أوله الحمد لله الهادى الى صوب الصواب وهو بخط يوسف السمخراطى فرغ من كتابته فى الثامن والعشرين من ربيع الآخر سنة ١٢٣٧

١ (شرح) لبعض الفضلاء على رسالة له أصلح فيها ما وقع فى الفتحية الماردينية من الخلل وزاد ما يتعلق بالمحسنات

١ (لقط الجواهر فى تحديد الخطوط والدوائر) لسبط الماردينى نس ١ ج ١ نخ ١٦٨ نع ٤٧٢٢

٣

(مجموعة) فى مجلد (بقلم عادى)

عدد

١ (بغية الطلاب) لابى عبد الله محمد بن أحمد الحباك وهى منظومة أولها * بحمدك الله نظمى أبتدى *

١ (شرح) الشيخ محمد بن يوسف على بغية الطلاب أوله الحمد لله الذى زين السماء الدنيا بمصابيح النيرات نس ١ ج ١
نخ ١٦٩ نع ٤٧٢٣

٢

(مجموعة) (بقلم عادى)

عدد

١ (اللؤلؤة المضيه فى العمل بالنسبة الستينيه) للشيخ عبد العزيز الوفائى (المتوفى سنة ٨٧٦) وهى رسالة فى حساب الدرج والدقائق لخصها من رسالته المسماة نزهة الطلاب

تابع المجموعه

عدد	
١	
١	﴿رسالة﴾ في العمل بثمن الدائرة لشمس الدين محمد الشهير بابن الغزولى من علماء القرن الثامن قال في أولها اعلم أني استنبطت هذا الشكل في سنة ٧٤٤ نس ١ ج ١ نخ ١٧٠ نع ٤٧٢٤

٢

﴿مجموعة﴾ في مجلد ﴿بقلم عادى﴾

عدد	
١	﴿لقط الجواهر في تحديد الخطوط والدوائر﴾ لسبط المارديني بخط ابراهيم السويفى الشافعي فرغ منه يوم الاثنين لتسع خلت من المحرم سنة ١١٨٣
١	﴿تربيع الدائره﴾ لبعض العلماء وهو ناقص الخطبة
١	﴿كتاب﴾ أوطولوقس في الكرة المتحركة تم كتابته يوم الثلاثاء العشرين من شوال سنة ١٠٣٨ نس ١ ج ١ نخ ١٧٢ نع ٤٧٢٦

٣

﴿مجموعة﴾ في مجلد ﴿بقلم عادى﴾

عدد	
١	﴿كشف القناع في رسم الارباع﴾ لابي عبد الله محمد بن أحمد ابن محمد بن محمد بن العطار البكرى الشافعي أوله الحمد لله المعطى لمن أطاع رتبه على مقدمة وقسمين وخاتمة
١	﴿تذكرة ذوى الالباب في استيفاء العمل بالاصطرلاب﴾ للشيخ أبي القاسم الزبير بن أحمد بن ابراهيم بن الزبير الثقفي القاضي أولها الحمد لله الذى أرشد العقول الى الاستدلال على كمال وجوده وأبدع مخلوقاته حصرها في ثلاثة أقسام الاول في أنواع الاصطرلاب الثاني في تسمية أجزاء الاصطرلاب الثالث في كيفية العمل بالاصطرلاب
١	﴿رسالة﴾ في وضع خطوط فضل الدائر على البسائط والمنحرفات بالهندسة أولها الحمد لله ملهم حمده اشتملت على مقدمة وبابين وخاتمة

﴿رسالة

تابع المجموعه
٣

١ (رسالة) في العمل بالكرة أولها أما بعد حمد الله اشتملت على ثلاثة عشر بابا

١ (مطلب) في العمل بالربع المجيب لسبط المارديني أوله الحمد لله الذي تقدس في كمال صفاته عما يخطر في الاوهام رتبه على مقدمة ومائة وخمسين بابا ناقص الوسط والآخر

١ (ارشاد الحائر الى تخطيط فضل الدائر) لابن المجدي به خروم

١ (مؤامرة عمل الكسوف) الواقع يوم الجمعة التاسع والعشرين من رمضان سنة ١٠٤٢

١ (بهجة الناظر فيما يتعلق بمعرفة وضع دائرة البلدان وفضل الدائر) للشيخ عبد الرحمن بن عبد الله الكاتب الازهري رتبها على ثلاثة أبواب وخاتمة وهي ناقصة الوسط نس ١ ج ١ نخ ١٧٣ نع ٤٧٢٧

٨

(مجموعة) في مجلد (بقلم عادى)
عدد

١ (رسالة) في العمل بربع المقنطرات تأليف الشيخ عبد الرحمن التاجوري تشتمل على مقدمة وستة عشر بابا تمت كتابة يوم الاثنين ثالث عشر المحرم سنة ١١٦٦

١ (الدر المنثور في العمل بربع الدستور) لسبط المارديني أوله الحمد لله الذي خلق السموات ورفعها بغير عمد ولا علائق تم كتابة ليلة الجمعة الثاني والعشرين من رجب سنة ١١١٥ بخط عبد الرزاق المنياوى نس ١ ج ١ نخ ١٧٤ نع ٤٧٢٨

٢

(مجموعة) في مجلد (بقلم عادى)
عدد

١ (زاد المسافر في معرفة رسم فضل الدائر) على البسائط

تابع المجموعه

عدد	
١	والقائمات والمائلات لابى العباس أحمد بن المجدى الشافعى (المتوفى سنة ٨٥٠) رتبه على ثلاثة أبواب وخاتمة تم كتابة يوم الاربعاء سادس عشر شعبان سنة ١٠٦٤
١	﴿نزهة الخاطر فى وضع حدود على زاد المسافر﴾ لمحمد بن أبى الخير الحسنى المالكى (من علماء القرن العاشر) أولها الحمد لله العزيز القادر وهى بخط على الصعيدى الشافعى
١	﴿رسالة﴾ فى الاصطرلاب لابى القاسم أحمد بن عبد الله بن محمد المعروف بالصفار
١	﴿فوائد﴾ ميقاتية
١	﴿رسالة﴾ فى المنحرفات لحسن بن ابراهيم الجبرتى (المولود سنة ١١١٠ المتوفى سنة ١١٨٨)
١	﴿أقرب الوسائل فى عمل المزاول﴾ للشيخ عبد الفتاح بن ابراهيم الديسطى المالكى (من علماء القرن الثانى عشر) أوله الحمد لله الذى أفاض على القلوب مواهب عرفانه رتبه على مقدمة وقسمين وخاتمة بأثنائه بياض
١	﴿الدر المنثور فى العمل بربع الدستور﴾ لسبط الماردينى أوله الحمد لله الذى خلق السموات بغير عمد ولا علائق نس ١ ج ١ نخ ١٧٥ نع ٤٧٢٩

٧

﴿مجموعة﴾ فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾

عدد	
١	﴿رسالة﴾ فى ربع المقنطرات للشيخ عبد الرحمن التاجورى رتبها على مقدمة وعشرة فصول
١	﴿رسالة﴾ فى العمل بالربع المجيب تشتمل على مقدمة وعشرين بابا
١	﴿رسالة﴾ فى الربع الكامل مرتبة على مقدمة وعشرين بابا أولها الحمد لله الذى رسم فى صفحات مصنوعاته قواطع الدلائل

﴿رسالة

تابع المجموعة

٣

١	﴿رسالة﴾ فى الفصول الاربعة وأوقات الصلوات وأجزاء الليل وجهة القبلة للشيخ عبد الرحمن ابن الحاج أحمد التاجورى أولها الحمد لله الذى جعل الشمس ضياء والقمر نورا وقدره منازل رتبها على عشرين بابا
١	﴿رسالة﴾ فى نحوس الكواكب وما تدل عليه الارصاد الفلكية والرموز الجفرية والاشكال الرملية نس ١ ج ١ نخ ١٧٦ نع ٤٧٣٠

٥

﴿مجموعة﴾ فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾

عدد	
١	﴿تذكرة الالباب فى صفة عمل الاسطرلاب﴾ تمت كتابة سنة ١١٠٣
١	﴿جداول﴾ فى السنين والاشهر العربية والقبطية على الرصد الجديد لالغ بك
١	﴿رسالة﴾ فى أوائل السنين العربية والقبطية وشهورهما من سنة ١٣٦٨ قبطية الداخلة فى حادى عشر رجب سنة ٩٥٨ عربية الى آخر سنة ١٤٢٥ قبطية الداخلة فى التاسع والعشرين من ربيع الآخر سنة ١١١٥ على رصد الغ بك
١	﴿رسالة﴾ تركية أولها الحمد لله الذى زين الاقاليم السبعة بالبلاد
١	﴿رسالة﴾ تركية أولها الحمد لله محول الشهور والاعوام تمت كتابة يوم الاثنين ثامن عشر جمادى الثانية سنة ١١٠٢ نس ١ ج ١ نخ ١٧٧ نع ٤٧٣١

٦

﴿مجموعة﴾ فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾

عدد	
١	﴿تحفة الالباب فى بيان حكم ذوات الاذناب﴾ للشيخ عبد الله بن

تابع المجموعه

١ أحمد المقدسي الحنبلي من علماء القرن الحادى عشر أولها الحمد لله الذى أظهر من بديع مصنوعاته وعجائب مخترعاته آيات سماويه ألفها حين طلع كوكب الذؤابة المسمى بنجم الذنب ليلة الاثنين الحادى والعشرين من رمضان سنة ١٠٧٨

١ ﴿المقنع﴾ نظم الشيخ محمد بن سعيد السومى فى أيام السنين العربية والعجمية ومنازل الشمس والقمر وأوقات الصلاة وغير ذلك

١ ﴿رسالة﴾ فى البسائط والمنحرفات ناقصة الاول والآخر
نس ١ ج ١ نخ ١٧٨ نع ٤٧٣٢

٣

﴿مجموعة﴾ ﴿بقلم عادى﴾

عـدد

١ ﴿رسالة﴾ فى البسيطة المسماة بالرخامة للشيخ محمد بن أبى الفتح الصوفى (من علماء القرن التاسع)

١ ﴿رسالة﴾ فى البسائط والمنحرفات أولها الحمد لله الذى بسط موائد كرمه لطالبها امتنانا وفضلا بخط عبد الجواد الازهرى الشافعى فرغ منها يوم الاثنين ثامن عشر صفر سنة ١١١٨

١ ﴿رسالة﴾ فى وضع خطوط الدائر على البسائط والمنحرفات وفى وضع نصف دائرة المعدل والعمل بها وكيفية استخراج الفضل من غير آلة رتبها على خمسة أبواب

١ ﴿رسالة﴾ فى خروج القبلة بغير آلة ناقصة الآخر نس ١ ج ١ نخ ١٧٩ نع ٤٧٣٣

٤

﴿مجموعة﴾ فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾

عـدد

١ ﴿كتاب الخصائص الملكيه فى القواعد الفلكيه﴾ تأليف هرمس (ادريس) عليه أفضل الصلاة والسلام أوله اعلم علمك الله كل خير

﴿نهاية﴾

تابع المجموعة

١

١ ﴿نهاية الادراك في أسرار علوم الافلاك﴾ للشيخ محمد بن أبي بكر الفارسي من علماء القرن السابع فرغ من تأليفها ثالث عشر ربيع الاول سنة ٦٠٦ تمت كتابة في ربيع الثاني سنة ١٢٣٨

١ ﴿فوائد فلكيه﴾ من كلام أبي على الخياط

١ ﴿رسالة﴾ في التواريخ الفارسية القديمة والجديده

١ ﴿رسالة﴾ في البروج الاثني عشر .

١ ﴿كتاب﴾ في أحكام اقترانات الكواكب واتصالاتها في البروج الاثني عشر نس ١ ج ١ نخ ١٨٠ نع ٤٧٣٤

٦

﴿مجموعة﴾ في مجلد ﴿بقلم عادى﴾

عدد

١ ﴿روضة الازهار في أعمال الليل والنهار﴾ تأليف الشيخ أبي زيد عبد الرحمن اللخمي الشهير بالجادري وهي منظومة أولها
الحمد لله العزيز القادر * مكوّر الليل حكيم قاهر

١ ﴿الدرة اليتيمه﴾ في معرفة الطالع بالفجر ومنزلة الشمس والقمر والكبيس والبسيط وغير ذلك للشيخ عبد الله بن أحمد ابن المناوى الشافعي وهي منظومة أولها
يقول عبد الله نجل أحمدا * ابن المناوى الشافعي في الابتدا
بخط أحمد بن أحمد عبد الله الشعراني فرغ منها يوم الاثنين غرة شعبان سنة ١١٧٩

١ ﴿قواعد﴾ في الاشهر القبطية والسريانية وبروج الشمس والقمر

١ ﴿هداية أولى البصائر والابصار الى معرفة أجزاء الليل والنهار﴾ تأليف الشيخ أحمد بن أحمد السجاعي الشافعي الازهري (المتوفى ليلة الاثنين سادس عشر صفر سنة ١١٩٧) وهي شرح على منظومة الشيخ أحمد عياد في الميقات أوله الحمد لله الدائم الاحسان

١ ﴿الدر المنثور في العمل بربع الدستور﴾ تأليف سبط

تابع المجموعه

٥

الماردينى أوله الحمد لله الذى خلق السموات بغير عمد ولا علائق رتبه على مقدمة وستين بابا وخاتمه تم كتابة يوم الاربعاء أول ربيع أول سنة ١١٧٨

١ ﴿أرجوزة﴾ فى مطالع النجوم وأسمائها أولها
الحمد لله العظيم الدائم * مزين الافلاك بالنعائم

١ ﴿المفضل فى العمل بنصف دائرة المعدل﴾ أوله الحمد لله معدل الليل والنهار يشتمل على مقدمة وخمسة أبواب وخاتمه نس ١
ج ١ نخ ١٨١ نع ٤٧٣٥

٧

﴿مجموعة﴾ فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾

عدد

١ ﴿رفع الخلاف فى عمل دقائق الاختلاف﴾ للشيخ عبد القادر المنوفى المؤقت بمدرسة الغوريه (من علماء القرن العاشر) أوله الحمد لله المنان بفضله العميم

١ ﴿لقط الجواهر فى معرفة الخطوط والدوائر﴾ لسبط الماردينى
نس ١ ج ١ نخ ١٨٢ نع ٤٧٣٦

٢

﴿مجموعة﴾ فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾

عدد

١ ﴿خلاصة الاقوال فى معرفة الوقت ورؤية الهلال﴾ لابن المجدى

١ ﴿رسالة﴾ فى القمر

١ ﴿تحفة الاحباب فى نصب الباذاهنج والمحراب﴾ أولها الحمد لله على نعمائه وافضاله

١ ﴿رسالة﴾ فى العمل بالربع المجيب مأخوذة من كلام عبد الله بن خليل بن يوسف الشهير بالماردينى اشتملت على مقدمة وعشرين بابا بخط أحمد بن ابراهيم بن نصر الله العسقلانى فرغ منها يوم السبت مستهل رمضان سنة ٨٢٣

﴿مسائل

تابع المجموعة

٤

١ ﴿مسائل﴾ فلكيه وأخرى تتعلق بالرمى نس ١

ج ١ نخ ١٨٣ نع ٤٧٣٧

٥

﴿مجموعة﴾ فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾

عـــدد

١ ﴿نفحة المسك الختام ومنحة المتنسك من الانام﴾ (لمحمد بن محمود المناشيرى الصالحى الدمشقى المولود فى ربيع الآخر سنة ٩٨١ المتوفى ليلة الخميس حادى عشر رجب سنة ١٠٣٩) أولها الحمد لله الذى خلق السموات والارض وجعل الظلمات والنور

١ ﴿كتاب الفلك الدوار للشمس المنيرة والقمر السيار﴾ للمؤلف السابق أوله الحمد لله الذى تنزه فى عجائب صنع قدرته عن أهل الارض والسموات وهو كتاب فى معرفة البروج والدرجات والدقائق والثوانى والساعات رتبه على خمسة أبواب

١ ﴿رسالة﴾ فى الكواكب الثابتة لملا عبد الرحيم العجمى المؤقت بالجامع الاموى أولها الحمد لله الذى جعل فى السماء بروجا وجعل فيها سراجا وقمرا منيرا تمت كتابة غرة جمادى الثانية سنة ١١٧١ بخط عبد اللطيف بن أحمد الرشيدى يليها جل تركيه نس ١

ج ١ نخ ١٨٤ نع ٤٧٣٨

٣

﴿مجموعة﴾ فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾

عـــدد

١ ﴿نظم الجواهر من الدر الفاخر فى وضع الساعات وخطوط فضل الدائر﴾ لبعض الفضلاء أوله الحمد لله الذى خلق سبع سموات طباقا وجعل القمر فيهن نورا وهو رسالة اختصرها من رسالته المسماة بالدر الفاخر فى وضع الساعات وخطوط فضل الدائر رتبها على مقدمة وخمسة أبواب وخاتمه

١ ﴿رسالة﴾ فى معرفة الدائر وفضله ووضع الساعات وخطوط

تابع المجموعة

٢

فضل الدائر على الاسطحة الموازية للافق ولدوائر الارتفاع تأليف الشيخ محمد بن محمد الشمسى الحوانكى الشافعى اختصرها من رسالته المسماة بالفوائد المهمه فى معرفة مايخرج من الجيب بالضرب والقسمه أولها الحمد لله سبحانه وتعالى على نعمته رتبها على مقدمة وخمسة عشر بابا وخاتمه نس ١ ج ١ نخ ١٨٥ نع ٤٧٣٩

٢

﴿مجموعة﴾ فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾

عدد

١ ﴿الطرف السنيه فى العمل بالنسبة الستينيه﴾ لمحمد سبط المارديني المؤقت بالجامع الازهر (المولود سنة ٨٢٦) اختصرها من رسالته المسماة بدقائق الحقائق فى حساب الدرج والدقائق رتبها على مقدمة وخمسة أبواب تمت كتابة ثانى عشر المحرم سنة ١١٨١

١ ﴿رسالة﴾ فى العمل بالنسبة الستينية فى سائر الآفاق مشتملة على ثلاثة عشر بابا أولها الحمد لله حمد الشاكرين

١ ﴿حقائق الدقائق على دقائق الحقائق﴾ وهى حاشية للشيخ حسن بن ابراهيم بن حسن الجبرتى الحنفى (المولود سنة ١١١٠ المتوفى قبيل الزوال يوم الثلاثاء غرة صفر سنة ١١٨٨) على دقائق الحقائق فى حساب الدرج والدقائق لسبط المارديني أول الحاشية نحمدك اللهم على مامنحت من حقائق النعم ودقائقها تمت كتابة يوم الاربعاء ثامن عشر ربيع الثانى سنة ١١٧٧ نس ١ ج ١ نخ ١٨٦ نع ٤٧٤٠

٣

﴿مجموعة﴾ فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾

عدد

١ ﴿نهاية الادراك فى أسرار علوم الافلاك﴾ للشيخ محمد بن أبى بكر الفارسى من علماء القرن السابع أولها الحمد لله الذى بهر العقول حقائق غرائب صنعته فرغ من تأليفها يوم السبت الثانى والعشرين

من

تابع المجموعة

١	من ربيع الاول سنة ٦٠٦ رتبها على ثلاثة مقاصد تمت كتابة ليلة الخميس ثانى رجب سنة ١١٠٩ بخط محمد بن عمر بن عبد السلام
١	﴿المدخل الى صناعة أحكام النجوم﴾ تأليف الشيخ عبد الرحمن ابن عثمان القبيصى رتبه على خمسة فصول وهو ناقص الآخر نس ١ ج ١ نخ ١٩٢ نع ٤٧٤٦
٢	

﴿مجموعة﴾ فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾

عدد	
١	﴿رسالة﴾ فى حساب مواقع السموت والمقنطرات على خط المشرق والمغرب ومعرفة الدائر وفضله وغير ذلك مسبوقة بجدول المدارات الثلاث لعرض ل شمال للشيخ محمد بن أبى الفتح الصوفى نقلت من خط الشيخ رضوان افندى الرزاز سنة ١١١٨
١	﴿جداول﴾ مقنطرات لعروض مختلفه
١	﴿رسالة﴾ فى معرفة وضع الجدول الشامل لفضل دائر السموت للشيخ محمد بن أبى الفتح الصوفى السابق نس ١ ج ١ نخ ٢٧ نع ٧٨٦٧*
٣	

﴿مجموعة﴾ فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾

عدد	
١	﴿زيج﴾ الشمس والقمر للعلامة أحمد بن رجب الشهير بابن المجدى (المتوفى سنة ٨٥٠) وللشيخ عبد العزيز الوفائى (المتوفى سنة ٨٧٦)
١	﴿زيج﴾ آخر للشمس والقمر
١	﴿زيج﴾ للسيارات السبع
١	﴿لوحة﴾ بها رسم الربع المقنطر نس ١ ج ١ نخ ٤٤ نع ٧٨٨٤*
٤	

﴿مجموعة﴾ فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾

عـــدد

١ ﴿جداول﴾ الظل المبسوط

١ ﴿جداول﴾ الجيب المحلول دقيقة دقيقة حساب الغ بك السمرقندى (المتوفى قتيلا سنة ٨٥٣) نس ١ ج ١ نخ ٦٥ نع ٧٩٠٥ *

٢

﴿مجموعة﴾ فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾

عـــدد

١ ﴿جدول﴾ السموت

١ ﴿زاد المسافر فى معرفة فضل الدائر﴾ لابن المجدى اختصره من كتابه ارشاد الحائر الى معرفة وضع خطوط فضل الدائر رتبه على ثلاثة أبواب وخاتمه به خروم نس ١ ج ١ نخ ٦٧ نع ٧٩٠٧ *

٢

﴿مجموعة﴾ فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾

عـــدد

١ ﴿الدر النظيم فى حل التقويم﴾

١ ﴿جداول﴾ المنحرفات لرضوان الرزاز (المتوفى يوم السبت ثالث عشر جمادى الاولى سنة ١١٢٢) وللشيخ محمد النجامى نس ١ ج ١ نخ ٨٥ نع ٧٨٢٥*

٢

﴿مجموعة﴾ فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾

عـــدد

١ ﴿رسالة﴾ فى بيان أن طريقة عمل الاهلة المذكورة فى اللمعة تقريبية للشيخ عبد العزيز الوفائى

١ ﴿رسالة﴾ فى معرفة وضع خطوط فضل الدائر وقسى العصر والباقى منه للغروب والساعات المستوية والزمانية بالاعمدة الثابتة بالشخص الثابت بطريق هندسى تأليف الشيخ يوسف بن قرقماس الجزاوى

١ ﴿نظم العقود فى عمل الساعات على العمود﴾ للشيخ عبد العزيز

ابن

تابع المجموعه
٣

ابن محمد الوفائى الموقت نسخة فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾ نس ١
ج ١ نخ ٩٣ نع ٧٩٢٣*

٣

﴿مجموعة﴾ فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾
عـــدد

١ ﴿رسالة﴾ فى نهاية ما يقع على السطح القائم من خطوط فضل الدائر بالحساب والجدول والآله
١ ﴿رسالة﴾ فى استخراج قوس الجهة من الجيب
١ ﴿رسالة﴾ فى أصل استنباط الرداده نس ١ ج ١
نخ ٩٦ نع ٧٩٢٦*

٣

﴿مجموعة﴾ فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾
عـــدد

١ ﴿جداول﴾ فى عرض القمر واختلاف منظره فى الطول والعرض لعرض ٣٠° وتعديل المغارب لعرض ٣٠° وفى الخسوف والكسوف وثلثى العرض وعرض اقليم الرؤية
١ ﴿جداول﴾ تنجيم نس ١ ج ١ نخ ٩٩
نع ٧٩٣٩*

٢

﴿مجموعة﴾ فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾
عـــدد

١ ﴿رسالة﴾ فى الآلة المسماة بذات الكرسى للشيخ محمد بن على الحيدى (من علماء القرن الثانى عشر) أولها نحمدك يا من يدور الفلك الدوار رتبها على مقدمة وثمانية عشر بابا
١ ﴿رسالة﴾ أخرى فى الآلة السابقة أولها الحمد لله الذى خلق السموات العلى رتبها على مقدمة وثلاثة وثلاثين بابا بخط مصطفى افندى فرغ منها فى التاسع والعشرين من المحرم سنة ١٠١٨ نس ١

تابع المجموعه

٢

ج ١ نخ ١٠٦ نع ٧٩٤٦ *

٢

﴿مجموعة﴾ في مجلد ﴿بقلم عادى﴾

عدد	
١	﴿رسالة﴾ في التوقيعات للشيخ عبد القادر بن محمود القادرى من علماء القرن الحادى عشر فرغ من تسويدها سنة ١٠٥٠
١	﴿كتاب﴾ برءساعة في الطب لابى بكر محمد بن زكريا الرازى (المتوفى سنة ٣١١) بخط عبد القادر السابق نس ١ ج ١

نخ ١٠٨ نع ٧٩٤٨ *

٢

﴿مجموعة﴾ في مجلد ﴿بقلم عادى﴾

عدد	
١	﴿رسالة﴾ في المقنطرات تشتمل على مقدمة واثنى عشر بابا
١	﴿رسالة﴾ في معرفة عرض البلد من جهة الكوكب الابدى الظهور
١	﴿رسالة﴾ في العمل بربع المقنطرات تشتمل على عشرين بابا
١	﴿رسالة﴾ في القياس بالمسطرتين نس ١ ج ١

نخ ١٤٤ نع ٧٩٨٤ *

٤

﴿مجموعة﴾ في مجلد ﴿بقلم عادى﴾

عدد	
١	﴿رسالة﴾ كوشيار بن لبنان الجيلى الحسروانى في الاسطرلاب رتبها على أربعة فصول
١	﴿باب﴾ في جوامع علم الهيئة لكوشيار بخط محمد بن حسن الحنفى فرغ منها ثامن عشر شعبان سنة ١١٨٢ نس ١

ج ١ نخ ١٥٨ نع ٧٩٩٨ *

٢

(مجموعة) في مجلد (بقلم عادى)

عـــدد

١ (رسالة) في الربع المجيب للشيخ اسمعيل بن مصطفى بن محمود الكلنبوى أولها اله الحمد في الارض والسموات رتبها على مقدمة وسبعة عشر مرصدا تمت كتابة سنة ١١٩٠

١ (رسالة) في الآلة المسماة ذات الكرسى لمحمد بن على الحميدى (المتوفى بالقاهرة في السادس والعشرين من جمادى الاولى سنة ١١٧٩) أولها نحمدك يامن يدوّر الفلك الدوّار رتبها على مقدمة وثمانية عشر بابا

١ (كفاية القنوع في العمل بالربع المقطوع) لسبط المارديني وهى رسالة في العمل بالربع الشمالى المقطوع اختصرها من رسالته المسماة باظهار السر المودوع رتبها على مقدمة وخمسة عشر بابا

نس ١ ج ١ نخ ١٦٥ نع ٨٠٠٥ *

٣

(مجموعة) في مجلد (بقلم عادى)

عـــدد

١ (رسالة) في الكواكب السياره

١ (رسالة) في منازل القمر

١ (رسالة) في كيفية التصريف بالاوفاق نس ١ ج ١ نخ ١٦٦ نع ٨٠٠٦ *

٣

(مجموعة) في مجلد (بقلم عادى) ومغربى

عـــدد

١ (الدر المنثور في العمل بربع الدستور) لمحمد بن محمد سبط المارديني (المولود سنة ٨٢٦) رتبه على مقدمة وخمسة وستين بابا بخط محمد السعدى المالكى فرغ منه ضحوة الاربعاء حادى عشر ربيع الآخر سنة ٩٨٨

١ (مطلب في العمل بالربع المجيب) لسبط المارديني السابق أوله الحمد لله الذى تقدس في جمال صفاته عما خطر في الاوهام رتبه على مقدمة ومائة وخمسين بابا وخاتمه بخط ابراهيم بن محمد الاندلسى الشاطبى

تابع المجموعه
٢

المالكى سنة ٩٨٨

١ ﴿رسالة﴾ فى المنحرفة والشاخص لسبط المارديني مشتملة على ثلاثة أبواب تمت كتابة فى نصف جمادى الاولى سنة ٩٨٩

١ ﴿رسالة﴾ فى معرفة مغيب القمر وطلوعه فى أى يوم تأليف يوسف بن طوغان

١ ﴿رسالة﴾ فى حصتى الشفق والفجر لابى عبد الله محمد الشريف ابن أبى الخير الحسينى (من علماء القرن العاشر) أولها الحمد لله الذى خلق الانفس فسواها

١ ﴿رسالة﴾ فى معرفة مواقع المقنطرات وأبعاد مراكزها وأنصاف أقطارها و بعد مراكز المدارات والسموت وانصاف أقطارها أخذها من جدول الفرغانى أولها الحمد لله وحده تمت كتابة يوم الثلاثاء ثانى شوال سنة ٩٨٩

١ ﴿رسالة﴾ فى استخراج خط نصف النهار بشكل هندسى ومعرفة ارتفاع الساعات الزمانية فى سائر البلدان تمت كتابة سنة ٩٨٩

١ ﴿رسالة﴾ فى معرفة عدد حروف الجمل وأسماء الشهور القبطية واستخراج درجة الشمس وأسماء البروج وجهاتها والعرض والغاية وغير ذلك

١ ﴿منظومة﴾ فى حلول القمر فى منازله ليلة العرس أولها
أوما ترى القمر استحل منازلا * فانظر دخول العرس عندك واحكم

١ ﴿جداول﴾ فى المطالع البلدية لعروض مختلفة

١ ﴿رسالة﴾ فى تقسيم السنة الرومية على منازل الشمس والقمر تمت كتابة أواخر رمضان سنة ٩٩٠ نس ١ ج ١
نخ ١٦٧ نع ٨٠٠٧ *

١١

﴿مجموعة﴾ فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾

عـــدد

١ ﴿جداول﴾ فى بروج الشمس وايجاد نصف النهار فى أى بلد ومعرفة الشهور العجمية وعلاماتها وتعديل الشمس والميل الاعظم واخراج أوائل السنين العربية ومعرفة الاقاليم السبعة

١ ﴿رسالة﴾ فى منازل القمر أولها عدة منازل القمر ثمانية وعشرون منزلة

١ ﴿رسالة﴾ طبية مشتملة على سبعة فصول فى تدبير المولود والامراض العارضة للصبيان والاسهال وقطع المسهل وشرب الدواء وغير ذلك

١ ﴿أرجوزة طبية فلكية﴾ أولها

أول يوم تنزل الشمس ببرج الحمل * تشرب ماء فاترا على عجل

١ ﴿الدر النظيم فى تسهيل التقويم﴾ (للشيخ تقى الدين محمد المعروف بالراصد المتوفى سنة ٩٩٣) أوله الحمد لله واهب المنن من فضله العميم ذكر فيه أنه استخرجه من زيج ألغ بك وجعله مدخلا فى استخراج التقويم وهو ناقص الجداول نس ١ ج ١ نخ ١٦٨ نع ٨٠٠٨ *

٥

﴿مجموعة﴾ فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾

عـــدد

١ ﴿رسالة﴾ فى معرفة العمل فى نصف دائرة المعدل

١ ﴿شرح﴾ الشيخ أحمد بن عبد الحق السنباطى (المتوفى سنة ٩٩٠) على رسالة سبط المارديني فى الربع المجيب ألف هذا الشرح حين قراءته لهذه الرسالة على شيخنا الشيخ محمد بن أبى الخير الارميونى المالكى

١ ﴿فائدة﴾ فى زيادة الليل والنهار ونقصهما يليها جدول مطالع الشروق نس ١ ج ١ نخ ١٦٩ نع ٨٠٠٩ *

٣

﴿مجموعة﴾ فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾

عـــدد

١ ﴿حاوى المختصرات في العمل بربع المقنطرات﴾ لسبط الماردينى (المولود سنة ٨٢٦) أوله الحمد لله الذى بنعمته تتم الصالحات

١ ﴿رسالة﴾ فى استخراج جميع المسائل المتعلقة بالقوس من السموت لسبط الماردينى ألفها كالتتمة لحاوى المختصرات أولها الحمد لله الذى تقدس عن الاشباه والامثال رتبها على أربعة عشر بابا تمت كتابة فى أواخر شعبان سنة ١٠٧٢ نس ١ ج ١

نخ ١٧٠ نع ٨٠١٠ *

٢

﴿مجموعة﴾ فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾

عـــدد

١ ﴿الفتوحات الوهبيه بشرح الرسالة الفتحيه﴾ وهى شرح للشيخ على النبتيتى الحنفى الموقت بالجامع الازهر (المتوفى بالقاهرة فى نيف وستين وألف) على الرسالة الفتحية لسبط الماردينى أوله الحمد لله الذى خلق السموات والارض وجعل الظلمات والنور تم كتابة يوم الجمعة التاسع والعشرين من رجب سنة ١١٤٥

١ ﴿الفتحيه فى الاعمال الجيبيه﴾ لسبط الماردينى رتبها على مقدمة وعشرين بابا وخاتمه

١ ﴿كفاية القنوع فى العمل بالربع المقطوع﴾ لسبط الماردينى رتبها على مقدمة وخمسة عشر بابا

١ ﴿رسالة﴾ فى العمل بالربع الموسوم بالمقنطرات للشيخ أبى العباس أحمد بن المجدى (المتوفى سنة ٨٥٠) رتبها على مقدمة وعشرة فصول وهى بخط حسن عبد الله فرغ منها سنة ١١٤٥

١ ﴿منظومة﴾ فى قاعدة ظل الزوال بالاقدام نظم الشيخ أحمد الحالى أولها

الحمد لله مجرى الشمس والقمر * ثم الصلاة على المختار من مضر

يليها صفة دائرة تربيع الارض وبيت الابرة ومعرفة البلاد والقبلة بكل بلد وصورة اخراج الجهات بتربيع الارض نس ١ ج ١

٥ نخ ١٧١ نع ٨٠١١ *

﴿مجموعة﴾

﴿مجموعة﴾ في مجلد ﴿بقلم عادى﴾

عـــدد

١ ﴿جداول﴾ الظل الستيني المنكوس المحلول دقيقة دقيقه

١ ﴿غاية الانتفاع في معرفة الظل من الارتفاع﴾ وعكسه محلولا دقيقة دقيقه نس ١ ج ١ نخ ١٧٢ نع ٨٠١٢ *

٢

﴿مجموعة﴾ في مجلد ﴿بقلم عادى﴾

عـــدد

١ ﴿جداول﴾ الظل الستيني المنكوس

١ ﴿جداول﴾ الظل المبسوط بقامه نس ١ ج ١ نخ ١٧٣ نع ٨٠١٣ *

٢

﴿مجموعة﴾ في مجلد ﴿بقلم عادى﴾

عـــدد

١ ﴿رسالة﴾ في معرفة الوقت والقبلة لشهاب الدين أحمد بن أحمد بن سلامة القليوبي الشافعي (المتوفى أواخر شوال سنة ١٠٦٩) أولها الحمد لله الذي رسم على صفحات الوجود قواطع الادله

١ ﴿هداية أولى البصائر والابصار الى معرفة أجزاء الليل والنهار﴾ وهو شرح للشيخ أحمد بن أحمد بن محمد السجاعي (المتوفى سادس عشر صفر سنة ١١٩٧) على منظومة الشيخ أحمد الشهير بعياد أوله الحمد لله الدائم الاحسان بخط محمد سنا فرغ منه يوم الجمعة عاشر رمضان سنة ١١٩٧ نس ١ ج ١ نخ ١٧٤ نع ٨٠١٤ *

٢

﴿مجموعة﴾ في مجلد ﴿بقلم عادى﴾

عـــدد

١ ﴿مختصر﴾ في كيفية العمل بالكره يشتمل على ثمانية وثمانين فصلا

١ ﴿كشف الريب وبيان السر الغموض في العمل بدائرة رجال الغيب

تابع المجموعة
٢

وبالبسيطة ذات العروض﴾ للشيخ عبد الله بن عبد الرحمن الطولونى المؤقت بمسجد أحمد بن طولون (من علماء القرن الحادى عشر) أوّله الحمد لله المعطى فلاما نع لما أعطى رتبه على مقدمة وثلاثة أبواب وخاتمة بخط المؤلف نس ١ ج ١ نخ ١٧٥ نع ٨٠١٥ *

٢

﴿مجموعة﴾ فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾

عـدد

١ ﴿النجوم الزاهرات فى العمل بربع المقنطرات﴾ للشيخ عبد العزيز الوفائى المؤقت (المتوفى سنة ٨٧٦) اختصر فيها رسالتى المقنطرات للشيخ محمد المزى وسبط المارديني رتبها على مقدمة وخمسة وعشرين بابا

١ ﴿غاية المطلب فى العمل بالربع الآفاقى المجيب﴾ أوّلها الحمد لله الذى جعل النجوم أعلاما يهتدى بها فى ظلمات البر والبحر اشتملت على ثلاثة فنون الاول فى معرفة الماضى والباقى من النهار أو الليل بالشمس أو الكواكب الثانى فى معرفة السموت واخراج الجهات الاربع ونصب القبلة وما يتعلق بذلك الثالث فى معرفة ارتفاع كل مرتفع على بسيط الافق وانخفاض كل منخفض وما يتعلق بذلك نس ١ ج ١ نخ ١٧٦ نع ٨٠١٦ *

٢

﴿مجموعة﴾ فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾

عـدد

١ ﴿تحفة الاحباب فى نصب الباداهنج والمحراب﴾ فى جميع البلاد تأليف أبى العباس أحمد بن المجدى (المتوفى سنة ٨٥٠) أوّلها الحمد لله على نعمائه وافضاله

١ ﴿رسالة﴾ فى المسائل الجيبية والاعمال الفلكيه مشتملة على عشرة أبواب أوّلها الحمد لله العظيم الثواب

﴿الورقات

تابع المجموعة

٢

١ ﴿الورقات في العمل بربع الدائرة الموضوع عليه المقنطرات﴾ لسبط المارديني أولها الحمد لله فاطر السموات رتبها على مقدمة وعشرين بابا نس ١ ج ١ نخ ١٧٧ نع ٨٠١٧ *

٣

﴿مجموعة﴾ في مجلد ﴿بقلم عادى﴾

عـــدد

١ ﴿طريقة حساب المائلة بسمت الاعتدال﴾ للشيخ محمد بن أبي الفتح الصوفي (من علماء القرن التاسع)

١ ﴿طريق رسم المائلة﴾ بالسمت والظل الواقع على الوجه الاعلى لابي الفتح الصوفي السابق تمت كتابة ضحى الاربعاء ثالث جمادى الثانية سنة ١١٨٣

١ ﴿رسالة﴾ في الاسطحة للشيخ حسن الجبرتي (المولود سنة ١١١٠ المتوفى يوم الثلاثاء غرة صفر سنة ١١٨٨) بخط على السرسي الامام المؤقت بالجامع الجديد بخط الميدان بباب الشعريه فرغ منها ثالث جمادى الآخرة سنة ١١٨٣ نس ١ ج ١ نخ ١٧٨ نع ٨٠١٨ *

٣

﴿مجموعة﴾ في مجلد ﴿بقلم عادى﴾

عـــدد

١ ﴿شرح منظومة﴾ في منازل القمر أوله الحمد لله وكفى

١ ﴿منظومة﴾ في منازل القمر أولها
الحمد لله مقدّر القمر * منازلا تبصرة لمعتبر
نس ١ ج ١ نخ ١٧٩ نع ٨٠١٩ *

٢

﴿مجموعة﴾ في مجلد ﴿بقلم عادى﴾

عـــدد

١ ﴿الرسالة الجزئيه في تعديل الدرجة الشمسيه﴾ تأليف

تابع المجموعة

١ أبى الخير عبد الرحمن الوفائى الكاتب المؤقت بجامع الغوريه وهى بخطه

١ ﴿جداول﴾ فى رسم المنحرفات على الحيطان مسبوقة بثلاثة أبواب مقدمة لها تأليف سبط المارديني وهى بخط عبد الرحمن الوفائى المتقدم

١ ﴿رسالة﴾ فى رسم البسائط والمنحرفات وقوس عصرهما بالخط السابق نس ١ ج ١ نخ ١٨٠ نع ٨٠٢٠ *

٣

﴿مجموعة﴾ فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾

عـــدد

١ ﴿رسالة﴾ فى معرفة وضع خيط المساترة ووضع خطوط فضل الدائر تحته للشيخ على الطيبى الشهير بالكراديسى

١ ﴿رسالة﴾ فى العمل بدقائق اختلاف الآفاق المرئية حساب الشيخ علاء الدين ابن الشاطر الدمشقى الراصد (المتوفى سنة ٧٧٧)

١ ﴿رسالة﴾ فى معرفة التعديل بين السطرين تمت كتابة يوم النحر سنة ١٠٣٠ بخط محمد أبى بكر الكنانى الشافعى

١ ﴿رسالة﴾ فى معرفة وضع بيت الابرة على الجهات الاربع ومعرفة الدائر وفضله من الساعات للشيخ عبد الرحمن التاجورى بخط الكنانى السابق فرغ منها رابع عشر ذى الحجة سنة ١٠٣٠ نس ١ ج ١ نخ ١٨١ نع ٨٠٢١ *

٤

﴿مجموعة﴾ فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾

عـــدد

١ ﴿رسالة﴾ فى العمل بالربع المجيب مشتملة على مقدمة وعشرين بابا وخاتمة تمت كتابة يوم الثلاثاء غرة المحرم سنة ١١٨٢

١ ﴿رسالة﴾ فى العمل بالربع الموسوم بالمقنطرات لابن المجدى (المتوفى سنة ٨٥٠) أولها الحمد لله حمد الشاكرين رتبها على مقدمة

وعشرة

تابع المجموعة
٢

وعشرة فصول تمت كتابة يوم الاثنين ثامن المحرم سنة ١١٨٢
نس ١ ج ١ نخ ١٨٢ نع ٨٠٢٢ *

٢

﴿مجموعة﴾ فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾
عـــدد

١ ﴿المنهل العذب الذلال فى تقويم الكواكب ورؤية الهلال﴾ للشيخ أحمد بن المجدى

١ ﴿رسالة﴾ فى معرفة مدخل تشرى رأس سنة اليهود لاحمد بن أحمد بن تمر باى الحنفى أولها اعلم أن مدخل رأس السنة اليوم الاقرب للاجتماع نس ١ ج ١ نخ ١٨٣ نع ٨٠٢٣ *

٣

﴿مجموعة﴾ فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾
عـــدد

١ ﴿رسالة﴾ فى رسم البسائط والمنحرفات وقوس عصرهما بخط حسن الطبلاوى

١ ﴿الرسالة الجزئيه فى تعديل الدرجة الشمسيه﴾ (لابى الخير عبد الرحمن الوفائى الكاتب المؤقت بجامع الغوريه) رتبها على بابين وخاتمه بخط الناسخ السابق

١ ﴿رسالة﴾ فى معرفة وضع أعداد قسى العصر

١ ﴿رسالة﴾ فى معرفة وضع خطوط فضل الدائر مرتبة على مقالتين وخاتمه

١ ﴿رسالة﴾ فى معرفة وضع خطوط فضل الدائر وقسى العصر بشاخص واحد نس ١ ج ١ نخ ١٨٤ نع ٨٠٢٤ *

٥

﴿مجموعة﴾ فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾
عـــدد

١ ﴿منظومة فى الميقات﴾ للشيخ محمد المبشر (من علماء القرن

تابع المجموعة

١

الثالث عشر) أولها

قال الفقير العاجز المقصر * محمد من نعته المبشر

١ ﴿شرح المنظومة السابقة﴾ للمؤلف أوله حمدا لمن رسم على صفحات الوجود قواطع الادلة فرغ من تأليفه بعد عشاء ليلة الاثنين لاحدى وعشرين ليلة خلت من جمادى الثانية سنة ١٢٠١

نس ١ ج ١ نخ ١٨٥ نع ٨٠٢٥ *

٢

﴿مجموعة﴾ فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾

عدد

١ ﴿الكلام المعروف فى أعمال الخسوف﴾ للشيخ رمضان بن صالح الخوانكى (المتوفى يوم الجمعة ثانى عشر جمادى الاولى سنة ١١٥٨) أوله الحمد لله الذى خلق الشمس والقمر وجعلهما آيتين من آياته رتبه على قسمين الاول فى العمل بالجدول الثانى فى العمل بالحساب على أصول ألغ بك السمرقندى

١ ﴿القول المحكم فى معرفة كسوف النير الاعظم﴾ للشيخ رمضان السابق نس ١ ج ١ نخ ١٨٦ نع ٨٠٢٦ *

٣

﴿مجموعة﴾ فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾ بخط محمد بن عثمان بن أبى بكر النحاس الشافعى الدمشقى

عدد

١ ﴿رسالة﴾ فى العمل بربع الدائرة الموضوع عليه المقنطرات الشمالية ما بين مدارى المنقلبين وله فضلة جنوبية تحت الافق للشيخ محمد ابن محمد بن أبى بكر التيزينى المؤقت بالجامع الاموى الدمشقى رتبها على مقدمة وستة عشر بابا

١ ﴿كشف الريب فى العمل بالجيب﴾ لمحمد بن أحمد بن عبد الرحيم المزى المالكى (المتوفى سنة ٧٥٠) رتبه على مقدمة وأربعة وعشرين بابا

١ ﴿اللفظ المعطر فى العمل بالربع المقنطر﴾ مشتمل على مقدمة

تابع المجموعة
٣
وأربعة عشر بابا نس ١ ج ١ نخ ١٨٧ نع ٨٠٢٧ *

٣

﴿مجموعة﴾ فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾
عـــدد

١ ﴿عمدة الحاسب وغنية الطالب﴾ تأليف الشيخ يحيى بن محمد ابن أبى الشكر المغربى وهو زيج لتقويم الكواكب رتبه على فصول وأبواب تشتمل على مائتين وأحد وأربعين فنا من أنواع الحساب

١ ﴿رسالة﴾ فى الكواكب المتحيرة والثوابت نس ١ ج ١ نخ ١٨٨ نع ٨٠٢٨ *

٢

﴿مجموعة﴾ فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾
عـــدد

١ ﴿زيج الكواكب﴾ السبعة السيارة

١ ﴿رسالة﴾ فى معرفة الضمير ناقصة الاول نس ١ ج ١ نخ ١٨٩ نع ٨٠٢٩ *

٣

﴿مجموعة﴾ فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾
عـــدد

١ ﴿رسالة فى الاوقات﴾ تأليف بشر بن سهل الاسرائيلى (من أهل القرن الثالث) أولها اعلم أن الاوقات تختلف باختلاف الحركات

١ ﴿رسالة﴾ فى استخراج الاسم أولها قال بعض الحكماء فان كان الطالع الحمل والثور والجوزاء الخ

١ ﴿رسالة﴾ فى بيان رمز التقويم الكبير نس ١ ج ١ نخ ١٩٠ نع ٨٠٣٠ *

٣

﴿مجموعة﴾ فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾
عـــدد

١ ﴿رسالة﴾ فى المنحرفات ناقصة الاول

تابع المجموعة

١

١ ﴿هداية الحائر﴾ فى معرفة خطوط فضل الدائر على البسائط والمنحرفات تشتمل على مقالتين بخط على الساكت فرغ منها ثامن ذى القعدة سنة ١١٣٥ نس ١ ج ١ نخ ١٩١ نع ٨٠٣١ *

٢

﴿مجموعة﴾ فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾

عـدد

١ ﴿رسالة﴾ فى وضع الربع الكامل والمقطوع والمجيب

١ ﴿الرىّ والاشباع فى شرح كشف القناع﴾ للشيخ محمد بن أبى الخير الحسنى (من علماء القرن العاشر) أوّله الحمد لله الذى جعل مواقع النجوم سببا للهداية والانتفاع وهو شرح على الرسالة المسماة بكشف القناع لابى عبد الله محمد بن العطار وهو ناقص الآخر نس ١ ج ١ نخ ١٩٢ نع ٨٠٣٢ *

٣

﴿مجموعة﴾ فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾

عـدد

١ ﴿عقد الدرر فى العمل بالقمر﴾ لابى العباس أحمد بن المجدى الشافعى (المتوفى سنة ٨٥٠) وهو جداول فى العرض الشمالى والجنوبى للقمر

١ ﴿خلاصة الاقوال فى معرفة الوقت ورؤية الهلال﴾ لابن المجدى نس ١ ج ١ نخ ١٩٣ نع ٨٠٣٣ *

٢

﴿مجموعة﴾ فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾

عـدد

١ ﴿كتاب﴾ فى جوامع علم النجوم والحركات السماوية لاحمد بن محمد بن كثير الفرغانى (أحد منجمى المأمون) تم كتابة سنة ٨٧٦

﴿رسالة﴾

تابع المجموعة

١	
١	﴿رسالة﴾ في معرفة الاوقات التي يكون القمر فيها فوق الارض أو تحتها الموجود منها صحيفة يليها صحيفة من الكلام على حساب الاقاليم السبعة للفرغاني السابق تمت كتابة سنة ٨٧٦ نس ١ ج ١ نخ ١٩٤ نع ٨٠٣٤ *
٢	

﴿مجموعة﴾ في مجلد ﴿بقلم عادى﴾

عدد	
١	﴿رسالة﴾ في ربع الدائرة الموضوع عليه المقنطرات مرتبة على مقدمة وخمسة وثلاثين بابا أولها الحمد لله مانح الانعام على الدوام
١	﴿كشف الريب في العمل بالجيب﴾ للشيخ محمد بن أحمد بن عبد الرحيم المالكى (المزى المتوفى سنة ٧٥٠) نس ١ ج ١ نخ ١٩٥ نع ٨٠٣٥*
٢	

﴿مجموعة﴾ في مجلد ﴿بقلم عادى﴾

عدد	
١	﴿غاية الادراك في العمل بكرة الافلاك﴾ أولها الحمد لله الذى نصب في فسيح الفضاء قبة الافلاك الدائرة اشتملت على مقدمة واثنين وعشرين بابا تمت كتابته يوم الخميس رابع عشر ذى الحجة سنة ١١٦٧
١	﴿كتاب﴾ مختصر في الانواء أوله قال أبو اسحق السنة أربعة أرباع كل ربع منها سبعة أنواء
١	قطعة من ﴿ارشاد الحائر في معرفة خطوط فضل الدائر﴾ لابن المجدى (المتوفى سنة ٨٥٠)
١	﴿جداول﴾ حصص وتوقيعات على حسب الشهور القبطيه
١	﴿رسالة حرفية جفريه﴾ في صور رقم أسماء الله والملائكة والانبياء والحروف يليها باب في شرح رموزها نس ١ ج ١ نخ ١٩٨ نع ٨٠٣٨*
٥	

﴿مجموعة﴾ فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾

عـــدد

١ ﴿كفاية القنوع فى العمل بالربع المقطوع﴾ لسبط المارديني رتبها على مقدمة وخمسة عشر بابا

١ ﴿رسالة﴾ فى العمل بدائرة المعدل للشيخ عبد العزيز الوفائى الموقت بالجامع المؤيدى (المتوفى سنة ٨٧٦) أوّلها أما بعد حمد الله والصلاة على رسوله محمد خير خلقه فقد سألنى الخ رتبها على مقدمة وخمسة عشر بابا وخاتمة

١ ﴿باب﴾ فى معرفة الكواكب وبيوتها وشرفها وسقوطها

نس ١ ج ١ نخ ١٩٩ نع ٨٠٣٩ *

٣

﴿مجموعة﴾ فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾

عـــدد

١ ﴿شرح﴾ كتاب ثمرة بطليموس للمحقق (نصير الدين) الطوسى (المتوفى سنة ٦٧٢) أوّله الحمد لله حمد الشاكرين

١ ﴿رسالة فى الاوقات﴾ تأليف بشر بن سهل الاسرائيلى (من أهل القرن الثالث) نس ١ ج ١ نخ ٢٠٠

نع ٨٠٤٠ *

٢

﴿مجموعة﴾ فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾

عـــدد

١ ﴿رسالة﴾ فى العمل بنصف دائرة المعدل أوّلها الحمد لله معدل الليل والنهار

١ ﴿زاد المسافر الى معرفة فضل الدائر﴾ لشهاب الدين أحمد بن المجدى الشافعى (المتوفى سنة ٨٥٠) لخصه من كتابه المسمى ارشاد الحائر الى معرفة وضع خطوط فضل الدائر رتبه على ثلاثة أبواب وخاتمة

١ ﴿النجوم الزاهره فى عمل الجيب بغير مرى ولا دائره﴾ (فى كشف الظنون لمحمد بن محمد الخليلى الموقت بجامع السيفى يلبغا) رتبها على خمسة وعشرين بابا

﴿رسالة

تابع المجموعه

١

١	﴿رسالة﴾ فى المزاول ناقصة الاول أول ما بها الباب الاول فى حساب البسائط ورسمها ووضعها نس ١ ج ١ نخ ٢٠١ نع ٨٠٤١ *

٤

﴿مجموعة﴾ فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾

عـــدد	
١	﴿جداول﴾ الظل المبسوط الآفاقى لكل عرض بكل ارتفاع محلولا دقيقة دقيقة به للشيخ محمود قطب المحلى الشافعى من علماء القرن الحادى عشر فرغ من تأليفها يوم الجمعة سادس عشر ذى الحجة سنة ١٠٦٣
١	﴿جدول﴾ الجيب والقوس محلولا دقيقة دقيقة نس ١ ج ١ نخ ٢٠٢ نع ٨٠٤٢ *

٢

﴿مجموعة﴾ فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾

عـــدد	
١	﴿فتح المقيت فى شرح اليواقيت﴾ للعلامة بجل أحمد بن على الدادسى المغربى من علماء القرن الحادى عشر وهو شرح على منظومته المسماة باليواقيت أول الشرح الحمد لله مدير الفلك ومولج الليل فى النهار وأول المنظومة يقول بجل أحمد بن على * الدادسى الحمد لله العلى فرغ من نظمها سنة ١٠٥٨ تم الشرح كتابة يوم الاثنين سادس عشر ربيع الثانى سنة ١١٠٧
١	﴿سلك الدرين فى حل النيرين﴾ للشيخ أحمد بن موسى بن عبد الغفار (المالكى المدنى) أوله الحمد لله الذى جعل مسير الشمس والقمر بحسبان معلوم لا ينخرم على طول السنين رتبه على مقدمة وبابين وخاتمه تم كتابة فى خامس عشر شعبان سنة ١٢٤٥
١	﴿دقائق الرقاق فى معرفة فضل الدائر لسائر الآفاق﴾ وهى رسالة آفاقية لكل عرض من واحد الى ستين فى عمل فضل الدائر والدائر ونصف

تابع المجموعه

٣

القوس ونصف الفضلة وقوس النهار كاملا والدائر بين الظهر والعصر والباقى للغروب وحصتى الشفق والفجر مرتبة على خمسة أبواب وخاتمه

١ ﴿جداول﴾ قوس السهم وجيب القوس وقوس الجيب والميل لكل عرض نس ١ ج ١ نخ ٢٠٣ نع ٨٠٤٣ *

٤

﴿مجموعة﴾ فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾

عـــدد

١ ﴿الاعلام بشد المنكام﴾ للشيخ محمد بن أبى الفتح الصوفى (من علماء القرن التاسع) أوله الحمد لله رافع الدرجات لمن شد عزيمة قصده فى تحرير العمل رتبه على خمسة أبواب وتتمة وخاتمة بخط على ابن الحاج شعبان فرغ منه يوم الخميس سلخ ذى القعدة سنة ١٠٥٢

١ ﴿رسالة﴾ فى أحكام النجوم من جهة ارتباطها بالعالم السفلى من حيث الكون والفساد تأليف الشيخ أبى العباس أحمد بن محمد بن عثمان الازدى المعروف بابن البناء (من علماء القرن السابع) أولها الحمد لله العلى القادر بخط على بن محمد فرغ منها ضحوة السبت خامس شوال سنة ١٠٥٢

١ ﴿كتاب﴾ فى الادلة على المواليد من أحكام النجوم لابى على الحكيم المنبوذ بالخياط بخط الناسخ السابق فرغ منها غروب شمس السبت ثانى عشر شوال سنة ١٠٥٢ بقرية نواج بالغربية من قرى مصر

١ ﴿كتاب﴾ فى المواليد لابى معشر البلخى (المتوفى بواسط يوم الاربعاء لليلتين بقيتا من رمضان سنة ٢٧٢) بخط الناسخ السابق فرغ منه بعد عصر الثلاثاء خامس عشر شوال سنة ١٠٥٢ بقرية الطيبه بالغربيه

١ ﴿كتاب السر﴾ لابى معشر السابق بخط الناسخ السابق فرغ منه غروب شمس الاحد العشرين من شوال سنة ١٠٥٢ بالمحلة الكبرى

١ ﴿رسالة﴾ فى الكواكب ذوات الزوائد لحنين بن اسحق (المتوفى لست خلون من صفر سنة ٢٦٠)

١ ﴿رسالة فى المطالع﴾ أولها اعلم أن الشمس تارة تطلع فى البلدة

الشرقية

تابع المجموعه

٧

الشرقية قبل الغربية وتارة تطلع فى الغربيـة قبل الشرقية وتارة يتفقان فى ذلك

١ ﴿رسالة﴾ فى الكواكب السيارة السبعه

١ ﴿جداول﴾ فى سمت القبـلة وارتفاعه وارتفـاع العصر والظـل

نس ١ ج ١ نخ ٢٠٤ نع ٨٠٤٤ *

٩

﴿مجموعة﴾ فى مجلد ﴿بقلم نسخ﴾

عـــدد

١ ﴿زيج﴾ الغ بك بن شاهرخ بن تيمور بخط الحاج حسين

١ ﴿جـدول﴾ ستينى نس ١ ج ١ نخ ٢٠٥

٢ نع ٨٠٤٥ *

﴿مجموعة﴾ فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾

عـــدد

١ ﴿رسالة﴾ فى العمل بربع الدائرة مرتبـة على مقدمة وعشرين بابا لجمال الدين المارديني أولها الحـمد لله فاطر السموات ومبـدع المخـلوقات بخط محمـد بن عثمان بن أبى بكر النحاس الدمشقى الشافعى فرغ منها يوم الثلاثاء سلخ رجب سنة ١١٢٥

١ ﴿رسالة﴾ فى اعمال الربع المجيب مرتبة على مقدمـة وثلاثين بابا لجمال الدين بن عبـد الله المارديني بخط الناسخ السابق فرغ منها يوم الاحد سابع عشر رمضان سنة ١١٢٥

١ ﴿رسالة﴾ فى العمل بالربع المجيب الآفاقى تشتمل على مقدمـة واثنى عشر فصـلا للشيخ محمـد بن محمد بن أبى بكر التيزينى الموقت بالجامع الاموى الدمشقى بخط الناسخ السابق نس ١ ج ١ نخ ٢٤٥

٣ نع ٨٠٨٥ *

﴿محكمة النيرين﴾ الشمس والقمر وهى جداول مسبوقة بمقدمة فى طريق معرفة التقويم ﴿بقلم معتاد﴾ نس ١ ج ١ نخ ٢٠٦ نع ٨٠٤٦ *

﴿مختصر الدور العطاردى﴾ فى أسرار القرانات العلوية وأدوار السنين

القرانيه تأليف محمد بن عمر بن على بن أحمد بن محمد العثمانى الفارقى ألفه بحلب سنة ٦٤١ قال وبعد فيلزم من كان عنده نفع فى علم أن يظهره لمستحقه نسخة ﴿بقلم عادى﴾ نس ١ ج ١ نخ ٥٤ نع ٤٦٠٨

﴿مختصر سلك الدرين فى حل النيرين واستخراج الاهلة وحل العقدتين﴾ انظر (مجموعة نمرة ١٦٧)

﴿مختصر﴾ فى كيفية العمل بالكره انظر (مجموعة نمرة ١٧٥ *)

﴿المدخل الى صناعة أحكام النجوم﴾ تأليف الشيخ عبد الرحمن بن عثمان القبيصى رتبه على خمسة فصول الاول فى أحوال فلك البروج الثانى فى طبائع الكواكب السبعه الثالث فيما يعرض لها الرابع فى تفسير مسميات المنجمين الخامس فى جمل السهام نسخة ﴿بقلم عادى﴾ نس ١ ج ١ نخ ١٣٩ نع ٤٦٩٣ انظر (مجموعة نمرة ١٩٢)

نسخة أخرى فيها انها للشيخ عبد العزيز بن على بن عثمان القبطى نسخة ﴿بقلم معتاد﴾ نس ١ ج ١ نخ ١٤٤ نع ٤٦٩٨

كتاب ﴿المدخل فى النجوم﴾ للشيخ نور الدين على بن أحمد البلخى أوله الحمد لله الذى زين السماء الدنيا بمصابيح يهتدى بها فى ظلمات البر والبحر رتبه على ستين بابا نسخة فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾ نس ١ ج ١ نخ ١٤٣ نع ٤٦٩٧

نسخة أخرى فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾ تمت كتابة يوم الاثنين خامس عشر شوال سنة ١١٨٠ نس ١ ج ١ نخ ٢٠٧ نع ٨٠٤٧ *

كتاب ﴿المدخل فى أحكام النجوم﴾ تأليف الحسن بن على المكنى بأبى نصر المنجم القمى (ألفه سنة ٣٥٧) أوله الحمد لله الذى فطر العباد لمعرفته رتبه على خمس مقالات وأربعة وستين فصلا نسخة فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾ نس ١ ج ١ نخ ٢٠٨ نع ٨٠٤٨ *

﴿مسائل﴾ فى مائة وثمانية وثلاثين بابا تأليف العلامة عمر بن الفرخان الطبرى اختصرها من كتب الحكماء وجعلها أصولا تقاس عليها المسائل أولها اعلم ان للمسائل شرائط ينبغى للمنجم المسؤل والسائل ان يعرفوها قبل المسئلة عنها او الحكم فيها نسخة فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾ نس ١ ج ١ نخ ١٦٥ نع ٤٥٤٠

﴿مسائل فى أحكام النجوم﴾ (لأبى يوسف يعقوب بن على القصرانى) أولها الحمد لله ذى المحامد الفاخره رتبها على اثنى عشر بابا بكل منها فصول نسخة فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾ نس ١ ج ١ نخ ٣٠ نع ٤٥٨٤

﴿مسائل﴾ فلكية وأخرى تتعلق بالرمى انظر (مجموعة نمرة ١٨٣)

﴿مطالع

﴿مطالع التوسط﴾ عند مغيب الشفق من الأفق الحقيقي حساب كاتبه ابراهيم بن قايتباى الأشرفي الحنفي (من علماء القرن العاشر) نسخة ﴿بقلم عادى﴾
نس ١ ج ١ نخ ١٥٣ نع ٤٧٠٧

﴿المطلب في العمل بالربع المجيب﴾ للشيخ محمد بن محمد بن أحمد سبط المارديني الموقت بالجامع الأزهر (المولود سنة ٨٢٦) أوله الحمد لله الذي تقدس في كمال صفاته عما يخطر في الاوهام رتبه على مقدمة ومائة وخمسين بابا وخاتمة نسخة في مجلد ﴿بقلم عادى﴾ نس ١ ج ١ نخ ١٤٦ نع ٤٧٠٠ انظر (مجموعة نمرة ١٧٣ و١٦٧ *)

نسخة أخرى في مجلد ﴿بقلم عادى﴾ نس ١ ج ١ نخ ١٤٧ نع ٤٧٠١
نسخة أخرى في مجلد ﴿بقلم عادى﴾ بخط محمد أحمد الحسيني الجرجاوى فرغ منها يوم الاثنين ثانى ربيع الآخر سنة ١٢٤٣ نس ١ ج ١ نخ ٢١٠ نع ٨٠٥٠ *

﴿المطلع السعيد في حسابات الكواكب على الرصد الجديد﴾ تأليف الشيخ حسين زائد (الموجود الآن سنة ١٣٠٨) أوله الحمد لله الذي جعل الشمس ضياء والقمر نورا رتبه على مقدمة وتسعة أبواب وخاتمة نسخة ﴿طبع حجر﴾ بالمطبعة البارونية سنة ١٣٠٤
نس ١ ج ١ نخ ٢٨٤ نع ٢٢٩٧٠

﴿معارج الفكر الوهيج في حل مشكلات الزيج﴾ للشيخ محمد بن أبي بكر الفارسى ألفه برسم خزائن كتب السلطان الملك المظفر شمس الدين يوسف بن الملك المنصور أوله الحمد لله مبدع أنوار العجائب ومظهر أسرار الغرائب اشتمل على خمسة عشر بابا في صور أفلاك الشمس والقمر والكواكب الخمسة وتعاديلها وتعاديل الزمان وعرض البلدان وقوس الليل والساعات المستوية والزمانيه وارتفاع نصف النهار والظل المستوى والمنكوس واتصال القمر بالكواكب وخسوفه وكسوف الشمس والطالع وتسوية البيوت الاثنى عشر وسمت القبلة نسخة في مجلد ﴿بقلم عادى﴾ نس ١ ج ١ نخ ١٤٥ نع ٤٦٩٩

﴿المفصح فيما يتعلق بالأسطحه﴾ (للشيخ حسن بن ابراهيم بن حسن ابن على بن محمد بن عبد الرحمن الجبرتي المتوفى قبيل الزوال يوم الثلاثاء غرة صفر سنة ١١٨٨) نسخة في مجلد ﴿بقلم عادى﴾ نس ١ ج ١ نخ ٢٣ نع ٤٥٧٧

﴿المفضل في العمل بنصف دائرة المعدل﴾ انظر (مجموعة نمرة ١٨١)

﴿المقالة الاولى﴾ في حساب الأبواب من المقالات الأربع لكوشيار ابن لبنان بن باشهريار الجيلي على زيجه في علم النجوم رتبها على ثمانية فصول بها خمسة وثمانون

بابا نسخة فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾ نس ١ ج ١ نخ ٢١٣ نع ٨٠٥٣ *
﴿المقالة الثالثة فى رسم الآلات الظليه﴾ مرتبة على ثلاثة أبواب وخاتمة
خالية عن الجداول وبآخرها وقفة كاتب نسخة فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾ نس ١
ج ١ نخ ٨٥ نع ٤٦٣٩
﴿مقالة فى رسم الآلات الحادثة على سطح الكره﴾ انظر (مجموعة
غرة ٧٠)
﴿المقتطفات الفكريه على الدائرة التاريخيه﴾ تأليف الشيخ محمد
الغمرى الشافعى الفلكى (من علماء القرن الثانى عشر) أولها الحمد لله الذى أحصى كل شئ
عددا نسخة فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾ نس ١ ج ١ نخ ١٥٦ نع ٤٧١٠
﴿مقدمة فى عمل الهلال﴾ للشيخ حسن بن خليل الشهير بالكراديسى
(من علماء القرن التاسع) نسخة فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾ نس ١ ج ١
نخ ٢١٤ نع ٨٠٥٤ *
﴿مقدمة﴾ فى الفصول الاربعة وأوقات الصلوات وآخر الليل وجهة
القبلة بغير آلة لشهاب الدين (أحمد بن أحمد بن سلامة) القليوبى (المتوفى أواخر شوال
سنة ١٠٦٩) رتبها على عشرين بابا يليها جملة فى كسوف القمر وأخرى مخروطة الوسط
فى ترجمة السلطان سليم شاه ابن السلطان سليمان خان نسخة ﴿بقلم عادى﴾
نس ١ ج ١ نخ ٢١٦ نع ٨٠٥٦ *
نسخة أخرى من الكتاب المذكور مكتوب بظهر الورقة الاولى و بآخر ورقة منها انها للشيخ
عبد الرحمن التاجورى المالكى نسخة ﴿بقلم عادى﴾ بخط محمد شاهين بن على بن شاهين
الدمنهورى البحيرى فرغ منها فى ثامن عشر ربيع الثانى سنة ١٠٧٩ نس ١ ج ١
نخ ١٦٤ نع ٤٧١٨
﴿مقدمة﴾ فى معرفة الساعات والدرج والدقائق وما لكل يوم من أيام
السنة من الحصص والزيادة والنقص على ممر الازمان مرتبة على الشهور القبطية ليعمل بها
فى الديار المصرية وما يوافقها فى عرض الشمال من البلدان وهى جداول بخط محمد المسيرى
الشافعى الرفاعى فرغ منها أواخر جمادى الثانية سنة ١١٢٨ يليها فوائد فى معرفة الايام
القبطية والسنة الشمسية والقمرية ودار الضرب بالديار المصريه نس ١ ج ١
نخ ١٤٢ نع ٧٩٨٢ *
﴿المقنع﴾ فى أيام السنين العربية والعجمية ومنازل الشمس والقمر
وأوقات الصلاة انظر (مجموعة غرة ١٧٨)
﴿ملحة﴾ فى العمل بالربع الموضوع عليه المقنطرات الشمالية فيما بين

مدارى المنقلبين وله فضلة جنوبية تحت الافق مرتبة على مقدمة وخمسة عشر بابا نسخة ﴿بقلم عادى﴾ بخط محمد بن محمد بن محمد بن الحسن بن شدقم الحسنى المدنى فرغ منها ضحى الثلاثاء الحادى والعشرين من جمادى الاولى سنة ١٠٥٤ نس ١ ج ١ نخ ١٦٢ نع ٤٧١٦

﴿منتهى الارادات لسالك سبيل علم الميقات﴾ للشيخ عبد الحميد بن اسمعيل زائد الرحمانى (الموجود الآن سنة ١٣٠٧) أولها الحمد لله الذى علمنا ما لم نكن نعلم نسخة ﴿طبع حروف﴾ بالمطبعة الشرفيه سنة ١٣٠٧ نس ١ ج ١ نخ ٣١٢ نع ٢٤٦٥٨

نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٣١٣ نع ٢٤٦٥٩

﴿منظومة﴾ فى أحكام حلول كيوان وهو زحل فى البروج الاثنى عشر أولها

اذا حل كيوان ببرج هبوطه * فويل طويل قل كربه المنازل

نسخة فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾ نس ١ ج ١ نخ ٢١١ نع ١٦٢٧٦

﴿منظومة﴾ فى الاوقات للزمزمى انظر (مجموعة غرة ١٥٤)

﴿منظومة﴾ فى قاعدة ظل الزوال بالاقدام انظر (مجموعة غرة ١٧١ *)

﴿منظومة﴾ فى منازل القمر انظر (مجموعة غرة ١٧٩ *)

﴿منظومة﴾ للشيخ محمد المبشر انظر (مجموعة غرة ١٨٥ *)

﴿منظومة﴾ الشيخ عياد انظر (هداية أولى البصائر والابصار)

﴿المنهج الاقرب لتصحيح موضع العقرب﴾ تأليف الشيخ عبد اللطيف ابن أحمد الدمشقى الازهرى فرغ من تأليفه يوم الخميس لسبع خلت من صفر سنة ١١٥٠ أوله الحمد لله الذى خلق الليل والنهار لاولى الالباب تبصره وهى جداول فى تصحيح موضع عقارب الساعات محسوبة لعرض مصر وما سواها من البلدان نسخة فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾ نس ١ ج ١ نخ ١٤٩ نع ٤٧٠٣

﴿المنهل الساكب فى تحرير الكواكب﴾ تأليف الشيخ محمد بن أبى الخير الحسنى المالكى أوله الحمد لله العفو الغفور نسخة فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾ نس ١ ج ١ نخ ١٦٠ نع ٤٧١٤

﴿المنهل العذب الزلال فى تقويم الكواكب ورؤية الهلال﴾ انظر (مجموعة غرة ١٨٣ *)

﴿المنن الارشاديه فى العمل بالنتيجة الابشاديه﴾ انظر (تنقيح الافكار فى أعمال الليل والنهار)

﴿مواقع﴾ غرر شهور أعوام القرن الرابع عشر فى السنين الغرغواريه لحضرة ابراهيم افندى عصمت أحد تلامذة مهندسخانة ورصدخانة باريز وواشنجتون وبرلين سابقا (وباش رصيد بالرصدخانة الخديويه بالعباسية الآن سنة ١٣٠٨) نسخة فى مجلدين ﴿طبع حروف﴾ بمطبعة محمد افندى مصطفى سنة ١٣٠٤ نس ١ ج ٢ نخ ٢٧٨ نع ٢٢٤٥٨

نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ٢ نخ ٢٧٩ نع ٢٢٤٥٩

﴿مواقع﴾ غرر شهور أعوام القرنين الخامس عشر والسادس عشر الهجريين فى السنين الغرغوارية حساب ابراهيم أفندى عصمت الفلكى السابق نسخة ﴿طبع حروف﴾ بالمطبعة الشرفيه نس ١ ج ١ نخ ٢٨٥ نع ٢٣٠١٤

نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٢٨٦ نع ٢٣٠١٥

﴿حرف النون﴾

﴿نبذة فلكية﴾ فى العمل بالشهور القبطية ومداخل الشهور الرومية وما يلحق ذلك أولها أحمدك يا من دورت الافلاك بالنجوم نسخة فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾ نس ١ ج ١ نخ ١٨٧ نع ٤٧٤١

﴿نتائج الفكر فى المباشرة بالقمر﴾ للشيخ محمد بن أبى الفتح الصوفى أولها الحمد لله والصلاة والسلام على رسول الله محمد بن عبد الله نسخة ﴿بقلم عادى﴾ نس ١ ج ١ نخ ٢٠١ نع ٤٧٥٥

﴿نتيجة الافكار فى أعمال الليل والنهار﴾ للشيخ محمد بن محمد اللاذقى رتبها على ثمانية فصول وخاتمة نسخة فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾ نس ١ ج ١ نخ ١٩٠ نع ٤٧٤٤

نسخة أخرى ﴿بقلم عادى﴾ بخط محمد بن عبد المعطى بن أحمد بن محمد بن عبد القادر بن محمد الحنفى الموقت بالمارستان الشهير بمؤذن الشافعى فرغ منها يوم الاثنين خامس ذى الحجة سنة ١٠٣١ نس ١ ج ١ نخ ٣٠٧ نع ٢٤١٦٣

نسخة أخرى فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾ نس ١ ج ١ نخ ٢٢١ نع ٨٠٦١ *

نسخة أخرى فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾ تمت كتابة يوم الجمعة الحادى والعشرين من ربيع الثانى سنة ١٠٣٨ نس ١ ج ١ نخ ٢٢٢ نع ٨٠٦٢ *

نسخة

نسخة أخرى في مجلد ﴿بقلم عادى﴾ نس ١ ج ١ نخ ٢٢٣ نع ٨٠٦٣ *
نسخة أخرى في مجلد ﴿بقلم عادى﴾ نس ١ ج ١ نخ ٢٢٤ نع ٨٠٦٤ *
نسخة أخرى ﴿بقلم عادى﴾ نس ١ ج ١ نخ ٢٢٥ نع ٨٠٦٥ *
نسخة أخرى كالسابقة بخط عبد الرحمن الألوسي فرغ منها يوم الخميس سادس عشر ذى القعدة سنة ١١١١ نس ١ ج ١ نخ ٢٢٦ نع ٨٠٦٦ *

﴿نتيجة﴾ مرتبة على الاشهر القبطيه ﴿بقلم عادى﴾ نس ١ ج ١ نخ ٢٠٠ نع ٤٧٥٤

﴿نتيجة﴾ هجرية لسنة ١٢٦٦ ﴿بقلم عادى﴾ نس ١ ج ١ نخ ٦٨ نع ٤٦٢٢

﴿نتيجة﴾ هجرية لسنة ١٣٠٣ حساب السيد محمد صالح البقلى (الموجود الآن سنة ١٣٠٨) ﴿طبع حجر﴾ بمطبعة الهلال سنة ١٣٠٢ نس ١ ج ١ نخ ٢٢٣ نع ٢٠٠٥١

نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٢٢٤ نع ٢٠٠٥٢
نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٢٢٥ نع ٢٠٠٥٣
نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٢٢٦ نع ٢٠٠٥٤
نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٢٢٧ نع ٢٠٠٥٥

﴿نتيجة﴾ هجرية لسنة ١٣٠٣ حساب السيد محمد عز الصباغ (الموجود الآن سنة ١٣٠٨) ﴿طبع حجر﴾ بمطبعة الهلال سنة ١٣٠٢ نس ١ ج ١ نخ ٢٣٨ نع ٢١٠٩٨

نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٢٣٩ نع ٢١٠٩٩
نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٢٤٠ نع ٢١١٠٠
نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٢٤١ نع ٢١١٠١
نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٢٤٢ نع ٢١١٠٢
نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٢٤٣ نع ٢١١٤٣
نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٢٤٤ نع ٢١١٤٤
نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٢٤٥ نع ٢١١٤٥
نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٢٤٦ نع ٢١١٤٦
نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٢٤٧ نع ٢١١٤٧

﴿نتيجة﴾ هجرية لسنة ١٣٠٣ حساب خليل ابراهيم (المتوفى م

الخميس حادى عشر رجب سنة ١٣٠٣) وهو صنو محمود باشا الفلكى ﴿طبع حجر﴾ بمطبعة الطوخى نس ١ ج ١ نخ ٢٤٨ نع ٢١١٤٨

نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٢٤٩ نع ٢١١٤٩

نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٢٥٠ نع ٢١١٥٠

نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٢٥١ نع ٢١١٥١

نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٢٥٢ نع ٢١١٥٢

نسخة أخرى كالسابقة ﴿طبع حجر﴾ بمطبعة الهلال نس ١ ج ١ نخ ٢٥٣ نع ٢١١٥٣

نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٢٥٤ نع ٢١١٥٤

نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٢٥٥ نع ٢١١٥٥

نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٢٥٦ نع ٢١١٥٦

نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٢٥٧ نع ٢١١٥٧

﴿نتيجة﴾ هجرية لسنة ١٣٠٤ حساب السيد محمد صالح البقلى ﴿طبع حجر﴾ بمطبعة محمد أبى زيد سنة ١٣٠٣ نس ١ ج ١ نخ ٢٥٩ نع ٢١٦٦٢

نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٢٦٠ نع ٢١٦٦٣

﴿نتيجة﴾ هجرية لسنة ١٣٠٤ حساب السيد محمد عز الصباغ ﴿طبع حجر﴾ بمطبعة الطوخى نس ١ ج ١ نخ ٢٦١ نع ٢١٦٨٢

نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٢٦٢ نع ٢١٦٨٣

﴿نتيجة﴾ هجرية لسنة ١٣٠٤ حساب اسمعيل (باشا) مصطفى الفلكى ناظر مدرسة المهندسخانه الخديويه (الموجود الآن سنة ١٣٠٨) ﴿طبع حروف﴾ ببولاق يليها تحويل ساعات الزمن الوسطى الى الساعات العربية وعكسه نس ١ ج ١ نخ ٢٦٣ نع ٢١٩٣٠

﴿نتيجة﴾ هجرية لسنة ١٣٠٤ لعرض ٣٠ شمال حساب مصطفى ابن محمد الشافعى (الموجود الآن سنة ١٣٠٨) ﴿طبع حجر﴾ بمطبعة الطوخى فى ورق نباتى نس ١ ج ١ نخ ٢٦٤ نع ٢١٩٤٩

نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٢٦٥ نع ٢١٩٥٠

﴿نتيجة﴾ هجرية لسنة ١٣٠٤ لعرض اسكندريه حساب سليمان قبودان حلاوة ﴿طبع حجر﴾ بمطبعة الطوخى فى ورق نباتى نس ١ ج ١

نخ ٢٦٦

نخ ٢٦٦ نع ٢١٩٥١
نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٢٦٧ نع ٢١٩٥٢
﴿نتيجة﴾ هجريه لسنة ١٣٠٥ حساب الشيخ محمد صالح البقلى الموقت بالجامع الازهر (الآن سنة ١٣٠٨) نسخة ﴿طبع حجر﴾ بمطبعة محمد أبى زيد
نس ١ ج ١ نخ ٢٨٠ نع ٢٢٧٨٠
نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٢٨١ نع ٢٢٧٨١
﴿نتيجة﴾ هجريه لسنة ١٣٠٥ حساب الشيخ مصطفى بن محمد الشافعى
﴿طبع حجر﴾ بمطبعة السيد على بقصر الشوك نس ١ ج ١ نخ ٢٨٢
نع ٢٢٨١٦
نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٢٨٣ نع ٢٢٨١٧
﴿نتيجة﴾ هجرية لسنة ١٣٠٦ حساب السيد محمد عز الصباغ
﴿طبع حجر﴾ بالمطبعة الشرفيه سنة ١٣٠٥ نس ١ ج ١ نخ ٢٨٨
نع ٢٣٥٢٨
نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٢٨٩ نع ٢٣٥٢٩
﴿نتيجة﴾ هجرية لسنة ١٣٠٦ حساب الشيخ محمد صالح البقلى الموقت بالازهر ﴿طبع حجر﴾ بمطبعة محمد أبى زيد سنة ١٣٠٥ نس ١ ج ١
نخ ٢٩٠ نع ٢٣٥٣٠
نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٢٩١ نع ٢٣٥٣١
﴿نتيجة﴾ هجرية لسنة ١٣٠٦ يتبعها جدول تحويل الساعات الوسطى الى العربية وعكسه حساب سعادة اسمعيل باشا الفلكى ﴿طبع حروف﴾ ببولاق
نس ١ ج ١ نخ ٢٩٢ نع ٢٣٥٣٥
نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٢٩٣ نع ٢٣٥٣٦
﴿نتيجة﴾ هجرية لسنة ١٣٠٦ حساب السيد مصطفى محمد الفلكى
﴿طبع حروف﴾ بمطبعة محمد مصطفى فى ورق نباتى نس ١ ج ١ نخ ٢٩٤
نع ٢٣٦٠٩
نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٢٩٥ نع ٢٣٦١٠
﴿نتيجة﴾ هجرية على عرض اسكندرية وما ماثلها من البلدان لسنة ١٣٠٦ حساب على قبودان ﴿طبع حروف﴾ بمطبعة محمد مصطفى فى ورق نباتى
نس ١ ج ١ نخ ٢٩٦ نع ٢٣٦١١

نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٢٩٧ نع ٢٣٦١٢

﴿نتيجة﴾ هجرية لسنة ١٣٠٧ حساب السيد مصطفى محمد الفلكى الشافعى ﴿طبع حروف﴾ بمطبعة محمد مصطفى سنة ١٣٠٦ فى ورق نباتى نس ١ ج ١ نخ ٢٩٨ نع ٢٤١٠٥

نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٢٩٩ نع ٢٤١٠٦

﴿نتيجة﴾ هجرية لسنة ١٣٠٧ حساب السيد محمد عز الصباغ ﴿طبع حروف﴾ بمطبعة شرف نس ١ ج ١ نخ ٣٠٠ نع ٢٤١٥١

نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٣٠١ نع ٢٤١٥٢

﴿نتيجة﴾ هجرية لسنة ١٣٠٧ حساب السيد محمد صالح البقلى الموقت بالجامع الأزهر ﴿طبع حجر﴾ سنة ١٣٠٦ بمطبعة الشيخ محمد أبى زيد نس ١ ج ١ نخ ٣٠٢ نع ٢٤١٥٣

نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٣٠٣ نع ٢٤١٥٤

﴿نتيجة﴾ هجرية لسنة ١١٩٤ ﴿بقلم عادى﴾ نس ١ ج ١ نخ ٥٩ نع ٧٨٩٩ *

﴿نتيجة﴾ هجرية لسنة ١٢٢٣ فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾ نس ١ ج ١ نخ ٦٩ نع ٧٩٠٩ *

﴿نتيجة﴾ هجرية لسنة ١١٩٩ حساب عثمان بن سالم الوردانى (من علماء القرن الثانى عشر) نسخة ﴿بقلم عادى﴾ نس ١ ج ١ نخ ١٢١ نع ٧٩٦١ *

﴿نتيجة﴾ يستخرج منها حصة الليل والنهار وانتقالات الشمس الى البروج مرتبة على الشهور القبطية نسخة فى مجلد ﴿بقلم نسخ﴾ نس ١ ج ١ نخ ٢١٩ نع ٨٠٥٩ *

﴿نتيجة﴾ فى موافقة أيام الاشهر العربية لأيام الاشهر القبطية والرومية والافرنجية والفارسية من غرة محرم سنة ١١٠٧ الى سنة ١١٢٠ انظر (مجموعة غرة ١٠٩)

﴿نتيجة﴾ لسنة ١٢٠٦ انظر (مجموعة غرة ٧٠)

﴿نتيجة﴾ سنة ١٠٢٣
﴿نتيجة﴾ سنة ١٠٨٣
﴿نتيجة﴾ سنة ١١٠٧
﴿نتيجة﴾ سنة ١١٢٥
انظر (مجموعة غرة ١٤١)

﴿النجوم

﴿النجوم الزاهرات في العمل بربع المقنطرات﴾ للشيخ عبد العزيز الوفائي الموقت بالجامع المؤيدي (المتوفى سنة ٨٧٦) وهي رسالة مختصرة جمع فيها رسالتي المقنطرات للمزي والمارديني رتبها على مقدمة وخمسة وعشرين بابا نسخة في مجلد ﴿بقلم عادي﴾ تمت كتابة يوم الخميس تاسع عشر ربيع الاول سنة ١٠٥٩ نس ١ ج ١ نخ ١٩٧ نع ٤٧٥١ انظر (مجموعة نمرة ١٢٦ ومجموعة نمرة ١٧٦ *)

نسخة أخرى في مجلد ﴿بقلم عادي﴾ نس ١ ج ١ نخ ٢٢٨ نع ٨٠٦٨ *

نسخة أخرى في مجلد ﴿بقلم عادي﴾ ناقصة الخطبة والآخر نس ١ ج ١ نخ ٢٢٩ نع ٨٠٦٩ *

نسخة أخرى في مجلد ﴿بقلم عادي﴾ بخط محمد بكرى الموقت بجامع الحين فرغ منها يوم الاحد الحادي والعشرين من المحرم سنة ١١٥١ نس ١ ج ١ نخ ٢٣٠ نع ٨٠٧٠ *

﴿النجوم الزاهره في عمل الجيب بغير مرى ولا دائره﴾ انظر (مجموعة نمرة ٢٠١ *)

﴿النجوم الشارقات في ذكر بعض الصنائع المحتاج اليها في علم الميقات﴾ للشيخ محمد بن أبي الخير الحسيني أولها الحمد لله الذي بنعمه تتم الصالحات رتبها على خمسة وعشرين بابا نس ١ ج ١ نخ ٢٢٧ نع ٨٠٦٧ *

﴿نخبة قول السادات في معرفة وضع المنحرفات﴾ للشيخ خليل بن ابراهيم ابن حسن العزازي (الشرقاوي المتوفى أواخر القرن الثالث عشر) أولها نحمدك اللهم يامن مددت الظل عرضا وطولا رتبها على مقدمة وثلاثة أبواب وخاتمة نسخة ﴿بقلم عادي﴾ بآخرها وقفة كاتب نس ١ ج ١ نخ ٣٠٥ نع ٢٤١٦١

﴿نزهة الابصار في أعمال الليل والنهار﴾ لعرض ٢٧ شمال حساب الشيخ محمد الوفائي (من علماء القرن العاشر) تلميذ الشيخ محمد بن أبي الفتح الصوفي وهي جداول في سعة المشرق والمغرب ونصف الفضلة والارتفاع الذي لاسمت له وظل الزوال المبسوط بقامة وغير ذلك نس ١ ج ١ نخ ١٨٨ نع ٤٧٤٢

﴿نزهة الافكار في معرفة الاسعار﴾ للشيخ يوسف بن طوغان القطبجي الشهير بالميقاتي أولها الحمد لله العزيز القهار نسخة في مجلد ﴿بقلم عادي﴾ نس ١ ج ١ نخ ٧٤ نع ٤٦٢٨

﴿نزهة الخاطر في وضع حدود على زاد المسافر﴾ انظر (مجموعة نمرة ١٧٥)

﴿نزهة السامع في العمل بالربع الجامع﴾ للشيخ أبي الحسن علي بن ابراهيم بن محمد بن الهمام أبي محمد بن ابراهيم الانصاري المطعم الدمشقي (المشهور بابن الشاطر المولود في ربيع الاول سنة ٧٠٤ المتوفى سنة ٧٧٧) رتبها على مقدمة وخاتمة وأحد وأربعين بابا نسخة في مجلد ﴿بقلم عادي﴾ بخط عبد الغني بن أحمد التبريزي فرغ منها سنة ٧٨٩ نس ١ ج ١ نخ ١٩٩ نع ٤٧٥٣ انظر (مجموعة نمرة ١٣٨)

﴿نزهة الناظر في وضع خطوط فضل الدائر﴾ للشيخ محمد بن أبي الفتح الصوفي (من علماء القرن التاسع) فرغ من تأليفها في نصف جمادى الاولى سنة ٨٧٨ أولها الحمد لله الذي أمد البسيطة بظل انعامه الوريف رتبها على مقدمة وبابين وخاتمة يتبعها جداولها نسخة في مجلد ﴿بقلم عادي﴾ نس ١ ج ١ نخ ١٩٦ نع ٤٧٥٠

نسخة أخرى في مجلد ﴿بقلم عادي﴾ نس ١ ج ١ نخ ٢٣١ نع ٨٠٧١ *

﴿نزهة النفس بتقويم الشمس﴾ للشيخ رمضان الخوانكي (المتوفى سنة ١١٥٨) وهي جداول نسخة ﴿بقلم عادي﴾ نس ١ ج ١ نخ ١٩٥ نع ٤٧٤٩

﴿النسمات الفيحيه على الرسالة الفتحيه﴾ وهي حواش للشيخ حسن ابن ابراهيم الجبرتي (المتوفى يوم الثلاثاء غرة صفر سنة ١١٨٨) على رسالة المارديني المسماة بالفتحية أول الحاشية حمدا لمن فتح لأهل طاعته أبواب الارتفاع نسخة ﴿بقلم عادي﴾ نس ١ ج ١ نخ ٢٣٢ نع ٨٠٧٢ *

﴿النشر المطيب في العمل بالربع المجيب﴾ تأليف الشيخ محمد بن علي ابن زريق الموقت الحريري أوله الحمد لله الذي علمنا ما لم نكن نعلم وفهمنا ما لم نكن نفهم رتبه على مقدمة وخمسة عشر بابا وخاتمة نسخة في مجلد ﴿بقلم عادي﴾ نس ١ ج ١ نخ ٢٣٣ نع ٨٠٧٣ *

﴿نظم الجواهر واليواقيت في تحرير اعمال المواقيت﴾ للشيخ محمد المنوفي (من علماء القرن العاشر) فرغ من تأليفه يوم الاربعاء الرابع والعشرين من جمادى الثانية سنة ٩٨١ رتبه على مقدمة وخمسة فصول وخاتمة نسخة في مجلد ﴿بقلم عادي﴾ نس ١ ج ١ نخ ٢٣٥ نع ٨٠٧٥ *

﴿نظم الجواهر من الدر الفاخر في وضع الساعات وخطوط فضل الدائر﴾ انظر (مجموعة نمرة ١٨٥)

﴿نظم

﴿نظم الجوهر الغالى فى العمل بالربع الشمالى﴾ لابى عبد الله محمد بدر الدين ابن أحمد سبط جمال الدين عبد الله المارديني أوله الحمد لله مبدع ماصنع ومتقن ما اخترع رتبه على مقدمة وثلاثين بابا نسخة فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾ بخط محمد شمس الدين ابن أحمد بن أحمد بكور فرغ منها ثانى عشر ذى الحجه سنة ١٠٠٤ نس ١ ج ١ نخ ٢٣٤ نع ٨٠٧٤ *

﴿نظم فى ربع الدستور﴾ لتقى الدين محمد بن زين الدين معروف انظر (شرح)

﴿نظم الرسالة الفتحيه﴾ انظر (توضيح)

﴿نظم العقود فى عمل الساعات على العمود﴾ انظر (مجموعة غرة ٩٣ *)

﴿نظم قلائد العقيان فيما يورث الفقر والنسيان﴾ انظر (مجموعة غرة ١٢٢)

﴿نظم اللآلى فى العمل بالربع الهلالى﴾ انظر (مجموعة غرة ١٣٨)

﴿نفع الفيوح بشرح ريحانة الروح فى رسم الساعات على مستوى السطوح﴾ تأليف العلامة عمر بن محمد بن أبى بكر الفارسكورى الشافعى المصرى (من علماء القرن العاشر) وهو شرح على ريحانة الروح لشيخه تقى الدين محمد بن المعروف الاسدى العرنى فرغ من تأليف هذا الشرح يوم الثلاثاء حادى عشر ربيع الاول سنة ٩٨٠ خمسة وثمانين يوما خلت من يوم الشروع فى تأليفه وهو اليوم الخامس عشر من ذى الحجة سنة ٩٧٩ نسخة فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾ نس ١ ج ١ نخ ٢٣٩ نع ٨٠٧٩ *

﴿النفحة الزكيه فى العمل بالجهة الجيبيه﴾ للعلامة الشيخ على بن سعد البيسوسى الشافعى الاحمدى الاشعرى من علماء القرن الثانى عشر وهى منظومة فى العمل بالربع المجيب أولها

قال فقير رحمة القدوس * أسير ذنبه على البيسوسى

فرغ من نظمها نصف ذى القعدة سنة ١١٨٤ ضمنها رسالتى الحريرى والسجاعى نسخة فى مجلد بخط المؤلف فى التاريخ السابق نس ١ ج ١ نخ ٢٣٧ نع ٨٠٧٧ *

﴿نفحة المسك الختام ومنحة المتمسك من الانام﴾ انظر (مجموعة غرة ١٨٤)

﴿النفع العام فى العمل بالربع التام﴾ انظر (مجموعة غرة ١٣٨)

﴿نهاية الادراك فى أسرار علوم الافلاك﴾ تأليف الشيخ محمد بن أبى بكر الفارسى (من علماء القرن السابع) فرغ من تأليفها يوم السبت الثالث والعشرين

من ربيع الاول سنة ٦٠٦ أولها الحمد لله الذي بهر العقول حقائق غرائب صنعته رتبها على ثلاثة مقاصد نسخة في مجلد ﴿بقلم عادى﴾ تمت كتابة سنة ١٠٧٢ نس ١ ج ١ نخ ١٩١ نع ٤٧٤٥ انظر (مجموعة غرة ١٨٠ و ١٩٢)

﴿نهاية الرتبه في العمل بجدول النسبه﴾ للشيخ أبي الفتح محمد بن محمد الصوفي المصري (من علماء القرن التاسع) أولها الحمد لله الواحد الاحد وهي رسالة في حساب الدرج والدقائق بطريق جدول النسبة الستينية لخصها من رسالة شيخه بدر الدين محمد سبط المارديني رتبها على مقدمة وخمسة أبواب وخاتمه نسخة في مجلد ﴿بقلم عادى﴾ بخط محمد ابن عثمان المؤذن المكاري فرغ منها يوم الاحد نصف ذي الحجة سنة ١٠٣٣ نس ١ ج ١ نخ ٢٤٠ نع ٨٠٨٠ *

﴿نور الاحداق لمعرفة أعمال الفلك في سائر الآفاق﴾ للشيخ أبي بكر ابن اسمعيل الحاسب الشهير بابن المشرف قال في أوله هذه جداول اقترحتها وحسبتها على غاية التدقيق تستخرج منها أعمالا كثيرة آفاقية نسخة في مجلد ﴿بقلم عادى﴾ نس ١ ج ١ نخ ١٤١ نع ٨٠٨١ *

﴿حرف الهاء﴾

﴿هداية أولى البصائر والابصار الى معرفة أجزاء الليل والنهار﴾ تأليف العلامة أحمد بن أحمد السجاعي (المتوفى سنة ١١٩٧) أولها الحمد لله الدائم الاحسان وهي شرح على منظومة الشيخ أحمد الشهير بعياد التي أولها * الحمد لله على الجد والشان * نسخة في مجلد ﴿بقلم عادى﴾ بخط علي بن سعد البيسوسي الشافعي فرغ منها يوم الاحد لخمس مضت من جمادى الثانية سنة ١١٨٥ نس ١ ج ١ نخ ٢٤٢ نع ٨٠٨٢ * انظر (مجموعة غرة ١٨١ ومجموعة غرة ١٧٤ *)

﴿هداية الحائر في معرفة خطوط فضل الدائر﴾ انظر (مجموعة غرة ١٩١ *)

﴿هداية السائل الى الربع الكامل﴾ للعلامة بدر الدين محمد سبط المارديني (المولود سنة ٨٢٦) أولها الحمد لله الذي رسم في صفحات مصنوعاته قواطع الدلائل وهي رسالة للعمل بالربع الكامل رتبها على مقدمة وخمسة عشر بابا نسخة في مجلد ﴿بقلم عادى﴾ نس ١ ج ١ نخ ٢٠٢ نع ٤٧٥٦

﴿الهداية من الضلاله في معرفة الوقت والقبلة من غير آله﴾ للشيخ أحمد (ابن أحمد بن سلامه) القليوبي الشافعي (المتوفى في أواخر شوال سنة ١٠٦٩) أولها الحمد لله الذي رسم على صفحات الوجود قواطع الادلة رتبها على مقدمة واثني عشر بابا وخاتمه نسخة

في مجلد

فى مجلد (بقلم عادى) تمت كتابة يوم الخميس سادس ذى الحجة سنة ١٠٩٤ نس ١
ج ١ نخ ٢٠٣ نع ٤٧٥٧
نسخة أخرى (بقلم عادى) نس ١ ج ١ نخ ٣٠٩ نع ٢٤١٦٥
نسخة أخرى فى مجلد (بقلم عادى) تمت كتابة فى الثانى والعشرين من ربيع الاول سنة ١٠٧٦
نس ١ ج ١ نخ ٢١٥ نع ٨٠٥٥ *

(هدية الاخوان فى موافقة التاريخين (الجرجوارى والعربى) وتوقيعات الزمان) تأليف السيد القبطان بواسنه المتولى أمور العرب بقسنطينة من بلاد (الجزائر) وهى نتيجة لسنة ١٨٤٧ ميلاديه و سنة ١٢٦٣ هجريه نسخة (طبع حجر) بحروف مغربيه بمدينة قسنطينة بالمطبعة الكائنة بدار قاندقرب دار الاماره سنة ١٢٦٣ هجريه نس ١ ج ١ نخ ٢٠٤ نع ٤٧٥٨

(حرف الواو)

(الورقات فى العمل بربع الدائرة الموضوع عليه المقنطرات) لسبط المارديني انظر (مجموعة غرة ١٧٧ *)

(وسيلة الثقات بفهم آلة المقنطرات) انظر (مجموعة غرة ١٥٤)

(وسيلة الطلاب لمعرفة أعمال الليل والنهار بطريق الحساب) للشيخ يحيى بن محمد بن محمد الحطاب المالكى (من علماء القرن الحادى عشر) أولها الحمد لله الذى جعل الليل لباسا والنهار نشورا وهى رسالة فى استخراج أعمال الليل والنهار ومعرفة أوقات الصلوات والاعمال الفلكية بلا آلة اختصرها من رسالة والده ورتبها على سبعة أبواب وخاتمه نسخة فى مجلد (بقلم عادى) تمت كتابة ثانى ذى القعدة سنة ١٠٢٦ نس ١
ج ١ نخ ٢٤٣ نع ٨٠٨٣ * انظر (مجموعة غرة ١٣٠)

(الوضع على الجهات فى البسائط والمنحرفات) الشيخ على المالقى الشهير بالاندلسى وهو رسالة فى استخراج فضل الدائر وقسى العصر ودائر الغروب على البسائط والمنحرفات من طريقة الحساب اختصرها من جواهر النيرات لشيخه محمد بن دلال الوفائى الاسيوطى رتبها على ثلاثة أبواب يليها ورقتان فى معرفة وضع قوس المنحرفات على الحيطان من واحد الى تسعين وفى معرفة استخراج أفق السطح نسخة فى مجلد (بقلم عادى)
نس ١ ج ١ نخ ٢٠٥ نع ٤٧٥٩ انظر (مجموعة غرة ١٦٦)
نسخة أخرى كالسابقة تزيد عليها رسالة فى معرفة طلوع الشمس وتوسطها وغروبها فى أى بلد وأى يوم وفوائد فى معرفة طلوع الشعرى اليمانية ومعرفة اخراج سمت القبله نسخة فى مجلد

﴿بقلم عادى﴾ نس ١ ج ١ نخ ٢٤٤ نع ٨٠٨٤ *

﴿حرف الياء المثناة التحتية﴾

﴿يواقيت الصلات فى مواقيت الصلات﴾ تأليف ابراهيم افندى نظمى ابن موسى سرى بن عبدالله الاسكندرانى الحنفى من أهل القرن الرابع عشر أوّلها الك الحمد يامن أشرقت شموس التوحيد فى قلوب أحبابك رتبها على مقدمة وأربعة فصول وخاتمه نسخة فى مجلد ﴿طبع حروف﴾ بمطبعة الكوكب الشرقى بالاسكندريه سنة ١٢٩٣ نس ١ ج ١ نخ ٢٠٦ نع ٤٧٦٠

﴿اليواقيت لطالب معرفة المواقيت﴾ وهى منظومة للعلامة على بن محمد ابن أبى القاسم بن ابراهيم بن على بن محمد الدادسى من علماء القرن الحادى عشر أوّلها

يقول نجل لمحمد على * الدادسى الحمد لله العلى

(هكذا فى هذه النسخة وتقدم فى مجموعة نمرة ٢٠٣ * ان أوّلها * يقول نجل أحمد بن على *) فرغ من نظمها سنة ١٠٥٨ نسخة فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾ بخط الشيخ أحمد السجاعى الشافعى الازهرى فرغ منها يوم الخميس لأربع عشرة خلت من جمادى الاولى سنة ١١٨١ نس ١ ج ١ نخ ٢٣٦ نع ٨٠٧٦ * انظر (فتح المقيت)

تم بعون الله تعالى فهرست علم الميقات وعدد نسخه ﴿٥٠٤﴾ وعدد أجزائه ﴿٥٠٨﴾ ويليه فهرست علم الحروف والاسماء

﴿علم الحروف والاسماء﴾

﴿حرف الألف﴾

﴿آيات الآفاق فى خواص الاوفاق﴾ انظر (مجموعة نمرة ٧٣ *)

﴿الاحكام الكتفيه﴾ انظر (رسالة نمرة ٢٠)

كتاب ﴿الاختصاص من الفوائد القرآنية والخواص﴾ انظر (مجموعة نمرة ٦٨ *)

﴿ارشاد الماهر الى كنز الجواهر﴾ للشيخ أحمد الدمنهورى (المولود سنة ١١٠١ المتوفى سنة ١١٩٢) أوله حمدا لمن تفضل علينا بحسن البيان وجعلنا بمنته من أتباع سيد ولد عدنان وهو رسالة تشتمل على فوائد ومجربات اقتطفها من رسالته المسماة بشفاء الظمآن مع زيادات أخذها عن الاكابر نسخة فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾ نس ١ ج ١ نخ ١ نع ٧٥٦٠ * انظر (مجموعات نمر ١ * و ٧٦ * و ٧٩ *)

﴿أسرار دائرة الشجرة النعمانيه﴾ انظر (رسالة نمرة ٢٠)

﴿أسرار النجوم﴾ لابى معشر انظر (مجموعة نمرة ٨٠ *)

﴿الاصول والضوابط﴾ للشيخ (أحمد بن على بن يوسف القرشى) البونى (المتوفى سنة ٦٢٢) قال فى أولها وبعد فهذه رسالة من أخ صادق النصح فى المقال الى الاخوان من رضاعة ثدى الحكمة رتبها على مقدمة وعشر تحف وخاتمة نسخة فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾ نس ١ ج ١ نخ ٣ نع ٤٤٣٤

نسخة أخرى فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾ نس ١ ج ١ نخ ٢ نع ٧٥٦١ *

﴿الاغتباط بشرح نزهة الاستنباط﴾ وهو شرح للشيخ عبد الرحمن ابن عبد القادر الفاسى من علماء القرن الحادى عشر على نزهة الاستنباط للرجانى أوله الحمد لله الذى سلخ من ليل الجهالة نهار المعرفة فرغ من تأليفه عند طلوع شمس الاحد الرابع والعشرين من ذى القعدة سنة ١٠٩٨ نسخة فى مجلد ﴿بقلم مغربى﴾ نس ١ ج ١ نخ ٨ نع ٤٤٣٩

﴿الاقلام القديمة وصورها﴾ انظر (رسالة نمرة ٢١ *)

﴿الانوار اللائحه والاسرار الناجحه﴾ تأليف الشيخ محمود أبى المواهب الخلوتى الحنفى أولها الحمد لله الموفق من اختاره من عباده لتعلم العلوم العقلية والنقليه رتبها على مقدمة وسبعة أبواب وخاتمة فى الوفق المثلث والمربع والمخمس والمسدس والمسبع والمثمن والمتسع وشروطها وفى طبائع الحروف يليها منظومة له فى الاوفاق نسخة فى مجلد

﴿بقلم عادى﴾ نس ١ ج ١ نخ ٢ نع ٤٤٣٣

﴿حرف الباء الموحده﴾

﴿البحر الزاخر حاوى علوم الاوائل والاواخر﴾ تأليف الشيخ محمد أبى الهدى الحسينى الوفائى المقدسى الداودى أوله الحمد لله الذى نصب للعلماء أعلام العلوم وهو يشتمل على خواص البسملة والفاتحة وآية الكرسى وسورة يس والحروف التى فى أوائل السور والحروف الابجدية وغير ذلك نسخة فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾ نس ١ ج ١ نخ ١ نع ٤٤٣٢

﴿البحر الزاخر والفلك الدائر فى علم النبى الطاهر﴾ سيدنا ادريس عليه السلام وهو كتاب فى علم الرمل تأليف الشيخ ابراهيم بن شعبان بن نافع الصالحى ناقص الورقة الاولى وملصق بدلها ورقة بخط جديد مكتوب عليها أنه تأليف الحكيم ارسطاطاليس اليونانى أول هذه الورقة الحمد لله مظهر أسرار العلوم الربانيه نسخة فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾ نس ١ ج ١ نخ ٦١ نع ٧٦٢٠*

﴿البرهتيه﴾ انظر (شرح)

﴿بغية الطالب فى معرفة الضمير للطلوب والطالب والمغلوب والغالب﴾ لابى معشر الفلكى (المتوفى بواسط يوم الاربعاء لليلتين بقيتا من رمضان سنة ٢٧٢) أولها الحمد لله الذى خلق الانسان من سلالة من طين تكلم فيها على البروج الاثنى عشر فى معرفة طوالع الرجال والنساء نسخة ﴿طبع حجر﴾ بمصر سنة ١٢٨٠ نس ١ ج ١ نخ ٦ نع ٤٤٣٧

نسخة أخرى ﴿طبع حجر﴾ بمصر نس ١ ج ١ نخ ٧٨ نع ١٨١٨٧

نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٨٦ نع ٢١٠٢٠

﴿بلوغ المأمول فى سؤال المجهول﴾ فى الزايرجه انظر (مجموعة نمرة ٧٨*)

﴿بهجة الآفاق وايضاح اللبس والاغلاق فى علم الحروف والاوفاق تحفة لذوى الود والاشتياق﴾ تأليف الشيخ محمد بن محمد الفلانى الكشناوى (المتوفى سنة ١١٥٤) أولها الحمد لله الذى خلق الانسان علمه البيان والكتابة بالبنان أتم تبييضها قبيل زوال الجمعة لثلاث عشرة خلت من شعبان سنة ١١٤٥ بالمدينة المنورة ورتبها على مقدمة ومقصد وخاتمة فالمقدمة فى فضيلة العلم ومبادى علم الحروف وأول من تكلم به وكيف وصل الينا والمقصد فى صور الحروف وطبائعها ومناسبها من المنازل والبروج والبسط والتكسير ووضع الاوفاق وكيفية الوصول الى المطالب وغير ذلك والخاتمة فى فوائد على عدد حروف الاسم الاعظم نسخة

فى

في مجلد ﴿بقلم عادي﴾ بخط المؤلف نس ١ ج ١ نخ ٤ نع ٤٤٣٥
نسخة أخرى في مجلد ﴿بقلم عادي﴾ نس ١ ج ١ نخ ٣ نع ٧٥٦٢ *

﴿بيان الترياق شرح الدر والترياق﴾ انظر (مجموعة نمرة ١ *)

﴿المبينة﴾ على مايقع لدولة آل عثمان من الوقائع والفتن الى مدة ظهور سيدي محمد المهدي أولها جاءك الدليل من حروف التأويل تلويح وتفصيل وتصريح وتحصيل نسخة في مجلد ﴿بقلم عادي﴾ تمت كتابة ليلة الاحد سادس رجب سنة ١١٣٨
نس ١ ج ١ نخ ٧ نع ٤٤٣٨

﴿حرف التاء المثناة الفوقية﴾

﴿تحفة الارشاد في طلب الاستمداد﴾ انظر (مجموعة نمرة ٥٩)

﴿التحفة السنية والنقطة الجفرية﴾ انظر (شرح التحفة)

﴿تحفة الموالي بشرح سلك عقد اللآلي في الخمس الخالي﴾
﴿تحفة الوصال وسيف الرجال﴾
انظر (مجموعة نمرة ٧٣ *)

﴿تقييد﴾ على مربع حرف الهاء انظر (مجموعة نمرة ٩٧ *)

﴿توقيعات﴾ في دلالة الرياح وغيرها على الحوادث انظر (مجموعة نمرة ٦٢ *)

﴿تيسير المطالب ورغبة الطالب﴾ للشيخ محمد بن محمد بن يعقوب الكومي التونسي (من علماء القرن التاسع) أوله خير ماصدرت به الصحف الالهيات واشتملت عليه فواتح الزبر الاقدسيات حمد من أحاط علمه بالجليات والخفيات رتبه على فصول تكلم فيها على أسماء الله بأدعيتها وأوفاقها على ترتيب الحروف الابجدية وأتبعها بخاتمة في شروط العمل بالحروف والاسماء والدعوات يليها قصيدة أودعها مدح الكتاب ونصائح نسخة في مجلد ﴿بقلم عادي﴾ نس ١ ج ١ نخ ٥ نع ٤٤٣٦
انظر (مجموعة نمرة ٦٤ *)

﴿حرف الجيم﴾

﴿الجفر الجامع والنور الساطع﴾ المنسوب لسيدنا الامام علي كرم الله

وجهه وهو جداول لهما مقدمة أولها الحمد لله الذي كنز في خزائن طي اسرار الحروف جوامع خفايا العلوم وهي بخط يوسف العفيفي تمت كتابة سنة ١٢٨٧ نسخة في مجلد ﴿بقلم عادى﴾ نس ١ ج ١ نخ ٩ نع ٤٤٤٠

﴿الجفر الصغير﴾ انظر (الدر المنظم في السر الاعظم)

﴿الجفر الكبير﴾ تأليف الشيخ جمال الدين سالم المعروف بالحلال (من علماء القرن الثامن) أوله الحمد لله الذي خلق الانسان علمه البيان ألفه بالمدينة المنورة مستمدا من كتب الكندي والبسطامي ومحيي الدين بن العربي نسخة في مجلد ﴿بقلم عادى﴾ نس ١ ج ١ نخ ٤ نع ٧٥٦٣ *

﴿جفر سيدنا جعفر الصادق﴾
﴿جفر محيي الدين بن العربي﴾ | انظر (مجموعة نمرة ٥٦)

﴿الجلجلوتيه﴾ انظر (شرح خواص الجلجوتيه ومجموعة نمرة ٧٥ *)

﴿الجهرة الصغرى﴾ للشيخ الاكبر انظر (حل رمز مشكلات الجهرة الصغرى)

كتاب ﴿الجهات في علم التوجهات﴾ وهو شرح للشيخ أبي الحسن على ابن ارفع رأس الاندلسي المغربي على قصيدة ثابت بن سليمان أوله الحمد لله الذي خلق عقول نفوس أرواح الروحانيات وأول القصيدة

ألا أيها الاخ الذي ضل وابتلي * بعلم هديت الآن بي فتأولا

نسخة ﴿بقلم عادى﴾ ناقصة الآخر نس ١ ج ١ نخ ٦٣ نع ٩٨١٠ انظر (مجموعة نمرة ٧٥ *)

نسخة أخرى ﴿بقلم عادى﴾ يليها القصيدة المذكورة على حدتها بخط أحمد النويهي فرغ منها يوم الثلاثاء العشرين من ذي الحجة سنة ١٠٣٩ نس ١ ج ١ نخ ٥ نع ٧٥٦٤ *

﴿الجواهر الخمس﴾ للعلامة محمد بن خطير الدين بن بايزيد بن فريد الدين العطار من علماء القرن العاشر أولها الحمد لله الاحد الصمد وترتيبها هكذا الجوهر الاول في عبادة العابدين وطريقتهم الثاني في زهد الزاهدين الثالث في عمل دعوة الاسماء العظام وشرائطها الرابع في أذكار الذاكرين وأشغال العارفين الخامس في رؤية الحق وعمل المحققين ألفه

وهو

وهو ابن اثنتين وعشرين سنة ثم رتبه وحرره وهو ابن خمسين فى بلاد كجرات سنة ٩٥٦ نسخة فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾ بخط محمد المغربى الشافعى فرغ منها فى السابع والعشرين من جمادى الآخرة سنة ١٢٦٢ نس ١ ج ١ نخ ٦١ نع ٩٨٠٨
انظر (قسم الادب)
نسخة أخرى فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾ بآخرها نقص نس ١ ج ١ نخ ٦٢
نع ٩٨٠٩

﴿جواهر السر المنير فى أصول علم البسط والتكسير﴾ لبعض العلماء
أولها الحمد لله الذى اخترع فى علم غيبه الاشياء ويسرها رتبها على مقدمة وتسعة أبواب وخاتمة الموجود منها الجزء الاول ينتهى الى القسم الثالث من الباب الثانى وهو ﴿بقلم عادى﴾ نس ٠ ج ١ نخ ٦ نع ٧٥٦٥ * انظر (قسم الكيمياء)

﴿الجواهر اللآلى فى مثلث الغزالى﴾ انظر (مجموعة نمرة ٥٥)

﴿حرف الحاء المهملة﴾

﴿حاوى الغرائب ومظهر العجائب﴾ فى الرمل انظر (مجموعة نمرة ٦٧ *)

﴿حزب البحر﴾ انظر (مجموعة نمرة ٧٥ * وشرح)

﴿حل رمز مشكلات الجهرة الصغرى﴾ وهو شرح لبعض العلماء من أهل القرن الحادى عشر على دائرة حوادث الكون المسماة بالجهرة الصغرى للشيخ الاكبر أوله الحمد لله الذى أودع سره المصون عباده المخلصين وخص بغوامض علمه من اختاره ولم تخالطه الظنون فرغ من تأليفه فى أواخر ربيع الاول سنة ١٠٧٥ نسخة فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾ تمت كتابة فى الثانى والعشرين من ربيع الاول سنة ١١٦٣ نس ١ ج ١ نخ ٧
نع ٧٥٦٦ *

﴿حل الطلاسم وكشف السر المبهم﴾ للشيخ أبى العباس أحمد بن محمد الغمرى الواسطى (المتوفى فى رابع عشر صفر سنة ٩٠٥) أوله الحمد لله الذى خلق الارواح والاجساد تكلم فيه على خواص العالم العلوى والسفلى وارتباطهما نسخة فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾ نس ١ ج ١ نخ ٨ نع ٧٥٦٧ *

﴿حرف الخاء المعجمة﴾

﴿خاتم الغزالى﴾ انظر (شرح *)
﴿الخاتم المثينى﴾ انظر (رسالة نمرة ١٨)

﴿الخاتم المثلث﴾ انظر (عقد الفرائد فيما للمثلث من الفوائد)

﴿خافية أفلاطون﴾ تعرض فيها للحروف والاوفاق ومظاهر أسماء الله والنفس والعقل والهيولى والمطالع والطبائع وغير ذلك أولها الحمد لله الذى خلق الانسان وهداه الى بيان البيان نسخة فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾ تمت كتابة يوم الجمعة الثامن عشر من المحرم سنة ١٢٦٢ نس ١ ج ١ نخ ١٠ نع ٤٤٤١ انظر (مجموعة نمرة ٦٥ *)

نسخة أخرى ﴿بقلم عادى﴾ يليها حزب النووى وفوائد للبونى وغيره نس ١ ج ١ نخ ٨١ نع ١٨٣٨٧

نسخة أخرى فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾ بغير خطبة نس ١ ج ١ نخ ٢٦ نع ٧٥٨٥ *

﴿خصائص السر الكريم فى فضل بسم الله الرحمن الرحيم﴾ للشيخ أبى العباس أحمد البونى (المتوفى سنة ٦٢٢) أولها الحمد لله الذى أودع سره المصون عباده المخلصين وخص بغوامض علمه من اختاره ولم تخالطه الظنون رتبها على ثلاثة أبواب الاول فى خواص البسملة وتلاوتها الثانى فى تكسيرها الثالث فى كتبها مقطعة ومحلها نسخة ﴿بقلم عادى﴾ نس ١ ج ١ نخ ٩ نع ٧٥٦٨ *

﴿خواص أسماء الله الحسنى﴾ انظر (مجموعة نمرة ١٢٢ ميقات)

﴿خواص البردة﴾ انظر (رسالة نمرة ٣٢ *)

﴿خواص منظومة الدمياطى﴾ فى الاسماء الحسنى انظر (مجموعة نمرة ٦٨)

﴿حرف الدال المهملة﴾

﴿دائرة الاقطاب﴾ انظر (شرح دائرة الشاذلى)

﴿الدائرة الكبرى الجفريه على الشجرة النعمانيه﴾ تأليف مصطفى أفندى ابن مهراب أولها الحمد لله العليم القادر القدير قال فيها وبعد فانى قد وضعت هذه الدائرة الجفرية بعد اطلاعى على الشجرة النعمانيه فى الدولة العثمانيه للشيخ الاكبر والكبريت الاحمر محيى الدين محمد بن عربى قدس الله سره ونور ضريحه ورتبتها على اشارات حرفيه وحركات فلكيه نسخة ﴿بقلم عادى﴾ تليها أرجوزة فى خواص دخول المحرم بأى يوم من أيام الاسبوع للشيخ محمد الشبراملسى من علماء القرن الحادى عشر بالخط السابق نس ١ ج ١ نخ ١٧ نع ٤٤٤٨

﴿الدر والترياق فى علم الاوضاع والاوفاق﴾ تأليف الشيخ عبد الرحمن

الجرجانى

الجرجانى وهومنظومة أولها

بحمد اله العرش ابدأ أولا * على وضع أوفاق الاسامى المعوّلا

نسخة فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾ نس ١ ج ١ نخ ١١ نع ٤٤٤٢

انظر (الدرواليواقيت ومجموعة نمرة ٥٣)

نسخة أخرى فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾ نس ١ ج ١ نخ ١٢ نع ٤٤٤٣

﴿درة الغوّاص وكنز الاختصاص فى معرفة المنافع والخواص﴾ للامام أبى الحسن على الخليلى أولها الحمدلله الذى نورقلوب أوليائه بذكره المصون رتبها على قسمين قسم فى الجماد وقسم فى الحيوان وبوبها اثنى عشربابا نسخة فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾ تمت كتابة سنة ١٢٧٤ نس ١ ج ١ نخ ٦٤ نع ٩٨١١

﴿الدرالمنظم فى السرالاعظم﴾ ويسمى بالجفرالصغير وبمفتاح جفر الامام على تأليف الشيخ كمال الدين محمدبن طلحة البسطامى (العدوى الشافعى المتوفى سنة ٦٥٢) أوله الحمدلله الذى أطلع من اجتباه من عباده الابرار على خبايا الاسرار اشتمل على حوادث الاقاليم وخلفائها وأمرائها وعلامات الساعة ضمنه جفر الامام على المسمى الجفرالجامع والنورالامع نسخة فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾ نس ١ ج ١ نخ ١٣ نع ٤٤٤٤ انظر (مجموعة نمرة ١٦ ومجموعة نمرة ٥٦)

نسخة أخرى فى مجلد ﴿بقلم نسخ﴾ بها صور ملونة وبآخرها قصيدة جفرية وجدت زمن سيدنا عثمان بن عفان فى قبر وتداولها من بعده الى أن وجدها المؤلف بالصعيد تمت كتابة يوم الثلاثاء الخامس والعشرين من شعبان سنة ١١٤٢ نس ١ ج ١ نخ ١٤ نع ٧٥٧٣ *

نسخة أخرى فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾ نس ١ ج ١ نخ ١٥ نع ٧٥٧٤ *

نسخة أخرى فى مجلد ﴿بقلم نسخ﴾ بخط الحاج على تلميذ السيد مصطفى الخلوصى فرغ منها سنة ١٢٨٠ نس ١ ج ١ نخ ١٦ نع ٧٥٧٥ *

﴿الدرالمنظوم وخلاصة السرالمكتوم﴾ تأليف العلامة الشيخ محمد بن محمد الفلاتى الكشناوى الاشعرى المالكى (السودانى المتوفى سنة ١١٥٤) أوله اللهم لا أحد الا ايالك ولا أنى الاعليك ابتدأ تأليفه بمكة المشرفة وأتمه بمصر المحروسة ببيت حسن أفندى الجبرتى المسعودى وفرغ من تبييضه صبح يوم الاحد لاثنتى عشرة خلت من رجب سنة ١١٤٦ رتبه على مقدمة وخمسة مقاصد وخاتمة نسخة فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾ تمت كتابة سنة ١٢٤٦ نس ١ ج ١ نخ ١٤ نع ٤٤٤٥

نسخة أخرى فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾ بخط محفوظ على الجداوى فرغ منها يوم السبت ثانى

عشر شعبان سنة ١١٧٦ نس ١ ج ١ نخ ١٢ نع ٧٥٧١ *

﴿الدرر واليواقيت﴾ وهى شرح للشيخ محمد الفلالى السابق على المنظومة المسماة بالدرر والترياق لعبد الرحمن الجرجانى أوله حد علم الحرف علم يعرف به أحوال التصاريف المتعلقة بالحرف لفظيا كان أو رقميا فرغ من تسويد هذا الشرح فى ربيع الشيخ حسن الجبرتى قبيل الغروب يوم الاحد لسبع خلت من ربيع الآخر سنة ١١٤٧ نسخة فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾ بخط رمضان بن أحمد فرغ منها العشرين خلت من جمادى الاولى سنة ١٢٥٩

نس ١ ج ١ نخ ٢٤ نع ٤٤٥٥ انظر (مجموعة نمرة ٥٣)

نسخة أخرى فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾ نس ١ ج ١ نخ ١٣ نع ٧٥٧٢ *

﴿دعوة البرهتيه﴾ انظر (رسالة نمرة ٢٤ *)

﴿دعوة السباسب الكبرى﴾ انظر (شرح *)

﴿الدوار دهمزج﴾ تأليف يعقوب بن اسحق الكندى أوله الحمد لله ولا اله الا الله وحده لا شريك له تكلم فيه على الفأل العددى والحساب النجومى والعيافة والفراسه نسخة فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾ نس ١ ج ١ نخ ١٥ نع ٤٤٤٦

﴿حرف الذال المعجمه﴾

﴿ذات الدرر﴾ فى ضرب الرمل انظر (مجموعة نمرة ٥٧)

﴿ذخيرة الاسكندر﴾ فى الطلاسم انظر (مجموعة نمرة ٥٦)

﴿ذيل الفوائد وفرائد الزوائد على كتاب الفوائد والصلات والعوائد﴾ لابى الحسن بن عمر بن على القلعى الازهرى (المتوفى فى ربيع الاول سنة ١١٩٩) قال فى أوله لما وقفت بحمد الله على كتاب الفوائد والصلات والعوائد لمالكه ولى الله العالم العامل الزاهد شيخ الطريقه ومعدن الحقيقه سيدى محمد العياشى وجدت بهامشه فوائد وفرائد وزوائد مرقومة بخطه نفعنا الله تعالى به فأحببت ان أجمعها فى مؤلف مستقل وسيلة الى حفظها من الضياع ورجاء أن يحصل بها كمال الانتفاع نسخة فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾

نس ١ ج ١ نخ ٧٣ نع ٩٨٧٤

﴿حرف الراء﴾

﴿رسالة﴾ فى الاحكام الكتفية أولها الحمد لله الذى علم بالقلم علم الانسان مالم يعلم قال فيها اذا أراد مريد أن ينظر فى كتف الضأن عمد الى شاة من الغنم وأضمر

حاجته

حاجته الذى يريد ايضاحها عند ذبحها ثم يذبح ثم يشوى طباق الكتف الخ نسخة فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾ نس ١ ج ١ نخ ٢٠ نع ٤٤٥١

﴿رسالة﴾ فى الخاتم المثنى نسخة ﴿بقلم عادى﴾ نس ١ ج ١ نخ ١٨ نع ٤٤٤٩

﴿رسالة﴾ فى مسائل رملية وغيرها للشيخ أبى العباس أحمد الشهير بالكردى أولها الحمد لله الذى لا يحول ولا يزول أبدا نسخة فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾ نس ١ ج ١ نخ ٢١ نع ٤٤٥٢

﴿رسالة﴾ فى صرف العامر ودعوات التهاطيل نسخة ﴿بقلم عادى﴾ نس ١ ج ١ نخ ٢٢ نع ٤٤٥٣

﴿رسالة﴾ فى الزايرجة للشيخ محمد بن عبد الرحمن الشافعى الجطهرى قال فى أولها اعلم أيها الطالب وفقنى الله وإياك الى طريقه المستقيم أنه سألنى من لا تسعنى مخالفته لكثرة احسانه على أن أعمل له رسالة أجمعها اله نسخة فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾ نس ١ ج ١ نخ ٥١ نع ٤٤٨٢

﴿رسالة﴾ فى الوفق المثلث الزحلى منسوبة لسيدنا على ابن سيدنا الحسين ابن سيدنا على بن أبى طالب رضى الله عنهم أجمعين نسخة ﴿بقلم عادى﴾ نس ١ ج ١ نخ ١٩ نع ٤٤٥٠

﴿رسالة﴾ فى الرمل ﴿بقلم عادى﴾ نس ١ ج ١ نخ ٧٩ نع ١٨٣٨٥

﴿رسالة﴾ فى الرمل لقاسم بن سعيد العذرى الرقام أولها الحمد لله الذى أحاط بكل شئ علما وأحصى كل شئ عددا نسخة فى مجلد ﴿بقلم مغربى﴾ بآخرها نقص نس ١ ج ١ نخ ٨٠ نع ١٨٣٨٦

﴿رسالة﴾ فى شروط الوفق واستخراج القسم منه ومعرفة اسقاطه للشيخ عبد المتعال بن عمر القرشى الابوتيجى المالكى أولها الحمد لله وكفى وسلام على عباده الذين اصطفى نسخة ﴿بقلم عادى﴾ ناقصة الآخر نس ١ ج ١ نخ ١٨ نع ٧٥٧٧ *

﴿رسالة﴾ فى كيفية التصريف بالاوفاق انظر (مجموعة نمرة ١٦٦ *) ميقات

﴿رسالة﴾ فى معرفة عدد حروف الجمل انظر (مجموعة نمرة ١٦٧ *) ميقات

﴿رسالة﴾ فى حكم بيع الوقف وتغيير صورته والمبادلة به نسخة ﴿بقلم عادى﴾ نس ١ ج ١ نخ ١٩ نع ٧٥٧٨ *

﴿رسالة﴾ لبعض علماء القرن الثامن فى أسرار دائرة الشجرة النعمانية لمحيى الدين بن العربى (المتوفى سنة ٦٣٨) نسخة ﴿بقلم عادى﴾ بآخرها وقفة كاتب نس ١ ج ١ نخ ٢٠ نع ٧٥٧٦ *

﴿رسالة﴾ فى وضع الاوفاق لبعض العلماء مرتبة على ستة فصول أولها الحمد لله أحمده حمد الشاكرين نسخة ﴿بقلم عادى﴾ تمت كتابة سنة ٨٥٠ نس ١ ج ١ نخ ٢٣ نع ٧٥٨٢ *

﴿رسالة﴾ فى دعوة البرهتيه أولها باسم الله المحيط القديم نسخة ﴿بقلم عادى﴾ نس ١ ج ١ نخ ٢٤ نع ٧٥٨٣ *

﴿رسالة﴾ فى فوائد البسملة نسخة ﴿بقلم عادى﴾ نس ١ ج ١ نخ ٢٥ نع ٧٥٨٤ *

﴿رسالة﴾ فى خواص آيات قرآنية لأبى الحسن الشاذلى (المتوفى سنة ٦٥٦) نسخة ﴿بقلم عادى﴾ نس ١ ج ١ نخ ٢٧ نع ٧٥٨٦ *

﴿رسالة شاهور الهندى﴾ فى أسرار الحروف وتركيب الاوفاق أولها الحمد لله الذى برأ النسم وأودع الاسرار والحكم نسخة فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾ نس ١ ج ١ نخ ٢٩ نع ٧٥٨٨ *

﴿رسالة لبطليموس﴾ فى تركيب الجفر ألفها التلميذه مورس نسخة فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾ نس ١ ج ١ نخ ٣٠ نع ٧٥٨٩ *

﴿رسالة﴾ فى خواص البردة للشيخ عبد السلام بن ادريس المراكشى نسخة فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾ تمت كتابة فى ربيع الآخر سنة ١١١٨ نس ١ ج ١ نخ ٣٢ نع ٧٥٩١ *

﴿رسالة﴾ فى فوائد شتى حرفية نسخة فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾ بآخرها قصيدة تركية نس ١ ج ١ نخ ٣٣ نع ٧٥٩٢ *

﴿رسالة﴾ فى فوائد حرفية نسخة فى مجلد ﴿بقلم مغربى﴾ نس ١ ج ١ نخ ٣٤ نع ٧٥٩٣ *

﴿رسالة﴾ فى الاقلام القديمة وصورها أول ما بها القلم الثانى لسورياروس نسخة فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾ نس ١ ج ١ نخ ٢١ نع ٧٥٨٠ *

﴿رسالة﴾

﴿رسالة﴾ فى فوائد حرفية وغيرها نسخة ﴿بقلم عادى﴾ نس ١ ج ١ نخ ٦٦ نع ٧٦٢٥ *

﴿رسالة﴾ جفرية فى مدة الدنيا وتقسيمها على الطوالع السبع
﴿رسالة﴾ فى المهدى
﴿رسالة﴾ فيما به خراب البلاد
﴿رسالة﴾ تاريخيه للقاهرة والشام
انظر (مجموعة غرة ٥٦)

﴿رسالة﴾ فى الجفر انظر (مجموعة غرة ٥٧)
﴿رسالة﴾ مأخوذة من شرح الحافيه انظر (مجموعة غرة ٦٥ *)

﴿رسالة﴾ فى الرمل للكردى
﴿رسالة﴾ أخرى فى الرمل
انظر (مجموعة غرة ٦٧ *)

﴿رسالة﴾ فى خواص أسماء الله الحسنى
﴿رسالة﴾ فوائد وأدعية
انظر (مجموعة غرة ٦٨ *)

﴿رسالة﴾ فى الطوالع انظر (مجموعة غرة ٧١ *)

﴿رسالة﴾ جفرية من شرح سر الاسرار
﴿رسالة﴾ فلكية من كتاب تبليغ المرام
انظر (مجموعة غرة ٧٢ *)

﴿رسالة﴾ فى بسط الحروف وتكسيرها
﴿رسالة﴾ فى الجدول المثلث
انظر (مجموعة غرة ٧٣ *)

﴿رسالة﴾ فى الاحرف الكريمة للغزالى
﴿رسالة﴾ فى الشهور الرومية وغيرها
﴿رسالة﴾ فى الخواتم
انظر (مجموعة غرة ٧٤ *)

﴿رسالة﴾ روحانيه ﴿رسالة﴾ تركية فى خواص أسماء الله		انظر (مجموعة نمرة ٧٥ *)
﴿رسالة﴾ حرفية للقليوبى ﴿رسالة﴾ دعوات وعزائم		انظر (مجموعة نمرة ٧٦ *)
﴿رسالة﴾ فى التنجيم ﴿رسالة﴾ رمليه ﴿رسالة﴾ فى الاشكال الرمليه		انظر (مجموعة نمرة ٧٨ *)

﴿رسالة﴾ فى خواص البسملة وما يتعلق بها من نحو جمع وتكسير انظر (مجموعة نمرة ٧٩ *)

﴿رسالة﴾ فى الاسماء السبعة المعروفة بالطاآت ﴿رسالة﴾ فى الصلاة على النبى صلى الله عليه وسلم	انظر (مجموعة نمرة ٩٧ *)

﴿رفع الغلط عن المخمس خالى الوسط﴾ الشيخ أحمد بن محمد المقرى (بشد القاف) المالكى (التلمسانى المتوفى بمصر فى جمادى الآخرة سنة ١٠٤١ ودفن بمقبرة المجاورين) أوله الحمد لله الذى وفق من شاء من عباده لتحصيل الفضائل نسخة فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾ تمت كتابة سنة ١٢٦٩ نس ١ ج ١ نخ ٢٨ نع ٧٥٨٧ *

﴿الروض الزاهر فى علم الفنون والمفاخر﴾ وهو كتاب فى الرمل ألفه بعض الافاضل للامير يشبك بن مهدى أمير السلاح بالديار المصريه أوله الحمد لله رب العالمين عالم الخفيات حصره فى قسمين وخاتمة نسخة فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾ بخط أحمد الوقاد تابع القطب الحنفى فرغ منها يوم الاثنين الحادى والعشرين من رجب سنة ١٢٠٨ نس ١ ج ١ نخ ٣٥ نع ٧٥٩٤ *

﴿حرف الزاى﴾

﴿الزايرجة

﴿الزايرجة الابجريه﴾ انظر التحفة السنيه

﴿الزايرجة السبتيه﴾ انظر (مجموعة نمرة ٥٥ ومجموعة نمرة ٥٧)

﴿زايرجة المربع العددى﴾ للشيخ محيي الدين بن العربى (المتوفى سنة ٦٣٨) نسخة فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾ نس ١ ج ١ نخ ٣٦ نع ٧٥٩٥ *

﴿زايرجة﴾ رملية حرفية عددية فلكية انظر (بلوغ المأمول)

﴿زايرجة الشيخ محمد المطهرى﴾ انظر (رسالة نمرة ٥١)

﴿زبدة العقل فى علم الرمل﴾ انظر (مجموعة نمرة ٦٧ *)

﴿الزهر الفائح والنور اللائح﴾ للشيخ عبد الرحمن بن محمد بن على بن أحمد الحنفى البسطامى (المتوفى سنة ٨٥٨) مكتوب بظاهر الورقة الاولى ان اسمه شمس الآفاق أوّله الحمد لله الذى أطلع شمس السيادة المحمديه من برج السعادة الازليه رتبه على مقدمة وكتابين وخاتمه نسخة فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾ تمت كتابة فى ربيع الاول سنة ٨٢٩ نس ١ ج ١ نخ ٢٥ نع ٤٤٥٦

﴿الزهر الفائح والنور اللائح﴾ انظر (مجموعة نمرة ٦٠)

﴿حرف السين المهمله﴾

﴿السر الاخفى والكبريت الاحمر﴾ تأليف الشيخ عبد الرحمن البسطامى السابق وهو كتاب فى سر الاسماء والحروف أوّله نسألك ياقيوم كشف السر المكتوم رتبه على مقدمة وكتابين وخاتمة نسخة فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾ نس ١ ج ١ نخ ٦٩ نع ٩٨١٦

﴿السر الربانى فى العالم الجسمانى﴾ ويسمى بسفر آدم وهو كتاب فى الحروف وطبائعها أوّله الحمد لله الأزلى أزلى الازل نسخة ﴿بقلم عادى﴾ نس ١ ج ١ نخ ٣٧ نع ٧٥٩٦ *

﴿السر المظروف فى علم بسط الحروف﴾ انظر (مجموعة نمرة ٥٣)

﴿السر المفيز فى اسمه تعالى عزيز﴾ تأليف الشيخ أحمد الدمياطى نسخة ﴿بقلم عادى﴾ نس ١ ج ١ نخ ٣٨ نع ٧٥٩٧ *

﴿سفر آدم﴾ انظر (السر الربانى)

﴿سير نور الانوار وقبس سير سر الاسرار﴾ على الجلجلوتيه انظر (مجموعة نمرة ٧٥ *)

﴿حرف الشين المعجمة﴾

﴿الشجرة النعمانيه فى الدولة العثمانيه﴾ انظر (الدائرة الكبرى الجفريه وشرح السهرابى وشرح القنوى واللمعة النورانيه وشرح الصفدى ومجموعة نمرة ٦٩ *)

﴿شرح﴾ الاجزنائى على منظومة فى الاوفاق انظر (مجموعة نمرة ٧٣ *)

﴿شرح﴾ أسماء الله الحسنى لأبى العباس أحمد بن المقرى أبى الحسن على بن يوسف القرشى البونى (المتوفى سنة ٦٢٢) أوله الحمد لله الذى رسم رقائق الحقائق فى لطائف صحف الاسرار نسخة فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾ بخط منصور بن محمد بن الجلبى فرغ منها صبيحة الاربعاء غرة ذى الحجة سنة ٩٥٢ نس ١ ج ١ نخ ٥٧ نع ٧٦١٦ *

﴿شرح﴾ البرهتيه انظر (مجموعة نمرة ٥٩)

﴿شرح﴾ التحفة السنيه والنقطة الجفريه انظر (مجموعة نمرة ٦٩ *)

﴿شرح﴾ الجلجلوتيه انظر (مجموعة نمرة ٧٥ * ومجموعة نمرة ٨٥ *)

﴿شرح﴾ حزب البحر انظر (مجموعة نمرة ٧٥ * ومجموعة نمرة ٧٩ *)

﴿شرح﴾ خاتم الغزالى أوله قال أبو حامد الغزالى من أراد أن يتصرف فى الروحانيات ويتم عمله فليعلم القمر فى أى منزلة من المنازل نسخة ﴿بقلم عادى﴾ نس ١ ج ١ نخ ٤١ نع ٧٦٠٠ *

﴿شرح﴾ خاتم الغزالى المعروف بوفق زحل انظر (مستوجبة المحامد)

﴿شرح﴾ خافية افلاطون انظر (مجموعة نمرة ٦٥ *)

﴿شرح﴾ دائرة الشاذلى أبى الحسن على بن عبد الله المغربى (المتوفى سنة ٦٥٦) المسماة بدائرة الاقطاب أوله الحمد لله الذى وفق أولياءه لفهم أسراره نسخة فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾ نس ١ ج ١ نخ ٦٨ نع ٩٨١٥

﴿شرح﴾ الدر والترياق انظر (الدرر واليواقيت)

﴿شرح﴾ دعاء دائرة رجال الغيب انظر (تحفة الارشاد)

﴿شرح﴾ دعوة السباسب الكبرى نسخة فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾ نس ١ ج ١ نخ ٤٢ نع ٧٦٠١ *

﴿شرح

﴿شرح﴾ السهرابى على الشجرة النعمانيه لمحيى الدين بن العربى أوله قال الشيخ فى القرن الحادى عشر اعلم وفقك الله الى الهداية ان الحوادث جميعها فى الحادى عشر مذكورة فى الرموز الجفريه والاشارات الحرفيه نسخة فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾ نس ١ ج ١ نخ ٢٦ نع ٤٤٥٧

﴿شرح﴾ الشجرة النعمانيه انظر (اللمعة النورانيه)

﴿شرح﴾ علم ذات الدوائر وهو كتاب فيه صور الملائكة والخواتم والعزائم نسخة فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾ قديم بأولها نقص نس ١ ج ١ نخ ٤٠ نع ٧٥٩٩ *

﴿شرح﴾ قصيدة ثابت لابن ارفع راس انظر كتاب (الجهات فى علم التوجهات)

﴿شرح﴾ المقنع للسوسى انظر (المطلع على مسائل المقنع)

﴿شرح﴾ الصلاح الصفدى خليل بن ايبك (المتوفى بدمشق سنة ٦٦٤) على رموز الشجرة النعمانية لمحيى الدين بن العربى أوله الحمد لله واهب الاسرار وصلاته وسلامه على نبيه المختار نسخة فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾ نس ١ ج ١ نخ ٣٤ نع ٤٤٦٥ انظر (مجموعة نمرة ٧١ * ومجموعة نمرة ٧٢ *)

﴿شرح﴾ منظومة الوفق المخمس خالى الوسط انظر (مجموعة نمرة ٩٧ *)

﴿شرح ياقوتة الاحداق فى علم طرق السير فى الأوفاق﴾ كلاهما للشيخ محمد بن محمد الشعبونى من علماء القرن الثالث عشر أوله نحمدك اللهم على فتح طرق الاشكال من توفيق جداول فيضك العميم فرغ من تأليف الشرح لعشر بقين من شعبان سنة ١٢٨٥ ومن تأليف المتن قبله بخمسة عشر عاما نسخة فى مجلد ﴿بقلم مغربى﴾ يليها صحيفة بها ايضاح المعضلات فى قسمة التركات للمؤلف المذكور نس ١ ج ١ نخ ٣١ نع ٤٤٦٢

﴿شمس الآفاق فى معرفة الحروف والاوفاق﴾ أولها الحمد لله الذى أطلع شمس الحروف والاوفاق من مشارق شوارق الاذواق نسخة فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾ بخط محمد بن محمد بن عبد المعطى البعلى الشافعى فرغ منها يوم الاربعاء غرة ربيع الاول سنة ١٠١٦ نس ١ ج ١ نخ ٢٣ نع ٤٤٥٤

﴿شمس المعارف ولطائف العوارف﴾ للشيخ أحمد البونى (المتوفى سنة ٦٢٢) أولها اللهم بك نستغيث وبك نستعين وعليك نتوكل وفيك المأمول رتبها على أربعين فصلا قصد بها بيان شرف أسماء الله وما أودع فيها من اللطائف الالهية وكيفية

التصريف بأسماء الدعوات وحروف السور والآيات نسخة فى مجلدين ﴿بقلم عادى﴾
نس ا ج ٢ نخ ٣٢ نع ٤٤٦٣
الجزء الثانى وهو الاخير من نسخة أخرى فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾ به خروم نس ٠
ج ا نخ ٧٧ نع ١٧٣٣٧

﴿شمس المعارف﴾ الصغرى للمؤلف السابق ناقصة الاول والآخر رتبها على خمسة وعشرين فصلا نسخة فى مجلد ﴿بقلم مغربى﴾ نس ا ج ا نخ ٣٣ نع ٤٤٦٤ انظر (مجموعة نمرة ٦٠)

﴿شمس المعارف ولطائف العوارف﴾ لم يعلم مؤلفها انظر (مجموعة نمرة ٦٠)

﴿(شموس الانوار وكنوز الاسرار)﴾ (للشيخ محمد) ابن الحاج التلمسانى المغربى (المتوفى بالقاهرة سنة ٧٣٧) أولها الحمد لله الذى أودع رقوم الحروف بدائع أسراره نسخة فى مجلد ﴿طبع حجر﴾ بالمطبعة الكاستليه سنة ١٢٨٥ نس ا ج ا نخ ٢٧ نع ٤٤٥٨
نسخة أخرى كالسابقة نس ا ج ا نخ ٢٨ نع ٤٤٥٩
نسخة أخرى فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾ بخط مصطفى بن حسن البابلى فرغ منها فى رابع ذى القعدة سنة ١٢٧٧ نس ا ج ا نخ ٢٩ نع ٤٤٦٠
نسخة أخرى ﴿بقلم مغربى﴾ تمت كتابة فى الخامس والعشرين من جمادى الثانية سنة ١١٨٠ يليها فوائد نس ا ج ا نخ ٣٠ نع ٤٤٦١

﴿شوق المستهام فى معرفة رموز الاقلام﴾ تأليف العلامة أحمد بن أبى بكر بن وحشية النبطى الكلدانى من أهل القرن الثالث أوله الحمد لله وكفى وسلام على عباده الذين اصطفى فرغ من تأليفه يوم الخميس ثالث رمضان سنة ٢٤١ عرّف فيه أقلام المتقدمين بصورها نسخة فى مجلد ﴿(طبع لندره)﴾ سنة ١٨٠٦ ميلاديه ومعها ترجمتها باللغة الانجليزيه نس ا ج ا نخ ٧٤ نع ١٥٤٨٥

﴿حرف الصاد المهملة﴾

﴿(صرف العامل ودعوات التهاطيل)﴾ انظر (رسالة نمرة ٢٢)
﴿صيحة البوم فى حوادث الروم﴾ انظر (مجموعة نمرة ٥٦)

﴿حرف الطاء المهملة﴾

﴿طالع المولود﴾ للرجال والنساء على البروج وطوالعها

لابى

لابى معشر البلخى (المتوفى بواسط لليلتين بقيتا من رمضان سنة ٢٨٢ وقد جاوز المائة) أوله الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على من لا نبى بعده نسخة فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾ تمت كتابة فى الثامن والعشرين من شوال سنة ١١٩١ نس ١ ج ١ نخ ٦٥ نع ٩٨١٢

نسخة أخرى فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾ بخط محمد حسين الشهير بالمغربل فرغ منها يوم السبت ثالث جمادى الآخرة سنة ١١٩٢ بها مخالفة لما قبلها نس ١ ج ١ نخ ٦٦ نع ٩٨١٣

نسخة أخرى فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾ مخالفة لما قبلها نس ١ ج ١ نخ ٦٧ نع ٩٨١٤

نسخة أخرى ﴿بقلم عادى﴾ نس ١ ج ١ نخ ٤٤ نع ٧٦٠٣*

﴿طب الانسان من نفسه﴾ انظر (مرآة المعانى فى ادراك العالم الانسانى)

﴿طريقة ظريفه﴾ من طرق البسط والتكسير ﴿الطريقة العلويه﴾ على طريقة الخوافى | انظر (مجموعة غرة ٥٤)

﴿الطريقة الواضحه الى أسرار الفاتحه﴾ وهى بابان الاول فى فضل البسملة وأسرارها وأنها اسم الله الاعظم والثانى فى فضل الفاتحة وما اشتملت عليه من الاسماء الحسنى وأدعيتها وما قيل فيها من الاشعار نسخة فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾ تمت كتابة سنة ١١٠٧ نس ١ ج ١ نخ ٤٣ نع ٧٦٠٢ *

﴿حرف العين المهمله﴾

كتاب ﴿العجائب﴾ انظر (مجموعة غرة ٥٨ *)

﴿عقد الفرائد فيما للمثلث من الفوائد﴾ انظر (مجموعة غرة ٥٣)

﴿عمدة الطالب وتحفة الراغب﴾ جمعها الشيخ أبو حامد بن محمد بن ابراهيم ابن محمد التميمى المعزى الاشرفى فى مستهل المحرم سنة ٦٣٠ وهى كتاب فى كليات علم الرمل أوله الحمد لله الذى تقدس بالجلال وتفرد بالقدم والكمال رتبه على اثنين وعشرين بابا نسخة فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾ بخط على الخشاب فرغ منها فى غرة جمادى الاولى سنة ١٢٧٤ نس ١ ج ١ نخ ٣٥ نع ٤٤٦٦

﴿عيون الحقائق وايضاح الطرائق﴾ للحكيم لقمان أولها الحمد لله رب البريات وعالم الخفيات والجليات رتبها على ثلاثين بابا وخاتمة اشتملت على نارنجيات وشعبذة وحيل وغير ذلك نسخة فى مجلد ﴿طبع حجر﴾ بمصر نس ١ ج ١ نخ ٣٦ نع ٤٤٦٧

نسخة أخرى منسوبة لابى القاسم بن أحمد العراقى من علماء القرن التاسع ألفها برسم الخزانة الناصرية لمحمد ولد السلطان الملك الظاهر أبى سعيد جقمق وفيها نوع مخالفة للسابقة أولها الحمد لله الذى أطلع من مشارق الارض شموس الايتم سياج الملك والشريعة الأبهم نسخة فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾ تمت كتابة يوم الاحد لتسع عشرة خلت من المحرم سنة ١٢٧٥ نس ١ ج ١ نخ ٣٧ نع ٤٤٦٨

نسخة أخرى بأولها مخالفة للسابقه نس ١ ج ١ نخ ٣٨ نع ٤٤٦٩

نسخة أخرى كالسابقة فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾ نس ١ ج ١ نخ ٤٥ نع ٧٦٠٤ *

﴿الفأل الحائر فى اخراج الاسم والضمائر﴾ لبعض العلماء قال فى أوله اعلم وفقنا الله واياك ان الحروف منها ما هو من جملة الطب نسخة ﴿بقلم عادى﴾ نس ١ ج ١ نخ ٨٢ نع ١٨٣٨٨

﴿فتح الملك الرزاق بشرح نظم أصول الاوفاق﴾ كلاهما الشيخ أحمد بن أحمد ابن محمد السجاعى (المتوفى سنة ١١٩٧) فرغ من تأليف الشرح فى شعبان سنة ١١٨٢ وهو على اثنى عشر بيتا فى أصول الوفق الثمانيه نسخة فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾ تمت كتابة لاربع بقين من جمادى الاولى سنة ١١٨٥ نس ١ ج ١ نخ ٥٠ نع ٧٦٠٩ *

نسخة أخرى فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾ بخط محمد بن سعد البيسوسى المعلوف فرغ منها فى شوال سنة ١١٨٤ نقلها من خط المؤلف نس ١ ج ١ نخ ٥١ نع ٧٦١٠ *

﴿الفواتح المسكيه﴾ وهى فوائد حرفيه نسخة ﴿بقلم عادى﴾ نس ١ ج ١ نخ ٥٢ نع ٧٦١١ *

﴿فوائد البسملة﴾ انظر (رسالة نمرة ٥٢ *)

﴿فوائد شتى﴾ ﴿بقلم عادى﴾ نس ١ ج ١ نخ ١١ نع ٧٥٧٠ *

﴿فوائد فى اسمه تعالى اللطيف﴾ منقولة من كنز الاسرار للبونى نسخة ﴿بقلم عادى﴾ نس ١ ج ١ نخ ١٧ نع ٧٥٧٦ *

نسخة

نسخة أخرى ﴿بقلم عادى﴾ نس ١ ج ١ نخ ٦٢ نع ٧٦٢١ *

﴿فوائد﴾ فى علم الرمل نسخة ﴿بقلم عادى﴾ تمت كتابة يوم الاحد رابع عشر رجب سنة ١١٠٩ نس ١ ج ١ نخ ٨٢ نع ١٨٣٨٩

﴿الفوائد والصلات والعوائد﴾ للشيخ أحمد بن أحمد بن عبد اللطيف الزبيدى اليمنى الحنفى (المتوفى سنة ٨٩٨) أولها الحمد لله رب العالمين بجميع محامده على ما أسبغ من جميل عوائده وهى تشتمل على مائة فائدة نسخة فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾ بخط الحاج عبد الرحمن الفيضى الحلوتى الادرنوى فرغ منها سلخ المحرم يوم الخميس سنة ١١٣١ بقرب جامع السليمانيه فى باب اغات يكنجريه نس ١ ج ١ نخ ٤٦ نع ٧٦٠٥ *

نسخة أخرى فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾ بخط محمد بن محمد الحنفى الخادم بالازهر فرغ منها يوم الاحد خامس رمضان سنة ١١٢٠ نس ١ ج ١ نخ ٤٧ نع ٧٦٠٦ *

نسخة أخرى فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾ بخط مصطفى بن يوسف فرغ منها فى مدينة اركلى سنة ١١٣٣ ناقصة الاول نس ١ ج ١ نخ ٥٩ نع ٧٦١٨ *

نسخة أخرى فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾ نس ١ ج ١ نخ ١٠١ نع ٩٥٠١ *

﴿فوائد قرآنيه﴾ ملتقطة من كتاب لب الاسرار ونتيجة الافكار أول ما بها خاصة الفاتحة وهى ﴿بقلم عادى﴾ نس ١ ج ١ نخ ٤٨ نع ٧٦٠٧ *

﴿فوائد﴾ فى استنطاق العامر نسخة ﴿بقلم عادى﴾ نس ١ ج ١ نخ ٤٩ نع ٧٦٠٨ *

﴿فوائد﴾ حرفية نسخة فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾ نس ١ ج ١ نخ ٦٦ نع ٧٦٢٥ *

﴿فوائد وجداول رملية﴾ نسخة فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾ نس ١ ج ١ نخ ٧٠ نع ٧٦٢٩ *

﴿حرف القاف﴾

﴿قبس الاقتداء الى وفق السعاده ونجم الاهتداء الى شرف السياده﴾ (للشيخ أبى الربيع سليمان بن عبد الله بن عبد الرحمن العبامى) قال فى أوله اعلموا وفقنا الله واياكم ان مطالب الراغبين قسمان دنيوى وأخروى وينقسم كل واحد منهما الى أقسام بحسب المقاصد ولما رأيت كثيرا من الناس راغبين فى التقدم فى الدنيا وطلب الرياسة ولم أقف لاحد على مصنف فى معارضة الاوفاق صنفت هذا الكتاب وهو كتاب فى الحروف والاوفاق يليه ورقتان

لابي العباس أحمد البوني في الحروف والاسماء ثم ورقة للطوسي في أصول العقائد ثم ورقه ونصف في أقسام البدعة نسخة في مجلد ﴿بقلم عادي﴾ نس ١ ج ١ نخ ٨٤ نع ٧٦٤٣ *

﴿قبس الانوار وجامع الاسرار في خواص الاسماء والحروف والحيوان والنبات والاحجار﴾ (في كشف الظنون انه لابي المحاسن يوسف الندورمي من علماء القرن التاسع) أوّله الحمد لله الملك الديان الغفور الرحيم الواحد المنان رتبه على عشر مقالات نسخة في مجلد ﴿بقلم عادي﴾ بآخرها وقفة كاتب نس ١ ج ١ نخ ٣٩ نع ٤٤٧٠

﴿قبس المجتدي وترقية المبتدي﴾ للعلامة (محمد بن محمد) بن قرقماس (الحنفي المتوفى سنة ٨٨٢) وهو كتاب في أسماء الله الحسنى وخواصها ومأخذها ومعانيها أوّله الحمد لذي الاسماء الحسنى هو الله الذي لا اله الا هو له المثل الاسنى نسخة في مجلد ﴿بقلم عادي﴾ نس ١ ج ١ نخ ٤١ نع ٤٤٧٢

﴿قبس المجتدي وترقية المبتدي﴾ للمؤلف السابق وهو كتاب غير السابق قال في أوّله وبعد فهذه ورقات تشتمل على فوائد شتى من مصنفات المتقدمين في الطوالع والحروف والرياح وغير ذلك نسخة في مجلد ﴿بقلم عادي﴾ ناقصة الآخر نس ١ ج ١ نخ ٧٠ نع ٩٨١٧

﴿قبس المهتدي وترقية المبتدي﴾ أوّله الحمد لله الذي ركب في تفاصيل جمل خلق الانسان معنى الطبائع سرا رتبه على مقدمة وخمسة أبواب في الحروف والاوفاق والخاتم المثلث وشرح الاسماء الحسنى والاسم المحمدي نسخة في مجلد ﴿بقلم عادي﴾ بآخرها وقفة كاتب نس ١ ج ١ نخ ٤٠ نع ٤٤٧١

﴿قرعة﴾ لعلي بن الحسن بن محمد الاكوع قال في أوّلها اني لما وقفت على جدول الطلحات في معرفة أوائل الشهور العربية في جميع السنين وكان في جدوله مخالفة لايام الجدول في كل سنة بيوم تختلف فيه وكان بعيد الفائدة في حساب السنين المنحطة جعلت هذا الجدول مخالفا لجدوله في الشهور والسنين والايام تقريبا للمطلع عليه نسخة ﴿بقلم عادي﴾ تمت كتابة يوم الاربعاء العشرين من رجب سنة ١١٩٩ نس ١ ج ١ نخ ٥٢ نع ٤٤٨٣

﴿قرعة لاخراج الفأل والضمير﴾ تأليف الملك المأمون (العباسي) اشتملت على دوائر السؤال وجمع الحروف ومعرفة المنازل والطيور من المنازل الفلكية والبلاد من أسماء الطيور والملوك من أسماء البلاد وغير ذلك نسخة في مجلد ﴿بقلم عادي﴾ تمت

كتابة

كتابة سنة ١٠٥٨ نس ١ ج ١ نخ ٥٣ نع ٧٦١٢ *

﴿قرعة﴾ للمأمون غير الاولى بآخرها عدة قصائد فى القرعة لعدة شعراء كالطائى وابراهيم بن غيلان والعباس بن الاحنف والمتنبى وغيرهم نسخة فى مجلد ﴿بقلم نسخ﴾ نس ١ ج ١ نخ ٥٤ نع ٧٦١٣ *

﴿قرعة﴾ فى علم الرمل مشهورة باخراج الضمير والبشارة الحسنة منسوبة للامام جعفر الصادق رضى الله عنه نسخة فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾ نس ١ ج ١ نخ ٥٥ نع ٧٦١٤ *

﴿قصائد ابن جميل﴾ فى مدح النبى صلى الله عليه وسلم انظر (مجموعة نمرة ٥٩)

﴿قصيدة ثابت بن سليمان﴾ فى العلم الروحانى انظر (الجهات فى علم التوجهات)

﴿القواعد الاصوليه فى الاشكال الرمليه﴾ انظر (مجموعة نمرة ٥٧)

﴿حرف الكاف﴾

﴿الكبريت الاحمر ومعدن الدر والجوهر﴾ انظر (مجموعة نمرة ٦٠)

﴿كتاب﴾ فى اسرار الحروف وايضاح ما استعجم منها بين فيه صور الحروف الوفقية ودعواتها نسخة فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾ نس ١ ج ١ نخ ٦٠ نع ٧٦١٩ *

﴿كتاب الحروف فى العلم الموصوف﴾ للشيخ محيى الدين بن العربى (المتوفى سنة ٦٣٨) أوله الحمد لله الاول من غير تحديد والآخر من غير تقييد نسخة فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾ نس ١ ج ١ نخ ٩٩ نع ٧٦٥٨ *

﴿كتاب الخواص﴾ لابى العباس أحمد البونى (المتوفى سنة ٦٢٢) نسخة فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾ ناقصة الاول والآخر نس ١ ج ١ نخ ١٠ نع ٧٥٦٩ *

﴿كتاب﴾ فى الرمل لشيخ الاسلام الشيخ عبد الله بن على بن المخفوف المنجم قال فى أوله لما رأيت الناس من سائر الاجناس مجتهدين فى طلب علم المغيبات وقد اختلفوا فى الوصول الى ذلك من عدة وجوه متباينة وطرائق غير متناسبة الخ رتبه على عشرة أبواب فى صور الرمل المفردة والمزدوجة نسخة فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾ باثنائها خرم

نس ١ ج ١ نخ ٤٢ نع ٤٤٧٣
نسخة أخرى فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾ نس ١ ج ١ نخ ٤٣ نع ٤٤٧٤

﴿كتاب السبع كواكب السيارة﴾ للحكيم اليونانى هرمس تكلم فيه على طوالع الرجال والنساء من جهة استخراج الضمائر ووقائع الاحوال نسخة ﴿طبع حجر﴾ بمصر بالمطبعة العثمانية سنة ١٢٩٧ نس ١ ج ١ نخ ٨٤ نع ١٩٦٣٣

﴿كتاب طمطم﴾ (الهندى) بين فيه خواص البروج ودرجاتها بطريق الفكر والرياضة المؤدية الى ترك العلائق الجسمانية نسخة فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾ ناقصة الوسط والآخر نس ١ ج ١ نخ ٧١ نع ٩٨١٨

﴿كتاب فضائل القرآن﴾ باللغة التركية انظر (مجموعة نمرة ٧٥ *)

﴿كتاب﴾ فك أصول الطلسمات السليمانية والرموز العبرانية والعلوم الروحانية والحروف الفهلوية والاسماء القلفطيرية والعزائم اليونانية أوله الحمد لله رافع السموات وفاطرها ومنور النجوم وناثرها نسخة فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾ بآخرها وقفة كاتب نس ١ ج ١ نخ ٧٢ نع ٩٨١٩

﴿كتاب﴾ فى مقدمة تخت الرمل و بيان الوضع انظر (مجموعة نمرة ٥٧)

﴿كتاب﴾ هرمس الهرامسة فى الحكم عند طلوع الشعرى انظر (مجموعة نمرة ١٦)

﴿كشف الريب﴾ انظر (مجموعة نمرة ٥٩)

﴿الكشف الساطع فى حل الجفر الجامع﴾ انظر (مجموعة نمرة ٦٩)

﴿كشف الفتن عن لوامع المنن﴾ انظر (مجموعة نمرة ٥٦)

﴿كفاية الحذاق فى علم وضع الاوفاق﴾ جمع الشيخ موسى بن محمد بن موسى القليبى المالكى العمرى الغوثى قال فى أولها أما بعد فهذه نبذة يسيرة جمعتها فى علم وضع الاوفاق نافعة ان شاء الله تعالى سألنى فيها من لا تسعنى مخالفته رتبها على مقدمة وثمانية أبواب وخاتمة نسخة فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾ بخط على المنوفى الازهرى يليها فائدة فى معرفة الاسم الاعظم نس ١ ج ١ نخ ٧٧ نع ٧٦٣٦ *

﴿كنز المغرمين﴾ انظر (مجموعة نمرة ٦٥ *)

﴿الكواكب

﴿الكواكب الدريه في الاصول الجفريه﴾ للشيخ سليم الواعظ أولها الحمد لله الذي أودع أسرار الحادثات في كنوز الحروف والكلمات قال استفدت أكثرها من كتب الشيخ الاجل الهمام محيي الدين قدس الله سره رتبها على مقدمة ومطلب وخاتمه نسخة في مجلد ﴿بقلم عادى﴾ نس ١ ج ١ نخ ٤٤ نع ٤٤٧٥

﴿حرف اللام﴾

﴿لباب اللباب في علم الخط وأشكال التراب﴾ للحكيم الفيلسوف أبي عبد الله الزناتي أوله أما بعد حمد الله وهو الموفق للصواب ثم الصلاة والسلام على محمد نبينا الاواب فاني ذاكر ان شاء الله تعالى في هذا الكتاب أشكال الخط ورسمها في التراب وهو يشتمل على مائة ضمير وواحد نسخة في مجلد ﴿بقلم عادى﴾ ناقصة الآخر نس ١ ج ١ نخ ٦٣ نع ٧٦٢٢ *

﴿اللمعة النورانيه في مشكلات الشجرة النعمانيه﴾ المخصوصة باخبار الدولة العثمانيه وهو شرح لصدر الدين (محمد بن اسحق) القونوى (المتوفى سنة ٦٧٣) على الشجرة المذكورة لمحيي الدين بن العربي أول الشرح الحمد لله الذي بين البيان لاهل العرفان رتبه على مقدمة وثلاثة فصول وخاتمه نسخة في مجلد ﴿بقلم عادى﴾ تمت كتابة يوم الجمعة سابع عشر صفر سنة ١٠٧٧ نس ١ ج ١ نخ ٤٦ نع ٤٤٧٧

انظر (مجموعة نمرة ٧١ ومجموعة نمرة ٧٢)

نسخة أخرى في مجلد ﴿بقلم نسخ﴾ تمت كتابة سنة ١٢٠٦ نس ١ ج ١ نخ ٣٩ نع ٧٥٩٨ *

﴿حرف الميم﴾

﴿مباهج الاعلام في مناهج الاقلام﴾ للشيخ عبد الرحمن بن محمد بن على ابن أحمد الحنفي البسطامي (المتوفى سنة ٨٥٨) أولها الحمد لله الذي تفرد في سماء ذاته وتوحد بأسماء صفاته جعله تتمة لكتابه المسمى بحر الوقوف في علم الاوفاق والحروف رتبه على مقدمة وكتابين وخاتمه تكلم فيه على صور الاقلام الطبيعية والهندية والزندية وقلم عبدوش الحكيم والقلم المشجر وغير ذلك نسخة في مجلد ﴿بقلم عادى﴾ نس ١ ج ١ نخ ٥٠ نع ٤٤٨١

﴿مثلث الغزالي﴾ انظر (الجواهر اللآلى)

﴿مجموعة﴾ في مجلد ﴿بقلم عادي﴾

عدد

١ ﴿الدر المنظم في السر الاعظم﴾ بظاهر الورقة الاولى منه انه للشيخ محيي الدين بن العربي (وسبق في حرف الدال انه للشيخ محمد بن طلحة البسطامي كما في كشف الظنون) أوّله الحمد لله الذي أطلع من اجتباه من عباده الابرار على خبايا الاسرار بخط يوسف أبي الغيد الشافعي المارحومي برسم على كتخدا فرغ منه يوم السبت خامس شعبان سنة ١١٣٣

١ ﴿كتاب﴾ هرمس الهرامسة ادريس عليه السلام في الحكم عند طلوع الشعرى وما لها من الحوادث نقل نفطويه الحكيم واستخراج ارسطاليس أوّله الحمد لله رب العالمين والعاقبة للمتقين يتلوه جمل في أحكام النيروز والشهور الرومية وهو بخط الناسخ السابق فرغ منه يوم الاربعاء لثمان خلت من شعبان سنة ١١٣٣

نس ١ ج ١ نخ ١٦ نع ٤٤٤٧

٢

﴿مجموعة﴾ في مجلد ﴿بقلم عادي﴾

عدد

١ ﴿السر المظروف في علم بسط الحروف﴾ للشيخ محمد حنفي الشافعي الخلوتي أوّله الحمد لله الذي فضل العلماء بفضائل النعم وخصهم بمعرفة الاسرار رتبه على مقدمة وثمان كيفيات وخاتمة بآخره وقفة كاتب

١ ﴿عقد الفرائد فيما للمثلث من الفوائد﴾ للشيخ أحمد الدمنهوري الحنفي المالكي الشافعي الحنبلي (المولود بدمنهور الغربية سنة ١١٠١ المتوفى بالقاهرة يوم الاحد عاشر رجب سنة ١١٩٢) أوّله حمداً لمن وفق من اختاره لخدمته وألهمه بمحض اختياره دقائق الاسرار ولطائف حكمته

١ ﴿الدرر واليواقيت﴾ وهو شرح الدر والترياق للشيخ محمد الفلاتي الكشناوي (المتوفى سنة ١١٥٤) أوّله حد علم الحرف علم يعرف به أحوال التصاريف المتعلقة بالحرف لفظيا كان أو رقميا فرغ

من

تابع المجموعة
٣

من تسويده فى ربيع الشيخ حسن الجبرتى قبيل غروب يوم الاحد لسبعة خلت من ربيع الآخر سنة ١١٤٧ وهو بخط عبد الخالق البرهمى فرغ منه يوم الجمعة خامس عشر ذى الحجة سنة ١٢٢٥

١ ﴿الدر والترياق﴾ للشيخ عبد الرحمن الجرجانى بآخره وقفة كاتب نس ١ ج ١ نخ ٥٣ نع ٤٤٨٤

٤

﴿مجموعة﴾ ﴿بقلم عادى﴾

عـــدد

١ ﴿طريقة ظريفة﴾ من طرق البسط والتكسير فى التأليف والتفريق على منوال الحوافى أولها الحمد لله وكفى وسلام على عباده الذين اصطفى وهى بخط محمد الغمرى الشافعى الاشعرى

١ ﴿الطريقة العلوية﴾ فى علم الحرف على طريق الحوافى أولها الحمد لله على ماأنعم وألهم بخط الناسخ السابق نس ١ ج ١ نخ ٥٤ نع ٤٤٨٥

٢

﴿مجموعة﴾ فى مجلد ﴿بقلم مغربى﴾

عـــدد

١ ﴿رسالة﴾ فى الزايرجة السبتية للشيخ عبد الرحمن بن على التركى أولها الحمد لله من عما يشاء على من يشاء من عباده

١ ﴿الجواهر اللآلى فى مثلث الغزالى﴾ أولها حمدا لمن خص من اجتباه بأنوار أسرار نتائج الائتلاف والاتفاق نس ١ ج ١ نخ ٥٥ نع ٤٤٨٦

٢

﴿مجموعة﴾ فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾ خالية عن الجداول والاوفاق

عـــدد

١ ﴿ذخيرة الاسكندر فى الطلاسم﴾ لارسطاطاليس الحكيم

تابع المجموعة

١ رتبها على عشرة أبواب فى تدبير الاكسيرات وتركيب السموم القاتلة والترياقات الخاصة منها وغير ذلك بخط سليمان العشماوى الحنفى الماتريدى الفلكى ابن حمزة بن بخشيش فرغ منها سنة ١٢٨١

١ ﴿الدر المنظم فى السر الاعظم﴾ لكمال الدين أبى سالم محمد بن طلحة (البسطامى المتوفى سنة ٦٥٢) وهو فى الجفر أوّله الحمد لله الذى أطلع من اجتباه من عباده الابرار على خبايا الاسرار

١ ﴿رسالة جفريه﴾ ذكر فيها مدة الدنيا وقسمها على الطوالع السبع أوّلها الحمد لله الذى أطلع من شاء من ارباب القلوب على حقائق أسرار الغيوب

١ ﴿رسالة﴾ فى المهدى الذى يخرج فى آخر الزمان أوّلها الحمد لله عالم المدد ومحد العدد والصلاة على محمد الذى ما خاب من طلب منه المدد

١ ﴿رسالة﴾ جفرية أوّلها الحمد لله مالك الممالك وبعد فان مصر شأنها عجيب وسرها غريب

١ ﴿صيحة البوم فى حوادث الروم﴾ وهى منظومة جفريه لمحيى الدين بن العربى (المتوفى سنة ٦٣٨) أوّلها

ناهيك يا منزل الاحباب من طلل * متى وجدت مقيما غير منتقل

١ ﴿جفر محيى الدين بن العربى﴾ وهو نظم أوّله

* حى دارا بالرقتين خاليا *

١ ﴿جفر سيدنا جعفر الصادق﴾ وهو نظم أوّله

رأيت من الامور عجيب حال * وأسباب سيظهر ها مقال

١ ﴿كشف الفتن عن لوامع المنن﴾ وهو شرح على ستة أبيات تسمى لوامع المنن جفرية فى حوادث مصر أوّله الحمد لله الذى علم الانسان خواص الاحرف الجفريه نس ١ ج ١ نخ ٥٦

نع ٤٤٨٧

٩

﴿مجموعة﴾ فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾

﴿رسالة

عـــدد

١ ﴿رسالة﴾ فى الجفر أولها الحمد لله الذى منح من شاء من عباده فهم أسراره وجلا مرآة أبصارهم من الكدورات البشرية فانطبعت فيها أشعة أنواره

١ ﴿برءساعة﴾ للشيخ محمد بن زكريا الرازى (المتوفى سنة ٣١١) وهو خمسة وعشرون بابا فى الطب

١ ﴿كتاب﴾ فى مقدمة تخت الرمل وبيان الوضع مشتمل على مقدمة وسبعة عشر فصلا

١ ﴿القواعد الاصوليه فى الاشكال الرمليه﴾ مرتبة على مقدمة وخمسة فصول وخاتمة

١ ﴿رسالة﴾ فى زايرجة أبى العباس السبتى من علماء القرن السادس وأبى الفضل بن الرماح الافريقى وغيرهما

١ ﴿ذات الدرر﴾ وهى ارجوزة فى ضرب الرمل للمعز لدين الله الفاطمى الذى اختط القاهرة أولها

الحمد لله القديم الازلى * المؤمن المهيمن الفرد العلى

١ ﴿مجموع لطيف﴾ يتعلق بضرب الرمل أوله اعلم ان الاوقات التى تصلح لضرب الرمل من طلوع الشمس الى وسط النهار نس ١

ج ١ نخ ٥٧ نع ٤٤٨٨

٧

﴿مجموعة﴾ فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾

عـــدد

١ ﴿شرح البرهتيه﴾ للشيخ محمد الاندلسى أوله الحمد لله الذى لم يزل كلامه القديم محمودا

١ ﴿تحفة الارشاد فى طلب الاستمداد﴾ وهى شرح دعاء دائرة رجال الغيب أوله الحمد لله المتوحد فى جلاله

١ ﴿قصائد﴾ لابن جميل فى مدح النبى صلى الله عليه وسلم

١ ﴿كشف الريب وبيان السر فى العمل بدائرة رجال الغيب﴾ للشيخ عبد الله بن عبد الرحمن الطولونى الموقت بجامع ابن طولون أوله الحمد لله المعطى فلا مانع لما أعطى رتبه على مقدمة وثلاثة أبواب

تابع المجموعة

٤ وخاتمة تم فى السابع والعشرين من رجب سنة ١١٥٦

١ ﴿جملة جفرية﴾ نس ١ ج ١ نخ ٥٩ نع ٤٤٩٠

١/٥

﴿مجموعة﴾ فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾

عدد

١ ﴿شمس المعارف ولطائف العوارف﴾ ويسمى أيضا (الزهر الفائح والنور اللائح) وهو كتاب فى الحروف والاوفاق للحكيم افلاطون أودع فيه ما جربه عن الحكيم ارسطاطاليس

١ ﴿الكبريت الاحمر ومعدن الدر والجوهر﴾ وهو كتاب فى الحروف والاسماء أوله الحمد لله العظيم الديان الرحمن الرحيم المعطى عباده أهل الايمان

١ ﴿شمس المعارف ولطائف العوارف﴾ الصغرى للشيخ أبى العباس أحمد بن يوسف البونى (المتوفى سنة ٦٢٢) أولها الحمد لله الذى أطلع شمس المعرفة من غيب الغيب ضياء للبصائر ونورا للابصار بأثنائها اخرم

١ ﴿شرح﴾ الكتب الثلاثه كتاب الرحمة الصغير وكتاب الملك وكتاب جنات الخلد (للامام خالد بن يزيد) قال فى سبب تأليفه هذا الشرح اعلم أيها الاخ هداك الله تعالى ان ماذكره الامام من التدبير فى كتابه جنات الخلد هو عين ما ذكره فى كتاب الرحمة الصغير وفى كتاب الملك ولكن فى كتابه جنات الخلد وضوح كلى وفى كتابيه الرحمة والملك غموض الخ

١ ﴿جمع المأمول وبلوغ الشمول فى اظهار ما خفى من السر المجهول﴾ وهو كتاب فى الكيمياء أوله الحمد لله الذى له ملك السموات والارض وهو الغنى الحميد

١ ﴿كتاب﴾ فى الكيمياء لابى هاشم خالد قال فى أوله اعلم رحمك الله تعالى أنى فتشت كتب الحكماء ووقفت على رموزهم وعرفت أسرارهم وأيقنت عند ذلك انه لا يبلغها من كتبهم أحد من الناس الا رجل أراد أن يشرح الله صدره ويلهمه رشده

﴿رسالة

تابع المجموعة

٦

١ ﴿رسالة﴾ فى التدبير الاعظم للشيخ عبد الرحمن الصوفى قال فى أولها اعلم ان الحجر الكريم موجود فى كل مكان وزمان وأوان

١ ﴿كتاب التقريب﴾ أوله الحمد لله القريب المجيب الفعال لما يريد وهو فى الكيمياء يليه رسالة فى التكليس ومحاورة بين أبى عبد الله امام الحرمين وعلى بن موسى صاحب الشذور فى قرب علم الصنعة وبعده

١ ﴿قصيدة﴾ من ديوان الشذور فى الكيمياء

١ ﴿ارجوزة﴾ فى الكيمياء

١ ﴿صفة جبل الطور﴾ ومافيه من العجائب وهى فى الكيمياء

١ ﴿فصل﴾ من شهادة الحكماء المتقدمين فى استقطار ماء الحجر من أرضه وغيره

١ ﴿درة الدرر وتحفة الغرر﴾ وهى رسالة فى الحجر الاعظم أولها الحمد لله الذى استخلص من خلاصة الطين بشرا سكين

١ ﴿كتاب الشمس﴾ وهو الكتاب الرابع من كتاب البرهان فى أسرار علم الميزان

١ ﴿جملة﴾ أولها من كتاب النصيحه فى المسئلة الصحيحه وآخرها من كتاب الكافى فى التدبير الوافى وهى فى الكيمياء نس ١ ج ١ نخ ٦٠ نع ٤٤٩١

١٥

﴿مجموع روحانيات﴾ فى الدلاخل وغيرها نسخة ﴿بقلم عادى﴾ بآخرها نقص نس ١ ج ١ نخ ٤٩ نع ٤٤٨٠

﴿مجموع﴾ فوائد فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾ نس ١ ج ١ نخ ٥٨ نع ٤٤٨٩

﴿مجموع﴾ يشتمل على أبواب وفوائد وشرح الجلجلوتية والصلوات الكبرى نسخة ﴿طبع حجر﴾ بمصر نس ١ ج ١ نخ ٨٥ نع ١٩٦٣٤

﴿مجموعة﴾ فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾

عدد	
١	﴿ارشاد الماهر الى كنز الجواهر﴾ للشيخ أحمد الدمنهورى (المتوفى سنة ١١٩٢) أوّله حمدا لمن تفضل علينا بحسن البيان وجعلنا بمنه من أتباع سيد ولد عدنان وهو فوائد وأدعية وأوفاق اقتطفها من رسالته المسماة بشفاء الظمآن مع زيادات
١	﴿بيان الترياق﴾ وهو شرح الدر والترياق فى علم الحروف والاوفاق أوّله الحمد لله حمدا على كل حال نس ١ ج ١ نخ ١ نع ٧٥٦٠ *
٢	

﴿مجموعة﴾ فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾

عدد	
١	﴿كتاب﴾ العجائب لذى النون المصرى (المتوفى بمصر سنة خمس أوست أوثمان وأربعين ومائتين المدفون بالقرافة الصغرى) وهو يشتمل على فوائد حرفية وكيماويه تم كتابة سنة ١٠٠٠
١	﴿رسالة﴾ فى الكيمياء أوّلها اعلم وفقك الله تعالى أن أصل الصناعة انما هو عقد الزئبق
١	﴿مختصر﴾ فى معرفة أجناس الطيب ومعادنه وألوانه ومعرفة المغشوش منه والصحيح وأنواع صناعاته جمع الشيخ محمد بن الحسن الخازن
١	﴿رسالة﴾ مهراريس الحكيم الفيلسوف فى الكيمياء لبعض التلامذة قال فى أوّلها قد جعلت بناء هذه الرسالة وقواعدها أربعة أصول تتفرع من الاربعة سبعة أركان ينقسم كل ركن منها على اثنى عشر بابا مع كل باب ما يشاكله من جنسه
١	﴿رسالة﴾ فى الكيمياء منقولة من خط يحيى بن عيسى بن جزلة الطبيب من كتاب التوفيق فى العطر وكتاب كيمياء الاطعمة ليعقوب ابن اسحق الكندى بين فيهما كيفية صناعة العسل والسكر واللبن والخل والمسك الصينى والعنبر والكافور وغير ذلك تمت كتابة فى سابع عشر جمادى الثانية سنة ١٠٠٠ نس ١ ج ١ نخ ٥٨ نع ٧٦١٧ *
٥	

﴿مجموعة﴾

﴿مجموعة﴾ في مجلد ﴿بقلم عادى﴾

عـــدد

١ ﴿لطائف الاشارات في أسرار الحـروف والعبارات﴾ لابى العباس أحمـد بن على البونى القرشى (المتـوفى سـ٦٢٢ـنة) أولها الحمد لله الذى أدار بيد الاسرار أفلاك الملكوتيات ناقصة الوسط والآخر

١ ﴿تيسير المطالب ورغبـة الطالب﴾ لمحمـد بن محمـد بن يعقوب الـكومى التـونسى (من علماء القـرن التـاسع) بخط سليمان بن يوسف الدلجونى فرغ منها ثالث عشر ذى القـعدة سـ١٠٦١ـنة ناقص الاول

نس ١ ج ١ نخ ٦٤ نع ٧٦٢٣ *

٢

﴿مجموعة﴾ في مجلد ﴿بقلم عادى﴾

عـــدد

١ ﴿كتاب﴾ في الحـروف والاوفاق بآخره تسميته بكنز المغـرمين للامام أبى محمد عبد الحق بن سبعين وبظاهر الورقة الاولى منـه أنه لابى العباس أحمـد البونى بلا تسميـة أوله الحـمد لله الذى خلـق الانسان وعلمه البيان وفضـله عـلى سائر الحيوان بين فيـه بسـط الحـروف وتـكسيرهـا وخواصها وطبائعها واستخراج أسماء الملائـكة منها

١ ﴿خافية أفلاطون﴾ بين فيها الحروف والاوفاق ومظاهر أسماء الله والنفس والعقل والهيولى والمطالع والطبائع وغير ذلك أولها الحمد لله الذى خلق الانسان وهداه الى بيان البيان

١ ﴿رسالة﴾ للشيخ شرف بن الزردكاش نقلها من شرح الخافية

١ ﴿شرح﴾ للخافية بخط السيد هاشم الحسينى الحريثى فرغ منه فى خامس عشر ربيع الاول سـ١١٧٢ـنة نس ١ ج ١ نخ ٦٥ نع ٧٦٢٤ *

٤

﴿مجموعة﴾ في مجلد ﴿بقلم عادى﴾

عـــدد

١ ﴿مجموع الاسرار الخفيه في الاشـكال والاحكام الرمليه﴾ للشيخ محمـد بن محمـد بن أحمـد بن اسمعيـل بن أبى بكر المكى الشهير بالعريشى

تابع المجموعة

١	أوله الحمد لله الذى أرسل سحائب غيثه رتبه على مقدمة وعشرين فصلا
١	﴿رسالة﴾ فى الرمل لابى العباس أحمد بن محمد الشهير بالكردى أولها الحمد لله الذى لا يحول ولا يزول أبدا الحى القيوم الذى لا تأخذه سنة ولا نوم الباقى على طول المدا
١	﴿حاوى الغرائب ومظهر العجائب﴾ وهو كتاب فى الرمل اشتمل على مسائل من كلام خلف البربرى وطمطم الهندى ومحمد بن عثمان الزناتى والطرابلسى والكردى أوله الحمد لله حمد الشاكرين تم كتابة ظهر الخميس الثالث والعشرين من جمادى الثانية سنة ١٠١٨
١	﴿زبدة العقل فى علم الرمل﴾ أوله الحمد لله مانح النعماء كاشف اللأواء فاطر الاشياء رتبه على خمسة عشر بابا
١	﴿رسالة فى الرمل﴾ أولها الحمد لله الذى لا يحول أبدا الحى القيوم على طول المدا نس ١ ج ١ نخ ٦٧ نع ٧٦٣٦*

٥

﴿مجموعة﴾ فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾

عدد	
١	كتاب ﴿الاختصاص من الفوائد القرآنية والخواص﴾ لسيدى أبى الحسن الشاذلى (المتوفى سنة ٦٥٦) أوله بعد حمد الله سبحانه وتعالى والصلاة والسلام على رسول الله صلى الله عليه وسلم وشرف وكرم قال صلى الله عليه وسلم اذا وقعتم فى الامر العظيم فقولوا حسبنا الله ونعم الوكيل
١	﴿رسالة﴾ فى خواص أسماء الله الحسنى أولها الحمد لله حق حمده
١	﴿خواص منظومة نور الدين الدمياطى﴾ فى أسماء الله الحسنى للشيخ أحمد بن أحمد بن عيسى بن محمد الفاسى المشهور بزروق (المتوفى سنة ٨٩٦) أولها الحمد لله رب العالمين الرحمن الرحيم التواب الهادى الى الحق والصواب

﴿رسالة﴾

تابع المجموعة
٣

١ ﴿رسالة﴾ مشتملة على أدعية وفوائد وأوراد وأحزاب نس ١ ج ١ نخ ٦٨ نع ٧٦٢٧ *

٤

﴿مجموعة﴾ فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾

عدد

١ ﴿الكشف الساطع فى حل الجفر الجامع﴾ تأليف محسن بن على الحفارى الدمشقى أوله يا من تقدس عن الحدوث والزوال وتفرد بالعظمة والجلال

١ ﴿الشجرة النعمانيه فى الدولة العثمانيه﴾ لمحيي الدين محمد بن على بن العربى الحاتمى الطائى (المتوفى سنة ٦٣٨)

١ ﴿كتاب تركى﴾ فى الوفق بآخره وقفة كاتب

١ ﴿رسالة فى الزايرجه﴾ قال فى أولها فصل أذكر فيه بعض مسائل الزايرجه اذا أردت ذلك وسئلت عن سؤال فضع اليوم والطالع واسم الطالب

١ ﴿شرح﴾ على التحفة السنيه والنقطة الجفريه المسماة بالزايرجة الابجديه أوله الحمد لله الذى جعل الحروف أشباحا وصورا وجعل عقودها أرواحا وأخرج من بطونها دررا نس ١ ج ١ نخ ٦٩ نع ٧٦٢٨ *

٥

﴿مجموعة﴾ فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾

عدد

١ ﴿اللمعة النورانيه فى مشكلات الشجرة النعمانيه﴾ فى الدولة العثمانيه وهو شرح لصدر الدين محمد بن اسحق القونوى (المتوفى سنة ٦٧٣) على الشجرة المذكورة لسيدى محيي الدين بن العربى (المتوفى سنة ٦٣٨) أول الشرح الحمد لله الذى بين البيان لاهل العرفان فى كل زمان وأوان رتبه على مقدمة وثلاثة فصول وخاتمه

١ ﴿شرح﴾ الصلاح الصفدى خليل بن ايبك بن عبد الله (المتوفى

تابع المجموعه
٢

سنة ٧٦٤) على رموز الشجرة النعمانية لابن العربى أوله الحمد لله واهب الاسرار لاهل الاستبصار

١ ﴿اللمعة النورانيه فى مشكلات الشجرة النعمانيه﴾ وهى شرح للقونوى على الشجرة النعمانيه

١ ﴿رسالة فى الطوالع﴾

١ ﴿منظومة فى الحرف﴾ أولها

الحمد للنور المبين الهادى * من شاء بالتوفيق والرشاد

نس ١ ج ١ نخ ٧١ نع ٧٦٣٠ *

٥

﴿مجموعة﴾ فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾

عدد

١ ﴿منظومة فى الجفر﴾ لمحيى الدين بن العربى أولها

اذا صاح صاح بعد الخشوع * لفقد أبى القاف فى القبرله

١ ﴿اللمعة النورانيه فى مشكلات الشجرة النعمانيه﴾ لصدر الدين محمد بن اسحق القونوى (المتوفى سنة ٦٧٣) أولها الحمد لله الذى هو الاول والآخر والباطن والظاهر

﴿رسالة﴾ منقولة من شرح سر الاسرار أولها اعلم وفقك الله الى الهداية أن الحوادث جميعها فى القرن الحادى عشر مذكورة فى الرموز الجفرية والاشارة الحرفيه

١ ﴿رموز جفريه واشارات حرفيه مستخرجة من الشجرة النعمانيه﴾ لمحيى الدين بن العربى

١ ﴿شرح الصفدى﴾ على رموز الشجرة النعمانيه أوله الحمد لله واهب الاسرار لاهل الاستبصار

١ ﴿اللمعة النورانيه فى مشكلات الشجرة النعمانيه﴾ للقونوى السابق

١ ﴿رسالة﴾ من كتاب تبليغ المرام أولها فصل فيما يتعلق بالسنة الرومية

١ ﴿توقيعات﴾ أولها فصل فى دلالة الرياح على الحوادث تمت

كتابة

تابع المجموعة

٨

كتابة فى شعبان سنة ١٢٢١ نس ١ ج ١ نخ ٧٢

نع ٧٦٣١ *

٨

❊مجموعة❊ فى مجلد ❊بقلم مغربى❊

عـــدد

١ ❊شرح❊ الشيخ عمر بن عبد الرحمن الاجزنائى على نظم له فى صناعة الاوفاق أوّله الحمد لله الموفق الحكيم ثم الصلاة على الهادى الكريم قال فيه انى كنت وضعت شرحا على نظم نظمته فى صناعة الاوفاق فضاع وها أنا أضع الآن شرحا على النظم المذكور

١ ❊آيات الآفاق فى خواص الاوفاق❊ لمحمد بن أبى بكر الفارسى (المتوفى سنة ٧٥١) أوّلها بعد الحمدلة والصلاة والسلام الفصل الاول فى تنزيل الاشكال الفردية بأنواعها

١ ❊تحفة الموالى بشرح سلك عقد اللآلى فى المخمس الخالى❊ لمحمد ابن القاسم ابن القاضى النحوى الفاسى أوّلها الحمد لله الذى قصرت عن معرفة كنهه الاوهام وعجزت عن الاحاطة بذاته الافهام

١ ❊نزهة الاقتسط فى المخمس خالى الوسط❊ للشيخ محمد بن أحمد بن أبى القاسم الحسنى أوّلها الحمد لله على ما فتح من غوامض أسراره التى عز وصلها عن مدارك الافهام رتبها على خمسة فصول الاول فى بسط الحروف الثانى فى طبائع الاشباح الثالث فى كيفية الوضع الرابع فى استخراج روحانيته الخامس فى كيفية البخور

١ ❊تحفة الوصال وسيف الرجال❊ وهى منظومة أوّلها

* حمدت الهادى اتماما متفضلا *

١ ❊رسالة❊ فى بسط الحروف وتكسيرها أوّلها الحمد لله الذى بسط لاوليائه سوابغ النعم

١ ❊رسالة❊ فى الجدول المثلث للشيخ العياشى نس ١ ج ١ نخ ٧٣ نع ٧٦٣٢ *

٧

مجموعة في مجلد *بقلم عادى*

عـــدد

١ *رسالة* لابى حامد محمد بن محمد بن محمد بن أحمد الغزالى (المتوفى سنة ٥٠٥) فى الاحرف الكريمة قال فى أولها هذه الاحرف الكريمة يحتاج اليها الناس من خير وشر ونفع وضر وعدتها تسعة أحرف وهى أبجد هوزحط (بلا ياء)

١ *رسالة* فى أسماء الشهور الرومية وعددها والايام النحسات منها وما يحدث فيها وانتقالات الشمس الى البروج وميلاد عيسى عليه السلام أولها تشرين الاول أحد وثلاثون يوما تنتقل الشمس الى العقرب فى الرابع عشر والخامس عشر منه وهى ناقصة الآخر

١ *رسالة* فى الخواتم وكيفية العمل بها ناقصة الاول

نس ١ ج ١ نخ ٧٤ نع ٧٦٣٣ *

٣

مجموعة في مجلد *بقلم عادى*

عـــدد

١ *شرح* فى خواص المنظومة الجلجلوتية المشتملة على الاسم الاعظم أوله الحمد لله المنزه عن الحدوث والاغراض فى الاحكام والافعال والحلول فى المحل والمكان يليه المنظومة المذكورة أولها

بدأت ببسم الله روحى بها اهتدت * الى كشف أسرار بباطنها انطوت

١ *سر نور الانوار وقبس سر سر الاسرار* وهو شرح للشيخ أحمد البونى (المتوفى سنة ٦٢٢) على المنظومة الجلجلوتية السابقة أوله الحمد لله الذى جعل المعانى أرواح الكلمات الموضوعة فى الرقوم يليه القصيدة المذكورة

١ *حزب البحر* للعارف بالله تعالى أبى الحسن على بن عبد الله الشاذلى (المتوفى بصحراء عيذاب وهو مسافر للحج فى ذى القعدة سنة ٦٥٦)

١ *شرح الحزب المذكور* أوله الحمد لله وكفى وسلام على عباده الذين اصطفى وهو بخط محمد بن محرم الاسلامبولى أصلا السواكنى مولدا ووطنا فرغ منه يوم الخميس ثامن عشر رمضان سنة ١١٢٦

تابع المجموعة
٤

١ ﴿كتاب الجهات في علم التوجهات﴾ وهو شرح للشيخ أبي الحسن ابن ارفع رأس الاندلسي المغربي على قصيدة ثابت بن سليمان في علم الروحاني أول الشرح الحمد لله خالق عقول نفوس الارواح الروحانيه ومفضلها على هيا كل محسوس الأشباح الجسمانيه وأول القصيدة

ألا أيها الاخ الذي ضل وابتلا * بعلم هديت الآن بي فتأولا

١ ﴿رسالة روحانيه﴾ في أولها اعلم وفقنا الله واياك ان هذا العلم هو رحمة من الله تعالى يختص به من يشاء من عباده وان مشايخ هذا العلم لم يضعوه مبينا في كتبهم وقد لفظت به مبينا الخ وهي بخط محمد بن محرم الشهير بمحرم زاده فرغ منها سنة ١١٢٦

١ ﴿رسالة﴾ تركية لمحمود كاتبي في خواص أسماء الله الحسنى ناقصة الآخر

١ ﴿كتاب تركي﴾ في فضائل القرآن لابي محمد علي الحبري الكوتاهي القزل حصاري ترجمة من الدر النظيم في فضائل القرآن العظيم لابي بكر الغساني وخواص بعض آيات قرآنية للغزالي

نس ١ ج ١ نخ ٧٥ نع ٧٦٣٤ *

٨

﴿مجموعة﴾ في مجلد ﴿بقلم عادي﴾

عدد

١ ﴿رسالة﴾ للشيخ أحمد بن سلامة القليوبي (المتوفى في آخر شوال سنة ١٠٦٩) وهي رسالة حرفية تتضمن شرح الاوفاق المنسوبة الى الكواكب السبعة واخراج أسماء الملائكة وغيرها أولها الحمد لله رب العالمين والعاقبة للمتقين

١ ﴿ارشاد الماهر الى كنز الجواهر﴾ للشيخ أحمد الدمنهوري (المتوفى سنة ١١٩٢) أوله حمدا لمن تفضل علينا بحسن البيان

١ ﴿رسالة﴾ بها دعوات وعزائم وفوائد وتصريفات نس ١ ج ١ نخ ٧٦ نع ٧٦٣٥ *

٣

﴿مجموعة﴾ في مجلد ﴿بقلم عادى﴾

عـــدد

١ ﴿رسالة﴾ في التنجيم بين فيها كيفية العلم بالاحوال بطريق النظر في الطوالع بآخرها وقفة كاتب

١ ﴿رسالة﴾ رملية ملتقطة من فرائد الكتب أولها الحمد لله واهب المنح ومخصص الملح

١ ﴿بلوغ المأمول في سؤال المجهول﴾ وهي طريقة زايرجية رملية حرفية عددية فلكيه يستخرج بها سؤال المجهول من الوفق المربع

١ ﴿رسالة﴾ في صفة الاشكال الرمليه نس ١ ج ١ نخ ٧٨ نع ٧٦٣٧ *

٤

﴿مجموعة﴾ في مجلد ﴿بقلم مغربى﴾

عـــدد

١ ﴿رسالة﴾ في خواص البسملة وأسباب نزولها وما يتعلق بها من جمع وتكسير وتلاوة وتصحيح واسناد للشيخ أبى العباس أحمد البونى (المتوفى سنة ٦٢٦) أولها الحمد لله الذى أودع سره المصون في عباده المخلصين رتبها على ثلاثة أبواب

١ ﴿شرح﴾ حزب البحر وكيفية قراءته قال في أوله اعلم أرشدنى الله وإياك انه روى عن أكابر العلماء وأعيان الفضلاء ان الدعاء المشتهر بحزب البحر من الادعية اللطيفه والاحزاب الشريفه فيه الاسم الاعظم

١ ﴿ارشاد الماهر الى كنز الجواهر﴾ للشيخ أحمد الدمنهورى (المتوفى سنة ١١٩٢) أوله حمدا لمن تفضل علينا بحسن البيان وجعلنا بمنه من أتباع سيد ولد عدنان اشتمل على فوائد ومجربات اقتطفها من رسالته شفاء الظمآن مع زيادات أخذها عن الاكابر نس ١ ج ١ نخ ٧٩ نع ٧٦٣٨ *

٣

﴿مجموعة﴾ في مجلد ﴿بقلم مغربى﴾

اسرار

عـــدد

١ ﴿اسرار النجوم﴾ لجعفر بن محمد المعروف بأبى معشر (المتوفى سنة ٢٧٢) قال فى أولها الاختيار النجومى لعلوم الولادة نافع جدا متى كانت الفسحة والامر غير متخوف عليه حتى متى خيف الفوات على الشئ كان ماينتظر به من أمر الاختيار غير محمود وهى ناقصة الآخر

١ ﴿المدخل﴾ فى علم النجوم (لابى الحسن كوشيار بن لبان الجيلى) رتبه على أربع مقالات الاولى فى الاصول الثانية فى الحكم على أمور العالم الثالثة فى الحكم على المواليد وتحويل سنيها الرابعة فى الاختيارات وهو ناقص الاول نس ١ ج ١ نخ ٨٠ نع ٧٦٣٩ *

٢

﴿مجموعة﴾ فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾

عـــدد

١ ﴿تقييد﴾ على مربع حرف الهاء للشيخ محمد بن أحمد بن أبى القاسم الشريف الحسينى المرجانى أولها الحمد لله على مافتح من غوامض أسراره التى عسر وصلها عن مدارك الافهام بين فيه شروط تدبيره فى خمسة فصول الاول فى بسط الارواح الثانى فى طبائع الاشباح الثالث فى كيفية الوضع الرابع فى استخراج روحانيته الخامس فى تدبير بخوره وهو بخط السيد محمد بن محمد الاشمونى فرغ منه فى تاسع المحرم سنة ١١٦٤

١ ﴿شرح﴾ منظومة الوفق المخمس خالى الوسط يليه فصول فى هذا الوفق وفى الوفق المثلث الزحلى

١ ﴿رسالة﴾ فى الاسماء السبعة المعروفة بالطاآت للشيخ محمد ابن شاه ملك قال فيها اعلم أيها الطالب أيدنا الله واياك بنور الحكمة ان هذه الاسماء تبطل الطلاسم وتطرد الارواح العلوية النورانيه والارواح الجانية النارية والارواح الشيطانيه

١ ﴿رسالة﴾ فى الصلاة على النبى صلى الله عليه وسلم مرتبة على سور القرآن الكريم قال فى أولها الحمد لله رب العالمين اللهم صل وسلم على سيدنا محمد الذى جعلته فاتحة لاهل اليمن وأظهرت به دلائل

تابع المجموعه

٤

الاسلام على كل دين تمت كتابة فى خامس عشر رجب سنة ١١٥٨

نس ١ ج ١ نخ ٩٧ نع ٧٦٥٦*

٤

﴿المجموع المحبوك بالطريق المسلوك فيما يصنع للملوك﴾ تأليف الشيخ عبد المجيد بن يونس بن كافور الاخشيدى وهو كتاب فى الكيمياء أوله الحمد لله مالك الملك والملوك المنان ببره وفضله على كل غنى وصعلوك نسخة ﴿بقلم عادى﴾ يليها القصيدة الحائية فى الحجر الكريم من كتاب تحفة الاحباب فيما ينفع الاصحاب للشيخ عبد المجيد المصرى

نس ١ ج ١ نخ ٨١ نع ٧٦٤٠*

﴿المختار فى كشف الاسرار وهتك الاستار﴾ تأليف الشيخ عبد الرحيم (عبد الرحمن) بن أبى بكر الدمشقى المعروف بالجوبرى (من علماء القرن السابع) أوله الحمد لله الملك الاعظم مظهر الموجودات بعد العدم اشتمل على ثلاثين فصلا بها مائتان وستة وخمسون بابا فى كشف أسرار مدعى المشيخة والوعاظ والرهبان واليهود وبنى ساسان واللاعبين بالنملة السليمانية وأصحاب السلاح والحرب وغير ذلك نسخة فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾ بخط محمد الليثى فرغ منها يوم الاحد لست خلت من جمادى الآخرة سنة ١٢٨١ نس ١ ج ١ نخ ٧٦ نع ١٦٣٤٣

نسخة أخرى فى مجلد ﴿بقلم نسخ﴾ تمت كتابة يوم السبت السادس والعشرين من جمادى الثانية سنة ١٠٤٣ نس ١ ج ١ نخ ٨٢ نع ٧٦٤١*

﴿مختصر طوالع الاشراق فى علم الاوفاق﴾ للعلامة (محمد بن عمر بن الحسن بن على التيمى البكرى الطبرستانى) فخر الدين (الرازى المعروف بابن الخطيب المولود بالرى فى الخامس والعشرين من رمضان سنة ثلاث أو أربع وأربعين وخمسمائة المتوفى بهراه يوم عيد الفطر سنة ٦٠٦) أوله الحمد لله رب العالمين والصلاة والتسليم على سيد المرسلين نسخة فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾ بخط محمد الحفنى فرغ منها سنة ١١٤٥

نس ١ ج ١ نخ ٤٧ نع ٤٤٧٨

﴿مختصر﴾ لبعض الفضلاء من منافع القرآن العزيز للتميمى (الحكيم) رتبه على السور نسخة فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾ نس ١ ج ١ نخ ٩٢ نع ٧٦٥١*

﴿المخمس

﴿المخمس الخالى الوسط﴾ انظر (تحفة الموالى ونزهة الاقتسط)

﴿المدخل﴾ فى علم النجوم انظر (مجموعة نمرة ٨٠ *)

﴿مرآة المعانى فى ادراك العالم الانسانى﴾ ويسمى طب الانسان من نفسه (وحياة المعانى لادراك العالم الانسانى) لمحيي الدين بن العربي (المتوفى سنة ٦٣٨) أولها الحمد لله رب العالمين المنزه عن ذوات الانداد ذاته المقدس عن صفات الاضداد صفاته تكلم فيه على العالم الانسانى ورتبه على عشرة أبواب نسخة فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾ تمت كتابة يوم الخميس رابع عشر ربيع الاول سنة ١٠٠٠ نس ١ ج ١ نخ ٩٨ نع ٧٦٥٧ * انظر (حياة المعانى) فى قسم الحكمة

نسخة أخرى فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾ فى اثنا عشر خرم نس ١ ج ١ نخ ١٠٠ نع ٧٦٥٩ *

﴿مربع حرف الهاء﴾ انظر (تقييد)

﴿مسائل القيصرانى﴾ فى أحكام النجوم نسخة فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾ بخط على بن أحمد فرغ منها يوم الاحد لخمس خلون من شوال سنة ١١٠٥ ناقصة الاول نس ١ ج ١ نخ ٣١ نع ٧٥٩٠ *

﴿مستوجبة المحامد فى شرح خاتم أبى حامد﴾ المعروف بوفق زحل لشرف الدين أبى عبد الله ابن مفتى المسلمين أبى عمرو عثمان بن على بن عثمان بن على بن يحيي الانصارى المعروف بابن بنت أبى سعيد من علماء القرن السابع أملاها فى مجلسين أحدهما ثامن المحرم سنة ٦٩٤ أولها الحمد لله مستوجب الحمد برزقه المبسوط نسخة فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾ بوسطها خرم نس ١ ج ١ نخ ٤٨ نع ٤٤٧٩

﴿المطلع على مسائل المقنع﴾ وهو شرح للشيخ محمد بن سعيد بن محمد ابن يحيي بن أحمد السوسى من علماء القرن الحادى عشر على نظمه المسمى بالمقنع فى علم أبى مقرع فى علم الميقات أول الشرح الحمد لله حمدا كثيرا طيبا مباركا فيه والصلاة والسلام على سيدنا محمد شمس الهدى الذى نؤمن به ونتقيه وأول النظم

يقول بعد حمد مجرى الفلك * ثم على محمد الهادى الزكى

فرغ من نظمه سنة ١٠٤٠ تكلم فيه على مهمات السنة العربية ومولد النبي ويوم عاشوراء ومهمات السنة العجمية نسخة فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾ بخط محمد أمين بن قاسم الشهير بالارمنازى فرغ منها سنة ١١٥٧ نس ١ ج ١ نخ ٨٣ نع ٧٦٤٢ *

﴿المفتاح لبعض أسرار الكريم الفتاح﴾ للشيخ محمد البهنسى الشافعى العقيلى وهو فى الحروف وطبائعها وأسرارها أوله الحمد لله الكريم الجواد الودود الباسط نسخة فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾ نس ١ ج ١ نخ ٨٥ نع ٧٦٤٤ *

﴿مفتاح جفر الامام على﴾ انظر (الدر المنظم فى السر الاعظم)

﴿المقالات وحل المشكلات﴾ للشيخ أحمد بن على زنبل المحلى المنجم وهى فى علم الخط والرمل أولها الحمد لله على ما وهبه من سوابغ النعم العليم الذى علم بالقلم علم الانسان ما لم يعلم رتبها على مقدمة وثلاثين مقالة نسخة فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾ نس ١ ج ١ نخ ٨٦ نع ٧٦٤٥ *

﴿المقنع فى علم أبى مقرع﴾ وهو منظومة فى الميقات للشيخ محمد بن سعيد السوسى من علماء القرن الحادى عشر نسخة ﴿بقلم عادى﴾ نس ١ ج ١ نخ ٩٤ نع ٧٦٥٣ * انظر (المطلع)

﴿ملاحم﴾ العلامة شهاب الدين أحمد بن سلامة القليوبى (المتوفى فى أواخر شوال سنة ١٠٦٩) أولها فصل فيما يتعلق بالسنة الرومية على اختلاف دخول أول كانون الآخر من أيام الاسبوع تكلم فيها على أوائل السنين الرومية والقبطية والعربية وما يحدث فيها من الرعد والبرق والرياح من جهة دلالتها على ما يحدث من الفتن والحرب والخصب والجدب والغلاء والرخص وغير ذلك يليها أوراق فى ذكر ما يوافق أيام الشهور القبطية من نحو الاعمال الزراعية و زيادة النيل على ما نقله المصريون عن قدمائهم نسخة ﴿بقلم عادى﴾ نس ١ ج ١ نخ ٨٧ نع ٧٦٤٦ *

﴿منافع القرآن العظيم﴾ تأليف الشيخ عبد الرحمن بن أحمد بن على القرشى أولها حامدا الله تعالى ومستسلما اليه ومعتصما به ومعتمدا عليه قال فى أولها انه حصل كتاب منافع القرآن المبين فوجد المنافع فيه على ترتيب السور تتقدم وتتأخر فبوّبه مائة وثلاثين بابا ذكر فى كل منها ما ورد فيه من المنافع باختلاف آياته ومعانيه نسخة فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾ نس ١ ج ١ نخ ٩٠ نع ٧٦٤٩ *

﴿منافع القرآن فى اليقظة والمنام﴾ منقولة عن سيدنا أبى بكر الصديق وسيدنا جعفر الصادق وغيرهما وهى مرتبة على ترتيب السور نسخة فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾ نس ١ ج ١ نخ ٩١ نع ٧٦٥٠ *

﴿منتهى مدارك الاسرار والمعانى فى حل ألفاظ منظومة دردناش اليونانى﴾ للشيخ محمد السحيمى الشافعى من علماء القرن الثانى عشر أوله الحمد لله الذى أودع الاشياء فى عالم ملكوته وأظهرها وأوجد الموجودات فى ملكه على حسب اختلاف أجناسها وصوّرها

وهو

وهو شرح على منظومة دردناش اليونانى فى الحروف والاعداد أولها
شكر الاله الملك القديم * مستوجب من فاضل حكيم
نسخة فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾ نس ١ ج ١ نخ ٩٣ نع ٧٦٥٢ *
﴿منظومة﴾ فى وضع الاوفاق للشيخ أبى حفص عمر الاجزنائى أولها
الحمد لله الموفق الحكيم ثم صلاته على الهادى الكريم نسخة ﴿بقلم عادى﴾ نس ١
ج ١ نخ ٢٢ نع ٧٥٨١ * انظر (شرح الاجزنائى)
﴿منظومة جفرية﴾ لمحيى الدين بن العربى انظر (صيحة البوم)

﴿منظومة جفرية﴾ له أيضا غير السابقة
﴿منظومة جفرية﴾ لجعفر الصادق | انظر (مجموعة غرة ٥٦)

﴿منظومة جفرية﴾ لابن العربى غير السابقتين انظر (مجموعة غرة ٧٢ *)
﴿منظومة جفرية﴾ انظر (مجموعة غرة ٥٩)
﴿منظومة حرفية﴾ انظر (مجموعة غرة ٧١ *)
﴿المنهج المنير على اخراج الضمير﴾ لبعض الافاضل وهو كتاب فى علم
الرمل سأله فى تأليفه قاضى الثغر الاسكندرى حافظ على افندى سنة ١٠٩٤ أوله الحمد لله الذى
أظهر شواهد قواطع الدلائل البصير الذى يبصر دبيب النمل على كثبان الرمل وصفحات
الجنادل نسخة فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾ نس ١ ج ١ نخ ٨٩
نع ٧٦٤٨ *

﴿حرف النون﴾

﴿نتائج الافكار فيما استنتج من الاجفار﴾ تأليف الشيخ عبد الرحمن
أولها واجب الحمد لعالم الغيوب والعدد نسخة ﴿بقلم عادى﴾ نس ١ ج ١
نخ ٨٧ نع ٢٤٢٣٨
﴿نزهة الاستنباط﴾ انظر (الاغتباط)
﴿نزهة الاقتسط فى المخمس خالى الوسط﴾ انظر (مجموعة غرة ٧٣ *)
﴿نزهة النفوس ومزيل العكوس﴾ ويسمى لسان الفلك للشيخ محمود
المغربى المنزلى وهو كتاب فى الرمل رتبه على أربعة وأربعين بابا نسخة فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾
نس ١ ج ١ نخ ٤٥ نع ٤٤٧٦

﴿نظم أصول الاوفاق﴾ انظر (فتح الملك الرزاق)

﴿النفحات السريه ولطائف العلوم الخفيه﴾ للشيخ عزالدين محمد بن جماعة (المتوفى فى جمادى الاولى سنة ٨١٩) وهى فوائد حرفية وفقيه أولها الحمد لله الذى نور قلوب العارفين بمشكاة اليقين فاخترعوا جواهر البيان والتبيين نسخة فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾ نس ١ ج ١ نخ ٩٥ نع ٧٦٥٤ *

﴿نيل الاشراق فى علم الاوفاق﴾ جمعه الامام الفارقى من كتب أبى العباس أحمد البونى والامام أبى حامد الغزالى وهو كتاب اشتمل على معرفة أصول الحروف وكيفية تركيبها وخواص أسماء الله الحسنى وآيات قرآنيه نسخة فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾ تمت كتابة ضحى يوم الاثنين سادس شوال سنة ٩٩٧ نس ١ ج ١ نخ ٩٦ نع ٧٦٥٥ *

﴿حرف الواو﴾

﴿الوسيلة العليه بدائرة الشاذليه﴾ تأليف الشيخ أحمد بن محمد بن عياد أولها الحمد لله الذى جعل فى الحروف والاسماء والآيات من الخواص والمنافع والاسرار الباهرات ما يستوجب به المطالب والرغبات بين فيها شروط وضعها وخواصها وفضلها نسخة فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾ بخط محمد بن محمد بن موسى العمورى المالكى فرغ منها يوم الثلاثاء ثانى عشر رمضان سنة ١١٨٣ نس ١ ج ١ نخ ٧٥ نع ١٦٢٨٦

﴿الوفق المثلث الزحلى﴾ انظر (رسالة نمرة ١٩ ومجموعة نمرة ٩٧ * ومستوجبة المحامد)

﴿الوفق المخمس خالى الوسط﴾ انظر (شرح منظومة المخمس)

﴿حرف الياء المثناة التحتيه﴾

﴿ياقوتة الاحداق فى علم طرق السير والاوفاق﴾ انظر (شرح الشعبونى)

تم فهرست علم الحروف والاسماء وعدد نسخه ﴿١٨٥﴾ وعدد أجزائه ﴿١٨٨﴾
و يليه فهرست علم الكيمياء والطبيعه

﴿علم الكيمياء والطبيعه﴾

﴿حرف الالف﴾

﴿الآيات البينات في مشابهة النباتات بالحيوانات﴾ تأليف محمود أفندى فوزى الحكيم معلم المواليد الثلاث بالمدارس الأميرية (سابقا الموجود الآن سنة ١٣٠٨) أولها لا يخفى أن المملكة النباتية أو العالم النباتى فيها من أجمل المناظر وبديع الاشكال ما يأخذ بمجامع القلوب نسخة ﴿طبع حروف﴾ بمطبعة القاهرة سنة ١٨٨٨ ميلاديه نس ١ ج ١ نخ ٦٦ نع ٢٢٩٧١

نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٦٧ نع ٢٢٩٧٢

﴿أخائر الذخائر﴾ في الاسرار وهو كتاب في حجر الاملاح المستخرجة تأليف الشيخ عبد الخالق المصرى أوله اعلم أيها الاخ وفقك الله لطاعته أن الاملاح وان كانت جنسا واحدا ترجع الى نوعين نسخة ﴿بقلم عادى﴾ بخط محمد بن عبد الرحمن الشافعى فرغ منها فى غرة ربيع الثانى سنة ٩٩٧ نس ١ ج ١ نخ ١ نع ٧٧٤٠ *

﴿اخراج ما فى القوة الى الفعل﴾ انظر (مجموعة غرة ٢ *)

﴿الازهار البديعه فى علم الطبيعه﴾ تأليف الموسيو بيرون معلم الكيمياء بمدرسة الطب زمن المرحوم محمد على باشا ترجمها من الفرنساوية الى العربية يوحنا عنحورى المدعو بحنين مترجم مدرسة الطب مع مساعدة المؤلف أولها الحمد لله الذى لا نهاية لوجوده حمدا جزيلا لا غاية لحدوده رتبها على جزأين أولهما فى العلوم الطبيعية وثانيهما فى الكائنات الجوية نسخة جزآن فى مجلد ﴿طبع حروف﴾ ببولاق سنة ١٢٥٤ بآخرها خمس عشرة لوحة بها الشكال نس ١ ج ١ نخ ١ نع ٤٢٢٧

نسخة أخرى كالسابقة ﴿طبع حروف﴾ ببولاق سنة ١٢٦٩ نس ١ ج ١ نخ ٢ نع ٤٢٢٨

نسخة أخرى كالسابقة معها أطلس به ٢٨ لوحه نس ١ ج ٢ نخ ٦٨ نع ٢٣١٤٢

﴿الاصول العشرة﴾ فى طرح الاكسير من كتاب درر الانوار لعلى جلبى الحكيم الرومى المسمى بالمؤلف (وبالحكيم) الجديد (من علماء القرن التاسع) قال أحدها أن يلقى اكسير البياض على فضة القوم وهى الفضة المشمعة بالدهن الابيض الخ نسخة ﴿بقلم عادى﴾ نس ١ ج ١ نخ ٣ نع ٧٧٤٢ *

﴿أطلس﴾ به سبع وثلاثون لوحة فى صور الحيوانات مرسومة

﴿بالفتوغرافيا﴾ نس ١ ج ١ نخ ٣٣ نع ٩٨٠٢
﴿أطلس آخر﴾ كالسابق نس ١ ج ١ نخ ٣٤
نع ٩٨٠٣
﴿الاقاليم السبعة في العلم الموسوم بالصنعه﴾ تأليف (أبي القاسم محمد ابن) أحمد السيماوى المعروف بالعراقى أولها الحمد لله المبدئ الاول الذى لا يسبقه زمن ولا يتحوّل شرح فيه ما أشار اليه في كتبه نسخة ﴿بقلم عادى﴾ نس ١ ج ١ نخ ٤ نع ٧٧٤٣ * انظر (مجموعة نمرة ٢١ *)
﴿الاقوال المرضيه في علم الطبقات الارضيه﴾ وهو الجزء الثالث من التاريخ الطبيعى تأليف معلم المواليد الثلاثة بالمدرسة الطبية أحمد افندى ندى من أهل أواخر القرن الثالث عشر أوله حمد الملك خالق الارض ودحاها أخرج منها ماءها ومرعاها والجبال أرساها نسخة في مجلد ﴿طبع حروف﴾ ببولاق سنة ١٢٨٨ نس ١ ج ١ نخ ٣ نع ٤٢٢٩ انظر (التاريخ الطبيعى)
نسخة أخرى كالسابقة معها أطلس به ٨٦ لوحة نس ١ ج ٢ نخ ٦٩ نع ٢٣٢٤١
﴿الاقوال المرضيه في علم بنية الكرة الارضيه﴾ ترجمة المؤلف السابق أولها نحمدك يا من لا حصر لطبقات نعمه ولا قصر لادوار طوفان كرمه نسخة في مجلد ﴿طبع حروف﴾ ببولاق سنة ١٢٥٧ نس ١ ج ١ نخ ٥٧ نع ٢٢٥٦٨
نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٥٨ نع ٢٢٥٦٩
﴿أنموذج الاتقان في نفس الانسان﴾ تأليف محمود افندى فوزى معلم المواليد الثلاثة بمدرسة المعلمين المصريه (الموجود الآن سنة ١٣٠٨) أوله الانسان سلطان الحيوانات وتسلطنه ليس ناشئا عن قوة جسمه ولا عن اتقان أعضائه بل عن وفور عقله الذى به عرف الخالق نسخة ﴿طبع حروف﴾ ببولاق سنة ١٣٠٢ نس ١ ج ١ نخ ٤٤ نع ١٩٥٧٩
نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٤٥ نع ١٩٥٨٠
نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٥٠ نع ٢١٨٧٠
نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٥١ نع ٢١٨٧١
﴿الاوزان في علم الميزان﴾ تأليف الشيخ محمد بن ابراهيم بن عبد الدائم المسلمى المجريطى أولها الحمد لله الذى أبرز من شؤون ذاته عجائب مصنوعاته نسخة في مجلد ﴿بقلم عادى﴾ نس ١ ج ١ نخ ٤ نع ٤٢٣٠

﴿حرف﴾

﴿حرف الباء﴾

﴿البدر المنير فيما للشمس والقمر من التدبير﴾ لبعض الفضلاء أوله لك الحمد يامن أطلع القمر من عجائب مصنوعاته رتبه على ثلاثة أبواب فى المعادن والاحجار والنبات وخاتمة فى فوائد من البرانيات نسخة فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾ نس ١ ج ١ نخ ٥ نع ٧٧٤٤ *

الجزء الثانى من كتاب ﴿البرهان فى أسرار علم الميزان﴾ تأليف (عزالدين على ابن أيدمر بن على بن أيدمر) الجلدكى (المتوفى فى رجب سنة ٧٦٢) وهذا الجزء مرتب على أربعة عشر بابا وخاتمه فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾ ينقص من أوله عشر ورقات نس ٠ ج ١ نخ ٣٥ نع ٩٨٠٤

كتاب الشمس وهو الكتاب الرابع من المقالة الرابعة من الجزء الرابع من كتاب البرهان فى أسرار علم الميزان للمؤلف السابق ﴿بقلم عادى﴾ بخط صالح بن عثمان بن محمد فرغ منه يوم الاحد آخر رجب سنة ١٠٧٥ نس ٠ ج ١ نخ ٤٣ نع ١٩٤٦٥

﴿حرف التاء المثناة الفوقية﴾

﴿ترجمة﴾ رسالة تختص بالمباحث عن الدودة المضرة بالقطن ألفتها الجمعية الزراعية المندوبة من طرف الحكومة المصريه ترجمت فى نظارة الداخلية نسخة ﴿طبع حروف﴾ ببولاق سنة ١٣٠٢ نس ١ ج ١ نخ ٤٨ نع ٢١٨٦٨

نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٤٩ نع ٢١٨٦٩

﴿ترقية الجمعيه فى الكيميا الزراعيه﴾ تعريب أبى السعود افندى المتوفى سنة ١٢٩٥ أولها نحمدك اللهم ياخالق كل شىء من جماد وحيوان ونبات ألفه لتدريسه فى المكاتب الابتدائية المصريه نسخة ﴿طبع حروف﴾ بمطبعة وادى النيل سنة ١٢٩٠ نس ١ ج ١ نخ ٨٦ نع ٢٤٥١٢

نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٨٧ نع ٢٤٥١٣

﴿تعريب كتاب المعلم فرارد﴾ فى المعادن النافعة لتدبير المعايش استخرجه من الفرنساوية الى العربية رفاعة بيك الطهطاوى المتوفى سنة ١٢٩٠ أوله الحمد لله الذى معادن خزائنه لاتحصى نسخة ﴿طبع حروف﴾ ببولاق سنة ١٢٤٨ نس ١ ج ١ نخ ٦٠ نع ٢٢٥٧١

نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٦١ نع ٢٢٥٧٢

﴿التقريب﴾ انظر (مجموعة غرة ٦٠ من الحروف والاسماء)

﴿توفيق الجماعة﴾ لتطبيق الكيميا على الزراعة انظر (ترقية الجمعية)

﴿حرف الثاء المثلثة﴾

﴿ثمرة الارشاد وتمزيج الارواح والاجساد﴾ تأليف الشيخ علي جلبي الرومي الشهير بالحكيم (وبالمؤلف) الجديد من علماء القرن التاسع أولها الحمد لله على ما أنعم رتبها على مقدمة وأربعة أقطاب وأربعة فنون تشتمل على مائة وستة وثلاثين بابا في صنعة التدبير وغرائبه نسخة في مجلد ﴿بقلم عادى﴾ نس ١ ج ١ نخ ٥ نع ٤٢٣١

﴿حرف الجيم﴾

﴿جمع المأمول وبلوغ الشمول﴾ انظر (مجموعة غرة ٦٠ من الحروف والاسماء)

الجزء الاول من ﴿الجواهر البديعه في علم الطبيعه﴾ تأليف محمد افندى كامل الكفراوى خوجه الكيمياء والطبيعة بمدرسة التجهيزية الموجود الآن سنة ١٣٠٨ أوله الحمد لله الذي جعل هذه الآثار دليلا على أنه الفاعل المختار وهو ﴿طبع حروف﴾ ببولاق سنة ١٣٠٥ نس ٠ ج ١ نخ ٧٦ نع ٢٣٩٧٥

جزء آخر كالسابق نس ٠ ج ١ نخ ٧٧ نع ٢٣٩٧٦

﴿جواهر السر المنير في أصول علم البسط والتكسير﴾ مرتبة على مقدمة وتسعة أبواب وخاتمه الموجود منها الجزء الاول في مجلد ﴿بقلم عادى﴾ به خروم من الاول والوسط نس ٠ ج ١ نخ ٣٨ نع ٩٨٧٦

﴿الجواهر السنيه في الاعمال الكيماويه﴾ تأليف بيرون معلم الطبيعة والكيمياء بمدرسة الطب بأبي زعبل وناظرها بعد نقلها الى القصر العيني في عهد العزيز محمد على تصحيح الشيخ محمد التونسي ابن عمر بن سليمان أولها يامن تتصاعد اليه الارواح الطاهرة وتتسامى نسخة في ثلاث مجلدات ﴿طبع حروف﴾ ببولاق سنة ١٢٦٠ معها ١٨ لوحة اشكال نس ١ ج ٣ نخ ٢٢ نع ٤٢٤٨

نسخة أخرى كالسابقة يليها ذيل مرتب على حروف المعجم نس ١ ج ٣ نخ ٥٩ نع ٢٢٥٧٠

الجزء الاول من نسخة أخرى ﴿طبع حروف﴾ ببولاق من الطبعة السابقة نس ٠
ج ١ نخ ٢٣ نع ٤٢٤٩

﴿الجوهر المنظوم والدر المنثور﴾ في شرح ديوان الشذور وهو شرح العلامة (عزالدين على بن) ايدمر بن على بن ايدمر الجلدكى (المتوفى سنة ٧٦٢) على ديوان الشذور لابى الحسن على بن موسى الحكيم الاندلسى (المتوفى سنة ٥٠٠) أول الشرح الحمد لله الملك القدوس السلام الخالق البارئ المصور العالم العلام خالق الاعراض والجواهر اختصره من كتابه غاية السرور ورتبه على أربعة أجزاء نسخة في مجلد ﴿بقلم عادى﴾ تمت كتابة في نصف شعبان سنة ١٠٩١ بهاخرم نس ١ ج ١ نخ ٦ نع ٤٢٣٢

﴿حرف الحاء المهملة﴾

﴿حسن البراعه في علم الزراعه﴾ تأليف فيجرى بك رئيس الاجزاجيه ترجمه من الفرنساويه الى العربيه أحمد أفندى ندى أوله الكلام على التركيب الطبيعي الجيولوجى لحوض بلاد النوبة و بلاد السودان نسخة جزآن يليهما نبذة في المفردات الطبيه والاستحضارات الاقربازينيه في مجلدين ﴿طبع حروف﴾ ببولاق سنة ١٢٨٣ نس ١ ج ٢ نخ ٧ نع ٤٢٣٣

نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ٢ نخ ٨ نع ٤٢٣٤
نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ٢ نخ ٧٠ نع ٢٣٢٤٢

﴿حسن الصناعه في علم الزراعه﴾ تأليف أحمد بك ندى معلم علم المواليد الثلاثة بالمدرسة الطبيه ومدرس علم الزراعة بالمدارس الحربيه من أهل آخر القرن الثالث عشر أوله سبحان فالق الحب والنوى ومودع أنواعها خواص وقوى نسخة في مجلدين ﴿طبع حروف﴾ ببولاق سنة ١٢٩١ نس ١ ج ٢ نخ ٤١ نع ٦٥٠١

نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ٢ نخ ٤٦ نع ٢١٨٦٦
نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ٢ نخ ٤٧ نع ٢١٨٦٧

﴿حسن الصنيعه في علم الطبيعه﴾ ترجمة على أفندى عزت خوجة رياضه بالمهندسخانه المتوفى يوم السبت سادس جمادى الثانيه سنة ١٢٨٩ أوله سبحان من تعالى عن الجسميه وعن المادة والكيفيه نسخة جزآن في مجلدين ﴿طبع حجر﴾ بمطبعة مدرسة المهندسخانه ببولاق سنة ١٢٧٠ نس ١ ج ٢ نخ ٩ نع ٤٢٣٥

﴿حرف الخاء المعجمه﴾

﴿خصائص الاحجار﴾ أولها الحمد لله العلي المجيد القوي الشديد قال مؤلفها جمعت في كتابي هذا ملخص كلام المتقدمين والمتأخرين من الحكماء المعتبرين في الجواهر والاحجار نسخة ﴿بقلم عادي﴾ نس ١ ج ١ نخ ٣٦ نع ٩٨٠٥

﴿حرف الدال المهمله﴾

﴿الدرة البيضاء﴾ انظر (مجموعة نمرة ١١ ومجموعة نمرة ٢٠ *)

﴿الدرة اليتيمه في الصنعة الكريمه﴾ تأليف العلامة أحمد بن عبد المنعم الدمنهوري الشافعي المالكي الحنفي الحنبلي المولود سنة ١١٠١ المتوفى سنة ١١٩٢ أولها الحمد لله الذي رفع السماء وزينها بالكواكب وخص كل سماء منها بكوكب نير وثاقب رتبها على مقدمة وسبعة عشر بابا وخاتمه نسخة في مجلد ﴿بقلم عادي﴾ بخط السيد عمر عرفات النبتيتي فرغ منها يوم السبت السابع والعشرين من جمادى الآخرة سنة ١٢١٥ يليها فائدة عن الشعراني في الكيمياء نس ١ ج ١ نخ ٦ نع ٧٧٤٥ *

﴿درر الانوار في أسرار الاحجار﴾ للشيخ علي الرومي المرجوشي (من علماء القرن التاسع) أولها الحمد لله الذي خلق الكائنات من نور الانوار رتبها على مقدمة وعشرة أبواب وخاتمة نسخة في مجلد ﴿بقلم عادي﴾ نس ١ ج ١ نخ ١٠ نع ٤٢٣٦

﴿الدر اللامع في النبات وما فيه من الخواص والمنافع﴾ تأليف أحمد رؤساء المشورة الصحية قائم مقام انطوفيجري معلم في عهد العزيز محمد علي باشا أوله ان أبهى روض ابتسمت ازهاره بأطيب الاريج وأزهى دوح أينعت ثماره بكل زوج بهيج حمد من غرس في قلوب أهل مودته التصديق والايمان رتبه على أربعة أقسام في التشريح ووظائف أعضاء النبات وتقسيمه بحسب أعضاء التناسل وشرح الفصائل الطبيعية نسخة ﴿طبع حرف﴾ ببولاق سنة ١٢٥٧ نس ١ ج ١ نخ ٦٢ نع ٢٢٥٧٣

نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٦٣ نع ٢٢٥٧٤

﴿الدر المكنون شرح قصيدة ذي النون﴾ انظر (مجموعة نمرة ٢٠ *)

﴿الدرر﴾

﴿الدرر وتحفة الغرر﴾ انظر (مجموعة نمرة ٦٠ من الحروف والاسماء)

﴿الدروس الابتدائيه فى الكيمياء العموميه﴾ تأليف حضرة ابراهيم (بك) مصطفى مدرس الطبيعة بالمدرسة الطبية وناظر مدرسة دار العلوم الآن سنة ١٣٠٨ أولها حمدا لمن أبدع الكائنات بقدرته وجعلها أنواعا بتدبيره وحكمته وهى أربعة أجزاء كل منها السنة مكتبيه نسخة ﴿طبع حروف﴾ ببولاق سنة ١٣٠٣
نس ١ ج ٤ نخ ٨٠ نع ٢٣٩٧٩
نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ٤ نخ ٨١ نع ٢٣٩٨٠

﴿دقائق الميزان فى مقادير الاوزان﴾ انظر (مجموعة نمرة ١٦ *)

﴿حرف الراء﴾

﴿رتبة الحكيم﴾ تأليف (الشيخ الفيلسوف أبى محمد) مسلمة بن أحمد (ابن عمر بن وضاع) المجريطى (امام الرياضيين بالاندلس) أولها الحمد لله العزيز الوهاب بدأ فى تأليفها أول سنة ٤٣٩ وأتمها سنة ٤٤٢ ورتبها على أربع مقالات فى ماية ر أمن كتب الاوائل وفى حجر العمل وعمل الاكسير والارتباط فى رموز القوم اقتضب فيها رسائله فى العلوم العشرة الفلسفية نسخة فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾ نس ١ ج ١ نخ ١٢ نع ٤٢٣٨
نسخة أخرى فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾ نس ١ ج ١ نخ ٢٥ نع ٧٧٦٤ *

﴿رسالة﴾ فى علم الصنعة لبعض الفضلاء نسخة ﴿بقلم عادى﴾ نس ١ ج ١ نخ ٨ نع ٧٧٤٧ *

﴿رسالة﴾ أخرى فى الصنعة لبعض الفضلاء قال فى أولها اعلم وفقنا الله واياك انه لما خلق الله سبحانه وتعالى أبا البشر نبيه آدم عليه الصلاة والسلام وعلى سائر الانبياء علمه الاسماء كلها وعلمه استخراج جواهر المعادن نسخة ﴿بقلم عادى﴾ نس ١ ج ١ نخ ٩ نع ٧٧٤٨ *

﴿رسالة﴾ فى ثبوت العقاب وتحميره وحله وتصعيده وتدابير الزنجفر وتنقيته واثباته ﴿بقلم عادى﴾ نس ١ ج ١ نخ ١٣ نع ٧٧٥٢ *

﴿رسالة﴾ للجلدكى مخرومة الاول وأول ما فيها ونقول أما قولهم ان الذهب منسوب للشمس فالوجه فى ذلك ان الشمس فى الفلك الرابع الذى هو وسط الافلاك السبع ومقامها فى الفلك كالقلب فى هذا الانسان وكالسلطان بين العساكر وهى فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾ بخط محمد بن على بن أحمد بن محمد بن الجزاوى الدواخلى فرغ منها يوم الاحد

عاشر ربيع الثانى سنة ٩٢٨ مسبوقة بورقة بهاشرح كلمات من قصيدة ابن أميل المعروفة بالماء الورقى والارض النجمية وبها قصيدة لبعض الحكماء ناقصة الآخر أولها

الحمد للملك الوهاب ذى الحجب * هو الرؤف بنا يعطى بلا سبب

ويليها فوائد ونقول نس ١ ج ١ نخ ١٨ نع ٧٧٥٧ *

﴿رسالة﴾ فى بيان ما كتمه صاحب المكتسب أولها اعلم أرشدك الله ان صاحب المكتسب أظهر جزأ من الهيولى المقومة لصورة الاكسير بالصريح وأخفى بقية الاجزاء وكتمها نسخة ﴿بقلم عادى﴾ نس ١ ج ١ نخ ١٥ نع ٤٢٤١

﴿رسالة﴾ المعز بن باديس الحكيم كتبها لابنه قال اعلم يا بنى ان هذه الصنعة ليست من ثابت لا قرار معه ولا من قرار لا ثابت معه ولا من ذكر لا أنثى معه ولا من أنثى لا ذكر معها ولكنها مجموعة الخ نسخة فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾ نس ١ ج ١ نخ ٣١ نع ٧٧٧٠ *

﴿الرسالة البحريه فى الصنعة الالهيه﴾ انظر (مجموعة غرة ١٦)

﴿رسالة﴾ فى الطبائع الاربع
﴿رسالة﴾ أسقف دمياط لولده
انظر (مجموعة غرة ٢٧)

﴿رسالة﴾ لسافيدس الحكيم انظر (مجموعة غرة ١٠ *)

﴿رسالة﴾ أولها اعلم ان الحكماء الاقدمين الخ انظر (مجموعة غرة ٢٠ *)

﴿رسالة﴾ لبعض الرهبان
﴿رسالة﴾ مفرش المغربى
انظر (مجموعة غرة ٢١ *)

﴿رسالة﴾ ارسيمون فى الصنعة الالهيه
﴿رسالة﴾ اغاثاديمون الاكبر
﴿رسالة﴾ الصحيفة المخفية عن العيون
﴿رسالة﴾ سالم الحرانى
﴿رسائل﴾ زوسيموس الاربع التى أرسلها الى أوتاسيه الملكه
﴿رسالة﴾ التاج وخلقة المولود لمارية القبطيه المصريه
انظر (مجموعة غرة ٢٣ *)

﴿رسالة﴾

﴿رسالة﴾ فى التراكيب الوهبية والصنعة الاكسيريه انظر (مجموعة نمرة ٢٤ *)

﴿رسالة﴾ الشمس انظر (مخمس الماء الورقى)

﴿رسالة﴾ فى التدبير الاعظم انظر (مجموعة نمرة ٦٠ من الحروف والاسماء)

﴿رسالة﴾ مهراريس
﴿رسالة﴾ أخرى
﴿رسالة﴾ أخرى
انظر (مجموعة نمرة ٥٨ * من الحروف والاسماء)

﴿حرف السين المهملة﴾

﴿السر الربانى فى العلم الميزانى﴾ لعلى جلبى الرومى انظر (مجموعة نمرة ١١ ومجموعة نمرة ١٦ *)

﴿حرف الشين المعجمة﴾

﴿شذور الذهب﴾ لأبى الحسن على بن موسى بن أبى القاسم بن على الانصارى الأندلسى (الشهير بابن ارفع رأس المتوفى سنة ٥٠٠) وهو ديوان مرتب على الحروف الهجائيه أوله

اذا ثلث المريخ بالزهرة امرؤ * وقارن بالبدر المنير زكاه

نسخة فى مجلد ﴿بقلم فارسى﴾ مضبوطة بالحركات عليها تقييدات كثيرة من غاية السرور للجلدكى نس ١ ج ١ نخ ١٧ نع ٤٢٤٣

نسخة أخرى ﴿بقلم عادى﴾ بخط محمود الحلبى فرغ منها فى ثانى صفر سنة ١١٩٥ نس ١ ج ١ نخ ٤٢ نع ١٦٧١٢

﴿شرح﴾ لبعض علماء الروم على الكلمات الافلاطونيه أمره بشرحها السلطان أبو الفتح محمد خان ثم عرضه على ابنه السلطان بايزيد بعد وفاة أبيه أوله الحمد لله جاعل الجواهر العقليه والحسيه وبارئ النفوس القدسية والانسيه وأول الكلمات الافلاطونيه اذا كان الجسم مختلطا من جرمين معلومين وأردنا ان نعلم كم فيه من كل واحد منهما وزنا كل واحد من الجرمين المعلومين فى الهواء ووزناه فى الماء نسخة فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾ بخط مصلح الدين بن سنان فرغ منها بعد عصر الجمعة الثامن والعشرين من رجب سنة ٩٠٥

نس ١ ج ١ نخ ١٣ نع ٤٢٣٩

﴿شرح مقامات﴾ (أبي الاصبع) عبد العزيز بن تمام العراقي المتوفى سنة ٧٦٢) تأليف محمد بن تميم قال في أول الشرح هذا كتاب جمعت فيه من التعاليق ماهو زبدة كل كتاب مما ظهر معناه ووافق اسمه مسماه وأول المقامات

وذات دل لها ألحاظ وسنان * وريح مسك وجيد الاغيد الجان

نسخة في مجلد ﴿بقلم مغربي﴾ تمت كتابة أواخر رجب سنة ١١٤٠ نس ١ ج ١ نخ ٢٦ نع ٧٧٦٥ *

﴿شرح﴾ الكتب الثلاثة كتاب الرحمة الصغير وكتاب الملك وكتاب جنة الخلد انظر (مجموعة نمرة ٦٠ من الحروف والاسماء)

﴿حرف الصاد﴾

﴿صفة جبل الطور﴾ انظر (مجموعة نمرة ٦٠ من الحروف والاسماء)

﴿حرف الظاء المعجمة﴾

﴿الظواهر البديعه في علم الطبيعه﴾ تأليف محمود افندي فوزي الحكيم معلم الطبيعه والكيميا بمدرسة دار العلوم الخديويه سابقا (الموجود الآن سنة ١٣٠٨) أولها حمدا لمن أبدع نظام هذا الوجود نسخة ﴿طبع حروف﴾ بمطبعة وادي النيل سنة ١٢٩٦ نس ١ ج ١ نخ ٣٩ نع ١٥٥٢٥

﴿حرف العين المهملة﴾

﴿علم الحيوانات اللافقريه﴾ تأليف الدكتور عثمان بك غالب المعلم بالمدرسة الطبية المصريه (الموجود الآن سنة ١٣٠٨) أوله (باب) الاجسام العضويه وغير العضويه نسخة في مجلد ﴿طبع حجر﴾ بمصر سنة ١٣٠٣ يليها قاموس تعريب مافيه من الكلمات الاجنبية مرتب على حروف المعجم نس ١ ج ١ نخ ٨٤ نع ٢٣٩٨٣

نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٨٥ نع ٢٣٩٨٤

﴿العلم المكتسب في زراعة الذهب﴾ انظر (مجموعة نمرة ٢١ ونهاية الطلب)

فصلان من الجملة الاولى من نسخة أخرى انظر (مجموعة نمرة ٢٤ *)

﴿حرف الفاء﴾

الفصل

﴿الفصل الثانى من كتاب فى الكيمياء﴾ أوله اعلم هداك الله تعالى أن الكيمياء من أجل العلوم الغامضة الطبيعية وأشرفها قدرا لما يترتب عليها من اصلاح الدين والدنيا والآخرة معه مسائل فى الصنعة عن جابر وغيره ﴿بقلم عادى﴾ نس ٠ ج ١ نخ ١١ نع ٧٧٥٠ *

﴿فصل﴾ فى استقطار ماء الحجر من أرضه وغيره انظر (مجموعة نمرة ٦٠ من الحروف والاسماء)

﴿الفلاحة المنتخبة﴾ تأليف طيبغا الجركاشى التمارتغرى (من أهل القرن الثامن) أوله الحمد لله حمدا يليق بجلاله رتبها على مقدمة وأبواب قال ولما وقفت على فلاحة ابن وحشية وفلاحة الرومى وغير ذلك وزرعت وغرست وجربت اطلعت على منافع وعجائب وغرائب لا ينبغى لعاقل أن يفرط فى مثلها فاردت أن أحرر لنفسى ولمن شاء الله مختصرا يحتوى على ما يحتاج اليه من له رغبة وعناية بهذه الصناعة نسخة فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾ نس ١ ج ١ نخ ١٩ نع ٤٢٤٥

نسخة أخرى ﴿بقلم عادى﴾ نس ١ ج ١ نخ ٢٠ نع ٤٢٤٦

﴿الفلاحة النبطية﴾ لابى بكر أحمد بن على بن قيس الكلدانى المعروف بابن وحشية نقله من اللغة الكلدانية الى العربية سنة ٢٩١ وأملاه على على بن محمد بن الزيات سنة ٣١٨ أوله التحميد منا والتمجيد والتعظيم والصلاة والعبادة الموجود منه الجزء الاول فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾ بخط يوسف بن محمد بن موسى بن يوسف بن على بن أبى بكر بن محمد بن محمود القرشى الازهرى الشافعى فرغ منه فى الثانى والعشرين من رجب سنة ٩٩٥ نس ٠ ج ١ نخ ١٨ نع ٤٢٤٤

﴿فوائد﴾ فى الكيمياء عن جابر وغيره أولها قال جابر انى كنت حاضرا عند الفضل بن يحيى الخ وهى ﴿بقلم عادى﴾ نس ١ ج ١ نخ ١٤ نع ٤٢٤٠

﴿فيض الرحمن﴾ فى حل مشكلات بعض كتب الشيخ الجلدكى كالمصباح والبرهان تأليف بعض الفضلاء نقل فيه عن الشيخ على جلبى الرومى المشهور بالمؤلف الجديد (أحد علماء القرن التاسع) أوله الحمد لله مبدع ما خلق بأمره القدير ومتقن ما اخترع فى أحسن تصوير رتبه على خمسة أبواب وخاتمه نسخة فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾ نس ١ ج ١ نخ ١٢ نع ٧٧٥١ *

﴿حرف القاف﴾

﴿قراضة العسجد في معرفة الحجر المفرد﴾ وهو ديوان الشيخ الاكبر محيي الدين بن العربي (المتوفى سنة ٦٣٨) أوله

ماحجر القوم سوى الماء * وان ترى كثرة أسماء

رتبه على حروف المعجم نسخة في مجلد ﴿بقلم عادى﴾ تمت كتابة في ثاني شعبان سنة ١٢٠٧
نس ١ ج ١ نخ ٧ نع ٧٧٤٦ *

﴿حرف الكاف﴾

﴿كتاب الشمس﴾		انظر (مجموعة نمرة ٦٠ من
﴿كتاب﴾	في الكيميا لأبي هاشم خالد	الحروف والاسماء)

﴿كتاب﴾	في علم الصنعة الالهية	انظر (مجموعة نمرة ٢٥)
﴿كتاب﴾	مااصطلح عليه الفريقان	

﴿كتاب﴾ في علم الصنعة الالهية لجابر بن حيان انظر (مجموعة نمرة ١٠ *)

﴿كتاب الحدود﴾ لجابر بن حيان انظر (مجموعة نمرة ٢ *)

﴿كتاب﴾ في الاحجار التي توجد في خزائن الملوك وذخائر الرؤساء تأليف الشيخ أحمد بن يوسف التيفاشي رتبه على خمسة وعشرين بابا ذكر فيها خمسة وعشرين حجرا تكلم على كل منها بخمسة أوجه تكونه وتكون معدنه وجيده ورديئه وخواصه وقيمته نسخة ﴿بقلم عادى﴾ نس ١ ج ١ نخ ٣٧ نع ٩٨٠٦

﴿كشف الاسرار وهتك الاستار﴾ لجابر بن حيان الصوفي تلميذ خالد ابن يزيد بن معاوية بن أبي سفيان أوله الحمد لله المجمل في فعاله الجزل في عطائه قال اعلم أن كلامنا في هذا الكتاب ليس هو على حد شيء من كلامنا في شيء من كتبنا هذه ولا غيرها اذ كان فيه التدبير الخ نسخة في مجلد ﴿بقلم عادى﴾ بهامش نس ١ ج ١ نخ ١٤ نع ٧٧٥٣ *

﴿كشف

﴿كشف﴾ الاسرار العلميه بدار الضرب المصريه
﴿كشف﴾ الاسرار للافهام شرح قصيدة ابن غنام
انظر (مجموعة نمرة ٢١)

﴿الكشف﴾ تأليف العلامة الشيخ أحمد زروق المتوفى سنة ٨٩٩ أوله الحمد لله المقدس عن التركيب والتحليل والتشبيه والتمثيل نسخة فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾ نس ١ ج ١ نخ ٣٢ نع ٧٧٧١ *

﴿كشف العلم المكتسب فى زراعة الذهب﴾ انظر (مجموعة نمرة ٢١)

﴿كفاية الاريب عن مشاورة الطبيب﴾ وهو كتاب فى الطب لبعض الفضلاء أوله يا من حكم بسبوق العدم فى نحور الوجودات وحكم يشتمل على مقدمة وثلاث مقالات الموجود منه المقالة الاولى نسخة فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾ بخط أحمد بن محمد دماضى الامتناوى فرغ منها يوم السبت السادس والعشرين من جمادى الاولى سنة ١١٦٠ نس ١ ج ١ نخ ١٩ نع ٧٧٥٨ *

﴿الكنز الافخر والسر الاعظم فى تصريف الحجر المكرم﴾ تأليف أبى القاسم (محمد بن أحمد) السيماوى (وفى كتاب الاقاليم السبعة السيماوى) العراقى أوله الحمد لله الذى جعل أنواره بين يدى السالكين اليه سراجا وأنزل على قلوبهم من سماء غيبه ماء ثجاجا نسخة فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾ نس ١ ج ١ نخ ١٥ نع ٧٧٥٤ *

﴿كنز البراعة فى مبادى فن الزراعة﴾ ترجمه الى العربية خليل افندى محمود من أهل القرن الثالث عشر فى عهد العزيز محمد على باشا رتبه على مقدمة وعشرة فصول نسخة ﴿طبع حروف﴾ ببولاق سنة ١٢٥٤ نس ١ ج ١ نخ ٥٢ نع ٢٢٠٨٧

نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٥٣ نع ٢٢٠٨٨
نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٥٤ نع ٢٢٠٨٩
نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٥٥ نع ٢٢٠٩٠
نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٥٦ نع ٢٢٠٩١

﴿كيمياء غير عضويه مؤسسة على نظرية الذرات﴾ تأليف حضرة ابراهيم

(بك) مصطفى مدرس الطبيعة بالمدرسة الطبية وناظر مدرسة دار العلوم الآن سنة ١٣٠٨ أولها نحمدك يامن كون الموجودات وفصلها الى جزئيات وذرات رتبها على ثلاث مقالات فى العموميات وشرح الاجسام اللافلزية ومركباتها وشرح الاجسام الفلزية ومركباتها نسخة ﴿طبع حروف﴾ ببولاق سنة ١٣٠٣ نس ١ ج ١ نخ ٦٤ نع ٢٢٧٦٢

نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٦٥ نع ٢٢٧٦٣

﴿حرف اللام﴾

﴿لوامع الافكار المضيه﴾ فى شرح مخمس الماء الورقى والارض النجميه انظر (مجموعة نمرة ٢٠ *)

﴿حرف الميم﴾

﴿مبادى الطبيعة﴾ تأليف حضرة ابراهيم (بك) مصطفى مدرس الكيمياء بالمدرسة الطبية الموجود منها جزء التثاقل وهو الجزء الاول أوله الحمد لله العالم بحقائق الاشياء اجمالا وتفصيلا والصلاة والسلام على سيدنا محمد الذى فضله الله على الانبياء تفضيلا رتبه على مقالتين تشتمل الاولى على مقدمة فى تعاريف تلزم قبل العلم ومطلبين فى المادة والقوانين المتوقفة عليها أحكام الطبيعة والثانية على مقدمة وثلاثة مطالب فيما يتعلق بالتثاقل ﴿طبع حروف﴾ ببولاق سنة ١٣٠٥ نس ٠ ج ١ نخ ٧١ نع ٢٣٥٥١

جزء آخر كالسابق نس ٠ ج ١ نخ ٧٢ نع ٢٣٥٥٢

جزء آخر كالسابق نس ٠ ج ١ نخ ٧٨ نع ٢٣٩٧٧

جزء آخر كالسابق نس ٠ ج ١ نخ ٧٩ نع ٢٣٩٧٨

الجزء الرابع من ﴿مباهج الفكر ومناهج العبر﴾ تأليف الشيخ (محمد بن ابراهيم ابن يحيى الانصارى المصرى الكتبى المعروف بالوطواط المتوفى سنة ٧١٨) ذكر فيه الفن الرابع فى النبات مرتبا على تسعة أبواب أوله الحمد لله متقن ما صنع ومبدع ما خلق الذى خلق النبات وقسمه نجم لطى وشجر سمق وهو آخر الكتاب فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾ بخط محمد بن عويس الشافعى السعدى فرغ منه يوم الاربعاء السابع والعشرين من شعبان سنة ١٢٧٨ نس ٠ ج ١ نخ ٤٠ نع ١٦٤٥٦

﴿مبتدا الارسال﴾ انظر (مخمس الماء الورقى والارض النجميه)

﴿مجربات

﴿مجربات الاتقياء من علوم الاولياء﴾ تصنيف الشيخ عبد المجيد
المصرى صاحب الفتوحات الغيبية قال وبعد فان العلم غذاء الارواح والاسرار ومعدن الفضل
والايثار وهى رسالة صغيرة مشتملة على فوائد ومسائل فى الكيميا نسخة فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾
مسبوقة بورقتين بهما صفات حل وأعمال نس ١ ج ١ نخ ١٧
نع ٧٧٥٦ *

﴿مجموعة﴾ فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾

عدد

١ ﴿الدرة البيضاء والياقوتة الحمراء﴾ تأليف على جلبي الرومى
من علماء القرن التاسع كما ذكره عن نفسه فى آخر كتاب السر الربانى
فى مجموعة نمرة ١٦ * أولها الحمد لله الذى خلق القلم من درة بيضاء
وجعل اللوح المحفوظ من ياقوتة حمراء وهى رسالة فى كشف أسرار
الحجر ورموزه رتبها على لوائح قدسيه وفوائد حكميه وهى بخط على
الصائغ فرغ منها فى ثامن عشر رمضان سنة ١١٠٢

١ ﴿السر الربانى فى العلم الميزانى﴾ للمؤلف السابق أوله الحمد لله
رب العالمين الذى تقدست ذاته عن مدارك الاوهام وتنزهت صفاته
عن احاطة العقول والافهام رتبه على مقدمة وتسع مقالات وخاتمة فالمقدمة
فى موضوع العلم والمقالات فى موازين الاسرب والرصاص والحديد
والخارصيني والنحاس والزئبق والتوتيا والذهب والفضة وفضل الكتاب
والوصية به نس ١ ج ١ نع ١١ نع ٤٢٣٧

٢

﴿مجموعة﴾ فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾

عدد

١ ﴿الرسالة البحريه فى الصنعة الالهيه﴾ أولها اعلموا أرشدكم الله
انى بت ذات ليلة وأنا متعجب فى سر الطبيعة الخ

١ ﴿مرآة العجائب﴾ (لابى عبد الله محمد بن المهتار) أولها الحمد لله
الذى تفرد بالبقاء وقهر العباد بالفناء رتبها على تسعة فصول فى الروح
والنفس والدايرة السوداء والكف والغراب الاسود والعقاب والشمس

تابع المجموعه

٢

المصورة والثعبان والسرطانات والدواية يليها فوائد كيماويه

نس ١ ج ١ نخ ١٦ نع ٤٢٤٢

٢

﴿مجموعة﴾ في مجلد ﴿بقلم عادى﴾

عـــدد

١ ﴿كشف الاسرار العلميه بدار الضرب المصريه﴾ تأليف منصور بن بعرة الذهبي الكاملي قال أما بعد فاني قد جمعت في هذا الكتاب من أسرار عمل الدينار والدرهم بدار الضرب ما لا غناء عنه لمتوليها رتبه على سبعة عشر بابا تم في ثاني عشر ذي القعدة سنة ١١٣٥

١ ﴿كتاب العلم المكتسب في زراعة الذهب﴾ للشيخ أبي القاسم (محمد بن) أحمد السماوى المعروف بالعراقي أوله الحمد لله الاول لا أول قبله الآخر لا آخر بعده خالق كل شئ اذ لا شئ لا اله الا هو واجب الوجود لذاته أما بعد فاني صنعت هذا الكتاب ذاكرا فيه علم صناعة الكيمياء وعملها من الهيولى التي لا يمتنع العمل بها رتبه على خمس جمل تشتمل على تسعة عشر فصلا

١ ﴿كشف الاسرار للافهام﴾ في شرح قصيدة أبي الاصبع عبد العزيز بن تمام العراقي من علماء القرن الرابع (لعلي بن أيدمر بن علي الجلدكي المتوفى سنة ٧٦٢) أوله الحمد لله الذي لا رب غيره ولا خير الا خيره قال قرأت هذه القصيدة على أبي القاسم البطليوسي بالمسجد الجامع بمدينة قرطبة قال قرأتها على افروزين بن معمر القابسي قال قرأتها على عبد الدايم بن عبد الله العراقي قال قرأتها على الحكيم الفيلسوف أبي الاصبع عبد العزيز بن تمام العراقي بميافارقين وأخبرني الحكيم الحاج محمد بن أشعث انه اجتمع بمن لقيه وقرأها عليه بعد ان نسخها منه وذلك في عام أربعمائة وأول القصيدة

* وذات دلالها ألحاظ وسنان * بخط عمر بن علي فرغ منه

رابع

تابع المجموعة
٣

رابع عشر ربيع الاول سنة ١٠٩٤ نس ١ ج ١ نخ ٢١
نع ٤٢٤٧

٣

﴿مجموعة﴾ فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾
عدد

١ ﴿كتاب فى علم الصنعة الالهيه﴾ أوله قال الشيخ عبد المجيد رحمه الله ورحمنا به فى الدنيا والآخرة انه كريم جواد أول تدبير فى علم الصنعة أن تأخذ العقاب البلورى الخ

١ ﴿كتاب مااصطلح عليه الفريقان فى بيان الطريقتين﴾ للشيخ محمد بن محمد بن أحمد المعروف بابن السراج البغدادى أوله الحمد لله المانح بفضله الجزيل المعطى العطايا من غير تقليل وهو كتاب فى الحجر المكرم بين فيه طريقتى قدماء الحكماء وغيرهم

١ ﴿شرح الرموز وكشف اللغوز﴾ لبعض العلماء أوله الحمد لله مفجر ينابيع الحكمة من قلوب أوليائه المنطق اللسان بأفصح بيان وأحسن تبيان تكلم فيه على الصناعة الطبيه والعلوم الروحانيه ونوع من علم السيمياء والطلسم نس ١ ج ١
نخ ٢٥ نع ٤٢٥١

٣

﴿مجموعة﴾ فى مجلد ﴿بقلم مغربى﴾
عدد

١ ﴿رسالة فى الطبائع الاربع﴾ مذكورة فى علم الميزان للجلدكى المتوفى سنة ٧٦٢ قال فى أولها وبعد فالطبائع الاربع هى الماء والدهن والصبغ والارض

١ ﴿ميزان﴾ يسمى الحوافى

١ ﴿رسالة﴾ أسقف دمياط لولده أولها الحمد لله نبتدئ بذكر

تابع المجموعه
٣

الله تعالى وحسن عونه وتوفيقه نس ١ ج ١ نخ ٢٧
نع ٤٢٥٣

٣

﴿مجموعة﴾ فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾
عـــدد

١ ﴿اخراج مافى القوة الى الفعل﴾ تأليف جابر بن حيان الصوفى من تلامذة خالد بن يزيد بن معاوية بن أبى سفيان أوله الحمد لله الذى ليس كمثله شئ وهو على كل شئ قدير الاول بلا مثال والآخر بلا زوال تكلم فيه على طبائع الاشياء وخواص النجوم والطب والطلاسم والميزان وهو بخط حسين بن عبد الله فرغ منه يوم السبت رابع عشر شعبان سنة ٩٩٦

١ ﴿كتاب الحدود﴾ لجابر بن حيان السابق وهو كتاب فى تعريفات الاشياء أوله الحمد لله الذى لا يحد بحد ولا يوصف بمعنى ذى وصف ولا يجرى عليه صفات المخلوقين نس ١ ج ١ نخ ٢ نع ٧٧٤١ *

٢

﴿مجموعة﴾ فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾
عـــدد

١ ﴿كتاب فى علم الصنعة الالهيه والحكمة الفلسفيه﴾ للحكيم جابر بن حيان الصوفى قال أما بعد فقد سألت أيها الاخ الفاضل والانسان الكامل أن أسطر لك ماصح عندى من علم الصنعة ولم يسعنى الا اجابتك وانى أذكر لك مذهب الحكماء فى صناعة العلوم

١ ﴿رسالة﴾ لسافيدس الحكيم فى الحكمة أولها يامعشر الطالبين لهذه الصنعة المكتومة التى تشفى من داء الفقر وذل المسكنة نس ١ ج ١ نخ ١٠ نع ٧٧٤٩ *

٢

﴿مجموعة

﴿مجموعة﴾ فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾

عـــدد

١ ﴿دقائق الميزان فى مقادير الاوزان﴾ للمؤلف الجديد (على جلبى الرومى من علماء القرن التاسع) أولها الحمد لله الذى خلق العالم على مقادير الحكمة البديعه وفضلنا على البهائم لادراك ميزان الشريعه رتبها على المراتب والمقادير والاوزان

١ ﴿السر الربانى﴾ للمؤلف السابق أوله الحمد لله الذى تقدست ذاته عن مدارك الاوهام وتنزهت صفاته عن احاطة العقول والافهام رتبه على مقدمة وتسع مقالات وخاتمة نس ١ ج ١

نخ ١٦ نع ٧٧٥٥ *

٢

﴿مجموعة﴾ فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾

عـــدد

١ ﴿لوامع الافكار المضيه فى شرح مخمس الماء الورقى والارض النجميه﴾ وهو شرح للحكيم على بن ايدمر بن على بن ايدمر الجلدكى المتوفى سنة ٧٦٢ على القصيد المخمس المسمى مبتدا الارسال ورسالة الشمس الى الهلال للحكيم أبى عبد الله محمد بن أميل التميمى أول الشرح الحمد لله المبدع بلطيف حكمته عجائب المصنوعات المخترع من فواضل نعمه صور البسائط والمركبات ابتدأ تأليفه فى أوائل العشر الاخير من ربيع الاول وأتم تبييضه فى الثالث من ربيع الثانى سنة ٧٤١ بمدينة دمشق وأول القصيدة

رسالة الشمس الى الهلال * لما بدا فى رقة الحلال

قال الشارح انه صنفها فى سبع ليال

١ ﴿كتاب الدر المكنون فى شرح قصيدة ذى النون﴾ المصرى المتوفى سنة خمس أوست أوثمان وأربعين ومائتين المدفون بالقرافة الصغرى للمؤلف السابق أوله التعظيم والتمجيد والتسبيح والتقديس منا لخالقنا وبارينا وواهب حياتنا ومخرجنا من العدم الى الوجود ألفه بمصر فى جمادى الآخرة سنة ٧٤٣ وأول القصيدة

عجب عجب عجب عجب * قطط سودا ولها ذنب

تابع المجموعة
٣

١ ﴿الدرة البيضا والياقوتة الحمرا﴾ المرتبة على اللوائح القدسيه والفوائد الحكميه تأليف علي جلبي الرومي المشهور بالمؤلف الجديد (من علماء القرن التاسع) أولها الحمد لله الذي خلق العالم من درة بيضاء وجعل اللوح المحفوظ من ياقوتة حمراء وكان عرشه على الماء

١ ﴿رسالة﴾ أولها اعلم ان الحكماء الاقدمين والفلاسفة الاولين لما عرفوا الحجر وعلم الميزان وانه داخل في جملة الاجساد السبعة الخ

نس ١ ج ١ نخ ٢٠ نع ٧٧٥٩ *

٤

﴿مجموعة﴾ في مجلد ﴿بقلم مغربي﴾

عـــدد

١ ﴿كشف الاسرار للافهام﴾ (في كشف الظنون انه للشيخ علي بن ايدمر بن علي الجلدكي المتوفى سنة ٧٦٢) وبطرة الكتاب انه للسيوطي وهو شرح على قصيدة الغرر لابي الاصبع عبد العزيز بن تمام العراقي من علماء القرن الرابع قال الشارح قرأت هذه القصيدة على الاديب أبي القاسم البطليوسي بالمسجد الجامع بمدينة قرطبة قال قرأتها على الحكيم افروزين بن معمر القابسي قال قرأتها على الحكيم عبد الدايم بن عبد الله العراقي قال قرأتها على الحكيم الفيلسوف أبي الاصبع عبد العزيز بن تمام العراقي بميافارقين وأخبرني الحكيم أبو عبد الله محمد بن أشعث انه اجتمع بمصر مع من لقيه وقرأها عليه بعد ان نسخها منه وذلك في عام أربعمائة وأول القصيدة

وذات دل لها ألحاظ غزلان * وجيد ريم بديع الدل فتان

١ ﴿رسالة﴾ لبعض الرهبان أودعها لولده قال له يا بني احفظ هذه الرسالة ولا تفش أمرها ولا تودعها الغير مستحقها فهي الحكمة التي أودعها الله لانبيائه وأصفيائه

١ ﴿الاقاليم السبعه في علم الصنعه﴾ للشيخ الفيلسوف أبي القاسم محمد بن أحمد السيماوي المعروف بالعراقي أوله الحمد لله المبدع الاول

تابع المجموعة
٣

الذى لم يسبقه زمن ولم يتحول

١ ﴿رسالة﴾ مفرش المغربى ألفها برسم السلطان سليمان

١ ﴿مسئلة﴾ فى صفة التعفين عن ابن أرفع راس نس ١

ج ١ نخ ٢١ نع ٧٧٦٠ *

٥

﴿مجموع﴾ فوائد كيماويه من كتب الجلدكى فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾ نس ١ ج ١ نخ ٢٢ نع ٧٧٦١ *

﴿مجموعة﴾ فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾

عـــدد

١ ﴿رسالة﴾ ارسيمون فى الصنعة الالهية يشرح فيها العمل لمن يفهمه أولها قال اسمعوا يا أبناء العلم أنا ارسيمون أقول لكم من كان عنده زئبق محلول فقد أخذ الزمام

١ ﴿رسالة﴾ اغاثاذيمون الاكبر تكلم بها عند مماته لتلامذته وتعرف برسالة الحذر وهى ناقصة الآخر

١ ﴿رسالة الصحيفة المخفية عن العيون﴾ عن جعفر بن ابراهيم الصوفى وهى مقالتان الاولى فى التدبير وأقسامه والثانية فى النار وعلاماتها

١ ﴿رسالة سالم الحرانى فى علم الصنعة الالهية﴾ قال ابتدأ بمعرفة هذه الصنعة بمعرفة العلم الاول منها السابق الى الحكيم

١ ﴿رسائل زوسموس﴾ التى أرسلها الى أوتاسيه الملكة وهى أربع رسائل فى الصنعة الالهية وهى الرسالة الثانية والثالثة والرابعة والخامسة

١ ﴿رسالة﴾ التاج وخلقة المولود لمارية القبطية المصريه

١ ﴿مفاتيح الصنعة لزوسموس﴾ وهى عشر رسائل فى التدبير كان وضعها ذو مقراطس الحكيم فى كتبه وجعل لكل تدبير منها رسالة على

﴿قراضة العسجد فى معرفة الحجر المفرد﴾ وهو ديوان الشيخ الاكبر محيي الدين بن العربى (المتوفى سنة ٦٣٨) أوله

ماحجر القوم سوى الماء * وان ترى كثرة أسماء

رتبه على حروف المعجم نسخة فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾ تمت كتابة فى ثانى شعبان سنة ١٢٠٧

نس ١ ج ١ نخ ٧ نع ٧٧٤٦ *

﴿حرف الكاف﴾

﴿كتاب الشمس﴾
﴿كتاب﴾ فى الكيميا لأبى هاشم خالد | انظر (مجموعة نمرة ٦٠ من الحروف والاسماء)

﴿كتاب﴾ فى علم الصنعة الالهية
﴿كتاب﴾ ما اصطلح عليه الفريقان | انظر (مجموعة نمرة ٢٥)

﴿كتاب﴾ فى علم الصنعة الالهية لجابر بن حيان انظر (مجموعة نمرة ١٠ *)

﴿كتاب الحدود﴾ لجابر بن حيان انظر (مجموعة نمرة ٢ *)

﴿كتاب﴾ فى الاحجار التى توجد فى خزائن الملوك وذخائر الرؤساء تأليف الشيخ أحمد بن يوسف التيفاشى رتبه على خمسة وعشرين بابا ذكر فيها خمسة وعشرين حجرا تكلم على كل منها بخمسة أوجه تكوّنه وتكوّن معدنه وجيده ورديئه وخواصه وقيمته نسخة ﴿بقلم عادى﴾ نس ١ ج ١ نخ ٣٧ نع ٩٨٠٦

﴿كشف الاسرار وهتك الاستار﴾ لجابر بن حيان الصوفى تلميذ خالد ابن يزيد بن معاوية بن أبى سفيان أوله الحمد لله المجمل فى فعاله المجزل فى عطائه قال اعلم أن كلامنا فى هذا الكتاب ليس هو على حد شئ من كلامنا فى شئ من كتبنا هذه ولا غيرها اذ كان فيه التدبير الخ نسخة فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾ بهوامش نس ١ ج ١ نخ ١٤ نع ٧٧٥٣ *

﴿كشف

﴿كشف﴾ الاسرار العلميه بدار الضرب المصريه	انظر (مجموعة نمرة ٢١)
﴿كشف﴾ الاسرار للافهام شرح قصيدة ابن تمام	

﴿الكشف﴾ تأليف العلامة الشيخ أحمد زروق المتوفى سنة ٨٩٩ أوله الحمد لله المقدس عن التركيب والتحليل والتشبيه والتمثيل نسخة فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾ نس ١ ج ١ نخ ٣٢ نع ٧٧٧١ *

﴿كشف العلم المكتسب فى زراعة الذهب﴾ انظر (مجموعة نمرة ٢١)

﴿كفاية الاريب عن مشاورة الطبيب﴾ وهو كتاب فى الطب لبعض الفضلاء أوله يامن حكم سيوف العدم فى نحور الوجودات وحكم يشتمل على مقدمة وثلاث مقالات الموجود منه المقالة الاولى نسخة فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾ بخط أحمد بن محمد ماضى الامنناوى فرغ منها يوم السبت السادس والعشرين من جمادى الاولى سنة ١١٦٠ نس ١ ج ١ نخ ١٩ نع ٧٧٥٨ *

﴿الكنز الافخر والسر الاعظم فى تصريف الحجر المكرم﴾ تأليف أبى القاسم (محمد بن أحمد) السماوى (وفى كتاب الاقاليم السبعة السماوى) العراقى أوله الحمد لله الذى جعل أنواره بين يدى السالكين اليه سراجا وأنزل على قلوبهم من سماء غيبه ماء ثجاجا نسخة فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾ نس ١ ج ١ نخ ١٥ نع ٧٧٥٤ *

﴿كنز البراعة فى مبادى فن الزراعة﴾ ترجمه الى العربية خليل افندى محمود من أهل القرن الثالث عشر فى عهد العزيز محمد على باشا رتبه على مقدمة وعشرة فصول نسخة ﴿طبع حروف﴾ ببولاق سنة ١٢٥٤ نس ١ ج ١ نخ ٥٢ نع ٢٢٠٨٧

نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٥٣ نع ٢٢٠٨٨
نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٥٤ نع ٢٢٠٨٩
نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٥٥ نع ٢٢٠٩٠
نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٥٦ نع ٢٢٠٩١

﴿كيمياء غير عضويه مؤسسة على نظرية الذرات﴾ تأليف حضرة ابراهيم

(بك) مصطفى مدرس الطبيعة بالمدرسة الطبية وناظر مدرسة دار العلوم الآن سنة ١٣٠٨ أولها نحمدك يا من كون الموجودات وفصلها الى جزئيات وذرات رتبها على ثلاث مقالات فى العموميات وشرح الاجسام اللافلزية ومركباتها وشرح الاجسام الفلزية ومركباتها نسخة ﴿طبع حروف﴾ ببولاق سنة ١٣٠٣ نس ١ ج ١ نخ ٦٤ نع ٢٢٧٦٢

نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٦٥ نع ٢٢٧٦٣

﴿حرف اللام﴾

﴿لوامع الافكار المضيه﴾ فى شرح مخمس الماء الورقى والارض النجميه

انظر (مجموعة نمرة ٢٠ *)

﴿حرف الميم﴾

﴿مبادى الطبيعة﴾ تأليف حضرة ابراهيم (بك) مصطفى مدرس الكيمياء بالمدرسة الطبية الموجود منها جزء التثاقل وهو الجزء الاول أوله الحمد لله العالم بحقائق الاشياء اجمالا وتفصيلا والصلاة والسلام على سيدنا محمد الذى فضله الله على الانبياء تفضيلا رتبه على مقالتين تشتمل الاولى على مقدمة فى تعاريف تلزم قبل العلم ومطلبين فى المادة والقوانين المتوقفة عليها أحكام الطبيعة والثانية على مقدمة وثلاثة مطالب فيما يتعلق بالتثاقل ﴿طبع حروف﴾ ببولاق سنة ١٣٠٥ نس ٠ ج ١ نخ ٧١ نع ٢٣٥٥١

جزء آخر كالسابق نس ٠ ج ١ نخ ٧٢ نع ٢٣٥٥٢

جزء آخر كالسابق نس ٠ ج ١ نخ ٧٨ نع ٢٣٩٧٧

جزء آخر كالسابق نس ٠ ج ١ نخ ٧٩ نع ٢٣٩٧٨

الجزء الرابع من ﴿مباهج الفكر ومناهج العبر﴾ تأليف الشيخ (محمد بن ابراهيم ابن يحيى الانصارى المصرى الكتبى المعروف بالوطواط المتوفى سنة ٧١٨) ذكر فيه الفن الرابع فى النبات مرتبا على تسعة أبواب أوله الحمد لله متقن ما صنع ومبدع ما خلق الذى خلق النبات وقسمه نجم لطى وشجر سمق وهو آخر الكتاب فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾ بخط محمد بن عويس الشافعى السعدى فرغ منه يوم الاربعاء السابع والعشرين من شعبان سنة ١٢٧٨ نس ٠ ج ١ نخ ٤٠ نع ١٦٤٥٦

﴿مبتدا الارسال﴾ انظر (مخمس الماء الورقى والارض النجميه)

﴿مجربات الاتقياء من علوم الاولياء﴾ تصنيف الشيخ عبد المجيد المصرى صاحب الفتوحات الغيبية قال وبعد فان العلم غذاء الارواح والاسرار ومعدن الفضل والايثار وهى رسالة صغيرة مشتملة على فوائد ومسائل فى الكيميا نسخة فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾ مسبوقة بورقتين بهما صفات حل وأعمال نس ١ ج ١ نخ ١٧ نع ٧٧٥٦ *

﴿مجموعة﴾ فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾

عدد

١ ﴿الدرة البيضاء والياقوتة الحمراء﴾ تأليف على جلبي الرومى من علماء القرن التاسع كما ذكره عن نفسه فى آخر كتاب السر الربانى فى مجموعة نمرة ١٦ * أولها الحمد لله الذى خلق القلم من درة بيضاء وجعل اللوح المحفوظ من ياقوتة حمراء وهى رسالة فى كشف أسرار الحجر ورموزه رتبها على لوائح قدسيه وفوائد حكميه وهى بخط على الصائغ فرغ منها فى ثامن عشر رمضان سنة ١١٠٢

١ ﴿السر الربانى فى العلم الميزانى﴾ للمؤلف السابق أوله الحمد لله رب العالمين الذى تقدست ذاته عن مدارك الاوهام وتنزهت صفاته عن احاطة العقول والافهام رتبه على مقدمة وتسع مقالات وخاتمة فالمقدمة فى موضوع العلم والمقالات فى موازين الاسرب والرصاص والحديد والخارصينى والنحاس والزئبق والتوتيا والذهب والفضة وفضل الكتاب والوصية به نس ١ ج ١ نع ١١ نع ٤٢٣٧

٢

﴿مجموعة﴾ فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾

عدد

١ ﴿الرسالة البحريه فى الصنعة الالهيه﴾ أولها اعلموا أرشدكم الله انى بت ذات ليلة وأنا متعجب فى سر الطبيعة الخ

١ ﴿مرآة العجائب﴾ (لابى عبد الله محمد بن المهتار) أولها الحمد لله الذى تفرد بالبقاء وقهر العباد بالفناء رتبها على تسعة فصول فى الروح والنفس والدائرة السوداء والكف والغراب الاسود والعقاب والشمس

تابع المجموعه

٢

المصورة والثعبان والسرطانات والدواية يليها فوائد كيماويه
نس ١ ج ١ نخ ١٦ نع ٤٢٤٢

٣

﴿مجموعة﴾ في مجلد ﴿بقلم عادي﴾

عدد

١ ﴿كشف الاسرار العلميه بدار الضرب المصريه﴾ تأليف منصور بن بعرة الذهبي الكاملي قال أما بعد فاني قد جمعت في هذا الكتاب من أسرار عمل الدينار والدرهم بدار الضرب ما لا غناء عنه لمتوليها رتبه على سبعة عشر بابا تم في ثاني عشر ذي القعدة سنة ١١٣٥

١ ﴿كتاب العلم المكتسب في زراعة الذهب﴾ للشيخ أبي القاسم (محمد بن) أحمد السيماوي المعروف بالعراقي أوله الحمد لله الاول لا أول قبله الآخر لا آخر بعده خالق كل شئ اذ لا شئ لا اله الا هو واجب الوجود لذاته أما بعد فاني صنعت هذا الكتاب ذاكرا فيه علم صناعة الكيمياء وعملها من الهيولى التي لا يمتنع العمل بها رتبه على خمس جمل تشتمل على تسعة عشر فصلا

١ ﴿كشف الاسرار للافهام﴾ في شرح قصيدة أبي الاصبع عبد العزيز بن تمام العراقي من علماء القرن الرابع (لعلي بن أيدمر بن علي الجلدكي المتوفى سنة ٧٦٢) أوله الحمد لله الذي لا رب غيره ولا خير الا خيره قال قرأت هذه القصيدة على أبي القاسم البطليوسي بالمسجد الجامع بمدينة قرطبة قال قرأتها على افروزين بن معمر القابسي قال قرأتها على عبد الدايم بن عبد الله العراقي قال قرأتها على الحكيم الفيلسوف أبي الاصبع عبد العزيز بن تمام العراقي بميافارقين وأخبرني الحكيم الحاج محمد بن أشعث انه اجتمع بمن لقيه وقرأها عليه بعد ان نسخها منه وذلك في عام أربعمائة وأول القصيدة

* وذات دلال لها أحاظ وسنان * بخط عمر بن علي فرغ منه

رابع

تابع المجموعة

٣

رابع عشر ربيع الاول سنة ١٠٩٤ نس ١ ج ١ نخ ٢١
نع ٤٢٤٧

٣

﴿مجموعة﴾ فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾

عدد

١ ﴿كتاب فى علم الصنعة الالهيه﴾ أوّله قال الشيخ عبد الجيد رحمه الله ورحمنابه فى الدنيا والآخرة انه كريم جواد أوّل تدبير فى علم الصنعة أن تأخذ العقاب البلورى الخ

١ ﴿كتاب مااصطلح عليه الفريقان فى بيان الطريقتين﴾ للشيخ محمد بن محمد بن أحمد المعروف بابن السراج البغدادى أوّله الحمد لله المانح بفضله الجزيل المعطى العطايا من غير تقليل وهو كتاب فى الحجر المكرم بين فيه طريقتى قدماء الحكماء وغيرهم

١ ﴿شرح الرموز وكشف اللغوز﴾ لبعض العلماء أوّله الحمد لله مفجر ينابيع الحكمة من قلوب أوليائه المنطق اللسان بأفصح بيان وأحسن تبيان تكلم فيه على الصناعة الطبيه والعلوم الروحانيه ونوع من علم السيمياوالطلسم نس ١ ج ١
نخ ٢٥ نع ٤٢٥١

٣

﴿مجموعة﴾ فى مجلد ﴿بقلم مغربى﴾

عدد

١ ﴿رسالة فى الطبائع الاربع﴾ مذكورة فى علم الميزان للجلدكى المتوفى سنة ٧٦٢ قال فى أوّلها وبعد فالطبائع الاربع هى الماء والدهن والصبغ والارض

١ ﴿ميزان﴾ يسمى الخوافى

١ ﴿رسالة﴾ أسقف دمياط لولده أوّلها الحمد لله نبتدئ بذكر

تابع المجموعه ٣

الله تعالى وحسن عونه وتوفيقه نس ١ ج ١ نخ ٢٧
نع ٤٢٥٣

٣

﴿مجموعة﴾ فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾

عـــدد

١ ﴿اخراج ما فى القوة الى الفعل﴾ تأليف جابر بن حيان الصوفى من تلامذة خالد بن يزيد بن معاوية بن أبى سفيان أوله الحمد لله الذى ليس كمثله شئ وهو على كل شئ قدير الاول بلا امثال والآخر بلا زوال تكلم فيه على طبائع الاشياء وخواص النجوم والطب والطلاسم والميزان وهو بخط حسين بن عبد الله فرغ منه يوم السبت رابع عشر شعبان سنة ٩٩٦

١ ﴿كتاب الحدود﴾ لجابر بن حيان السابق وهو كتاب فى تعريفات الاشياء أوله الحمد لله الذى الذى لا يحد بحد ولا يوصف بمعنى ذى وصف ولا يجرى عليه صفات المخلوقين نس ١ ج ١ نخ ٢ نع ٧٧٤١ *

٢

﴿مجموعة﴾ فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾

عـــدد

١ ﴿كتاب فى علم الصنعة الالهيه والحكمة الفلسفيه﴾ للحكيم جابر بن حيان الصوفى قال أما بعد فقد سألت أيها الاخ الفاضل والانسان الكامل أن أسطر لك ما صح عندى من علم الصنعة ولم يسعنى الا اجابتك وانى أذكر لك مذهب الحكماء فى صناعة العلوم

١ ﴿رسالة﴾ لسافيدس الحكيم فى الحكمة أولها يا معشر الطالبين لهذه الصنعة المكتومة التى تشفى من داء الفقر وذل المسكنة نس ١ ج ١ نخ ١٠ نع ٧٧٤٩ *

٢

﴿مجموعة

﴿مجموعة﴾ في مجلد ﴿بقلم عادى﴾

عـــدد

١ ﴿دقائق الميزان في مقادير الاوزان﴾ للمؤلف الجـديد (على جلبى الرومى من علماء القرن التاسع) أوّلها الحمد لله الذى خلق العالم على مقادير الحكمة البـديعه وفضـلنا على البهائم لادراك ميزان الشريعه رتبها على المراتب والمقادير والاوزان

١ ﴿السر الربانى﴾ للمؤلف السابق أوّله الحمد لله الذى تقـدست ذاته عن مدارك الاوهام وتنزهت صـفاته عن احاطة العـقول والافهام رتبه على مقدمة وتسع مقالات وخاتمة نس ١ ج ١
نخ ١٦ نع ٧٧٥٥ *

٢

﴿مجموعة﴾ في مجلد ﴿بقلم عادى﴾

عـــدد

١ ﴿لوامع الافكار المضيه في شرح مخمس الماء الورق والارض النجميه﴾ وهو شرح للحكيم عـلى بن ايدمر بن عـلى بن ايدمر الجلـدكى المتوفى سنة ٧٦٢ عـلى القصيد المخمس المسمى مبتدا الارسال ورسالة الشمس الى الهلال للحكيم أبى عبد الله محمد بن أميل التميمى أوّل الشرح الحمد لله المبدع بلطيف حكمته عجائب المصنوعات المخترع من فواضل نعمه صور البسائط والمركبات ابتدأ تأليفه فى أوائل العشر الاخير من ربيع الاول وأتم تبييضـه فى الثالث من ربيع الثانى سنة ٧٤١ بمدينة دمشـق وأوّل القصيدة

رسالة الشمس الى الهلال * لما بدا فى رقة الحلال
قال الشارح انه صنفها فى سبع ليال

١ ﴿كتاب الدر المكنون في شرح قصـيدة ذى النون﴾ المصرى المتوفى سـنة خمس أوست أو ثمـان وأربعـين ومائتين المدفون بالقـرافة الصغرى للمؤلف السابق أوّله التعظيم والتمجيد والتسبيح والتقـديس منا لخالقنا وبارينا وواهب حياتنا ومخرجنا من العـدم الى الوجود ألفه بمصر فى جمادى الآخرة سنة ٧٤٣ وأوّل القصيدة

عجب عجب عجب عجب * قطه سودا ولها ذنب

تابع المجموعة

٢

١ ﴿الدرة البيضا والياقوتة الحمرا﴾ المرتبة على اللوائح القدسيه والفوائد الحكميه تأليف على جلبي الرومى المشهور بالمؤلف الجديد (من علماء القرن التاسع) أولها الحمد لله الذى خلق العالم من درة بيضاء وجعل اللوح المحفوظ من ياقوتة حمراء وكان عرشه على الماء

١ ﴿رسالة﴾ أولها اعلم ان الحكماء الاقدمين والفلاسفة الاولين لما عرفوا الحجر وعلم الميزان وانه داخل فى جملة الاجساد السبعة الخ

نس ١ ج ١ نخ ٢٠ نع ٧٧٥٩ *

٤

﴿مجموعة﴾ فى مجلد ﴿بقلم مغربى﴾

عـــدد

١ ﴿كشف الاسرار للافهام﴾ (فى كشف الظنون انه للشيخ على بن ايدمر بن على الجلدكى المتوفى سنة ٧٦٢) وبطرة الكتاب انه للسيوطى وهو شرح على قصيدة الغر لابى الاصبع عبد العزيز بن تمام العراقى من علماء القرن الرابع قال الشارح قرأت هذه القصيدة على الاديب أبى القاسم البطليوسى بالمسجد الجامع بمدينة قرطبة قال قرأتها على الحكيم افروزين بن معمر القابسى قال قرأتها على الحكيم عبد الدايم بن عبد الله العراقى قال قرأتها على الحكيم الفيلسوف أبى الاصبع عبد العزيز بن تمام العراقى بميافارقين وأخبرنى الحكيم أبو عبد الله محمد بن أشعث انه اجتمع بمصر مع من لقيه وقرأها عليه بعد ان نسخها منه وذلك فى عام أربعمائة وأول القصيدة

وذات دل لها ألحاظ غزلان * وجيد ريم بديع الدل فتان

١ ﴿رسالة﴾ لبعض الرهبان أودعها لولده قال له يا بنى احفظ هذه الرسالة ولا تفش أمرها ولا تودعها الغير مستحقها فهى الحكمة التى أودعها الله لانبيائه وأصفيائه

١ ﴿الاقاليم السبعه فى علم الصنعه﴾ للشيخ الفيلسوف أبى القاسم محمد بن أحمد السيماوى المعروف بالعراقى أوله الحمد لله المبدع الاول

الذى

تابع المجموعة
٣

الذى لم يسبقه زمن ولم يتحول

١ ﴿رسالة﴾ مفرش المغربى ألفها برسم السلطان سليمان

١ ﴿مسئلة﴾ فى صفة التعفين عن ابن أرفع راس نس ١
ج ١ نخ ٢١ نع ٧٧٦٠ *

٥

﴿مجموع﴾ فوائد كيماويه من كتب الجلدكى فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾ نس ١ ج ١
نخ ٢٢ نع ٧٧٦١ *

﴿مجموعة﴾ فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾

عـــدد

١ ﴿رسالة﴾ ارسيمون فى الصنعة الالهية يشرح فيها العمل لمن يفهمه أولها قال اسمعوا يا أبناء العلم أنا ارسيمون أقول لكم من كان عنده زئبق محلول فقد أخذ الزمام

١ ﴿رسالة﴾ اغاثاديمون الاكبر تكلم بها عند مماته لتلامذته وتعرف برسالة الحذر وهى ناقصة الآخر

١ ﴿رسالة الصحيفة المخفية عن العيون﴾ عن جعفر بن ابراهيم الصوفى وهى مقالتان الاولى فى التدبير وأقسامه والثانية فى النار وعلاماتها

١ ﴿رسالة سالم الحرانى فى علم الصنعة الالهية﴾ قال ابتدأ بمعرفة هذه الصنعة بمعرفة العلم الاول منها السابق الى الحكيم

١ ﴿رسائل زوسموس﴾ التى أرسلها الى أوتاسيه الملكة وهى أربع رسائل فى الصنعة الالهية وهى الرسالة الثانية والثالثة والرابعة والخامسة

١ ﴿رسالة﴾ التاج وخلقة المولود لمارية القبطية المصريه

١ ﴿مفاتيح الصنعة لزوسموس﴾ وهى عشر رسائل فى التدبير كان وضعها ذومقراطس الحكيم فى كتبه وجعل لكل تدبير منها رسالة على

تابع المجموعة
٧

حـدة ففسرهاز وسموس وسماها مفاتيح الصنعة وأرسلها الى اوتاسيه
نس ١ ج ١ نخ ٢٣ نع ٧٧٦٢*

٧

﴿مجموعة﴾ فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾
عـــدد

١ ﴿رسالة التراكيب الوهبيه والصنعة الاكسيريه﴾ من علم السيميا والطلاسم

١ ﴿العلم المكتسب فى زراعة الذهب﴾ أوّله الحمدلله الاوّل لا أوّل قبله الآخر لا آخر بعده رتبه على خمس جمل تشتمل على خمسة عشر فصلا الموجود منه فصلان من الجملة الاولى نس ١ ج ١ نخ ٢٤ نع ٧٧٦٣ *

٢

﴿مختصر﴾ تركيب اعضاء النبات ووظائفها للدكتور عثمان (بك) غالب الموجود الآن سنة ١٣٠٨ أوّله الفرق بين الاجسام الحية وغير الحية ﴿طبع حجر﴾ بمصر سنة ١٣٠٤ نس ١ ج ١ نخ ٨٢ نع ٢٣٩٨١
نسخة أخرى كالسابقة نس ١ ج ١ نخ ٨٣ نع ٢٣٩٨٢

﴿مخمس الماء الورقى والارض النجميه﴾ انظر (لوامع الافكار المضيه)

﴿مرآة العجائب﴾ انظر (مجموعة نمرة ١٦)

﴿مسئلة فى صفة التعفين﴾ عن ابن أرفع رأس انظر (مجموعة نمرة ٢١ *)

﴿المصباح فى علم المفتاح﴾ للعلامة على بن أيدمر بن على الجلدكى المتوفى سنة ٧٦٢ أوّله الحمدلله الذى خلق الاكوان وافتتحها بحكمته على أحسن وضع وأقوم افتتاح وكون الاجسام واقامها بالارواح جمع فيه خلاصة سائر كتبه فكان حاويا المفاتيح أبواب كنوز الصناعة نسخة فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾ بخط مصطفى الطلاوى الشافعى فرغ منها يوم الجمعة ثامن صفر سنة ١٠٨٩ نس ١ ج ١ نخ ٢٦ نع ٤٢٥٢

﴿مفاتيح الصنعه﴾ لزوسموس وهى عشر رسائل أرسلها الاوتاسيه انظر (مجموعة نمرة ٢٣*)

مفتاح

﴿مفتاح الراحه لاهل الفلاحه﴾ وهو كتاب فى النباتات والاشجار ينقل عن ابن وحشية وغيره أوله الحمد لله الذى فلق الحب والنوى وسخر الانهار والامطار لسقى ما احتاج الى الارتوا رتبه على مقدمة وعشرة أبواب نسخة فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾
نس ١ ج ١ نخ ٢٩ نع ٤٢٥٥

﴿حرف النون﴾

﴿نتائج الفكر فى الفحص عن أحوال الحجر﴾ تأليف عز الدين على بن ايدمر بن على بن ايدمر الجلدكى المتوفى فى رجب سنة ٧٦٢ أولها الحمد لله الذى أظهر الشاهدات بوجوده الازلى القديم لذاته ووجوده المنير عقول الناظرين فى توحيده ألفه بمدينة القاهرة فى أواخر شوال سنة ٧٤٢ ورتبه على اثنى عشر بابا نسخة فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾ الموجود منها آخر الباب السابع وبوسطها خرم ويليها مطالب من غيرها فى الكيميا أيضا نس ١ ج ١ نخ ٢٧ نع ٧٧٦٦ *

نسخة أخرى فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾ كاملة نس ١ ج ١ نخ ٢٨ نع ٧٧٦٧ *

الجزء الاول من ﴿نخبة الاذكياء فى علم الكيمياء﴾ تأليف جاستينيل بك معلم الكيميا والطبيعه بالمدرسة الطبيه بقصر العينى ترجمة أحمد افندى ندى من أهل آخر القرن الثالث عشر أولها الحمد لله المنفرد بابداع المركبات والبسائط الغنى فلا يفتقر فى فعل من أفعاله الى شئ من الاسباب والوسائط ﴿طبع حروف﴾ ببولاق نس ٠ ج ١ نخ ٣٠ نع ٤٢٥٦

جزء آخر كالسابق نس ٠ ج ١ نخ ٣١ نع ٤٢٥٧

كتاب ﴿النقش فى الحجر﴾ تأليف كرنيليوس فنديك الموجود منه سبعة أجزاء الاول فى المادة والاجسام المادية وكلام عام فى الطبيعة والثانى فى الكيمياء والثالث فى الطبيعيات والرابع فى الجغرافية الطبيعيه والخامس فى الجيولوجية والسادس فى علم الهيئة والسابع فى علم النبات ﴿طبع حروف﴾ بالمطبعة الادبية فى بيروت من سنة ١٨٨٦ الى سنة ١٨٨٨ نس ٠ ج ٧ نخ ٧٣ نع ٢٣٦٥٢

سبعة أجزاء كالسابقة نس ٠ ج ٧ نخ ٧٤ نع ٢٣٦٥٣

سبعة أجزاء كالسابقة نس ٠ ج ٧ نخ ٧٥ نع ٢٣٦٥٤

الجزء الثانى من ﴿نهاية الطلب فى شرح المكتسب فى زراعة الذهب﴾ تأليف عز الدين على بن ايدمر بن على بن ايدمر الجلدكى المتوفى فى رجب سنة ٧٦٢ أول هذا الجزء الحمد لله

الذى أظهر الآيات الباهره دالة على أنه واجب الوجود لذاته وجعل العقول أعلام العلوم الزاهره دالة على نعوت جلاله وصفاته اشتمل على مقدمة وثلاث مقالات وهو فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾ نس ٠ ج ١ نخ ٢٩ نع ٧٧٦٨ *

جزء ثانى آخر من نسخة أخرى فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾ تم كتابة يوم الاحد الحادى والعشرين من شهر ربيع الاول سنة ١١٢٨ نس ٠ ج ١ نخ ٣٠ نع ٧٧٦٩ *

﴿نور الانوار وزهر الازهار فى معرفة العقاقير والنبات والاحجار﴾ وهو خمسة عشر بابا أوله الحمد لله على ما أنعم وهدى الى العلوم المرشدة الى سبيل الخيرات الهاما وتعليما نسخة فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾ نس ١ ج ١ نخ ٣٢ نع ٤٢٥٨

﴿حرف الواو﴾

﴿الوافى فى التدبير الكافى﴾ لابى عبد الله محمد بن أحمد بن عبد الملك ابن محمد الحسنى المصمودى (من علماء القرن التاسع) فرغ من تأليفه ضحى الجمعة سابع عشر ذى الحجة سنة ٨٩٧ بديار تلمسان بجوار شعيب أبى مدين الغوث أوله الحمد لله الذى خلق السموات والارض وجعل الظلمات والنور ثم الذين كفروا بربهم يعدلون رتبه على اثنى عشر فصلا نسخة فى مجلد ﴿بقلم عادى﴾ تمت كتابة فى سلخ شعبان سنة ١١٦٧ نس ١ ج ١ نخ ٢٤ نع ٤٢٥٠

الجزء الاول من ﴿الوسائل الجليه للدروس الطبيعيه﴾ تأليف حضرة أحمد افندى عبد العزيز محضر الكيمياء وفن الصيدله بالمدرسة الطبيه الموجود الآن سنة ١٣٠٨ أوله الحمد لله الذى دبر الاشياء بحكمته البديعه أودع فيه ما فى بروجرام السنة الاولى للمدارس التجهيزيه ﴿طبع حروف﴾ ببولاق سنة ١٣٠٦ نس ٠ ج ١ نخ ٨٨ نع ٢٤٦٧٢

جزء من نسخة أخرى كالسابق نس ٠ ج ١ نخ ٨٩ نع ٢٤٦٧٣

﴿ بيـــــان ماشتمل عليه هذا الجزء من النسخ والاجزاء ﴾

نسخــة	جــزء		
١١٨٤	١٨٤٤	فهرست علم التاريخ	جمعها ورتبها حضرة ناظر الكتبخانه الدكتور كارل فولرس والسيد محمد الببلاوى
١٨٨	٢٣٨	فهرست الرياضيات	جمعها ابراهيم افندى عصمت وصححها ورتبها وهذبها الشيخ أحمد الديروطى أحد مغيرى القسم العربى والشيخ عبد الرحمن السيد المساعد بها
١٩	٢١	فهرست علم الهيئه	
٥٥٤	٥٥٨	فهرست علم الميقات	
١٨٥	١٨٨	فهرست علم الحروف والاسماء	
٩٨	١٥٦	فهرست علم الكيمياء والطبيعه	

نسخــه	جــزء
٢٢٢٨	٣٠٠٥

قد تم طبع الجزء الخامس من فهرست الكتب العربيه المحفوظة
فى الكتبخانه الخديويه المصريه بمطبعة اللبيب الحاذق
الشيخ عثمان عبد الرازق التى مركزها فى حارة
الفراخة بباب الشعريه بمصر المعزيه
وكان تمام طبعه يوم الخميس
الثالث عشر من المحرم
سنة ١٣٠٨

(يتلوه فى أول الجزء السادس فهرست علم الطب)